

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: الشعر الإنجليزي	
اتصال ارشادي	
٢. رمز المقرر:	
COMM334	
٣. الفصل / السنة: السنوي	
الفصل الخريفي ٢٠٢٤-٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤/٩/١	
٥. أشكال الحضور المتاحة:	
حضور	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):	
٢ نظري + ٣ عملي / 3.5 وحدة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. ضحى مصطفى عبد الفرج م.م. علي محمد جاسم م.م. امنة زهير يونس	الأيميل : Dhuha_76@ uomosul.edu.iq الأيميل : ali.m.j@uomosul.edu.iq الأيميل : aminazuhair@uomosul.edu.iq
٨. اهداف المقرر	
النظري ١- تعريف الطلبة بأهمية أساليب الاتصال الارشادي ٢- تعريف الطلبة بعناصر الاتصال ومخططها ٣- تمكين الطلبة من فهم ومعرفة وتطبيق الاجراءات المتبعة في عملية الاتصال الارشادي الزراعي ٤- تعريف الطلبة بكيفية اجراء عملية الاتصال الارشادي الزراعي .	العملي تمكين الطلبة من التعرف على أهمية طرق الاتص الارشادي وتمكين الطلبة بكيفية اجراء الاتصال اللفظي و اللفظي والقواعد الأساسية الداعمة له
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
النظري الاستراتيجية النظري المحاضرة المناقشة الجماعية تكليف الطالب بأعداد تقرير	العملي المحاضرة المناقشة الجماعية تكليف الطالب بأعداد تقرير

١٠. بنية المقرر					
الأ	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	٢ نظري ٣ عملي	النظري: ان يتعرف الطالب على مفاهيم الاتصال واشكاله وانواعه a1 العملي: ان يتعرف الطالب على وسائل الاتصال	نظري: مفهوم الاتصال اشكاله انواعه العملي: وسائل الاتصال	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او سائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
2	٢ نظري ٣ عملي	النظري: ان يكون الطالب قادراً على تخطيط عناصر عملية الاتصال , ان يتعرف الطالب على النسب التي يستقبل بها الانا المعلومات حسب الحواس a2 b1 العملي: ان يفهم الطالب مكونات عملية الاتصال	نظري: عناصر الاتصال العملي: مكونات الاتصال	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او سائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
3	٢ نظري ٣ عملي	النظري: ان يكون الطالب قادراً على التمييز بين الاتصال الرسمي والاتصال غير الرسمي , وان يكون قادراً على توضيح صور الاتصال وبيان مدى تأثيرها a3 c1 العملي: ان يميز الطالب بين الاتصال اللفظي واللفظي	نظري: أنواع الاتصال بين عام العملي: أنواع الاتصال	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او سائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
4	٢ نظري ٣ عملي	النظري: ان يكون الطالب قادراً على استكشاف الشعور الصادر من المستر الذي هو غطاء لنوع اخر من الشعور , ان يكون قادراً على تصنيف وسائل الاتصال ويفهم شروط الاستماع . a4 b2 العملي: ان يميز الطالب بين نماذج الاتصال	نظري: الاصغاء والاستماع العملي: نماذج الاتصال	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او سائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
5	٢ نظري ٣ عملي	النظري: ان يكون الطالب قادراً على تمييز اشكال الرسائل اللفظية واشكال المشاعر والاحاسيس و ان يفرق بين الاستماع والاصغاء وان يطبق شروط الاصغاء على واقعه الحالي . a5 c2	نظري: الاتصال اللفظي العملي: فوائد الاستماع النماذج	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او سائل سمعية	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير

مناقشات	او السبورة		<u>العملي:</u> ان يكون الطالب قادراً على تطبيق المخططات والرسوم لنماذج الاتصال		
كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	نظري: الاتصال غير اللفظي <u>العملي:</u> مقومات نجاح الاتصالية	النظري: ان يكون الطالب قادراً على تطبيق أسلوبه في تعامله باستخدام التعبيرات غير اللفظية مع المسترشد و يفهم الاتصال غير اللفظي والاستجابة يعطي نبذة مختصرة عن الاستجابة اللفظية وغير اللفظية . a6 b3 <u>العملي:</u> زيارة علمية لكلية الاعلام جاما <u>الموصل</u> ان يفهم الطالب الاعتبارات الخاصة من المصدر والمتلقي	٢ نظري ٣ عملي	6
كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	نظري: العلاقة بين اللفظي وغير اللفظي <u>العملي:</u> الارشاد الفردي	النظري: ان يحدد الطالب العلاقة السلوك اللفظي والسلوك غير اللفظي و يكون الطالب قادراً على إعطاء مثال كل أسلوب من الأساليب التي تساند التصرفات غير اللفظية تلك الرسائل اللفظية . b4 c3 <u>العملي:</u> ان يتعرف الطالب على طرق الارشاد الفردي	٢ نظري ٣ عملي	7
كوزات - واجبات - مناقشات	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	نظري: الاتصال الفعال <u>العملي:</u>	النظري: ان يفهم الطالب أهمية الاتصال الفعال وشروطه و ان يكون قادراً على تصنيف مراحل وشروط الاتصال الفعال a7 <u>العملي:</u> ان يميز الطالب بين طريقة الزيارة المكثفة وطريقة الرسائل الشخصية	٢ نظري ٣ عملي	8
كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	نظري: الاتصال المقنع <u>العملي:</u> الارشاد الفردي	النظري: ان يصنف الطالب القواعد تساعد على اقناع الآخرين و ان يعرف الشروط الواجب مراعاتها لإقناع الآخرين a8 b5 <u>العملي:</u> ان يكون الطالب قادراً على إعداد بطاقة تسجيل زيارة مكتوبة	٢ نظري ٣ عملي	9
كوزات - واجبات -	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او	نظري: الاتصال المقنع <u>العملي:</u> الارشاد الفردي	النظري: ان يكون الطالب قادراً على مخطط ماسلو في مدرج الحاجات الخمس والتي تمثل الخصائص التي تساعد المرشد في اقناع المستقبل و ان يتعرف الطالب	٢ نظري ٣ عملي	10

		على خصائص المستقبل التي تؤثر الإقناع برسالة المرسل . a9 b6 <u>العملي:</u> ان يتعرف الطالب على يوم الحقل	الجماعية	وسائل سمعية او السبورة	مناقشات وتقارير
11	نظري ٢ عملي ٣	النظري: ان يحدد الطالب بماذا تم القرى الأكثر تطوراً و ان يتعرف مفهوم التعاطف و ان يكون قادراً تفسير سبب فشل حملات النشر والتي الى نتائج غير متوقعة . 10 b7 c4 <u>العملي:</u> ان يميز الطالب بين طريقة العرض للاذ والتلفزيون	نظري: الاتصال بالمرشد الزراعيين <u>العملي:</u> الطرق الارشادية الجماعية	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
12	نظري ٢ عملي ٣	النظري: ان يفهم الطالب الاتص الارشادي ويوضح المهارات الأساسية يجب ان يمتلكها المرشد الزراعي و يختبر اهتماماته كمرشد زراعي لية قادراً على اعداد رسالة جيدة . a11 c5 <u>العملي:</u> ان يتعرف الطالب على طريقة استم المعارض الارشادية	نظري: الاتصال الارشاد <u>العملي:</u> الطرق الارشادية الجماعية	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
13	نظري ٢ عملي ٣	النظري: ان يميز الطالب العوامل المؤ على التغذية الراجعة و ان يتعرف على العوامل المؤثرة على نجاح عملية الاتص الارشادي . A12 c6 <u>العملي:</u> ان يكون الطالب قادراً على اء الملصقات الارشادية	نظري: الاتصال الارشاد <u>العملي:</u> الطرق الارشادية الجماعية	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
14	نظري ٢ عملي ٣	النظري: ان يصنف الطالب معو الاتصال و ان يبين سبب عدم فاعلية و الاتصال المستخدمة في نقل الرسالة a13 b8. <u>العملي:</u> ان يتعرف الطالب على خصائص نم الاتصال	نظري: موعات الاتصال <u>العملي:</u> الطرق الارشادية الجماعية	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية او السبورة	كوزات - واجبات - مناقشات وتقارير
15	نظري ٢ عملي ٣	النظري: ان يكتسب الطالب مهار الاتصالية من خلال الزيارة العلمية . d1 <u>العملي:</u> ان يكتسب الطالب الطرق الاتصالية	نظري: مدخل الارشادية <u>العملي:</u>	نظري: محاضرة - استخدام الصور - او وسائل سمعية	كوزات - واجبات -

مناقشات وتقارير	او السبورة	خصائص النماذج	خال الزيارة العلمية	
--------------------	------------	------------------	---------------------	--

١١. تقييم المقرر

ت	أساليب التقويم	موعد التقويم (الاسبوع)	الدرجة	الوزن النسبي
١	اختبار قصير اول Quiz نظري : عملي :	الاسبوع ٤ : النظري : اختبار قصير (١) Quiz الاسبوع ٤ : العملي : اختبار قصير (١) Quiz	٢.٥ نظري ٢.٥ عملي	٥%
٢	امتحان شهري (١)	الاسبوع ٩ : اختبار نظري الاسبوع ٩ : اختبار عملي	١٠ نظري ٥ عملي	١٥%
٣	اختبار قصير ثاني Quiz	الاسبوع ١١ : النظري : اختبار قصير (٢) Quiz الاسبوع ١١ : العملي : اختبار قصير (٢) Quiz	٢.٥ نظري ٢.٥ عملي	٥%
٤	امتحان شهري (٢)	الاسبوع ١٣ : اختبار نظري (٢) الاسبوع ١٣ : اختبار عملي (٢)	١٠ نظري ٥ عملي	١٥%
٥	معدل السعي	تعلن معدلات الساعة في نهاية الفصل الدراسي	١٥ عملي ٢٥ نظري	٤٠%
٦	اختبار عملي نهائي	اسبوع امتحانات عملي	٢٠	٢٠%
٧	اختبار نظري نهائي	اسبوع امتحانات نظري	٤٠	٤٠%
٨	المجموع	درجة الاختبار النهائي النظري والعملي في نهاية العام الدراسي	٦٠	١٠٠%

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب (الاتصال والاعلام الزراعي) للدكتور نجم الله عبد الله سليم
المراجع الرئيسية (المصادر)	محاضرات أساليب اتصال ارشادي د. علي احمد غضا
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	تكنولوجيا الفن الصحفي د. فريد مصطفى مبادئ ارشاد زراعي لدكتور زكي حسن الليلة
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	الاعلام الزراعي ودوره في تنمية المجتمع الريفي لرس عبد علي عباس

مدرس العملي
علي محمد جاسم
امنة زهير يونس

مدرس النظري
ضحى مصطفى عبد

1

رئيس اللجنة العلمية

أ.د. احمد عواد طالب

رئيس القسم

د. طلال سعيد حميد

