

## وصف المقررات الدراسية

عنوان المادة الدراسية : استنساخ الكتابات المسمارية/ المرحلة الثالثة

### نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من اطلال الباحثين هنا عماداً كان قد حقق الاستفاد القصور بمنقرصا التعلم المتاحة . ولا بد من الرطب بينها وبين وصف البرنامج .

جامعة الموصل / كلية الاثار	١ . المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	٢ . القسم الجامعي / المركز
استنساخ كتابات مسمارية / المرحلة الثالثة	٣ . اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية وعملية	٤ . البرامج التي يدخل فيها
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي للقسم / حضور كامل	٥ . أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الدراسيين الاول والثاني 2020 – 2021	٦ . الفصل / السنة
( ٩٠ ) ساعة بواقع ( ٤٥ ) ساعة لكل فصل دراسي	٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)
3 - 7 - 2021	٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف
٩ . أهداف المقرر:	
إطلاع الطلبة على نصوص مسمارية منتخبة من العصر البابلي القديم ، وتدريبهم على استنساخ النصوص المسمارية وبطرق مختلفة ، إضافة الى قراءة وتحليل وترجمة النصوص المسمارية .	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١/ عرض نماذج من النصوص المسمارية من العصر البابلي القديم .
- ٢/ تدريب الطلبة على التعامل مع النص البابلي القديم .
- ٣/ عرض ترجمات لنصوص من العصر البابلي القديم .
- ٤ / اشراك الطلبة في تحليل النصوص البابلية .

ب. طرائق التقييم

- ١/ واجبات بيتية
- ٢/ اختبارات شفوية
- ٣/ اختبارات تحريرية
- ٤/ امتحان نصف الفصل
- ٥ / امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة

ج. مهارات التفكير

- ١ / عرض مادة استنساخ كتابات مسمارية بأكثر من اسلوب
- ٢ / اطلاع الطلبة على الطرق المختلفة في استنساخ النص المسماري
- ٣ / اطلاع الطلبة على الطرق المتبعة في تصوير النصوص المسمارية
- ٤ / اعتماد الاساليب الحديثة في التدريس من حيث استعمال برنامج power point وعرض نصوص مسمارية أصلية من العصر البابلي القديم .

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١ / اعتماد اسلوب التدريب لعدة مرات وجعل الطالب يتفاعل بشكل مباشر مع النص المسماري .
- ٢ / توضيح انجح الطرق في استنساخ النص المسماري وبما يطور قابليات الطلبة .
- ٣ / المساهمة في تأهيل الطالب واكسابه الخبرات في قراءة وتحليل النص المسماري .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	مقدمة تعريفية عن النصوص المسمارية	أنواع النصوص المسمارية وأشكالها وطرق الكتابة عليها	نظري	تكليف واجب
الثاني	٣	أبرز المواقع التي كشفت فيها النصوص المسمارية	عرض توضيحي لصور النصوص المسمارية الحقيقية بمختلف اصنافها بإستخدام جهاز ( الداته شو )	نظري	تكليف واجب مع اختبار شفوي
الثالث	٣	تصوير النصوص المسمارية	الادوات المطلوب تهيئتها قبل البدء بعملية التصوير ، الطرق العلمية المتبعة لدى الباحثين في تصوير النص المسماري ،	نظري وعملي	مشاركة الطلبة لتصوير عدد من النصوص المسمارية لنماذج مصنوعة حديثاً
الرابع	٣	استنساخ النصوص المسمارية	الادوات المطلوب تهيئتها من قبل الباحث قبل البدء بعملية الاستنساخ ، الطرق والأساليب العلمية المتبعة في استنساخ النص المسماري	نظري وعملي	تكليف واجب
الخامس	٣	الطرق والأساليب العلمية المتبعة في استنساخ النص المسماري من خلال الصبورة أو عن طريق الحاسبة الالكترونية	شرح تفصيلي عن عملية الاستنساخ من الحاسبة الالكترونية والصور الفوتوغرافية	نظري	اختبار شفوي
السادس	3	توضيح المختصرات والرموز العامة التي تظهر في ترجمة	إعطاء نصوص توضيحية لهذا الغرض	نظري وعملي	تكليف واجب

			النص المسماري		
مشاركة الطلبة في استنساخ النصوص المسمارية	عملي	جلب التدريسي لنماذج من النصوص المسمارية المصنوعة حديثاً والقيام باستنساخها أمام الطلبة ومن ثم تدريبهم على عملية الاستنساخ	شرح عملية الاستنساخ على الصبورة لنص مسماري مع كتابة الرقم المتحفي وتوزيع المختصرات والارقام على النص المستنسخ	٣	السابع
اختبار شفوي	نظري	تميز النصوص الإقتصادية والرسائل ، والرياضية والتبني ، والخ	كيفية التفريق بين مضامين النصوص المسمارية	٣	الثامن
تكليف واجب	نظري و عملي	حث الطلبة على محاولات أولية لقراءة النص ومن ثم شرح النص وترجمته وتحليله من قبل التدريسي ، مع تنظيم جدول للعلامات المسمارية الواردة في النص ويضاف لهذا الجدول كل علامة مسمارية جديدة تأتي في نصوص لاحقة لتسهيل عملية حفظ العلامات المسمارية	تكليف الطلبة باستنساخ نص مسماري اقتصادي بسيط نوعاً ما يعود الى العصر البابلي القديم وتصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي	٣	التاسع
اختبار	نظري و عملي	تدريب الطلبة على قراءة النص والتأكيد على وحدات الوزن المذكورة في النص وكذلك على مصطلح ( الفائدة ) ليتسنى للطلاب تمييزه في نصوص أخرى	استنساخ ودراسة نص مسماري إقتصادي يعود إلى العصر البابلي القديم لقرض ( بفائدة ) وتصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي	٣	العاشر
تكليف واجب	نظري و عملي	تصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي وتدريب الطلبة على قراءة النص والتأكيد على المصطلح (	استنساخ ودراسة نص مسماري اقتصادي يعود الى العصر البابلي ( بدون فائدة	٣	الحادي عشر

		بدون فائدة ) في النص ليتسنى للطالب تميزه في نصوص أخرى	(		
اختبار تحريري	نظري وعلمي	تدريب الطلبة على قراءة العلامات المسمارية وشرح النص وتحليله من قبل التدريسي	تدريب الطلبة على استنساخ وقراءة نص مسماري خاص بتوزيع مواد ومن ثم تصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي	٣	الثاني عشر
تكليف واجب	نظري وعلمي	تدريب الطلبة على قراءة العلامات المسمارية باستخدام قاموس العلامات المسمارية وشرح النص وتحليله وترجمته	تدريب الطلبة على استنساخ وقراءة نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً وصل استلام	٣	الثالث عشر
مشاركة الطلبة العملية في استنساخ النصوص	عملي	استخدام الطرق العلمية الدقيقة المتبعة في استنساخ النص المسماري	التدريب العملي لإستنساخ نماذج من الرقم الطينية المصنعة حديثاً	٣	الرابع عشر
اختبارات تحريرية			مراجعة عامة لمادة الفصل الاول استعداداً لإجراء امتحان نهاية الفصل	٣	الخامس عشر
امتحان تحريري	نظري	جميع مادة الفصل الاول	امتحان نهاية الفصل الاول	٣	السادس عشر
تكليف واجب	نظري	الطرق المتبعة في استنساخ النصوص المسمارية من الصورة أو الحاسبة الالكترونية	بداية الفصل الثاني ، استنساخ النصوص المسمارية من الصورة	٣	السابع عشر
تكليف واجب	عملي	استنساخ النص من الحاسبة الالكترونية متبعين الاساليب العلمية في الاستنساخ	استنساخ وقراءة وترجمة نص مسماري من العصر البابلي القديم خاص	٣	الثامن عشر

			بعمال حصاد		
تكاليف واجب	نظري وعلمي	استنساخ النص من الحاسبة الالكترونية متبعين الاساليب العلمية في ذلك	استنساخ وقراءة وترجمة نص مسماري من العصر البابلي القديم خاص بأسماء اعلام	٣	التاسع عشر
تكاليف واجب	نظري وعلمي	التركيز على العبارات والمصطلحات الثابتة في جميع الرسائل ليتسنى للطلاب معرفة هذا النوع من النصوص	تدريب الطلبة على استنساخ وقراءة رسالة من العصر البابلي القديم	٣	العشرون
اختبار تحريري	نظري وعلمي	استخدام الحاسبة الالكترونية في استنساخ النص	استنساخ وقراءة وترجمة رسالة من العصر البابلي القديم	٣	الحادي والعشرون
تكاليف واجب	نظري وعلمي	قراءة الرسالة وترجمتها وتحليلها	استنساخ رسالة من العصر البابلي القديم	٣	الثاني والعشرون
تكاليف واجب	نظري	قراءة العقد وترجمته وتحليله والتاكيد على الصيغ والافعال الواردة في عقود ايجال الحقول ليتسنى للطالب معرفة هذا النوع من النصوص	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد ايجار حقل	٣	الثالث والعشرون
اختبار شفهي	نظري وعلمي	قراءة العقد وترجمته وتحليله والتاكيد على الصيغ والافعال الواردة في عقود ايجار البيوت ليتسنى للطالب معرفة هذا النوع من النصوص .	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد ايجار بيت	٣	الرابع والعشرون
تكاليف واجب	نظري وعلمي	قراءة العقد وترجمته وتحليله والتاكيد على الصيغ والافعال الواردة في عقود ايجار الاشخاص ليتسنى للطلاب معرفة	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد ايجار شخص	٣	الخامس والعشرون

		هذا النوع من التصوص			
تكاليف واجب	نظري	قراءة النص والمتضمن عقد شراء وتدريب الطلبة على هذا النوع من النصوص	استنساخ نص من العصر البابلي القديم	٣	السادس والعشرون
اختبار تحريري	نظري وعملي	قراءة النص وتحليله وترجمته والتأكيد على الافعال والصيغ الواردة في عقود التبنى ليتسنى للطالب معرفة هذا النوع من العقود	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد تبني	٣	السابع والعشرون
تكاليف واجب	نظري وعملي	قراءة النص وتحليله وترجمته مع اعطاء نبذة مختصرة عن هذا النوع من النصوص والعبارات الواردة فيها	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد زواج	٣	الثامن والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع النصوص ومواضيع الفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل الثاني	٣	التاسع والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص للفصلين الاول والثاني	الاستعداد لامتحانات النهائية	٣	الثلاثون



١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الكتابات المسمارية وفك رموزها ، تأليف بريجيت ليون و سيسيل ميشيل .</li> <li>- قاموس العلامات المسمارية ، رينيه لابات</li> <li>- الرسائل والاطاريح الخاصة بحقل المسماريات .</li> <li>- المجلات والدوريات .</li> </ul>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>▪ اخرى</li> </ul>
لا يوجد	متطلبات خاصة
<p>القيام بزيارات ميدانية الى بعض المتاحف التي تضم فيها نصوص مسمارية من العصر البابلي القديم ، وتدريب الطلبة على عملية استنساخ النصوص الاصلية في القاعات الدراسية لتلك المتاحف .</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٣. القبول	
دراسة قواعد اللغة الاكدية والمتفرع منها اللهجة البابلية القديمة	المتطلبات السابقة
٧	أقل عدد من الطلبة
٢٥	أكبر عدد من الطلبة

استاذ المادة : أ.م.د. ياسر جابر خليل / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الاثار

## نموذج وصف المقرر

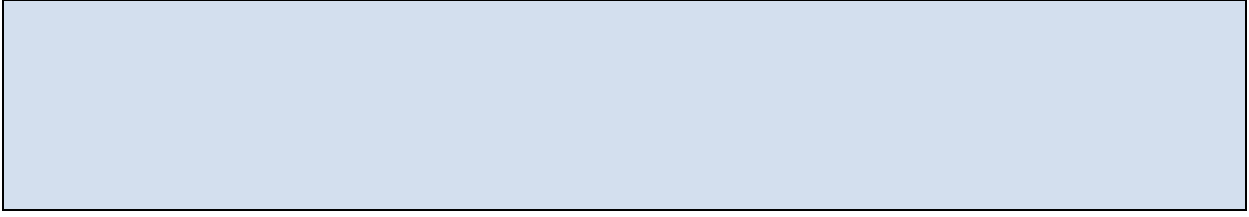
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل/ كلية الاثار	١٤ . المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	١٥ . القسم الجامعي / المركز
تاريخ الشرق القديم/ المرحلة الثالثة	١٦ . اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية	١٧ . البرامج التي يدخل فيها
حضور كامل على المنصة الالكترونية حسب الوقت المثبت في الجدول الاسبوعي	١٨ . أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الاول والثاني للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١	١٩ . الفصل / السنة
٩٦ ساعة بواقع ٤٨ ساعة لكل فصل دراسي	٢٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/١	٢١ . تاريخ إعداد هذا الوصف

٢٢ . أهداف المقرر:

يهدف المقرر الى تدريس الطلبة وتنقيفهم واطلاعهم على اصالة ومنجزات حضارات الامم والبلدان المجاورة لحضارة بلاد الرافدين ومعرفة ابداعاتهم في المجالات كافة مما اتنا من اثارهم ومخلفاتهم المادية من نصب ومنحوتات ونصوص كتابية معنيا بذلك حضارة وادي النيل وبلاد الشام على وجه الخصوص



٢٣. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١- تدريس الطلبة عبر المنصة الالكترونية وباستخدام Google Classroom
- ٢- اعتماد المحاضرات التفاعلية الفيديوية باستخدام رابط المميت وحضور الطلبة في الصورة والصوت
- ٣- عرض منجزات حضارات الأمم المجاورة في المجالات المتنوعة باستخدام برنامج PowerPoint
- ٤- تعزيز الشرح بعرض صور توضيحية ومشاهد فنية تسهم في توضيح الفكرة عن تلك الحضارات وابداعاتها

ب. طرائق التقييم

- ١- المشاركة اليومية في عرض المادة.
- ٢- اختبارات شفوية اسبوعية.
- ٣- اختبارات تحريرية (امتحانات فصلية).
- ٤- امتحان نصف السنة
- ٥- امتحان الفصل الدراسي الثاني.
- ٦- الامتحان النهائي وتقييم مستوى الطلبة

ج. مهارات التفكير

عرض منجزات حضارة وادي النيل وبلاد الشام بأسلوب التشويق عن طريق تعزيز الشرح بالعديد من المشاهد

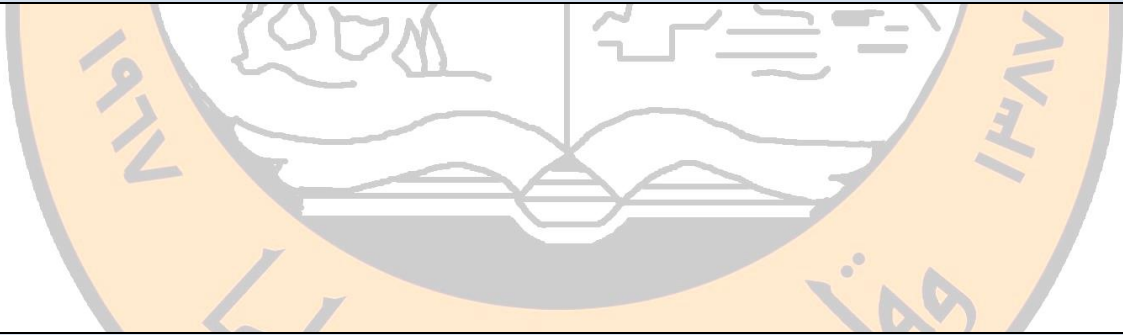
والصور الفنية عن تلك الحضارات

كذلك اطلاع الطلبة على المستجدات الحالة في دراسة تلك الحضارات وما اسفرت اليه نتائج التنقيبات الاثرية من مكتشفات مهمة فضلا عن تصحيح الكثير من المفاهيم والتسميات القديمة الخاطئة

فسح المجال للطلبة في ابداء وجهات النظر وطرح الأسئلة ذات العلاقة بما يعزز ذلك من قدراتهم العلمية وبناء شخصيتهم العلمية في التحليل والاستنتاج

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

العمل على شرح المادة ومشاركة الطالب في الشرح وعرضها أكثر من مره واطاحة الفرصة للطلبة بشرح المادة لزملائهم.



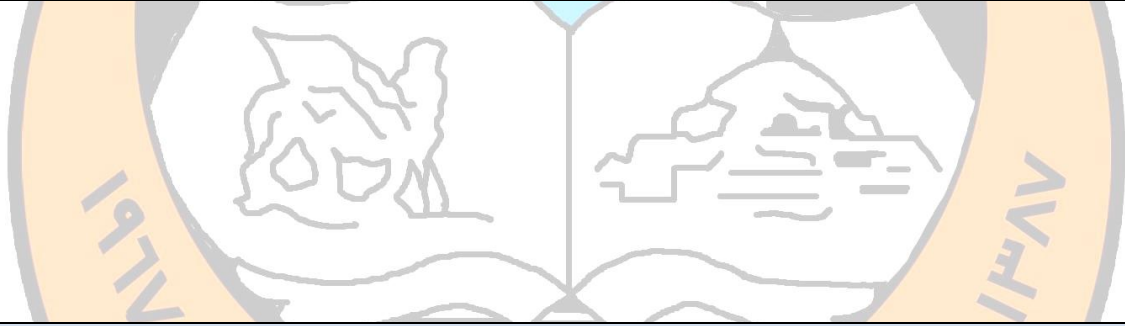
٢٤. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	مقدمة في جغرافية واي النيل	حضارة مصر القديمة	محاضرات نظرية فيديوية تفاعلية	أسئلة واجوبة
الثاني	٣	اصل الأسماء ومعاني الاعلام	حضارة مصر القديمة	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي

الثالث	٣	اهمية نهر النيل في الحياة الاقتصادية والدينية	المعتقدات الدينية في حضارة مصر	=	اختبار يومي
الرابع	٣	الخصائص الجغرافية لبلاد مصر	اثر البيئة الجغرافية لحضارة مصر	=	أسئلة واجوبة
الخامس	٣	مصادر معرفتنا بحضارة مصر	تقسيم العصور في حضارة مصر	=	اختبار شهري
السادس	٣	العصور الحجرية في حضارة مصر	مظاهر الحياة بلاد مصر في العصور ما قبل التاريخ	=	مشاركة الطلبة في طرح الأسئلة والاجابة عليها
السابع	٣	عصر المملكة القديمة	العصور التاريخية في حضارة مصر	-	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الثامن	٣	عصر الاهرامات	السلالات الثالثة والرابعة والخامسة	=	مشاركة الطلبة في شرح المادة العلمية
التاسع	٣	كيفية بناء الاهرامات في حضارة مصر	الاهرامات في حضارة مصر	=	اختبار يومي
العاشر	٣	عصر المملكة الوسطى	العصور التاريخية في حضارة مصر	=	تكليف واجب
الحادي عشر	٣	منجزات السلالة الحادية عشر والثانية عشر	عهد المملكة الوسطى	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الثاني عشر	٣	الهكسوس	عصر الهكسوس في حضارة مصر	=	أسئلة واجوبة
الثالث عشر	٣	عصر المملكة الحديثة	عصر الامبراطورية في حضارة مصر	=	اختبار يومي
الرابع عشر	٣	العلاقات الدولية بين ممالك الشرق الادنى	=	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الخامس عشر	٣	التطورات الدينية والعمارية في عهد الامبراطورية	=	=	اختبار يومي
السادس عشر	٣	سمات الالهة في حضارة مصر	الديانة في حضارة مصر	=	أسئلة وأجوبة

السابع عشر	٣	عقائد ما بعد الموت في حضارة مصر	العقائد والعبادات الدينية	-	مشاركة الطلبة في شرح المادة
الثامن عشر	٣	التحنيط في حضارة مصر	التحنيط	-	طرح الأسئلة والاجابة عليها
التاسع عشر	٣	الكهنة والمعابد في حضارة مصر	جانب من الحياة الدينية في حضارة مصر	-	اختبار يومي
العشرون	٣	الكتابة في حضارة مصر	العلوم والمعارف	-	طرح الأسئلة والاجابة عليها
الواحد والعشرون	٣	الادب في حضارة مصر	العلوم والمعارف	-	اختبار يومي
الثاني والعشرون	٣	الفن والقانون والشريعة في حضارة مصر	العلوم والمعارف	-	مشاركة الطلبة في شرح الموضوع
الثالث والعشرون	٣	التقويم والطب في حضارة مصر	العلوم والمعارف	-	مشاركة الطلبة في شرح الموضوع
الرابع والعشرون	٣	الملك في حضارة مصر	شيء عن الدولة والمجتمع	-	عرض مقارنة مع حضارات اخرى
الخامس والعشرون	٣	الحياة الاجتماعية في حضارة مصر	شيء عن المجتمع والحياة الاجتماعية	-	مشاركة الطلبة في شرح الموضوع
السادس والعشرون	٣	اثر سورية في التاريخ والعوامل المؤثرة فيها	حضارة بلاد الشام	-	واجب منزلي
السابع والعشرون	٣	العصور الحجرية في بلاد الشام	عصور ما قبل التاريخ	-	اختبار يومي
الثامن والعشرون	٣	الاموريون	الاقوام السامية في بلاد الشام	-	أسئلة واجوبة
التاسع والعشرون	٣	الكنعانيون والفينيقيون	الاقوام السامية في بلاد الشام	-	أسئلة واجوبة
الثلاثون	٣	اشهر المستوطنات الفينيقية في بلاد الشام وخارجها	الاقوام السامية في بلاد الشام	-	أسئلة واجوبة

٢٥. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ١-تاريخ الشرق القديم /الجزء الثاني/حضارة وادي النيل/تأليف طه باقر</li> <li>- ٢-تاريخ الشرق القديم/ تأليف د. سامي سعيد الأحمد و د. جمال رشيد احمد</li> <li>- ٣-موسوعة مصر القديمة/تأليف سليم حسن</li> </ul>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>▪ اخرى</li> </ul>
لا يوجد	متطلبات خاصة
- لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



٢٦. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٢	أقل عدد من الطلبة
٧	أكبر عدد من الطلبة

أستاذ المادة: أ.د صفوان سامي سعيد

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢٧. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآثار
٢٨. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
٢٩. اسم / رمز المقرر	علم المتاحف/ المرحلة الثالثة
٣٠. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
٣١. أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي للقسم / حضور كامل
٣٢. الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الاول والثاني ٢٠٢٠-٢٠٢١
٣٣. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	( ٩٠ ) ساعة بواقع ( ٤٥ ) ساعة لكل فصل دراسي
٣٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠ / ١٢ / ١
٣٥. أهداف المقرر:	الإطلاع على مواضيع تخص علم المتاحف وتدريبها وعرض صور وفيديوهات تخص المتاحف العربية والاجنبية للطلاب وما تضمنته تلك المتاحف من اثار وطريقة الحفاظ عليها لا يصلح المعلومة للطلاب بطريقة علمية مفهومة .



### ٣٦. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ. طرائق التعليم والتعلم

- أ- تحديد الواجب المقرر
- ب- شرح ما تم تحديده ومشاركة الطلاب للشرح
- ت- عرض صور وفيديوهات لا نواع المتاحف العربية والعالمية لإعطاء فكرة عن ما تتضمنه من اثار ومعرفة تصاميم متاحفها والاساليب الحديثة المستخدمة في البناء وكذلك الاساليب والتقنيات المستخدمة في متاحفها للحفاظ على اثارها ومقارنتها مع متاحفنا قديما وحديثا .
- ث- مشاركة الطلاب عن طريق التفاعل من خلال طرح اسئلة او من خلال اعطاء فرصة للطلاب في القاء لمحاضره يتم تحديدها مسبقا للتحضير لإلقائها لزملائه .

#### ب. طرائق التقييم

- ١- اختبارات شفوية اسبوعية .
- ٢- واجبات بيتية .
- ٣- اختبارات تحريرية .
- ٤- اختباره واعطاه فرصة لإلقاء محاضرة عن موضوع معين يخص المنهج وقيامه بطرح اسئلة للطلاب وبدورهم يطرحون الاسئلة للطلاب للإجابة عليها وبالتالي يتم تقييمه .
- ٥- امتحان نصف الفصل .
- ٦- امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة .

#### ج. مهارات التفكير

- ١- شرح المادة بأكثر من اسلوب
- ٢- الاطلاع على المصادر الحديثة والكتب التي تخص علم المتاحف
- ٣- فسح المجال للطلاب لطرح الاسئلة والاستفسارات بخصوص اي موضوع
- ٤- عرض الصور والافلام التي تخص المتاحف العالمية وماهي الوسائل المعتمدة في متاحفهم ومقارنتها مع المتاحف العربية مع عرض المحاضرة على برنامج **power point**
- ٥- الاعتماد على اسلوب جذب الطالب للمادة من خلال اعطاه فرصه لإلقاء محاضره لتشجيعه على التحضير للمادة وقراءتها مسبقا وكذلك اعطاه المجال لإبراز مهاراته في شرح المادة وكذلك لمساعدته وتشجيعه للقضاء على عامل التردد والخوف لدى الطالب اثناء الشرح .

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١- اعتماد اسلوب الشرح لأكثر من مرة وطرح الاسئلة للتفاعل .
- ٢- اعتماد اكثر الاساليب المفيدة والتي تطور قابليات الطلاب .
- ٣- مساعدة الطالب وتشجيعه للقراءة من خلال اعطائه فرصة لإلقاء محاضرة لإبراز مهاراته وتقوية شخصيته كأثاري .
- ٤- اعطاء الفرصة للطلبة لتبيان المشاكل التي يواجهونها وايجاد الحلول المناسبة لها .
- ٥- تشجيع قابلياتهم الشرحية ليكونوا اعضاء مناسبين في بناء المجتمع ومتفوقين في توضيح وتوصيف اي موضوع اثناء عملهم في المتاحف .

### ٣٧. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	فكرة وتمهيد عن المتاحف وتاريخها	علم المتاحف	نظري	تكليف واجب
الثاني	3	تعريف المتاحف قديما وحديثا واهميتها في حياة الامم والشعوب	علم المتاحف	نظري	مشاركة الطلبة
الثالث	3	اراء الباحثين في نشأة المتاحف وعوامل نشأتها	اراء الباحثين وعوامل النشأة الاقتصادية والدينية	نظري	اجراء اختبارات شفوية وتكليف واجب
الرابع	3	اغراض المتحف	الغرض او الهدف من انشاء المتحف	نظري	مشاركة الطلبة
الخامس	3	تطور المتاحف	اسباب التطور من النواة الاولى لحد ان اصبحت متاحف عالمية	نظري	مشاركة واختبار شفوي

اجراء اختبارات شفوية وتكليف واجب	نظري+مراجعة للمواضيع السابقة	متحف الفن المصري- الفن الاسلامي-العراقي- متاحف القطر السوري	المتاحف الرئيسية في الوطن العربي وانواعها	3	السادس
مشاركة الطلبة واختبار شفوي	نظري	انكلترا- فرنسا- ايطاليا- المانيا- روسيا- الولايات المتحدة	المتاحف الاجنبية المشهورة	3	السابع
مشاركة الطلبة	نظري	وصف موقع البناء والخطوات التي يجب اتباعها لاختيار الموقع	بناية المتحف ( الموقع )	3	الثامن
مشاركة الطلبة وامتحان تحريري قصير	نظري	مزايا تميزت بها المتاحف وفق الطراز الحديث	مزايا المتحف الحديث	3	التاسع
مشاركة الطلبة	نظري	المتاحف الاثارية	انواع المتاحف في العراق	3	العاشر
اختبار طالب وتكليفه بالقاء محاضرة + تكليف واجب	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	المتاحف غير الاثارية	انواع المتاحف في العراق	3	الحادي عشر
مشاركة الطلبة	نظري	المتاحف العلمية والتراثية	انواع المتاحف في الوطن العربي	3	الثاني عشر
امتحان تحريري	نظري	نقاط عن الفروق والمميزات بين المتاحف العربية والاجنبية	مقارنة بين المتاحف العربية والاجنبية	3	الثالث عشر
مشاركة الطلبة	نظري	الهيئات الادارية والتعليمية والفنية	هيئات المتاحف	3	الرابع عشر
تغذية راجعة	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	هيئات المراقبة والحراسة والتنظيف	هيئات المتاحف	3	الخامس عشر
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع التي درست في الفصل الاول	امتحان نهاية الفصل الاول	3	السادس عشر
تكليف واجب	نظري	مصادر المقتنيات (التنقيبات الاثارية- الحيازة- الهبات- المواد المنقولة ملكيتها-الودائع	بداية الفصل الثاني( تعريف مقتنيات المتاحف	3	السابع عشر

		الطويلة الامد)	ومصادرها)		
مشاركة الطلبة	نظري	اجراءات ادخال المقتنيات واخراجها من المتحف وتغليفها ونقلها	ادارة المقتنيات	3	الثامن عشر
مشاركة الطلبة	نظري	انواع السجلات في المتاحف	تسجيل المقتنيات	3	التاسع عشر
مشاركة الطلبة	نظري	(السرقه-الحريق - الحروب )	سلامة المتحف	3	العشرون
اختبار طالب وتكليفه بالقاء محاضرة + تكليف واجب	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	علاقة المتحف مع الجمهور والدوائر والوزارات الاخرى	العلاقات العامة	3	الواحد والعشرون
مشاركة الطلبة	نظري	الفحوص العلمية	المختبر	3	الثاني والعشرون
اختبارات شفوية	نظري	عوامل التلف ( المناخ - الانارة )	تلف المواد	3	الثالث والعشرون
مشاركة الطلبة	نظري	مواد عضوية - غير عضوية - صور زيتية	طبيعة المادة المعرضة للنور	3	الرابع والعشرون
مشاركة الطلبة واجراء امتحان قصير	نظري	صيانة وترميم المباني والمواد المتحفية وطرق معالجتها	الصيانة والترميم	3	الخامس والعشرون
مشاركة الطلبة واجراء اختبارات شفوية	نظري	اهمية المكتبة في المتحف المعرض الدائم-المؤقت - المتنقل	مكتبة المتحف وانواع المعارض	3	السادس والعشرون
مشاركة الطلبة	نظري	انواع طرق العرض وانواع قاعات العرض	طرق العرض وقاعات العرض	3	السابع والعشرون
تغذية راجعة واجراء امتحان	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	انواع ارضيات المتاحف مميزاتها ومساوئها	ارضيات المتاحف	3	الثامن والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع التي درست في الفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل الثاني	3	التاسع والعشرون

اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع التي درست في الفصلين الاول والثاني	الاستعداد للامتحانات النهائية	3	الثلاثون
------------------------	------	-----------------------------------------------------	-------------------------------------	---	----------



٣٨. البنية التحتية

<p>١- الدباغ ، ثقي و، رشيد ، فوزي ، علم المتاحف ، بغداد ، ١٩٧٩ ،</p> <p>٢- زهدي ، بشير ، المتاحف ، دمشق ، ١٩٨٨ ،</p> <p>٣- حواس ، زاهي و، النواوي ، ابراهيم ، علم المتاحف ، ط ، ١ ، مصر ، ٢٠١٠ ،</p> <p>٤- فيليب ، آدامز واخرون ، دليل تنظيم المتاحف ، ترجمة : محمد حسن عبد الرحمن ، مصر ، ١٩٩٣ ،</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>▪ اخرى</li> </ul>
<p>لا توجد</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>القيام بزيارات ميدانية الى بعض المتاحف لتعريف الطالب بتاريخ حضارتنا من خلال المقتنيات الاصلية المتواجدة فيه واعطاء الطالب فكرة عنها وعن مواقع اكتشافها وطريقة استخراجها والاجراءات التي تتطلب ذلك وكيفية الحفاظ عليها من عوامل الطبيعة كالمناخ والرطوبة والتلف التي تتعرض لها من لحظة اكتشافها في المواقع لحد وصولها للمتحف والاجراءات التي يمكن تتبعها للحفاظ عليها في اماكن تواجهها في المتحف .</p> <p>الى جانب اقامة معارض للطلاب تشمل عرض المقتنيات المتنوعة من مختلف مراحل حضارة بلاد الرافدين واعطاءهم مجال المشاركة في استنساخ قطع متنوعة منها وابرار مهاراتهم فيها .</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

٣٩. القبول	
دراسة كتب علم المتاحف الحديثة لتغذية المنهج بمعلومات توضيحية مفيدة	المتطلبات السابقة
١٠	أقل عدد من الطلبة
٦٠	أكبر عدد من الطلبة

مدرس المادة : د. رونق جندي صبري / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الآثار

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل كلية الآثار	٤٠ . المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	٤١ . القسم الجامعي / المركز
مقدمة في اللغة الآرامية المرحلة الثالثة	٤٢ . اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية	٤٣ . البرامج التي يدخل فيها
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم حضور كامل	٤٤ . أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠٢٠-٢٠٢١	٤٥ . الفصل / السنة
(٦٠) ساعة بواقع (٣٠) ساعة لكل فصل دراسي	٤٦ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠\١٢\١	٤٧ . تاريخ إعداد هذا الوصف
٤٨ . أهداف المقرر:	
دراسة اللغة الآرامية في مختلف ادوارها التاريخية وما جرى عليها من تطورات ودراسة اللغة الآرامية في العهد القديم تاريخاً وابدجياً وقواعد.	



٤٩. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

١. تدريب الطلبة على كتابة ابجدية آرامية العهد القديم وحركاتها باعتبارها واحدة من اللغات الأرامية.
٢. تدريس الطلبة قواعد آرامية العهد القديم واطلاعهم على المشتركات مع اللغات الجزرية.

ب. طرائق التقييم

١. اختبارات شفوية اسبوعية.
٢. امتحانات مفاجئة.
٣. اختبارات تحريرية.
٤. امتحان نصف الفصل.
٥. امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة.

ج. مهارات التفكير

تنمية مهارة النقاش والحوار مع الطلبة حول اللغات الجزرية بهدف زيادة معرفتهم بالمشتركات مع اللغات الجزرية .

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

تدريب الطلبة على الاتيان بمفردات من اللغة الاكديّة ومن اللهجات العامية الموجودة في العراق بغية ايجاد المشتركات مع اللغات الجزرية والوصول الى فهم ادق للمفردة الأرامية الواردة في العهد القديم .



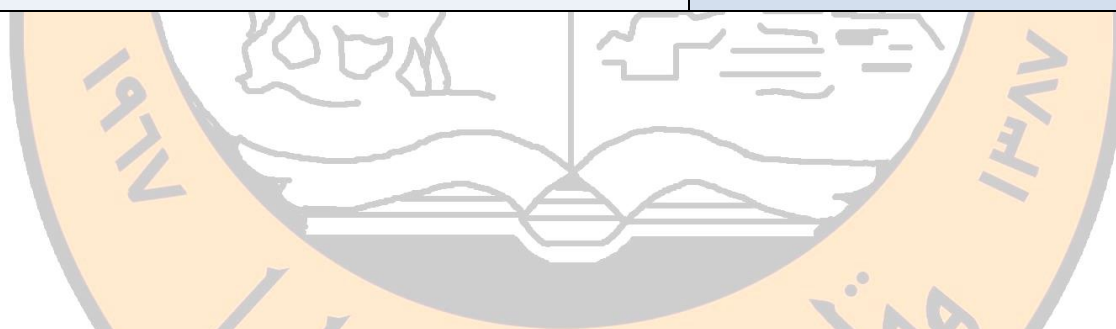
#### ٥٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	شرح عن اللغات الجزرية واقسامها وتطوراتها واللغة الأرامية	مقدمة في اللغة الأرامية	نظري	
الثاني	٢	الأرامية القديمة والارامية في العهد	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	

			الأشوري		
واجب بيتي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللغة الارامية في العهد البابلي والساساني	٢	الثالث
مراجعة شفوية	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللغة الارامية في العهد اليوناني	٢	الرابع
امتحان شفوي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللغة الارامية في العهد الفرثي	٢	الخامس
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللغة الارامية في العهد الساساني	٢	السادس
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللغة الارامية في العهد الاسلامي	٢	السابع
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ارامية الدويلات	٢	الثامن
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ارامية المملكة الاخمينية والفيلة	٢	التاسع
امتحان تحريري	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ارامية العهد القديم	٢	العاشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللهجات الارامية الغربية	٢	الحادي عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللهجات الارامية الغربية	٢	الثاني عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللهجات الارامية الشرقية	٢	الثالث عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللهجات الارامية الشرقية	٢	الرابع عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	مراجعة	٢	الخامس عشر
امتحان تحريري	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	امتحان نهاية الفصل	٢	السادس عشر
امتحان شفوي	نظري	مقدمة في اللغة	مراجعة لما درسناه في	٢	السابع عشر

		الارامية	الفصل الاول		
واجب بيتي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ابجدية ارامية العهد القديم	٢	الثامن عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ابجدية ارامية العهد القديم	٢	التاسع عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	امتحان تحريري في ابجدية ارامية العهد القديم	٢	العشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الحركات	٢	الواحد والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الحركات	٢	الثاني والعشرون
امتحان مفاجئ	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	السكون	٢	الثالث والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الشدّة\الفتحة المسروقة	٢	الرابع والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الضمائر	٢	الخامس والعشرون
واجب بيتي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	العدد	٢	السادس والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	المذكر والمؤنث	٢	السابع والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اداة التعريف	٢	الثامن والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	امتحان نهاية الفصل	٢	التاسع والعشرون
امتحان تحريري	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الاستعداد لامتحانات النهائية	٢	الثلاثون

٥١. البنية التحتية	
الكتّاب المقرّر (ارامية العهد القديم قواعد ونصوص)	القراءات المطلوبة: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كتّاب المقرّر</li> <li>▪ اخرى</li> </ul>
لا يوجد	متطلبات خاصة
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



٥٢. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٤٨	أقل عدد من الطلبة
٦٠	أكبر عدد من الطلبة

استاذ المادة: م.م طارق حازم طه / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الاثار

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٥٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآثار
٥٤ . القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
٥٥ . اسم / رمز المقرر	نصوص بابلية / مرحلة الثالثة
٥٦ . البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
٥٧ . أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي / حضور كامل
٥٨ . الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الاول والثاني ٢٠٢٠-٢٠٢١
٥٩ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي
٦٠ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١ / ٧ / ٥

٦١. أهداف المقرر:

تدريب الطلبة واطلاعهم على نصوص مسمارية منتخبة اقتصادية وقانونية(حمورابي) من العصر البابلي القديم (٢٠٠٤-١٥٩٥ ق . م) ، وعرض اساليب قراءتها وتحليلها وترجمتها ، والتمييز بين انواعها

٦٢. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١- عرض نماذج منتخبة من النصوص المسمارية الاقتصادية ، ونماذج منتخبة من مواد قانون حمورابي .
- ٢- تدريب الطلبة على قراءة وتحليل وترجمة النصوص .
- ٣- مساعدة الطلبة على التمييز المباشر لأنواع النصوص المسمارية ومضامينها .

ب. طرائق التقييم

- ١- اختبارات تحريرية .
- ٢- تكليف واجبات .
- ٣- اسئلة واجوبة شفوية .
- ٤- امتحان نصف الفصل .
- ٥- امتحان نهاية الفصل .

ج. مهارات التفكير

- ١- عرض النصوص المسمارية بعدة اساليب .
- ٢- طرح الاسئلة والاستفسارات وتبادل الآراء .
- ٣- استخدام الطرق الحديثة في عرض النصوص power point .
- ٤- استخدام نماذج طينية من النصوص لتدريب الطلبة .

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

١- اعتماد التدريبات وجعل الطلبة يتفاعلون بشكل مباشر مع النصوص المسماية .

٢- استخدام افضل الطرق في قراءة وتحليل وترجمة النصوص المسماية .

٣- اكساب الطلبة الخبرات في التعامل مع النصوص المسماية .

٤- بيان المشاكل اثناء العمل بعد التخرج وسبل تجاوزها بالاعتماد على الخبرات المكتسبة .

### ٦٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	مقدمة عن اصناف العقود	العقود	نظري	اجراء اختبارات شفوية وتحريرية
الثاني	٣	الصيغ العامة للعقود	صيغ العقود	نظري - تمارين	اجراء اختبارات شفوية وتحريرية
الثالث	٣	فقرات صياغة عقود القرض	صيغ عقود القرض	نظري - تمارين	اجراء اختبارات شفوية



وتحريرية					
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	قرض بدون فائدة	نماذج لعقود قروض بدون فائدة	٣	الرابع
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	قرض بفائدة	نماذج لعقود قروض بفائدة	٣	الخامس
اجراء اختبارات شفوية وتحريرية	نظري	صيغ عقود البيع	فقرات صياغة عقود البيع	٣	السادس
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	بيع عبيد وحيوانات	نماذج لعقود بيع اموال منقولة	٣	السابع

مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	بيع بيوت وارااضي زراعية	نماذج لعقود بيع اموال غير منقولة	٣	الثامن
اجراء اختبارات شفوية وتحريرية	نظري	صيع عقد الايجار	فقرات صياغة عقود الايجار	٣	التاسع
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	ايجار بيوت وايجار اشخاص	عقود ايجار اموال منقولة وغير منقولة	٣	العاشر
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	عقد دين	عقود (مكاتبه ) الديون	٣	الحادي عشر
مشاركة الطلبة في	نظري - قراءة وتحليل	نفقات مواد متنوعة	نصوص النفقات	٣	الثاني عشر

تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	وترجمة				
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	رسائل ارشيف ماري الملكي	رسائل ملكية ورسائل شخصية	٣	الثالث عشر
تغذية راجعة	نظري	جميع نصوص الفصل الاول	مراجعة لنصوص الفصل الاول	٣	الرابع عشر
تغذية راجعة + امتحان تحريري	نظري		مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الاول	٣	الخامس عشر
امتحان تحريري		جميع المواضيع والنصوص المسماية للفصل الاول	امتحان نهاية الفصل الاول	٣	السادس عشر
تكليف واجب	نظري	قانون حمورابي	مقدمة عن قانون حمورابي	٣	السابع عشر
تكليف واجب	نظري	قانون حمورابي	تقسيم ابواب مواد قانون حمورابي	٣	الثامن عشر
مشاركة الطلبة في	نظري - قراءة وتحليل	باب التقاضي في	نماذج منتخبة لمواد	٣	التاسع عشر

تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	وترجمة	المحاكم	قانونية عن التقاضي		
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	الاضرار بالاموال	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الاموال	٣	العشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	معالجة قضايا السرقة	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن السرقة	٣	الحادي والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	الاحكام المتعلقة بالعبيد	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن العبيد	٣	الثاني والعشرون
مشاركة	نظري - قراءة	قضايا الارث والزواج	نماذج منتخبة لمواد	٣	الثالث

الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	وتحليل وترجمة		قانونية عن الاحوال الشخصية		والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	الاحكام المتعلقة بأسعار الاجور	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الاجور	٣	الرابع والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	العقوبات على الجرائم	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الجرائم	٣	الخامس والعشرون
تكليف واجب	نظري		مواد قانونية منوعة	٣	السادس والعشرون
تغذية راجعة	نظري	جميع المواضيع والنصوص البابلية للفصل الثاني	مراجعة عامة	٣	السابع والعشرون
تغذية راجعة	نظري		مراجعة عامة	٣	الثامن

					والعشرون
امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص البابلية للفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل	٣	التاسع والعشرون
امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص البابلية للفصلين الاول والثاني	الاستعداد لامتحانات النهائية	٣	الثلاثون



٦٤. البنية التحتية	
<p>١- نصوص المتحف العراقي TIM</p> <p>٢- نصوص المتحف البريطاني CT</p> <p>٣- يونس، أمين عبد النافع أمين، صيغ العقود البابلية في النصوص المسمارية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الموصل، ٢٠٠١.</p> <p>٤- حنون ، نائل ، شريعة حمورابي ، دمشق ، ٢٠٠٥</p> <p>5- Figulla, H.H. and Martin, W.J., Letters and Documents of the Old-Babylonian Period, UET, V, London, 1953.</p> <p>6- Finkelstein, J.J., Late Old Babylonian Documents and Letters, YOS, XIII, New Haven, 1972.</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>▪ اخرى</li> </ul>
لا يوجد	متطلبات خاصة
<p>١- القيام بزيارات ميدانية لبعض المتاحف والمواقع الاثرية ليطلع الطلبة على النماذج الحية من النصوص المسمارية.</p> <p>٢- القيام بزيارات ميدانية الى المدارس وتكليف الطلبة بعمل نماذج من النصوص الطينية والكتابة عليها للتعريف بالحضارة العراقية</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

٦٥. القبول	
قراءة وتحليل وترجمة النصوص المسمارية البابلية القديمة .	المتطلبات السابقة

أقل عدد من الطلبة	٧
أكثر عدد من الطلبة	٤٠

استاذ المادة : أ.م . احمد ميسر فاضل / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الاثار





عنوان المادة الدراسية : نصوص سومرية / مرحلة الثالثة

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل / كلية الآثار	٦٦. المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	٦٧. القسم الجامعي / المركز
نصوص سومرية / مرحلة الثالثة	٦٨. اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية	٦٩. البرامج التي يدخل فيها
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي للقسم / حضور كامل	٧٠. أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الدراسيين الاول والثاني ٢٠٢٠-٢٠٢١	٧١. الفصل / السنة
(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي	٧٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٠/١٢/١	٧٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٧٤. أهداف المقرر:
الاطلاع على نصوص مسمارية منتخبة من عصور سومرية مختلفة ، وتدريب الطلبة على التعامل مع	

النص المسماري السومري والاساليب المثلى في قراءة وتحليل وترجمة النصوص السومرية

٧٥. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١- عرض نماذج من النصوص السومرية ومن عصور مختلفة
- ٢- تدريب الطلبة على التعامل مع النص السومري وتحليله
- ٣- عرض ترجمات مقترحة للنص
- ٤- اشراك الطلبة في الشروحات النحوية للنص السومري

ب. طرائق التقييم

- ١- اختبارات شفوية اسبوعية
- ٢- واجبات بيتية
- ٣- اختبارات تحريرية
- ٤- امتحان نصف الفصل
- ٥- امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة

ج. مهارات التفكير

- ١- عرض مادة نصوص سومرية بأكثر من اسلوب
- ٢- الاطلاع على القراءات الحديثة للنص المسماري وفق النماذج المعتمدة عالميا
- ٣- فسح المجال لطرح الاسئلة والاستفسارات وابداء الآراء لفهم اوضح وادق للنص السومري
- ٤- اعتماد اساليب جذب واستقطاب للطلبة من خلال استعمال البرامج الالكترونية وعرض النصوص الاصلية صور توضيحية لنماذج من التي تمت دراستها

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١- اعتماد اسلوب التدريب لاكثر من مرة وجعل الطالب يتفاعل بشكل مباشر مع النص السومري
- ٢- توضيح انجع الطرائق في قراءة النصوص السومرية وتحليلها ، وبما يطور قابليات الطلبة
- ٣- المساهمة عمليا في تأهيل الطالب واكسابه الخيرات اللازمة في التعامل مع النص المسماري
- ٤- تبيان اهم المشاكل التي قد يواجهها اثناء العمل بعد التخرج في المتاحف أو المواقع الاثرية وسبل تجاوزها باسلوب سهل الثقة بالنفس والاعتماد على الخبرات المكتسبة

۷۶. بنیة المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	۳	تمهيد ومراجعة سريعة لقواعد اللغة السومرية	قواعد اللغة السومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	
الثاني	۳	عرض سريع لقواعد اللغة السومرية	قواعد اللغة السومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	اجراء اختبارات شفوية
الثالث	۳	نصوص تذكارية + كتابات ملكية	نصوص سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الرابع	۳	نصوص من عصر اور الثالثة	نصوص اقتصادية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الخامس	۳	نص تذكاري للملك اورنمو	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
السادس	۳	نص تذكاري للملك شولكي	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
السابع	۳	نص تذكاري للملك امارسين	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي

للنص					
واجبات – اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نص تذكاري للملك شوسين	٣	الثامن
امتحان تحريري	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	نص من عصر فجر السلالات	نص بنائي للامير انتيما	٣	التاسع
واجبات واختبارات شفوية	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	كتابات ملكية سومرية	نص انتيما العمود الاول	٣	العاشر
تكليف واجب	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	نصوص سومرسة من عصر لكش الثانية	مجموعة نصوص على تمثال للامير كوديا – العمود الاول	٣	الحادي عشر
اختبارات شفوية	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	نصوص سومرسة من عصر لكش الثانية	العمود الثاني من نص كوديا	٣	الثاني عشر
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	نصوص سومرسة من عصر لكش الثانية	العمود الثالث من نص كوديا	٣	الثالث عشر
تغذية راجعة	نظري	جميع النصوص السومرية للفصل الاول	مراجعة لنصوص الفصل الاول	٣	الرابع عشر
اجراء امتحان تحريري	نظري		مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الاول	٣	الخامس عشر
تكليف واجب	نظري	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصل الاول	امتحان نهاية الفصل الاول	٣	السادس عشر
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري – قراءة وتحليل وترجمة	كتابات ملكية سومرية	بداية الفصل الثاني – نص	٣	السابع عشر
واجبات +امتحان	نظري – قراءة وتحليل	كتابات ملكية سومرية	نص انتيما العمود الثاني	٣	الثامن عشر

تحرير	وترجمة				
تغذية راجعة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	كتابات ملكية سومرية	نص انثيمنا العمود الثالث	٣	التاسع عشر
تكليف واجب	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نماذج لنصوص من عصر اور الثالثة	٣	العشرون
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص تضمن نفقات ماشية	٣	الواحد والعشرون
اجراء امتحان تحرير	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص تضمن نفقات ملكية لانواع من من الماشية	٣	الثاني والعشرون
تكليف واجب	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص تضمن نفقات جلود	٣	الثالث والعشرون
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نص انثيمنا العمود الثاني والثالث ونصوص نفقات الماشية والجلود	اجراء امتحان نصف الفصل	٣	الرابع والعشرون
تغذية راجعة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص استلام بقوليات	٣	الخامس والعشرون
اجراء امتحان شفي	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص استلام انواع مختلفة من الدقيق	٣	السادس والعشرون
اجراء امتحان تحرير	نظري	جميع النصوص السومرية للفصل الثاني	مراجعة لنصوص الفصل الثاني	٣	السابع والعشرون
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري		مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الثاني	٣	الثامن والعشرون
اجراء امتحان تحرير	نظري	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصل الثاني	امتحان نهائية الفصل الثاني	٣	التاسع والعشرون

الثلثون	٣	الاستعداد لامتحانات النهائية	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصلين الاول والثاني	نظري	اجراء امتحان تحريري
---------	---	---------------------------------	------------------------------------------------------------	------	------------------------



٧٧. القبول	
المتطلبات السابقة	دراسة قواعد اللغة السومرية الممهدة بالاسم والفعل السومري
أقل عدد من الطلبة	٧





# وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

## جامعة الموصل

### كلية الآثار

٧٨. البنية التحتية	
<p>1- Edzard,D,O.,Gudea and his Dynasty,RimE,Vol.3/1, Toronto , 1997</p> <p>2- Frayne,D.,Ur III period(2112-2004)B.C,Vol.I ,Toronto,1998.</p> <p>٣- فوزي رشيد ، قواعد اللغة السومرية ، دمشق ، ٢٠٠٩</p>	<p>القرارات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ كتب المقرر</li><li>▪ اخرى</li></ul>
<p>_____</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>الاطلاع على النصوص المسمارية التعليمية (نماذج مستنسخة طبق الاصل على اللوح الطينية ) زيارة المواقع الاثرية ، والمتاحف ، بغية معاينة النصوص المسمارية المتوفرة</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

استاذ المادة : د.شيماء وليد عبدالرحمن

قسم اللغات العراقية القديمة

كلية الآثار - جامعة الموصل