

# سحر الكيمياء

العدد الرابع

إقرأ في هذا العدد

- عجائب الدنيا
- انوثي علمتي
- في بيتنا باب
- السيارة المشؤمة
- طريقك الى قلوب الآخرين
- شخصيتك من أظفارك

تصدر عن كلية التربية للبنات - قسم الكيمياء

## حكمة المصمم

قال جنيد لرجل وهو يعظه: ((جماع الخير كله في ثلاثة اشياء: ان لم تمض في نهارك بما هو لك؛ فلا تمضه بما هو عليك، وان لم تصاحب الأخيار؛ فلا تصاحب الاشرار، وان لم تنفق مالك فيما لله فيه رضا؛ فلا تنفق— فيما لله فيه سخط)).

## كادر العمل

هيل احمد البراني

ريم عبد اللهبي

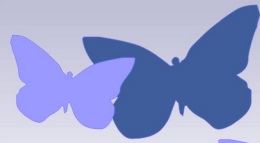
انصاف عبد الإله الزبيدي

## تصميم

م.م. إيمان هشام

## التدقيق اللغوي

د. محمود عايد عطية



قلبها أبيض وقلابها بالبياض مثيل... في جوفها منابع علم وحلم

لاتزول

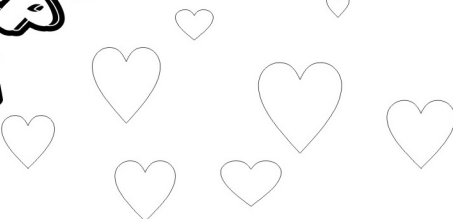
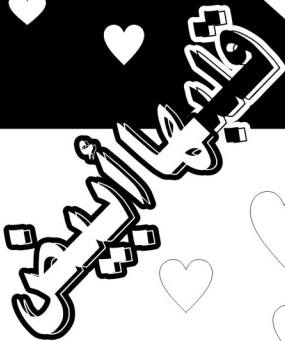
حبيبتي بدايتها جدول دوري طويل... فيه عناصر الكون صلب

وسائل وغاز

الهيدروكربونات أحد فروعها عضوية وهو فرع جميل... فيه

والميثيل الإيثيل

ربي أحفظ لي الكيمياء على المدى الطويل



## كلمة العدد .. سعادتك في أهدافك



إن سبب شقاء كثير من الناس هو عدم توافر أهداف يسعون إلى تحقيقها، وقد تكون لهم أهداف ولكنها ليست نبيلة أو سامية، ولذلك فإنهم لا يشعرون بالسعادة في تحقيقها، أما الذي يحقق السعادة فهو الهدف النبيل، والغاية السامية.

إن الأهداف العظيمة تتيح للفرد إن يتجاوز العقبات التي تعترض طريقه، ويستطيع من خلال ذلك أن ينتج في وقت قصير ما ينتجه غيره في وقت كبير جداً، فالمرء بلا هدف إنسان ضائع، فهل نتصور قائد طائرة يقلع وليس عنده مكان يريد الوصول إليه، ولا خارطة توصله إلى ذلك المكان؟ ربما ينفذ وقوده، وتهوي طائرته وهو يفكر إلى أين سيذهب، وأين المخطط الذي سيوصله إلى وجهته! إن الفرصة التي تبحث عنها لتحقيق أهدافك تكمن في داخلك أنت، ليست في البيئة، ولا في الحظ، ولا في الصدفة، ولا في الوراثة، ولا في مساعدة الآخرين، بل هي في داخلك أنت وحدك.

رئيس التحرير  
هديل أحمد

### أفيدي درساً وتعلمي

هناك عوض

ليس لي عضلات ..... لكنني الأقوى

ليس لي أجنحة ..... لكنني ألق

ليس لي جذور ..... لكنني ثابتة

ليس لي طول ..... لكنني شامخة

فقط لأنني ..... بقدري واعية

فقط لأنني ..... بقدره راضية

### طريقك إلى قلوب الآخرين

عهد سعد

\*الزم الابتسامة المشرقة.

\*عليك بكلمة الثناء الصادقة مع ذكر

المحاسن.

\*حاول أن تشعر الآخرين بأهميتهم، بأن تكون

متواجداً معهم عالمياً بأخبارهم وأحوالهم.

\*ابتعد عن الجدل، فالجدل طريق لعناد الطرف

الأخر.

\*لا تتقف في طابور أصحاب النصائح دائماً.

\*لا تنتقد كي لا تنتقد.

## الجمال الداخلي

ريم عبد الهادي

كثيراً ما يعتقد الجميع أن الاهتمام بالمظهر الخارجي والاعتناء بالجسد بتزويده كل ما يحتاج إليه من اللباس والطعام وغيره هو الركن الأساسي للمحافظة على النظارة أطول مدة ممكنة، إلا أن استقراء الواقع والاستفادة من التجارب أثبت أن الصواب هو الاهتمام بالصحة النفسية في المرتبة الأولى، بل هي المنبع التي ترتوي منه الصحة العضوية مدى الحياة.

كيف ذلك..؟

جميع الأبحاث والدراسات الطبية بشكل مطلق وقاطع أثبتت أهمية الحالة النفسية للإنسان على صحته العضوية ولعل آخرها الأبحاث التي أثبتت أن ٩٥٪ من المرض القاتل الصامت ارتفاع ضغط الدم والذي كان يقال عنه مسبقاً أن سببه غير معروف، إذ أكدت تلك الأبحاث أن التوتر النفسي المستمر الذي يعاني منه الإنسان يؤدي إلى إفراز مواد كيميائية قابضة للأوعية الدموية ومع استمرار هذه الإفرازات يظهر مرض ارتفاع ضغط الدم، وهناك قائمة من الأمراض العضوية التي يكون السبب مباشر في ظهورها أو تكرارها الحالة النفسية للشخص، كالتهاب المعدة والقرحة والقولون العصبي وأمراض الحساسية والأزمات القلبية وغيرها..

تلك الأمراض التي أكدت جميع الإحصاءات الطبية إن الرجال هم أكثر عرضة لها.

\* وللتخفيف من الحالة المزاجية الصعبة يجب اتباع الخطوات الآتية:

- 1- التخفيف من الهموم بقراءة القرآن الكريم وذكر الله.
- 2- محاولة الإتيان بكل ما يبعث فيك الشعور بالأمل والإحساس بالسعادة.
- 3- الترفيه عن نفسك عبر الزيارات العائلية وتنظيم الرحلات.
- 4- الابتعاد عن كل ما من شأنه إثارة أعصابك (خاصة المجادلة).
- 5- أوقات الفراغ بكل ما يسلي النفس مثل الرياضة وغيرها.
- 6- الاهتمام باختيار الألوان - خاصة الملابس - التي تعطيك شعوراً بالراحة، إذ أثبتت الدراسات تأثير الألوان في الحالة المزاجية والنفسية والاطمئنان للأشخاص وبخاصة المرأة كائناً رقيقاً يسهل التأثير فيه. وأكدت إن مراكز الإحساس والشعور بالمخ تتأثر بانعكاس أشعة غير مرئية تصدرها الألوان، ومن ثم تتأثر هذه المراكز بهذه الأشعة إما سلباً أو إيجاباً..

## الكلام والصمت

قال لقمان لأبنيه: يا بني لم أندم على الصمت قط،، ولو أن الكلام من فضة لكان السكوت من ذهب.

\* الحكمة عشرة أجزاء، تسعة منها الصمت والعاشرة قلة الكلام.

لا تقع الشجرة من أول ضربة فأس

لا نستطيع رؤية أخطائنا إلا بعيون الغير

أغرس اليوم شجرة تنام في ظلها غدا

\* تعامل مع الآخرين كما ترغب أن يعاملوك

# أخطار النوم عندما يزيد عن ٩ ساعات

أنفال محمد

النوم له عند الإنسان أهمية خاصة، فلا يمكنه الاستغناء عنه أبداً، يرى بعض الناس أنه كلما نام أكثر كلما شعر بالراحة أكثر، ولكن هذا فهم خاطئ، فقد أثبتت الدراسات أن النوم الزائد عن المعدل المحدد له يصيب بأمراض خطيرة جداً، كأمراض القلب والدماغ على نحو خاص، والتي قد تؤدي إلى حصول الجلطات والنوبات، مما يؤدي بعد ذلك إلى الوفاة.. فالمدد السليم للنوم اليومي ما بين (٧-٩) ساعات، فهي تعطي الإنسان نشاطاً يومياً مكثفاً، وهذا ما يخدم الإنسان في حياته العملية، فكلما زاد نومه على المعدل اليومي كلما زاد كسلاً وتقاعساً، ويرى أنه يحتاج إلى النوم أكثر وأكثر.. وقد أثبتت دراسات أخرى أن النوم الزائد قد يسبب اضطرابات في الجهاز التنفسي، ويضعف القدرة على الحصول على كميات كافية من الأوكسجين، فتجده يستيقظ من النوم وهو يشعر بالتعب والأرق.. ويتوقع الكثير أن الراحة هي في عمق النوم وهذا فهم غير سليم، فالراحة لا تأتي من مدة النوم الطويلة أو القصيرة بل تأتي من عمق النوم..

النوم الصحي يجب أن يتحقق فيه ثلاثة شروط:

1-الراحة الجسدية ٢-الراحة العاطفية ٣-الراحة الفكرية

فمتى تمت هذه الشروط فإنها تعني أن نوم الإنسان هو نوم صحي ملائم لجسمه، ففي جسم الإنسان هرمون "السيروتونين" الذي يتولى مهمة تنويم جسم الإنسان، والعجيب في هذا الهرمون أنه يزداد إفرازه في الظلام، فهو يعتمد على درجة الإضاءة المحيطة بجسم الإنسان قال تعالى: "وجعلنا نومكم سباتاً\* وجعلنا الليل لباساً\* وجعلنا النهار معاشاً"

فالنوم الطبيعي لا يكون إلا في الليل، أما عن نوم القيلولة متى شعرت بالنعاس في وقت الظهيرة فتم فهي فترة للراحة تعيد للجسم نشاطه من جديد، ولا يلزم كونها ساعات بل يكفي فيها الاسترخاء لفترة قصيرة، قد لا تتجاوز النصف ساعة.

## السيارة المشؤومة ومع صالح

من الأمثلة الشهيرة لنحس السيارات ماحدث لسيارة (الأرشيدوق فرانسيس فرديناند) ولي عهد النمسا والمجر الذي اغتاله طالب صربي في مدينة سيراچيفو في عام (١٩١٤م) أثناء ركوبه سيارته، وماتت زوجته معه في الحادث، وهو الحادث الذي أشعل نيران الحرب العالمية الأولى، وبعد قيام الحرب بقليل حاز السيارة الجنرال "بوتوريوس" قائد جيش النمسا، وبعد أسابيع قليلة لحقت به هزيمة ساحقة في "فالجيفو" فأعيد إلى فيينا مهاناً، ولم يتحمل مهانته، فجن ومات. وكان المالك التالي للسيارة ضابط في الجيش النمساوي من هيئة أركان "بوتوريوس" وبعد تسعة أيام من امتلاكه السيارة صدم بها اثنين من الفلاحين فقتلها، ثم أصطدم هو نفسه بشجرة فدمت عنقه. وفي نهاية الحرب أملاك السيارة حاكم سلافيا، فوقعت له أربعة حوادث طرق في أربعة أشهر، وفقد في الحادث الأخير ذراعه فباع السيارة إلى طبيب، وبعد ستة أشهر عثر على السيارة المشؤومة في حفرة والطبيب مسحوق داخلها.. وذهبت السيارة بعد ذلك إلى تاجر مجوهرات ثري، ولم يلبث أن انتحر بعد عام، وامتلك السيارة طبيب آخر، ولكنه تشاءم منها فباعها بخسارة كبيرة إلى رياضي سويسري يحترف سباق السيارات، وقتل المالك الجديد في سباق جبال الألب الإيطالية عندما ارتطمت في السور. وكان المالك التالي مزارع من الصرب، ومات هو أيضاً في حادث داخلها، أما المالك الأخير فكان صاحب كراج سيارات يدعى "تيبور هير شفليد" وذات يوم كان عائداً بالسيارة مع ستة من أصدقائه بعد حضورهم حفل عرس، وحاول هيرشفليد أن يتجاوز سيارة أخرى أمامه، فانقلبت بهم السيارة وقتل مع أربعة من أصدقائه، ويبدو أن هذا السجل أصبح حافلاً بما فيه الكفاية فنقلت السيارة إلى متحف فيينا حيث لا تزال إلى اليوم

# ناقصات عقل ودين.. لم لا تفهم معناها الصحيح؟! ماجر إسماعيل

كثيرة هي الاتهامات التي توجه الى الاسلام بخصوص المرأة، وأنه ينتقص من حقها في الحياة والحقوق، وقد عقدت ولا تزال تعدد لأجل هذا الغرض الكثير من البرامج والندوات والمناظرات في اماكن مختلفة، وبوسائل إعلامية متنوعة. وأكثر ما يجري عليه التركيز هو عقل المرأة وأن الاسلام يعدها ناقصة عقل. فهل ما يقولونه حق وصحيح؟ وهل المرأة فعلاً ناقصة عقل؟ وهل الرسول وصفها بذلك حقاً وقصد ما فهموه هم من الحديث؟ أم يا ترى أن الامر هو خلاف ذلك؟

## حديث ناقصات عقل

روى الامام رحمه الله في صحيحه في باب الايمان عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه قال: ((يا معشر النساء تصدقن وأكثرن الاستغفار، فإني رأيتكن أكثر أهل النار. فقالت امرأة منهن جزلة: وما لنا يا رسول الله أكثر أهل النار؟ قال: تكثرن اللعن، وتكفرن العشير، وما رأيت من ناقصات عقل ودين أغلب لدي ليكن، قالت: يا رسول الله وما ناقصات العقل والدين؟ قال: أما ناقصاتالعقل فشهادة امرأتين تعدل شهادة رجل، فهذا نقصان العقل، وتمكث الليالي ما تصلي، وتفطر في رمضان، فهذا نقصان الدين. ومعنى الجزلة أي ذات العقل والرأي والوقار، وتكفرن العشير أي تنكرن حق الزوج))

وهذا الحديث لا يمكن فهمه بمعزل عن آية الدين التي تتضمن نصاب الشهادة وذلك في قوله تعالى: ((... واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء أن تضل احدهما فتذكر احدهما الاخرى...)) البقرة: ٢٨٢ الفهم الخاطى والمتناقض للحديث

يبدو أن ما يتبادر الى اذهان هؤلاء الذين يتيهون فرحاً وطرباً باتهام الاسلام أنه يعد المرأة ناقصة عقل ودين قوله صلى الله عليه وسلم: "وما رأيت من ناقصات عقل فاستنتج هؤلاء أن النساء ناقصات عقل، وأن نقص العقل هو نقص في القدرات العقلية، أو كما يسميه علماء النفس، أي أن قدرات النساء على التفكير هي اقل من قدرات الرجال. بمعنى أن المرأة تختلف عن الرجل في تركيبية العقل فهي اقل منه وأنقص، أي أن تركيبية الدماغ عند المرأة هي غيرها عند الرجل. ولو انهم تدبروا الحديث لوجدوا ان هذا الفهم لا يمكن ان يستوي، وانه يتناقض مع واقع الحديث نفسه، وذلك للملاحظات الآتية:

ذكر الحديث أن امرأة منهن جزلة ناقشت الرسول صلى الله عليه وسلم. والجزلة كما قال العلماء، هي ذات العقل والرأي والوقار، فكيف تكون هذه ناقصة عقل وذات ووقار في نفس الوقت؟ أليس هذا مدعاة الى التناقض؟

تعجب الرسول صلى الله عليه وسلم من قدرات النساء، وأن الواحدة منهن تغلب ذا اللب، أي الرجل الذكي جداً فكيف تغلب ناقصة عقل رجلاً ذكياً جداً؟

إن هذا الخطاب موجه لنساء مسلمات، وهو يتعلق بأحكام اسلامية هي نصاب الشهادة والصلاة والصوم. فهل يا ترى لو أن امرأة كافرة ذكية وأسلمت تصير ناقصة عقل بدخولها في الاسلام؟! فهذا الفهم حصر العقل في القدرات العقلية ولم يأخذ الحديث بالكامل، بأن النساء أجزاء ببعض، كما لم يربطه مع الآية الكريمة. فالحديث يصرح بأن النساء ناقصات عقل، ويعلل نقصان العقل عند النساء بكون شهادة امرأتين تعدل شهادة رجل واحد، والآية بالضلال والتذكير. ولم تصرح الآية بأن النساء ناقصات عقل، ولا أن الحاجة الى نصاب الشهادة هذا لأجل أن تفكير المرأة أقل من تفكير الرجل.

## فما هو التفكير؟ وما هو العقل؟

التفكير: هو عملية ذهنية يتفاعل فيها الإدراك الحسي مع الخبرة والذكاء لتحقيق هدف، ويحصل بدوافع وفي غياب الموانع، إذ يتكون الإدراك الحسي من الاحساس بالواقع والانتباه اليه. اما الخبرة فهي ما اكتسبه الانسان من معلومات عن الواقع ومعاشته له وما اكتسبه من ادوات التفكير واساليبه.

واما الذكاء: فهو عبارة عن القدرات الذهنية الاساسية التي يتمتع بها الناس بدرجات متفاوتة ويحتاج التفكير الى دافع، ولا بد من ازالة العقبات التي تصده وتجنب الوقوع في اخطائه بنفسية مؤهلة ومهيأة للقيام به. ان هذا التصور للتفكير يتعلق بالانسان بغض النظر عن كونه رجلاً أو امرأة، فهو ينطبق على كل منهما على حد سواء ولا تدل معطيات العلم المتعلقة بأبحاث الدماغ والتفكير والتعلم. على أي اختلاف جوهري بين المرأة والرجل من حيث التفكير والتعلم. كما لا تدل على اختلاف في قدرات الحواس والذكاء، ولا في تركيب الخلايا العصبية المكونة للدماغ، ولا في طريق اكتساب المعرفة. معنى هذا المرأة والرجل سواء بالفطرة من حيث عملية التفكير أو آليته، ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا في الفروق الفردية. وعليه فإن التفكير ليس مجرد قدرات عقلية أو ذكاء بل هو اوسع من ذلك وتدخل فيه عوامل كثيرة ويمر في مراحل متعددة، فهو عملية معقدة وليست بالبسيطة. كما أن العقل في مفهوم القرآن والسنة هو اوسع من مجرد التفكير، إذ هو لغت انتباه للتفكير من أجل العمل، فلا يخفي أن تفكر، بل لا بد من أن يمتد ذلك الى التصديق والعمل وإدراك العواقب، ولهذا فسوف نلاحظ دقة التعبير في الحديث، فهو عبر بناقصات عقل وهو ما يعني أن النقص هو في عوامل أخرى تؤثر في التفكير وليس في نفس القدرات الفطرية، أي ليس في قدرات الدماغ، كما يتوهم الكثيرون. وذلك لأن نصوص الكتاب والسنة تعلي من شأن التفكير عند كل من المرأة والرجل بوصف كل منهما إنساناً، ولا تميز بينهما من هذه الناحية على الاطلاق. بل ان كثيراً من النصوص تظهر وتبين القدرات العقلية العالية عند النساء في كثير من المواضيع والحالات.

## مشاريع استثمارية في دقيقة واحدة

أمنة وسام

أخي المسلم أعلم أن أعظم هذه المشاريع لا تكلف شيئاً، فلا يلزمك طهارة أو تعب أو بذل جهد، بل تقوم بها وأنت تسير على قدميك، أو راكب، أو واقف، أو جالس، وهذه المشاريع على النحو الآتي:

1/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقرأ سورة الفاتحة (٥) مرات فتحصل على أكثر (٧٠٠) حسنة

2/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقرأ سورة الإخلاص (١٥) مرة فإنها تعدل القرآن (٥) مرات

3/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقول لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير (٢٠) مرة وأجرها كعتق (٨) رقاب في سبيل الله من ولد إسماعيل

4/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تستغفر الله أكثر من (١٠٠) مرة ومن قال ذلك في يوم غفرت له ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر

5/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقول لا حول ولا قوة إلا بالله أكثر من (٤٠) مرة وهي كنز من كنوز الجنة

6/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقول سبحان الله وبحمده، عدد خلقه، ورضا نفسه، وزنة عرشه، ومداد كلماته، أكثر من ١٠ مرات وهي كلمات تعدل أضعاف مضاعفة من أجور التسيب والذكر

7/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تستغفر الله أكثر من (١٠٠) مرة فلاستغفار سبب للمغفرة، ودخول الجنة، وللمتاع الحسن وزيادة القوة، ودفع البلاء، وتيسير الأمور، ونزول المطر، والإمداد بالأموال والبنين

8/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تصلي على النبي محمد(صلى الله عليه وسلم) (٢٠) مرة فيصلي عليك الله مقابلها ٢٠٠ مرة، اللهم صل وسلم على نبينا محمد

9/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقول سبحان الله، سبحان الله العظيم (٥٠) مرة وهما كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان، حبيبتان إلى الرحمن

10/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقول سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله والله أكبر (٢٥) مرة وهذه الكلمات أحب الكلام إلى الله

11/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تقول لا إله إلا الله (٥٠) مرة تقريباً

12/ في دقيقة واحدة تستطيع أن تمنى عن منكر، أو تأمر بمعروف، أو تقدم نصيحة لأخ، أو تشفع شفاعة حسنة، أو تواسي مهموماً، أو تميط الأذى عن الطريق، أو تصافح عدواً من الأشخاص

ذكرت كلمة البحار (أي المياه) في القرآن الكريم ٣٢ مرة، و ذكرت كلمة البر(أي اليابسة) في القرآن الكريم ١٣ مرة. فإذا جمعنا عدد كلمات البحار المذكورة في القرآن الكريم مع عدد كلمات البر سنحصل على المجموع ٤٥ وإذا قمنا بوضع معادلة بسيطة حسب الآتي:

1- مجموع كلمات البر تقسيم مجموع البر والبحر ضرب ١٠٠٪ ينتج

$$71.11111111111111 = 100 \times 45 \div 32$$

2- مجموع كلمات البر تقسيم مجموع كلمات البر والبحر ضرب ١٠٠٪ ينتج

$$28.888888888889 = 100 \times 45 \div 13$$

وهكذا بعد هذه المعادلة البسيطة نحصل على هذا الناتج المعجز الذي توصل له القرآن الكريم من اربع قرون فالعلم الحديث توصل الى ان نسبة المياه على الكرة الارضية هي ٧١,١١١١١١١١١١٪، ونسبة اليابسة هي ٢٨,٨٨٨٨٨٨٨٨٨٨٨٩٪. وإذا جمعنا العدد الاول مع العدد الثاني فإن الناتج = ١٠٠٪ وهي نسبة مجموع الكرة الارضية بالفعل.. فما قولك بهذا الإعجاز هل هذه صدفة؟؟ من علم محمد (صلى الله عليه وسلم) هذا الكلام كله؟ من علم النبي الامي في الاربعين من عمره هذا الكلام؟ فقط تذكر قوله تعالى (وما ينطق عن الهوى \* إن هو الا وحي يوحى \* علمه شديد القوى))

## أنوثتي علمتني

أنوثتي علمتني: أن طاعة الله ونيل رضاه هو هدفي.

أنوثتي علمتني: أن جمالي جوهرة ثمينة أتوجهها بأخلاقي كي لا تصدأ.

أنوثتي علمتني: أنني نصف مجتمعي فلا بد أن أكون صالحة كي يرقى ويزدهر.

أنوثتي علمتني: أن صلاحتي في مستقبل عمري هو تكوين الأم التي ستربي أجيال المستقبل.

أنوثتي علمتني: أن لا أضيع دموعي إلا في خشيتي ورجائي ودعائي لربي.

أنوثتي علمتني: أن أجعل قلبي كالقبر لا يسكنه إلا شخص واحد وهو زوجي.

أنوثتي علمتني: أن حجابي، ابتسامتي، تواضعي، هو سر جمالي.

أنوثتي علمتني: أن لا أتهاوى أمام أول ريح تعصف بي بل أبقى شامخة طوال عمري.

أنوثتي علمتني: أن أجعل شعاري في الحياة نيل جنة ربي ففي هذا الشعار سألخص أعمال حياتي.

أنوثتي علمتني: أن لا أجعل كرامتي في الأرض تداس بأقدام البشر، بل أجعلها تاجاً فوق رأسي.

أنوثتي علمتني: أن لا أكون محطة في الحياة بل مدينة يحلم الوصول إليها..

هكذا علمتني أنوثتي...

عن عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم: (من كان له حاجة إلى الله تعالى أو إلى أحد من بني

أدم فليتوضأ وليحسن الوضوء، ثم ليصلي ركعتين ثم ليثني على الله

عز وجل وليصلي على رسوله ثم ليقبل: لا إله إلا الله الحليم الكريم،

سبحان الله رب العرش العظيم، والحمد لله رب العالمين، أسألك

موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من

كل إثم، لا تدع لي ذنباً إلا غفرتة ولا هما إلا فرجته ولا حاجة هي لك

رضى إلا قضيتها يا أرحم الراحمين (وأسأل حاجتك)..)



# عجائب الدنيا

هديل أحمد

سمعت بعجائب الدنيا السبع . لكن هل تعرف حقيقة تلك

## العجائب

تمثال إله الشمس

كان هليوس رودس من أشهر التماثيل الضخمة القديمة، وقد حطمه زلزال في عام ٢٢٧ ق.م وكان هذا التمثال مصنوعاً من البرونز المقوى بالحديد

حدائق بابل المعلقة

كانت حدائق بابل المعلقة، مجموعة من المدرجات الصخرية الوحيدة تلو الأخرى، وبلغ ارتفاعها أكثر من ٩٠ متراً، وقد زرعت الأشجار والنباتات والزهور في طبقة كثيفة من التربة على كل مدرج من المدرجات الصخرية

أهرامات الجيزة

إن أهرامات مصر من أقدم عجائب الدنيا السبع ، وهي مقابر الفراعنة ، وقد امتلأت ممراتها ومقابرها ، في يوم من الأيام بممتلكات الملوك التي لا تقدر بثمن والتي دفنوها معهم حتى يستعملوها في الحياة الأخرى ، وقد نهبت كنوز الأهرامات منذ آلاف السنين

معبد ديانا

أقام ملك ليديا معبد ديانا بارفسوس في عام ٥٠٠ ق.م ودمره القوط الشرقيون في عام ٢٦٢م ونحن نعرف شكل تمثال ديانا الذي كان داخل المعبد ، عن طريق النسخ الموجودة له

تمثال زيوس في أوليمبيا

كان الاعتقاد السائد أن الخير والإلهية ينبعثان من هذا التمثال الضخم لزيوس (أو المشتري كما عرفه الرومان) وهو رب الآلة عند الإغريق، وكان هذا التمثال في معبد أوليمبيا في اليونان وهو من صنع المثال فيدياس والتمثال مصنوع من العاج والذهب ، وبلغ ارتفاعه أكثر من ١٥ متراً

مقبرة الملك موسولوس

عندما مات موسولوس ملك كاريا قررت أرملته أن تقيم له قبراً ضخماً (ضريح هاليكارناسوس) . وقد اشترك أشهر المعمارين الإغريق في تشييد وتزيين الضريح بأجمل التماثيل، وفي قمة الضريح، وضع تمثال للملك موسولوس وزوجته، وهما جالسان في عربة تجرها خيول أربعة

منارة الإسكندرية

أقام بطليموس الثاني منارة الإسكندرية في عام ٢٨٠ ق.م وبلغ ارتفاع المنارة حوالي ١٢٠ متراً وكان على جزيرة تبعد قليلاً عن مدينة الإسكندرية، وكان المصريون يشعلون النار كل ليلة على قمة المنارة ليحذروا السفن المارة

ثامن العجائب

العثور على مدينة مفقودة في الصين

## قانون التحدي

في حياتنا قوانين ويتصدر قانون التحدي بعبارة رائعة: "مهما كانت الأبواب مغلقة، فهناك من يتفنن في فتحها"



مدرس يسأل طلابه.... وطلابه يجيبون

س/ماذا تعرف عن أشهر القادة العسكريين في

الحرب العالمية الأولى؟

ج/كلهم ماتوا.

س/إذا أعطاك أحد برتقالة فماذا تقول له؟

ج/أقول له قشرها.

س/ماذا فعل الرومان بعد عبورهم البحر

المتوسط؟

ج/جففوا ملابسهم.

س/أيهما أبعد أستراليا أم القمر؟ ولماذا؟

ج/أستراليا لأننا نرى القمر لكننا لا نرى أستراليا.

س/علي بابا هل هو مذكر أم مؤنث؟

ج/مذكر طبعاً لأن لو كان مؤنث كان قلنا علي

ماما.

س/عرف كلا من الفيزياء والكيمياء؟

ج/الفيزياء: مركز الثقل في

الرسوب، الكيمياء: فهي درس عديم اللون

والطعم والرائحة وقليل الذوبان في الدماغ.

س/أذكر ثلاثة أنواع من السمك؟

ج/اسمك مقلي، اسمك مشوي، اسمك (مزكوف)

س/أعطي مثلاً للأشياء التي لا تذوب في الماء؟

ج/السمك.

س/أدخل كلمة دام بجملة مفيدة؟

ج/ ذهبت المدام إلى السوق.

س/ لماذا عملوا خط السكة الحديدية؟

ج/كي لا يضيع القطار.

س/ما معنى كلمة سبيل وسلسبيل؟

ج/سبيل: طريق، وسلسبيل: طريق.

س/ماذا تعرف عن البحر الميت؟

ج/ للأسف مرض بشدة ومات.

س/ما فائدة الأذنين؟

ج/ تمنع النظارة من السقوط.

س/حول جملة: تذهب أمي إلى السوق، إلى صيغة

الحاضر؟

ج/تذهب جدتي إلى السوق.

## نورهان غازي

## الحفرة

يحكى أن مشكلة وقعت في قرية، وهي أن هناك حفرة في وسط الشارع تسببت في عدة مشاكل، بحيث مات الكثير من أهل القرية بسببها، وذلك لبعث المستشفى عن الحفرة وتأخر الإسعاف في الوصول إلى المصابين، مما يؤدي إلى وفاتهم وفي أحد الأيام أجمع أهل القرية ليضعوا حلاً لهذه المشكلة وخرجوا من الاجتماع بثلاثة آراء:

الأول: أن يضعوا سيارة إسعاف قرب الحفرة!

الثاني: أن يبنوا مستشفى قرب الحفرة!

الثالث والأصح بين الآراء: هو أن يدفنوا الحفرة ويحفروا حفرة مشابهة لها قرب المستشفى!!



سلام هندي!!

في الهند إذا أراد شخص أن يجي آخر شد أذنه بيده ؟ ! فإن كانت الشدة خفيفة دل ذلك على ضعف الصداقة وإذا

كانت الشدة قوية كانت الصداقة قوية

لا تخلق ! !

## قصة قصيرة

## هي بيتنا باب

ميري سعدي

في حجرة صغيرة فوق سطح احد المنازل، عاشت الارملة الفقيرة مع طفلها الصغير حياة متواضعة في ظروف صعبة، إلا ان هذه الاسرة الصغيرة كانت تتميز بنعمة الرضا وتمتلك القناعة التي هي كنز لا يفنى.. لكن أكثر ما كان يزعج الام هو سقوط الامطار في فصل الشتاء فالغرفة عبارة عن اربع جدران وبها باب خشبي غير انه ليس لها سقف. وكان قد مر على الطفل اربع سنوات منذ ولادته، لم تتعرض المدينة خلالها الا لزخات قليلة وضعيفة، إلا انه ذات يوم تجمعت الغيوم وامتلأت سماء المدينة بالسحب الداكنة، ومع ساعات الليل الاولى هطل المطر بغزارة على المدينة كلها.. فاحتفى الجميع في منازلهم، اما الارملة والطفل فكان عليهم المواجهة. نظر الطفل الى امه نظرة حائرة واندس في حضنها لكن جسم الام مع ثيابها كان مبتلا. اسرعت الام الى باب الغرفة فخلعته ووضعت مائلا على احد الجدران وخبأت طفلها خلف الباب لتحجب عنه سيل المطر المنهمر فنظر الطفل الى امه في سعادة بريئة وقد علت وجهه ابتسامة الرضا وقال لامه: ماذا ياترى يفعل الناس الفقراء الذين ليس عندهم باب حيث يسقط عليه المطر!!! لقد أحس الصغير في هذه اللحظة انه ينتمي الى طبقة الأثرياء ففي بيتهم باب!!



أمي

صباح الخير

عذراً للطبيعة..أمي هي الأمل

عذراً للنخلة..أمي هي الأمل

عذراً نيوتن..أمي هي سر الجاذبية

عذراً أفلاطون..أمي هي البقعة الجميلة في قلبي

عذراً فيثاغورس..أمي هي المعادلة الصعبة

عذراً أديسون..أمي هي المصباح الأول في حياتي

عذراً روما..فكل الطرق تؤدي إلى حب أمي

عذراً جوليت..فأمي هي عشقي

إهداء إلى أمي الغالية وإلى كل أم

جميل أن نبتسم رغم ألم كل شيء!!

وجميلة هي الثقة بالله بأن كل وجع سيمضي يوماً ما..

# تجربتي في شركة الأدوية

\* مراحل صناعة الادوية

1- التجزئة: تحديد نسب المكونات الداخلة في الحبة.

2- تكوين العجينة.

3- دخول المواد الحافظة وتنظيم فعالية الحبوب.

4- التجفيف.

5- توازن حجم الجزيئة.

\* 1- عبارة عن فصل المواد وتجهيزها (وضع مقادير الادوية)

لتصبح جاهزة للصناعة.

\* 2- عبارة عن مزج المكونات على شكل عجينة بواسطة جهاز

(العجانة).

\* 3- عبارة عن دخول المواد الفعالة لاكمال حجم الحبة ولجعل

الفاعلية منتظمة حسب كل حب وعلاجه لكي لا ينشط مفعوله

وهو في الفم.

\* 4- يكون التجفيف على نوعين:-

أ- جهاز كبير يشبه الفرن.

ب- جهاز اروماتك (جهاز هواء ساخن دوار) عبارة عن

جهاز دوار لنفس الباور.

\* 5- أ- عبارة عن فصل ميكانيكي يشبه (المنخل) قياسه بالمايكرو.

ب- جهاز اخر عبارة عن نصف دائرة ويحتوي سكاكين بعد ذلك

يوضع الناتجان في الخلاط.

بعض المواد وفوائدها في صناعة الادوية

1- المغنيسيوم (Mg): يساعد على الكبس

ويمنع تلاصق الحبوب على الايدي.

2- مسحوق الباور: يعمل على تماسك

الجزيئات.

3- ايروسيل: يسحب الرطوبة.

4- النشا: مادة سحرية تدخل في كل العمليات

مثلاً بدل المواد الرابطة حتى تصلح مادة

حافضة.

ملاحظتي:

أن توجيهات الاساتذة الكرام وعمال المصنع

والترحيب بنا كانت ممتازة وكان يوماً مفيداً

وسعيداً للغاية (بارك الله في جهود الجميع)

ولكن من الملاحظ ان الشركة ينقصها

الاجهزة الكافية فليس من المعقول ان يوجد

شركة باكملها بجهاز واحد فقط بحيث

يقومون بصناعة الادوية بالايام المحددة.



## شخصيتك من أظفارك

ليست الأيدي والأظفار دليلاً على المرض فحسب، فهي تتيح . كذلك حسب تأكيد بعض علماء علم النفس، الكشف عن الشخصية البشرية، ولا فرق في ذلك بين النساء والرجال. وفيما يلي ما تكشف عنه الأظفار حسب شكلها أو الطريقة التي تقص بها. فإذا لم يرق الواحد منا الحكم فما عليه إلا تغيير طريقة قص أظفاره.

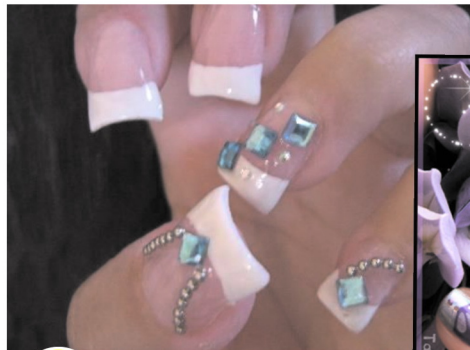
\*الأظفار الطويلة ذات الأطراف المستديرة قليلاً: تدل على أن صاحبها غير متطلب، وقليل التأثير على الآخرين. يرغب في الحياة بسلام مع الجميع، يحب القرى والهواء الطلق، والنزهات الخلوية الطويلة.

\*الأظفار المحددة جداً والتي تشبه الأظلاف: يخشى من الوقوع بين صاحب مثل هذه الأظفار أنه يعرف ما يريد ولا يتورع عن شيء للحصول على ما يريد، وصاحبها شديد الغيرة وقوي الحجة والإقناع، وشديد الإخلاص، يحب الجبال والقمم العالية، وممارسة الألعاب الرياضية الخطرة.

\*الأظفار المربعة: صاحبها محب للتعاون وصلب كالصخر، ديكارتي النزعة، يفي بوعوده والتزاماته، وليس له كبير ثقة بوعود الآخرين، وينظر إلى بعيد ويتشوف، وهو كثير التشكيك ويحب البحر، ومختلف أنواع الرياضة البحرية، وهو شديد التعلق بالحرية.

\*الأظفار المستديرة: هناك أشياء لا تسير كما يرام لدى أصحابها الذين لا ثقة لهم بأنفسهم، والذين يشكون من الحياء الشديد، وهم لا يستقرون على رأي، يفضلون البحر عندما يكونون في الجبل، وعندما يكونون على شاطئ يفضلون الجبل.

\*وأخيراً، إذا كانت الأظفار جافة وسريعة التكسر فإن أصحابها عصبوي المزاج، وسريعو التأثير، وعلى النقيض إذا كانت الأظفار مسطحة وطرية، فإن مزاج أصحابها يكونون مضطربو المزاج، وهذا ينطبق على الرجل والمرأة على حد سواء.





# كلية التربية للبنات

## بواب العدد الثالث

الجواب هو حذف حرف السين من العبارة فتصبح

" أنتبه أنت ملاحق "

## لغز العدد

## لعبة القراصان




عليك إيجاد ٩ قوارب ضمن الشبكة بحيث:

- القوارب لا يجب أن تلتامس ولا حتى بشكل مائل.

- الأرقام داخل المربعات تدل على أعداد القوارب الموجودة في المربعات المجاورة.

- لا يتواجد أي قارب في المربعات التي يوجد فيها علم.

ملاحظة: ضع علامة x على المربعات التي لا يمكن أن تحتوي قوارب لتسهل الحل.

	1	2	3	4	5	6	7
A					2		
B			3				
C					2		
D			3				
E							
F			3			3	
G					