

انجز المركز من خلال الباحثين وبمؤازرة الوحدات الادارية فيه، مجموعة من الانشطة العلمية والفعاليات المتعددة على صعيد انجاز البحوث العلمية، واصدار الدوريات والنشريات والحلقات النقاشية المتعددة، فضلاً عن الادوار الاعلامية والصحفية التي يساهم فيها مركزنا، للتعريف بالصفات والتلاوين المتعددة لتاريخ وحضارة وفنون واداب مدينة الموصل ومورفولوجيتها، واسهاماتها الحضارية ومكانتها التراثية السامقة عبر التاريخ وفي مختلف الحقب الزمنية. وفيما يلي اجمالاً لتلك الأنشطة المنجزة:

## ١ / الدوريات العلمية:

تعد الدوريات العلمية (المجلات والنشرات) إحدى المنافذ العلمية الهامة التي يتجلى بها نشاط الباحثين في المركز لنشر بحوثهم ومقالاتهم في مجال الاختصاص وقد صدر خلال هذا الشهر:

١/١ مجلة دراسات موصلية: حيث صدر العدد (٣٩) / كانون الثاني ٢٠١٣ ، وقد ضمت البحوث الآتية:

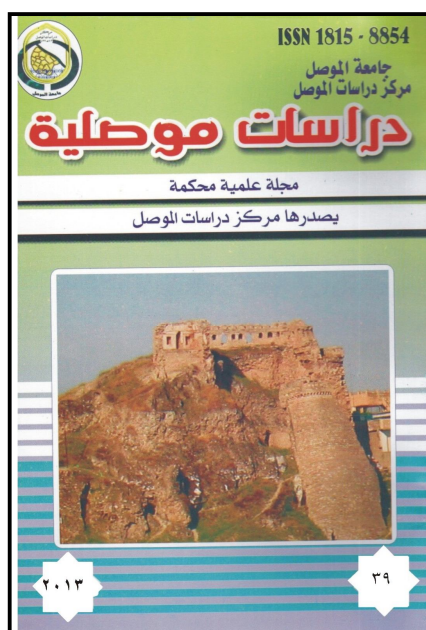
١/١/١ د. يوسف جرجيس جبو بلدان الموصل وتراجمها في قلائد الجمان لابن الشعار  
الموصلية (ت ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م) (دراسة تحليلية)

٢/١/١ د. مها سعيد حميد قاضي الموصل أبو جعفر السمناني (دراسة في سيرته  
ونشاطه العلمي)

٣/١/١ د. عمر أحمد سعيد الإمارة العقيلية في الموصل ودورها في التصدي  
و م. د. وجدان عبد الجبار حمدي للبويهيين (٣٨٠-٤٤٧ هـ / ٩٩٠-١٠٥٥ م)

٤/١/١ د. رعد أحمد أمين الطائي عبد الإله محمد حسن وعادل بشير ألتام ودورهما في  
ترصين الحركة الرياضية في العراق

٥/١/١ د. د. حارث حازم أيوب التدريب المهني في العراق الواقع والآفاق - دراسة  
و م. م. حسن محمد عبد اجتماعية ميدانية في مدينة الموصل -



٦/١/١ م. مرشح مؤيد حسن إسهامات الانترنت  
في تنمية الثقافة  
العلمية لتدريسي  
جامعة الموصل



٢/١ نشرة اضاءات موصلية العدد (٦٧) وحملت عنوان (المحدث والفقير عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر الموصلي (ت ٦٦١هـ / ١٢٦٢م) دراسة في سيرته العلمية) للباحثة د. حنان عبد الخالق علي.

٣/١ نشرة قراءات موصلية العدد (٢٣) وهي نشرة شهرية تعنى بقراءات المصادر العلمية في العلوم الإنسانية. وتضمنت البحوث الآتية:

عنوان المقال	اسم الباحث
الإدارة العثمانية في الموصل في عهد الاتحاديين ١٩٠٨ - ١٩١٨	١/٣/١ م. د. عروبة جميل محمود
(طبقات العلماء والمحدثين من أهل الموصل) لأبي زكريا يزيد بن محمد بن إياس الأزدي الموصلي (ت: ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م) استخراج : بسام إدريس الجلي	١/٣/٢ م. د. محمد نزار الدباغ
(الألعاب الشعبية في الموصل) لمؤلفه مثيري العاني	١/٣/٣ د. علي احمد محمد العبيدي
مشكلات الاندماج المجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة - دراسة ميدانية مقارنة في مدينة الموصل	١/٣/٤ م. مرح مؤيد حسن



١/٤ نشرة (أنشطتنا) العدد (١٣) وهي نشرة شهرية تعنى بإبراز الأنشطة العلمية لمركز دراسات الموصل.

١/٥ تعمل إدارة المركز على التعريف بغايات وأهداف المركز العلمية من خلال اللقاءات مع وسائل الإعلام المرئية والمقروءة وقد قام أ. د. ذنون الطائي بتسجيل لقاءات تلفزيونية عن أنشطة المركز وفعالياته والحديث عن تاريخ وحضارة الموصل ومضامين متحف التراث الشعبي بما يضمنه من موضوعات ومجسمات جبسية تحكي الامس القريب للموصل وأهلها، وابرز المهن والحرف وترابط النسيج الاجتماعي و الجهد الحرفي فيها؛ فضلا عن طبيعتها الاقتصادية في جوانبها المتعددة. مع عدة فضائيات تلفزيونية منها: الرشيد، الموصلية، سما الموصل، الجامعية، اشور، السومرية، الفرات، السلام، التركمانية وغيرها.



## ٢/ البحوث العلمية:

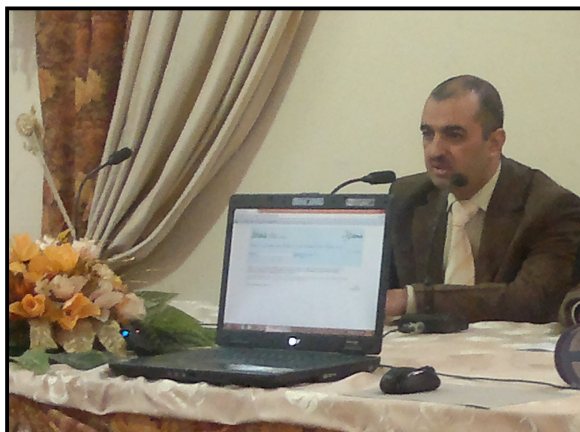
وضمن الخطة البحثية العلمية فان باحثي المركز عاكفون على انجاز البحث الثاني للعام ٢٠١٢-٢٠١٣ وكما يأتي:

	أ.د. صالح أحمد العلي (١٩١٨ - ٢٠٠٣) المنهج والآراء التاريخية	١/٢ أ.د. ذنون يونس الطائي
	المؤرخ أبن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) في الدراسات الاستشرافية دي. اس . رتشاردز نموذجا	٢/٢ د. ميسون ذنون العبايجي
	المكان في قصة طائر الماء لأنور عبد العزيز	٣/٢ د. احمد قتيبة يونس
	السياق: أنماطه ودلالاته في القصيدة الشعبية المنجزة في الموصل	٤/٢ د. علي احمد محمد
	سبل التعاون التجاري في الموصل أواخر العهد العثماني	٥/٢ د. عروبة جميل محمود
	مدينة الموصل كما وردت في كتاب تحفة الألباب ونخبة الإعجاب لابو حامد الغرناطي	٦/٢ د. مها سعيد حميد
	خزانة كتب شخصية في حديقة الموصل -دراسة لنص في كتاب الفهرست-	٧/٢ د. محمد نزار حميد
	الموصل من خلال كتابات بعض الرحالة المغاربة والأندلسيين خلال فترة ق ٦-٨ هـ	٨/٢ د. هدى ياسين يوسف
	الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة لابن الفوطي (ت ٧٢٣هـ/ ١٣٢٣م) مصدراً لدراسة تاريخ الموصل	٩/٢ د. حنان عبد الخالق علي
	تجارة وتصنيع الصوف في الموصل في ق ١٩	١٠/٢ م. عامر بلو إسماعيل
	المهن والحرف وعلاقتها بالأمراض - دراسة ميدانية في مدينة الموصل-	١١/٢ م. عبد الرزاق صالح محمود

١٢/٢ م. هناء جاسم محمد	الواقع التعليمي في جامعة الموصل من وجهة نظر طلبتها وتدريسيتها - دراسة ميدانية-
١٣/٢ مرح مؤيد حسن	الدور التنموي لدور رعاية الايتام في مدينة الموصل-دراسة ميدانية

### ٣ / الحلقات النقاشية:

ضمن النشاطات العلمية التي يقوم بها المركز فقد تم عقد الحلقات النقاشية الآتية لمناقشة البحوث المنجزة لباحثي المركز وهي:



١/٣ القى د. د. محمد نزار حميد الدباغ بحثه الموسوم خزانة كتب شخصية في حديثة الموصل - دراسة نص في كتاب الفهرست - في ٢٠١٣/١/٧.

### ٤ / نشر مقالات على موقع المركز على الانترنت والدوريات:

يعد الانترنت والمواقع المتعددة فيه احدى منافذ نشر المقالات والبحوث العلمية الخاصة بالتعريف بتاريخ وحضارة وتراث مدينة الموصل خلال تاريخها الطويل في حقبة المتعددة.

١/٤ نشر أ.د. دنون الطائي عدد من المقالات على الموقع الالكتروني للمركز [msc92.6te.net](http://msc92.6te.net)

٢/٤ نشر أ.د. دنون الطائي عدد من المقالات على موقع ميدل ايست اون لاين-Middle-east-online.com

### ٥ / المحاضرات:

يقوم الاساتذة في المركز بأنشطة علمية اخرى خارج اطار العمل البحثي وبخاصة القاء المحاضرات العلمية على طلبة المراحل الاولى والعليا في الكليات والاقسام العلمية وكما يأتي:

١/٥ يقوم أ.د. دنون الطائي بالاشراف على (عمار ظاهر مصلح) طالب دكتوراه في التاريخ الحديث ، قسم التاريخ/ كلية الاداب واطروحته الموسومة (العلاقات المصرية التركية ١٩٦٧-١٩٨١).

٢/٥ وعلى (غازي سالم مهدي) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية التربية، ورسالته الموسومة (موقف القوى المحلية من العشائر العراقية خلال العهد العثماني ١٧٥٠-١٨٥١).

٣/٥ وعلى (رشا ميسر إبراهيم) طالبة ماجستير تاريخ حديث / ورسالته الموسومة (العلاقات التجارية بين العراق وتركيا ١٩٨٠-٢٠٠٣) / قسم التاريخ / كلية الآداب.

٤/٥ وعلى (هيثم محمود صالح) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية الآداب، ورسالته الموسومة (الأصول الاجتماعية لقادة ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وانعكاساتها على العهد الجمهوري).

٥/٥ ويقوم أ. م. د. احمد قتيبة يونس بإلقاء المحاضرات على طلبة المرحلة الاولى في كلية الفنون الجميلة.

## ٦ / مناقشة رسائل الماجستير والدكتوراه:

باشراف أ.د. ذنون الطائي تمت مناقشة الطالب (غازي سالم مهدي) في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية التربية، عن رسالته الموسومة (موقف القوى المحلية من العشائر العراقية خلال العهد العثماني ١٧٥٠-١٨٥١). يوم الاثنين ٢٠١٣/١/٧.

## ٧ / حضور دورات ومؤتمرات وندوات:

حضور أ.د. ذنون الطائي ورش العمل المقامة لمناقشة إستراتيجية الجامعة بتاريخ ٢٠ - ٢٣ / ١ / ٢٠١٣.

## ٨ / المكتبة الافتراضية العلمية العراقية:

١/٨ أ.د. ذنون الطائي

المنهج الاركيولوجي في التاريخ. اشرف صالح.

٢/٨ أ.م.د. ميسون العبايجي

Baghdad During the abbasid caliphe . by: Le strange



٣/٨ أ. م. د. احمد قتيبة يونس

الدراما الشعري والتجريب

٤/٨ د. علي العبيدي

التحويلية واستدعاء الموروث الشعبي للسرد المعاصر-عبد

الرحمن محمد الوهابي



٥/٨ د. محمد نزار الدباغ

A bookcase and some old musty books





٦/٨ د.عروبة جميل

Experience and speculation : History and founding stories of taqali 1870-1935. by: Jenet. J. Ewald.



٧/٨ د.حنان عبد الخالق

المؤرخ المغربي محمد المنوني ومنهجه في الكتابة التاريخية،

محمد بكور، دورية كان التاريخية، العدد الخامس، سبتمبر ٢٠٠٩

ص ٨٠.



٨/٨ د.هدى ياسين

الرحلات الجغرافية في التراث العربي الإسلامي في القرنين ٤-

٥هـ.



٩/٨ م.مرح مؤيد

Beyond experimentation, online strategies in social services



١٠/٨ هناء جاسم

اسباب نقص القوى العاملة من التدريسيين الجامعيين في العراق

واساليب علاجها

Reasons of shortage in manpower of university teaching staff in Iraq



١١/٨ م. عبد الرزاق صالح محمود



علاقة السحر بالطب في الحضارات القديمة: الكتابات اليهودية

والمسيحية المبكرة – نموذجاً –

١٢/٨ م. عامر بلو اسماعيل

Regional trade and 19 th century in mosul



١٣/٨ أنشطة المكتبة الموصلية في المركز: تقوم المكتبة الموصلية بتقديم خدماتها للباحثين والدارسين من التدريسيين وطلبة الدراسات العليا، عن طريق توفير عدد من المصادر والدوريات والوثائق عن مدينة الموصل في حقبة التاريخة المختلفة وكانت الاعارات فيها خلال الشهر كما يأتي:

عدد الاعارات	٦٠
الدوريات	١٠
الاطاريح	٥
الكتب	٣٠
الجرائد	٣
الملفات القديمة	٣
اهداء الكتب والمؤلفات	٤

١٤/٨ اهداء الكتب والمؤلفات: تم إهداء الكتب والمؤلفات التالية إلى المكتبة الموصلية في المركز:

الكتاب	جهة الإهداء
١/١٤/٨ تراجم المفتين في الموصل	د. محمد نزار الدباغ
٢/١٤/٨ اسرة آل الفخري ودورهم الثقافي في الموصل (١٧٤٣-٢٠٠٠)	ثامر شاكر محمد
٣/١٤/٨ دليل المملكة (الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦)	د. محمد نزار الدباغ
٤/١٤/٨ دراسات في المسرح التربوي	محمد اسماعيل الطائي

## ٩ / أنشطة أخرى:

١/٩ استقبال زوار متحف التراث الشعبي. يومياً بما يضمه من مجسمات جبسية، تسلط الضوء على الصفات المتعددة للتراث الشعبي في مدينة الموصل عبر حقبة التاريخية الحديثة والمهن والحرف التراثية المعروفة.



٢/٩ تقديم الاستشارات العلمية لطلبة الدراسات العليا في تخصص التاريخ الحديث والتاريخ الإسلامي والأدب العربي والأدب الشعبي من قبل باحثي المركز.

٣/٩ نشر المقالات والدراسات التاريخية والاجتماعية والأدبية في الصحف والمجلات الثقافية.

٤/٩ المساهمة في حضور المؤتمرات والندوات العلمية والمعارض الفنية التي تقيمها الكليات والأقسام العلمية في الجامعة.