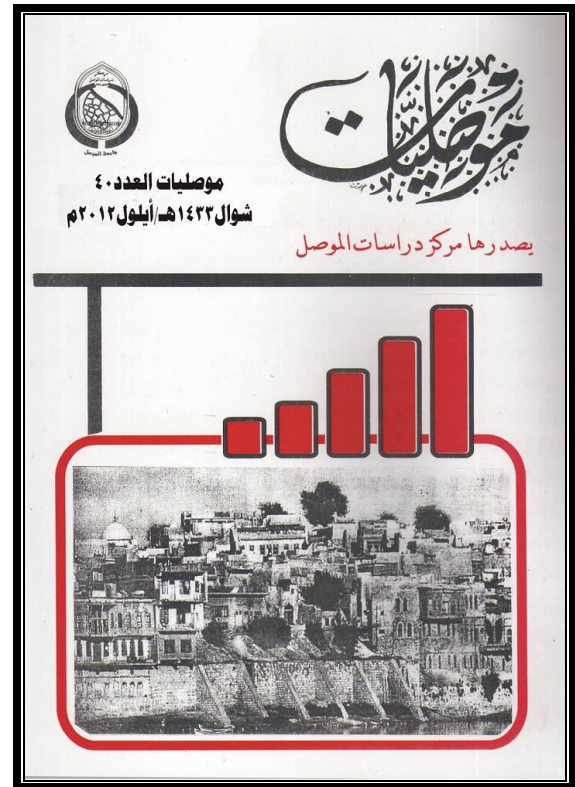


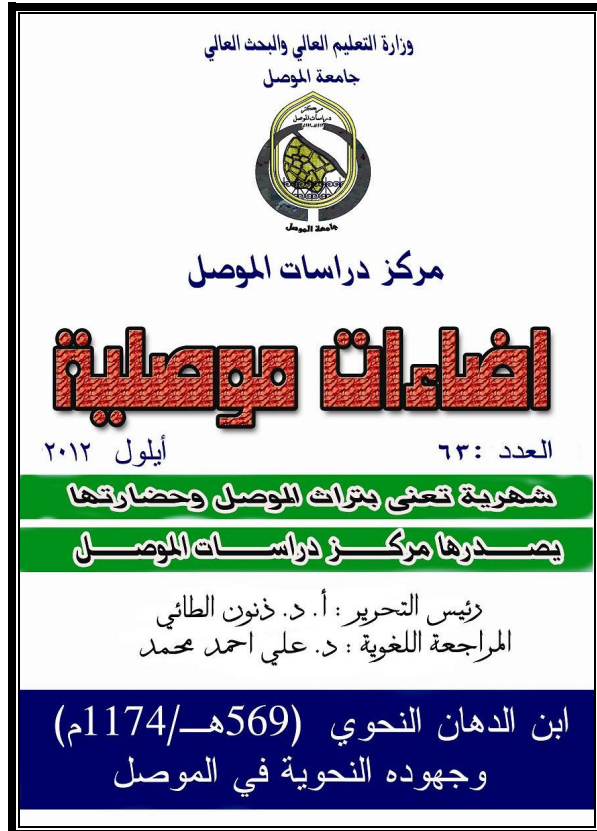
## ١/ الدوريات العلمية:

١ / ١ مجلة موصليات العدد (٤٠) وقد ضمت المقالات الآتية:

١/١/١ رئيس التحرير	كلمة موصليات
٢/١/١ سعد الدين خضر	طقوس وتقاليد عسكرية موصلية
٣/١/١ أ. د. ذنون الطائي	الدكتور عادل البكري العطاء الدافق
٤/١/١ د. عمر أحمد سعيد	المؤرخ الموصلية أ. د. عماد الدين خليل ومكتبته الخاصة
٥/١/١ مثيري العاني	مهن شعبية موصلية ايام زمان
٦/١/١ علي عبد الله محمد	قصة مثل: من يقنع الحاج احمد أغا
٧/١/١ د. محمود الحاج قاسم	إستدراك على مقال (( المعجميون والمفهرسون الموصليون في المعارف الإنسانية للأستاذ عبد الله أمين أغا))
٨/١/١ د. ليث محمد الطعان	خان القطانين .. بعد نصف قرن على اختفائه
٩/١/١ د. ميسون ذنون العبايجي	مهنة العبايجي في الموصل في منتصف القرن العشرين
١٠/١/١ د. لمى عبد العزيز مصطفى	بواكير التعليم النسوي في الموصل حتى سنة ١٩٣٢
١١/١/١ عبد الله أمين أغا	الأغاني والأهازيج الموصلية.... وتباين تفسيرها
١٢/١/١ د. علي احمد العبيدي	(علي) في التراث الشعبي الموصلية
١٣/١/١ د. عروبة جميل محمود	التنظيمات الحرفية في الموصل في أواخر العهد العثماني
١٤/١/١ د. مها سعيد حميد	حرفة الوراقة في الموصل منذ القرن الرابع وحتى منتصف القرن ٧هـ
١٥/١/١ م. عبد الرزاق صالح محمود	الطب الشعبي مهنة عائلية متوارثة في مدينة الموصل
١٦/١/١ ترجمة عامر بلو اسماعيل	الموصل في رسالتَي الرحالين ويليام وهنري سنة ١٧٧٠
١٧/١/١ مظفر بشير	قرأتُ كتاب (طب وما أشبهه)
١٨/١/١ عمر عبد الغفور القطان	كتاب (خزائن الكتب القديمة في العراق منذ اقدم العصور حتى سنة ١٠٠٠هـ) لكوركيس عواد
١٩/١/١ د. رعد أحمد امين	من رواد الرياضة الموصلية..رحومي جاسم اللاعب الذي وضع عمو بابا في حبيبه؟
٢٠/١/١	جوانب من أنشطة المركز العلمية



٢/١ نشرة اضاءات موصلية العدد (٦٣) وحملت عنوان (ابن الدهان النحوي وجهوده النحوية في الموصل) للباحثة أ.م.د. ميسون ذنون عبد الرزاق العبايجي.



٣/١ نشرة قراءات موصلية العدد (١٩) وهي نشرة شهرية تعنى بقراءات المصادر العلمية في العلوم الإنسانية. وتضمنت البحوث الآتية:



#### عنوان المقال

#### اسم الباحث

جوامع الموصل	١/٣/١ أ.د. ذنون الطائي
دور العلم في الموصل للأستاذ سعيد الديوه جي	٢/٣/١ د. هدى ياسين يوسف
الاصطياف في حمام العليل لمحمد صديق الجليلي	٣/٣/١ د. محمد نزار الدباغ

٤/١ نشرة (أنشطتنا) العدد (٩) وهي نشرة شهرية تعنى بإبراز الأنشطة العلمية لمركز دراسات الموصل.



١/ ٥ تعمل إدارة المركز على التعريف بغايات وأهداف المركز العلمية من خلال اللقاءات مع وسائل الإعلام المرئية والمقروءة وقد قام أ. د. ذنون الطائي بتسجيل لقاءات تلفزيونية عن أنشطة المركز وفعالياته والحديث عن تاريخ وحضارة الموصل ومضامين متحف التراث الشعبي بما يضمنه من موضوعات ومجسمات جيسية تحكي الامس القريب للموصل وأهلها، وبرز المهن والحرف وترابط النسيج الاجتماعي و الجهد الحرفي فيها؛ فضلاً عن طبيعة الاقتصادية في جوانبها المتعددة. مع عدة فضائيات تلفزيونية منها: الرشيد، الموصلية، سما الموصل، الجامعية، اشور، السومرية، الفرات، السلام، التركمانية وغيرها.

## ٢- البحوث العلمية:

### يعكف باحثوا المركز على انجاز البحث الاول في الخطة العلمية لعام ٢٠١٢-٢٠١٣ وكما يأتي:

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| ١/٢ أ.د. ذنون يونس الطائي     | من تاريخ وآثار قصور مدينة الموصل – قصر توفيق أفندي الفخري نموذجاً                                 |
| ٢/٢ د. ميسون ذنون العباي      | الطبعات الأوربية لكتاب الكامل في التاريخ لأبن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) دراسة تحليلية              |
| ٣/٢ د. احمد قتيبة يونس        | التعليمية في مسرحيات موفق الطائي  |
| ٤/٢ د. علي احمد محمد          | الاستلهام الفني للثقافة الشعبية قراءة في مسرحيات (هيلا يارمانه) للفاصل طلال حسن                   |
| ٥/٢ د. عروبة جميل محمود       | المختار ودوره الاجتماعي في الموصل أواخر العهد العثماني  |
| ٦/٢ د. مها سعيد حميد          | الشاعر السري الرفاء الموصلي من خلال كتاب بيتمة الدهر للثعالبي - دراسة تحليلية-                    |
| ٧/٢ د. محمد نزار حميد         | ابن باز الموصلي محدثاً (ت ٦٢٢هـ/١٢٢٥م)  |
| ٨/٢ د. هدى ياسين يوسف         | معجم الأدباء لياقوت الحموي وتراجم شخصيات موصلية -دراسة تحليلية مقارنة-                            |
| ٩/٢ د. حنان عبد الخالق علي    | الحياة الاجتماعية في الموصل في القرن (الرابع للهجرة / العاشر للميلاد)                             |
| ١٠/٢ د. عامر بلو إسماعيل      | زراعة وتجارة وتصنيع القطن في الموصل في ق ١٩   |
| ١١/٢ د. عبد الرزاق صالح محمود | الانعكاسات الاجتماعية لمرض السرطان على عوائل المصابين به- دراسة اجتماعية ميدانية في مدينة الموصل- |
| ١٣/٢ د. هناء جاسم محمد        | ظاهرة الطلاق في مدينة الموصل - دراسة ميدانية -  |
| ١٤/٢ د. مرح مؤيد حسن          | ظاهرة انتشار الألعاب الالكترونية في مدينة الموصل وآثارها على التنمية البشرية                      |

### ٣/ قبول نشر بحوث علمية:

تم قبول نشر البحوث العلمية التالية في مجلة دراسات موصلية :  
اسم الباحث اسم البحث

#### جهة النشر

مركز دراسات الموصل (مجلة دراسات الموصلية)

المظاهر الحضارية في الموصل من خلال رحلة ابن جبير (ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)

١/٣ د. هدى ياسين يوسف



مركز دراسات الموصل (مجلة دراسات الموصلية)

الآثار المترتبة لاستقلال الزوجة اقتصادياً على التنمية الاسرية/ دراسة ميدانية في مدينة الموصل

٢/٣ م. هناء جاسم السبعواي



### ٤/ نشر مقالات على موقع المركز على الانترنت والدوريات:

يعد الانترنت والمواقع المتعددة فيه احدى منافذ نشر المقالات والبحوث العلمية الخاصة بالتعريف بتاريخ وحضارة وتراث مدينة الموصل خلال تاريخها الطويل في حقبة المتعددة.

١/٤ - نشر أ.د. ذنون الطائي عدد من المقالات على الموقع الالكتروني للمركز  
msc٩٢,٦te.net

٢/٤ - نشر أ.د. ذنون الطائي عدد من المقالات على موقع ميدل ايست اون  
لاين Middle-east-online.com



### ٥/ المحاضرات:

يقوم الاساتذة في المركز بأنشطة علمية اخرى خارج اطار العمل البحثي وبخاصة لقاء المحاضرات العلمية على طلبة المراحل الاولى والعليا في الكليات والاقسام العلمية وكما يأتي:

١/٥ يقوم أ.د. ذنون الطائي بالاشراف على (عمار ظاهر مصلح) طالب دكتوراه في التاريخ الحديث ، قسم التاريخ/ كلية الاداب واطروحته الموسومة (العلاقات المصرية التركية ١٩٦٧-١٩٨١).

٢/٥ وعلى (رشا ميسر إبراهيم) طالبة ماجستير تاريخ حديث / ورسالتها الموسومة (العلاقات التجارية بين العراق وتركيا ١٩٨٠-٢٠٠٣) / قسم التاريخ / كلية الاداب.

٣/٥ وعلى (غازي سالم مهدي) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية التربية، ورسالته الموسومة (موقف القوى المحلية من العشائر العراقية خلال العهد العثماني ١٧٥٠-١٨٥١).

٤/٥ وعلى (هيثم محمود صالح) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية الاداب، ورسالته الموسومة (الاصول الاجتماعية لقادة ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وانعكاساتها على العهد الجمهوري).

## ٦/ المكتبة الافتراضية العلمية العراقية:

١/٦ - أ.د. ذنون الطائي

-mosul in 1909



٢/٦ - أ. م. د. احمد قتيبة يونس

الدراما الشعري والتجريب

٣/٦ - أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي

-Saladin and the Fall of the Kingdom of Jerusalem by Stanley Lane-Poole

- The Architecture of Saladin and the Influence of the Crusades (A. D. ١١٧١-١٢٥٠)

- The Arabic Sources for the Life of Saladin



٤/٦ - د. علي احمد محمد

حكايات وحكايات وحكايات: رواية قصاص الليل لرفيق شامي |



٥/٦ - م. هناء جاسم محمد

مرتكزات اصولية في فهم طبيعة الوقف التنموية والاستثمارية



٦/٦ - م. عبد الرزاق صالح

علم الاجتماع السياسي في مقاربة ابستمولوجية عربية



٧/٦ - م. عامر بلو اسماعيل

- The young turk revolution

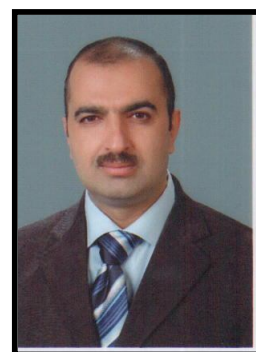


٨/٦ - د. محمد نزار الدباغ

-My Experience with Writing

- في قراءة الارض

- ادب الرحلات الامريكي النحو الاخر



٩/٦ - د. عروبة جميل

THE ADMINSTRATION OF' MIATARY JUSTICE AT THE  
(UNITED) STATES DISCIPLINARY BAR-RACKS, FORT  
IEAVENWORTH, KANSAS

Öğretmen Adaylarının Sosyal Bilgiler Eğitiminde Filmlerden  
Yararlanılmasına İlişkin Görüşleri



١٠/٦ - م. مرع مؤيد

- Problem of innovative development in the conditions of raw  
sector prevalence in economy



١١/٦ - د. هدى ياسين يوسف الدباغ.

- قضايا تربوية ومصطلحية في مقدمة ابن خلدون اللغة ،الأدب ،التاريخ

- عندما تبوح النقود بأسرار التاريخ

- رحلة قبائل المغول من التمزق الى التوحد

١٢ /٦ - د.مها سعيد حميد

- البريد في العصر النبوي



## ٧ / اجتماعات:

١/٧ حضور أ.د. ذنون الطائي الاجتماع الاول لمناقشة الصيغة الاولى لستراتيجية الجامعة في ٢٠١٢/٩/١٢ في قاعة مجلس الجامعة بجامعة الموصل.

٢/٧ حضور أ.م. د. ميسون ذنون العبايجي اجتماع قسم ضمان الجودة في (٢٠١٢/٩/١٩) في رئاسة جامعة الموصل.

٣/٧ حضور م. د. محمد نزار الدباغ اجتماع اعضاء ارتباط المكتبة الافتراضية في (٢٠١٢/٩/٢٣) في كلية الهندسة بجامعة الموصل.

## ٨ / ندوات ومعارض:

١/٨ حضور أ. د. ذنون الطائي المؤتمر التأسيس الاول لمؤسسة القلم يوم الاربعاء ٢٠١٢/٩/١٩ في المنتدى العلمي والادبي بجامعة الموصل.

٢/٨ حضور أ. د. ذنون الطائي الندوة العلمية السادسة التي اقامها مركز بحوث البيئة والسيطرة على التلوث في ٢٠١٢/٩/٢٦ على قاعة الخوارزمي بجامعة الموصل.

## ٩ / دعوات:

قدم المركز دعوة في (٢٠١٢/٩/٤) للاستاذة في اقسام اللغة العربية في كليات التربية والعلوم الإسلامية والآداب والتربية الأساسية للمشاركة في ندوته العلمية الرابعة والاربعون الموسومة (الموصل في المحكيات السردية) التي ستعقد في (٢٠١٢/١٢/١٠)

## ١٠ / دورات تدريبية:

١/١٠ ترشيح كل من أ.م. د. ميسون ذنون العبايجي و أ.م. د. احمد قتيبة يونس لبرنامج تطوير الملاكات التدريسية خارج العراق في ٢٠١٣/٩/١٦.

٢/١٠ ترشيح التدريسيين أدناه للمشاركة في دورة (دراسة وتحقيق النصوص وتحقيق المخطوطات) التي ستقيمها كلية الفنون الجميلة للفترة من ٢-٤/١٠/٢٠١٢ وهم كل من:

- أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي.

- د. مها سعيد حميد.

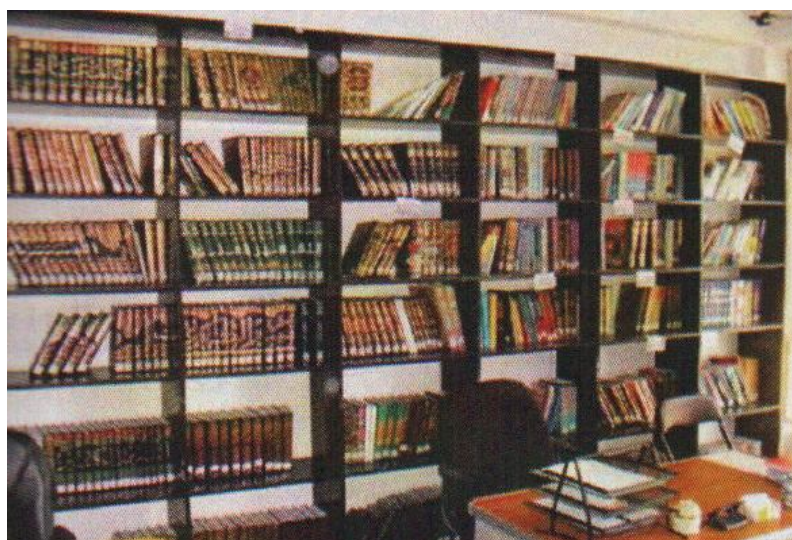
- د. محمد نزار الدباغ.

- د. هدى ياسين يوسف



**١١ / أنشطة المكتبة الموصلية في المركز:** تقوم المكتبة الموصلية بتقديم خدماتها للباحثين والدارسين من التدريسيين وطلبة الدراسات العليا، عن طريق توفير عدد من المصادر والدوريات والوثائق عن مدينة الموصل في حقبة التاريخة المختلفة وكانت الاعارات فيها خلال الشهر كما يأتي:

٦٠	١/١١ عدد الاعارات
١٠	٢/١١ الدوريات
٥	٣/١١ الاطاريح
٣٠	٤/١١ الكتب
٣	٥/١١ الجرائد
٣	٦/١١ الملفات القديمة



**٧/١١ اهداء الكتب والمؤلفات:** تم إهداء الكتب المؤلفات التالية إلى المكتبة الموصلية في المركز:

المؤلف	الكتاب	جهة الاهداء
١/٧/١١ عبد الحكيم بشار	مفاهيم سياسية	مركز الابحاث والدراسات الكوردية
٢/٧/١١ ابو الحسن علي عبد الله	كتاب الموصل المحليون	المؤلف
٣/٧/١١ وجدان الخشاب	مرثاة ودلالات	المؤلف
٤/٧/١١ مي عبد المنعم السراج	الزخرفة والتصاوير على التحف المعدنية في العراق خلال العصور الاسلامية حتى نهاية العصر العثماني	المؤلف
٥/٧/١١ ازهار عبد المنعم السراج	المراوح النخيلية في الفن الاسلامي حتى نهاية العصر العباسي في العراق	المؤلف
٦/٧/١١ اكرام عبد المنعم السراج	مآذن جوامع الموصل في العصر العثماني - دراسة عمارية فنية	المؤلف
٧/٧/١١ بتول حمدي البستاني	يوم جرى ما جرى	المؤلف
٨/٧/١١ نبهان حسون السعدون	شعرية المكان في القصة القصيرة جداً	المؤلف

قراءة تحليلية في المجموعات القصصية (١٩٨٩-٢٠٠٨) لهيثم بهنام بردى		
٩/٧/١١ ركن الدين بن يوسف الحنبلي	اخبار المستفيد بأخبار خالد بن الوليد	فراس غانم
١٠/٧/١١ ممتاز محمد حسن عمر آغا	التيار الكهربائي من المصدر حتى المستهلك - نينوى أنموذجاً	المؤلف
١١/٧/١١ ذاكر محي الدين العراقي	دراسات في تاريخ السودان المعاصر	مركز الدراسات الاقليمية

## ١٢ / أنشطة أخرى:

١/١٢ استقبال زوار متحف التراث الشعبي. يوماً بما يضمه من مجسمات جبسية، تسلط الضوء على الصفات المتعددة للتراث الشعبي في مدينة الموصل عبر حقبة التاريخية الحديثة والمهن والحرف التراثية المعروفة.

٢/١٢ تقديم الاستشارات العلمية لطلبة الدراسات العليا في تخصص التاريخ الحديث والتاريخ الإسلامي والأدب العربي والأدب الشعبي من قبل باحثي المركز.

٣/١٢ نشر المقالات والدراسات التاريخية والاجتماعية والأدبية في الصحف والمجلات الثقافية.

٤/١٢ المساهمة في حضور المؤتمرات والندوات العلمية والمعارض الفنية التي تقيمها الكليات والأقسام العلمية في الجامعة.

