



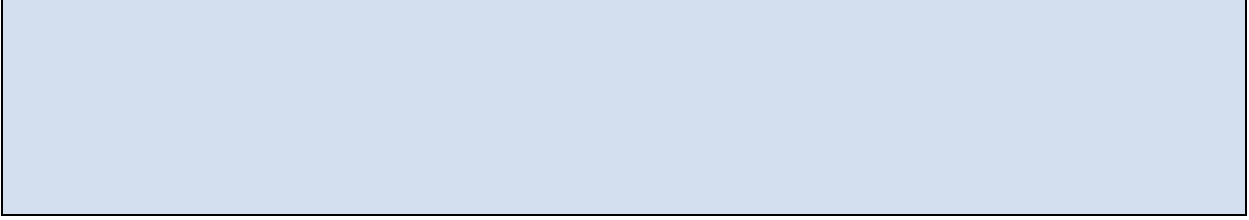
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد الدولي

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآثار
2. القسم الجامعي / المركز	الحضارة
3. اسم / رمز المقرر	جغرافية العراق التاريخية
4. البرامج التي يدخل فيها	كلاس روم
5. أشكال الحضور المتاحة	الحضور الإلكتروني
6. الفصل / السنة	السنة 2021/2020
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60 ساعة
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2020/2/1
9. أهداف المقرر:	
يهدف المقرر الى تعريف الطالب بجغرافية العراق واثرها في سير تاريخه وحضارته وكيف كانت عناصر الطبيعة ذات دور فعال في نشأة وتطور الحضارة في كل جزء من اجزائه وعبر أدوار تاريخية مختلفة منذ عصور ما قبل التاريخ أي العصور الحجرية وحتى اخر فترات تاريخه القديم واثر الجغرافية في مختلف نواحي حياة الانسان العراقي القديم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والدينية والمعمارية والفنية وغيرها من مناحي الحياة	



١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

الشرح المبسط والمتسلسل للموضوع نظريا والاسترسال بالمواضيع من حيث الصعوبة والاهمية وايصال الفكرة بشكل واضح

ب. طرائق التقييم

- ١\_ تقييم الطلاب من خلال اجراء امتحانات يومية مفاجئة وغير مفاجئة
- ٢\_ تقييم الطلاب من خلال امتحانات فصلية
- ٣\_ تقييم الطلاب من خلال كتابة التقارير

ج. مهارات التفكير

- ١\_ اكساب الطالب مهارات التعامل مع النص التاريخي
- ٢\_ اكساب الطالب مهارات كيفية البحث عن المعلومة وتحليلها
- ٣\_ هيكلية التفكير والتحليل لموضوع معين

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١\_ تعليم الطالب طرق وأساليب التطور الشخصي لما بعد المقرر
- ٢\_ تطوير قدرة الطالب في مواجهة الواقع العملي وكيف توظيف ما تعلمه
- ٣\_ تنمية روح الابداع والمثابرة والبحث عن الجديد في مجال تخصصه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقييم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
30	60	بكالوريوس آثار	جغرافية العراق التاريخية	الالكتروني	شفوي
الأول	2	=	هدفها ومجالها ومنهجها	المحاضرة	اختبار شفوي
الثاني	2	=	العلاقة بين الجغرافية والتاريخ	المحاضرة	=
الثالث	2	=	تعريف الجغرافية التاريخية	المحاضرة	اختبار شفوي
الرابع	2	=	التاريخ بوصفه خليفة للجغرافية	الاستجاب	=
الخامس	2	=	المظهر الثقافي	المناقشة	اختبار شفوي
السادس	2	=	مكان الجغرافية التاريخية	المحاضرة	=
السابع	2	=	المنهج الموضوعي	المناقشة والقياس	=
الثامن	2	=	المنهج الإقليمي	اختبار فصلي	اختبار تحريري فصلي

اختبار شفوي	=	طرق البحث في البيئات القديمة	=	2	التاسع
=	=	العصور الجيولوجية	=	2	العاشر
=	=	تطور العراق الجيولوجية	=	2	الحادي عشر
=	=	أسباب العصور الجيولوجية	=	2	الثاني عشر
=	=	قضية ساحل الخليج العربي	=	2	الثالث عشر
=	=	اثر موقع العراق في المناخ	=	2	الرابع عشر
=	=	أجزاء العراق الطبيعية	=	2	الخامس عشر





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقييم العلمي

١٢. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة: ▪ كتب المقرر ▪ اخرى	اثر البيئة الطبيعية في تاريخ وحضارة بلاد الرافدين . أطروحة دكتوراه الموقع الجغرافي للعراق واثره في تاريخه العام . ابراهيم شريف
متطلبات خاصة	
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	

١٣. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	1
أكبر عدد من الطلبة	3

المرحلة : الاولى

كلية الآثار

اسم التدريسي: د. عبدالرحمن يونس عبدالرحمن

قسم الحضارة

م ١ وصف المقرر

تحية طيبة

المقرر هو احد المواد الاساسية التي تدرس لطلبة المرحلة الاولى خلال السنة الدراسية بفصلها الاول والثاني وهي تهتم بالجانب الحضاري والمظاهر الحضارية التي تميزت بها حضارة بلاد الرافدين خلال العصور التاريخية ابتداءً من عصر فجر السلالات في حدود بداية الالف الرابع قبل الميلاد ٢٩٠٠ ق.م وحتى نهاية العصر البابلي المتأخر حدود ٥٣٩ ق.م. وتشتمل مفردات المنهج على ما يلي :

١- نظام الحكم :

نشوء اولى انظمة الحكم - دول المدن السومرية - دولة القطر الواحدة - الديمقراطية البدائية - النظام الملكي - تأليه الملك - الملك البديل - اسم الملك والقابه وواجباته - ولاية العهد والتتويج.

٢- الادارة والعلاقات الخارجية :

الادارة في عصر فجر السلالات - النظام الاداري في عصر دولة القطر الواحدة - الادارة في العصر الاشوري الحديث - الادارة في العصر البابلي الحديث -

العلاقات الخارجية في عصر فجر السلالات - العلاقات الخارجية في عهد دولة القطر الواحدة - العلاقات الخارجية في الالف الثاني قبل الميلاد - العلاقات الخارجية في العصر الاشوري الحديث - العلاقات الدبلوماسية - انواع المعاهدات .

٣- الجيش والسلاح :

الجيش والسلاح في عصور ما قبل التاريخ - الجيش والسلاح في عصر فجر السلالات - الجيش والسلاح في عصر الدولة الاكدية - الجيش والسلاح في العصر البابلي القديم - الجيش والسلاح في العصور الاشورية - الحرس الملكي نواة الجيش الدائم - صنوف الجيش الاشوري - انواع الاسلحة .

٤- لمحات من المعتقدات الدينية :

مصادر معلوماتنا عن المعتقدات الدينية – نشأة المعتقدات الدينية – ابرز سمات المعتقدات الدينية العراقية القديمة – ابرز الالهة – المعابد وتخطيطها – الزقورة – الكهنة – ابرز المعتقدات الدينية .

٥- الاوضاع الاجتماعية :

نشأة المجتمعات وتطورها – التركيب السكاني – الطبقات الاجتماعية – الخطوبة والزواج – التبني – الطلاق – تقسيم التركة – البيت وتخطيط المدن – تجهيز المياه وتصريفها – الانارة والتدفئة – انواع الاطعمة والاشربة – الازياء – ادوات الزينة والحلي – الرياضة .

٦- القانون وتطبيق العدالة :

نشأة القوانين العراقية القديمة واهمية دراستها – مصادر معلوماتنا عن القانون في العراق القديم – النصوص القانونية – القوانين ، اورنمو ، لبت عشتار ، اشنونا ، حمورابي ، القوانين الاشورية ، قوانين اخرى – اهم سمات القوانين العراقية القديمة – نظام القضاء – المحاكم واجراءات التقاضي .

٧- الحياة الاقتصادية :

الزراعة وطرق اروائها – الملوحة – ملكية الاراضي الزراعية – الالات والمحاصيل الزراعية – التدجين .

التجارة وعوامل نشاطها – التجارة الخارجية – التجارة الداخلية – الاسواق – الاوزان والمكاييل والمقاييس – الوثائق الاقتصادية – الاسعار .

الحرف والصناعات اليدوية .

٨- المعارف اللغوية والتعليم :

اللغة والمعاجم اللغوية – الكتابة والتعليم – المدارس – الادب العراقي القديم وخصائصه – اصناف النصوص الادبية .

٩- العلوم والمعارف :

التدوين التاريخي- الجغرافية – الرياضيات – الفلك – الكيمياء – الطب –

١٠- الفنون :

نشأة الفنون عند الانسان – فن العمارة – فن النحت – الموسيقى – فنون اخرى .

١١- المدن القديمة واثارها الباقية : اهم المدن : أور- بابل- نينوى- اشور- كلخو – خرسباد – تريبص-

الحضر.

١٢- التراث الحضاري: التراث الحضاري في مجال الادب ، في مجال العلوم الطبيعية ، في مجال الفنون .