



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المادة الدراسية: تاريخ بلاد الرافدين

جامعة الموصل	1. المؤسسة التعليمية
قسم الآثار	2. القسم الجامعي / المركز
تاريخ بلاد الرافدين	3. اسم / رمز المقرر
التعليم المباشر	4. البرامج التي يدخل فيها
حضورياً والكترونياً	5. أشكال الحضور المتاحة
2022-2021	6. الفصل / السنة
3	7. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
2023/9/23	8. تاريخ إعداد هذا الوصف
9. أهداف المقرر: تعريف الطالب على تاريخ وحضارة العراق ، وتلقيه أهمية دراسة الحضارة العراقية وفق الاسس العلمية الحديثة	



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. طرائق التعليم والتعلم : الاعتماد على طريقة الطرح المباشر للمعلومات ، مع اعطاء الطالب المساحة الاكبر لطرح رأيه لمناقشته من قبل زملائه
ب. طرائق التقييم
الطريقة المباشرة من خلال اجراء الامتحانات ، والطريقة غير المباشرة من خلال تقييم الاجابات والمناقشات التي تتم اثناء المحاضرة
ج. مهارات التفكير : تتم من خلال طرح المقارنات والامثلة وايجاد العلاقة بين الماضي والحاضر
د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) يتعرف المتلقي على الاساليب الحديثة في الاستفادة من تجارب الحضارات القديمة

مدرس المادة: أ. د. محمد عبد الغني عبد الرحمن



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المادة الدراسية: الحاسوب

جامعة الموصل	1. المؤسسة التعليمية
كلية الآثار / قسم الآثار	2. القسم الجامعي / المركز
مهارات الحاسوب	3. اسم / رمز المقرر
Windows 7 و Microsoft Word 2010	4. البرامج التي يدخل فيها
الحضور بالصفوف الاعتيادية/ حضور الصفوف الالكترونية	5. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الاول والثاني / 2021-2022	6. الفصل / السنة
60 ساعة	7. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
2021/9/1	8. تاريخ إعداد هذا الوصف
9. أهداف المقرر:	
- تعريف الطلبة بالحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية	
- تعليم الطلبة استخدام نظام التشغيل window7	
- تعليم الطلبة على استخدام برنامج النصوص word	



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات الملقاة على الطلبة من خلال المنصات الالكترونية.
- تفاعل الطلبة اثناء المحاضرات وتحضيرهم الواجبات المكلفين بها.
- مناقشات الصف الالكتروني والاسئلة والاستفسارات المفتوحة بين الطلبة والاستاذ على المنصة التعليمية

ب. طرائق التقييم

- الاختبارات الشفهية والعملية اليومية
- الاختبارات التحريرية الشهرية
- الواجبات الشفهية والتحريرية الفصلية

ج. مهارات التفكير

- التفكير الابداعي والتفكير الناقد والتفكير ما وراء المعرفي.
- صياغة الافكار المطروحة الى مشاريع عملية.
- اكتساب المعرفة من الخبرة العلمية.
- قدرة الطالب على القاء فكرته الى مجموعة من المتلقين.

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

- توظيف المعلومات المكتسبة
- التطوير الشخصي من خلال تطبيق ما تعلمه الطالب من برامج مختلفة في علم الحاسوب.
- المشاركة في الدورات وورش العمل الخاصة ببرامج الحاسوب .
- استخدام الطلبة لاجهزة الحاسوب المختلفة لزيادة المهارات.

11. بنية المقرر

الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	التعرف على اساسيات الحاسوب	الفصل الاول: اساسيات الحاسوب Computer Fundamentals	النظري	المشاركة والمناقشة
الثاني	2	التعرف على دورة حياة الحاسوب	مفهوم الحاسوب ، اطوار دورة حياة الحاسوب	النظري	المشاركة والمناقشة
الثالث	2	التعرف على اجيال الحاسوب	تطور اجيال الحاسوب	النظري والعملي	المشاركة والمناقشة
الرابع	2	التعرف على مجالات استخدام الحاسوب	مزايا الحاسوب ومجالات استخدامه	النظري والعملي	المشاركة والمناقشة
الخامس	2	التعرف على احجام الحواسيب وانواع البيانات المستخدمة	تصنيف الحاسوب من حيث الغرض والحجم ونوع البيانات	النظري والعملي	المشاركة والمناقشة



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	الفصل الثاني: مكونات الحاسوب Computer Components	التعرف على مكونات الحاسوب بصورة عامة	2	السادس
امتحان تحريري	-	امتحان الشهر الاول	قياس مدى فهم الطالب خلال الاسابيع الماضية	2	السابع
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	الاجزاء المادية للحاسوب	التعرف على اجزاء الحاسوب المادية	2	الثامن
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	الكيانات البرمجية	التعرف على الاجزاء البرمجية للحواسيب	2	التاسع
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	حاسوبك الشخصي مفهوم امن الحاسوب وتراخيص البرامج	التعرف على امن الحاسوب	2	العاشر
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	الفصل الثالث: امان الحاسوب وتراخيص البرامج Computer Safety & Software Licences	التعرف على تراخيص البرامج	2	الحادي عشر
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	اخلاق العالم الالكتروني، اشكال التجاوزات، امن الحاسوب، خصوصية الحاسوب	الاطلاع على اخلاقيات العالم الالكتروني	2	الثاني عشر
المشاركة	النظري	تراخيص برامج	التعرف على مفاهيمك	2	الثالث عشر



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

والمناقشة	والعملي	الحاسوب وانواعها، الملكية الفكرية، الاختراق الالكتروني، برامجيات خبيثة، اهم الخطوات اللازمة للحماية من عمليات الاختراق، اضرار الحاسوب على الصحة	الملكية الفكرية، اختراق الالكتروني، اضرار الحواسيب على الصحة		
امتحان تحريري	-	امتحان الشهر الثاني	قياس مدى فهم الطالب خلال الاسابيع الماضية	2	الرابع عشر
امتحان عملي	-	امتحان عملي نهاية الكورس	قياس مدى فهم الطالب خلال الفصل الدراسي	2	الخامس عشر
المشاركة والمناقشة	النظري	برنامج معالج النصوص (Microsoft Word 2010)	تشغيل برنامج الورد Microsoft Word. واجهة البرنامج الورد (Word2010)	2	السادس عشر
المشاركة والمناقشة	النظري	برنامج معالج النصوص (Microsoft Word 2010)	تحديد (تضليل) النص . الكتابة في ورقة العمل) المستند). قائمة ملف.(File) اوامر تبويب الصفحة الرئيسية (.Home)	2	السابع عشر
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص	اوامر التبويب ادراج (Insert)	2	الثامن عشر



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

		Microsoft) Word (2010	اضافة صفحة غلاف, اضافة صفحة فارغة, اضافة فاصل صفحات. ادراج جدول. ادراج صورة. ادراج شكل. ادراج SmartArt.		
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	ادراج مخطط. ادراج لقطة شاشة. رأس الصفحة, تذييل الصفحة. رقم الصفحة, مربع النص, ادراج WordArt. ادراج معادلة, ادراج رمز. شريط ادوات الوصول السريع.	2	التاسع عشر
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	اوامر تخطيط الصفحة(نسق). هوامش, الاتجاه, الحجم , اعمدة. علامة مائية, لون الصفحة, حدود	2	العشرون



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

			الصفحة. مسافة بادئة.		
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	اوامر مراجعة (تدقيق املائي وتدقيق نحوي). عدد الكلمات. ترجمة. تعليق جديد. اوامر التبويب عرض (المسطرة). طرق عرض المستندات. التكبير / التصغير.	2	الواحد والعشرون
امتحان تحريري	-	امتحان الشهر الاول	قياس مدى فهم الطالب خلال الاسابيع الماضية	2	الثاني والعشرون
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	تبويب مراجع	2	الثالث والعشرون
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	تبويب عرض	2	الرابع والعشرون
المشاركة	النظري	برنامج معالج	تبويب مراسلات	2	الخامس



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

والمناقشة	والعملي	النصوص			والعشرون
		Microsoft) Word (2010			
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	مجموعة نافذة، تعليمات	2	السادس والعشرون
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	مجموعة جداول تبويب تخطيط الجدول	2	السابع والعشرون
المشاركة والمناقشة	النظري والعملي	برنامج معالج النصوص Microsoft) Word (2010	مجموعة رسومات توضيحية مجموعة رأس وتذييل مجموعة ادوات الصورة	2	الثامن والعشرون
امتحان تحريري	-	امتحان الشهر الثاني	قياس مدى فهم الطالب خلال الاسابيع الماضية	2	التاسع والعشرون
امتحان عملي	-	امتحان عملي نهاية الكورس	قياس مدى فهم الطالب خلال الفصل الدراسي	2	الثلاثون



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

12. البنية التحتية	
1- مقدمة في تقنية المعلومات, جامعة السلطان, 2011. 2- م.م. امير عبد الرزاق الشماع, تعلم مايكروسوفت اكسيل ٢٠١٠ بالتطبيق, جامعة الكوفة- مركز البحث والتأهيل المعلوماتي, 2014 3- Microsoft PowerPoint 2010, MUHAMMAD .MALIK 4- م.م. زيد عبد الكريم يحيى, تعلم برنامج ال PowerPoint 2010 , جامعة الكوفة- مركز البحث والتأهيل المعلوماتي, 2014.	القراءات المطلوبة: ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
الدخول الى المواقع الالكترونية المعتمدة	متطلبات خاصة
حضور محاضرات وندوات	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13. القبول	
	المتطلبات السابقة
20	أقل عدد من الطلبة
50	أكبر عدد من الطلبة

مدرس المادة: م. م. شيما مظفر دخيل



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة الموصل كلية الآثار

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .
ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المادة الدراسية: الديمقراطية وحقوق الانسان

جامعة الموصل	1. المؤسسة التعليمية
كلية الآثار / قسم الآثار / قسم الحضارة	2. القسم الجامعي / المركز
الديمقراطية وحقوق الانسان	3. اسم / رمز المقرر
كلاسروم + كوكل ميت + pdf + word +powerpoint	4. البرامج التي يدخل فيها
اليكتروني	5. أشكال الحضور المتاحة
2022-2021	6. الفصل / السنة
4 اسبوع	7. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
2022 -9-12	8. تاريخ إعداد هذا الوصف
9. أهداف المقرر:	
1-توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجه العملية التعليمية 2-وضع مقترحات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعليه العملية التعليمية	



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

3- ايجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراسة

14. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. طرائق التعليم والتعلم
تتبع في هذا المقرر انواع مختلفة من التدريسيات منها : 1- المحاضرات النظرية وفق مامتاح في المصدر الرئيس والمصادر المساعدة للمقرر 2- طريقة الاستجواب لاستطلاع اراء الطلبة حول معرفتهم السابقة عن الموضوع
ب. طرائق التقييم
1- اختبارات نظرية 2- التكليف بالواجبات العلمية وكتابة تقارير والبييرات عن الموضوع
ج. مهارات التفكير
- التذكير بماضي الامم والفخر بمنجزات الحضارات والقوانين القديمة منها شريعة حمورابي
د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

15. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
-1	2	حفظ واطلاع	التطور التاريخي لحقوق الانسان	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-2	2	جوانب معرفية	مفهوم وتعريف حقوق الانسان	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-3	2	جوانب معرفية	خصائص وسمات حقوق الانسان	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-4	2	جوانب معرفية	مصادر حقوق الانسان	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-5	2	جوانب معرفية	التكريس العالمي لحقوق الانسان	اليكتروني	مراجعة وعمل بيبر عن الموضوع
-6	2	جوانب معرفية	ماهية حقوق الانسان	اليكتروني	امتحان سريع
-7	2	جوانب معرفية	اجيال حقوق الانسان وترباطها	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-8	2	جوانب معرفية	حقوق الانسان الجماعية	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-9	2	جوانب معرفية	حقوق الاقليات	اليكتروني	اسئلة واجوبة
-10	2	جوانب معرفية	المبادئ الضامنة لحقوق الانسان	اليكتروني	اسئلة واجوبة + امتحان
-11	2	جوانب معرفية	ضمانات حقوق الانسان في الدستور العراقي	اليكتروني	اسئلة + عمل بحث عن الموضوع



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

اسئلة+مناقشة	اليكتروني	مفهوم الديمقراطية ونشاتها	جوانب معرفية	2	-12
اسئلة واجوبة الموضوع	اليكتروني	انواع الديمقراطية	جوانب معرفية	2	-13
اسئلة+امتحان	اليكتروني	الفسيفساء في العصر العباسي	اسئلة	2	-14
اسئلة +عمل بحوث عن الموضوع	اليكتروني	العناصر الاساسية للديمقراطية	جوانب معرفية	2	-15
اسئلة واجوبة	اليكتروني	مميزات وعيوب النظام الديمقراطي	جوانب معرفية	2	-16
اسئلة واجوبة	اليكتروني	خصائص النظام الديمقراطي	جوانب معرفية	2	-17
امتحان شفهي	اليكتروني	مقومات الديمقراطية	جوانب معرفية	2	-18
اسئلة واجوبة	اليكتروني	المشكلات التي تواجه الديمقراطية	جوانب معرفية	2	-19
اسئلة واجوبة	اليكتروني	الديمقراطية الرقمية	جوانب معرفية	2	-20
امتحان يومي	اليكتروني	الاسلام والديمقراطية	جوانب معرفية	2	-21
اسئلة واجوبة	اليكتروني	كيفية الحكم عالمجتمع الديمقراطي	جوانب معرفية	2	-22
اسئلة واجوبة	اليكتروني	قانون حماية التراث العراقي	جوانب معرفية	2	-23
اسئلة	اليكتروني	اسئلة	اسئلة	2	-24
					-25
					-26
					-27



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الآثار

					-28
					-29
					-30

16. البنية التحتية	
<p>- الكتاب: (حقوق الانسان) تأليف: د. حميد حنون (جامعة بغداد -2015)</p> <p>- (الديمقراطية) تأليف صبري سعيد 2007</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ كتب المقرر▪ اخرى
<p>سوف تكون مصادر مساندة:</p> <p>- د. فوزي رشيد (الشرائع العراقية القديمة)</p> <p>- قانون حماية الاثار العراقية رقم 55 لسنة 2002</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>عرض بالوسائل الالكترونية</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

17. القبول	
--	المتطلبات السابقة
10	أقل عدد من الطلبة
14	أكبر عدد من الطلبة

مدرس المادة: م. م. اياد ذنون يونس



c_archaeology@uomosul.edu.iq





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

م. وسن عبد المطلب حسن	
جامعة الموصل	١. المؤسسة التعليمية
كلية الآثار / قسم آثار	٢. القسم الجامعي / المركز
العمارة العربية الاسلامية / الفصل الاول	٣. اسم / رمز المقرر
meet	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضورى	٥. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٢ - ٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٢ - (٤٨ الكلي)	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٢/٧/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر:	
تعريف الطلاب عن تاريخ العمارة العربية الاسلامية ومدى اهميتها في دراسة اثار الاسلامية وكذلك الدعوة الى العودة بهذا التراث لا من اجل نقل انماطه وانما من اجل الارتباط بهذا الخط الوجداني الذ امتد عبر مسافات من الزمان والمكان .	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

شرح المحاضرة ومناقشة المادة العلمية مع الطلاب من خلال المحاضرات النظرية وفق ما متاح في المصدر الرئيس والمصادر المساعدة للمقرر ، وطريقة الاستجواب في استطلاع آراء الطلاب حول معرفتهم السابقة عن الموضوع .

ب. طرائق التقييم

تقييم صفي ، تكليف الواجبات ومهام علمية حول المادة ، واجبات بيتية وكتابة التقارير .

ج. مهارات التفكير

يتعرفوا على نشأة العمارة ومدى تطورها خلال العصور العربية الاسلامية

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

دراسة العمارة واختلافها من عصر لآخر من خلال التطور والدقة في التنفيذ والمواد الأولية المستخدمة في البناء ومقارنتها بين عصر وآخر .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن المادة	مقدمة عن العمارة	حضورى	محاضرة تعريفية
٢	٢	جوانب معرفية	عمارة في جزيرة العرب	حضورى	شرح المنهج
٣	٢	جوانب معرفية	العمارة في اليمن	حضورى	اسئلة فكرية
٤	٢	جوانب معرفية	العمارة لمسجد الرسول ﷺ	حضورى	شرح
٥	٢	جوانب معرفية	حجرات السكن لنسلى الرسول ﷺ	حضورى	شرح
٦	٢	جوانب معرفية	عمارة مسجد الرسول ﷺ خلال عصر الراشدين	حضورى	شرح
٧	٢	جوانب معرفية	عمارة ومخططات المدن في عهد الخلفاء الراشدين	حضورى	شرح
٨	٢	جوانب معرفية	العمارة الاموية في الشام	حضورى	شرح
٩	٢	جوانب معرفية	الجامع الاموي	حضورى	شرح
١٠	٢	جوانب معرفية	القصور الاموية	حضورى	شرح
١١	٢	جوانب معرفية	العمارة الاموية في العراق	حضورى	شرح
١٢	٢	جوانب معرفية	العمارة الاموية في مصر	حضورى	paper
١٣	٢	جوانب معرفية	العمارة الاموية في شمال افريقية	حضورى	شرح
١٤	٢	جوانب معرفية	اشكال	حضورى	شرح
١٥	٢	جوانب معرفية	العمارة خلال العصر العباسي	حضورى	شرح
١٦	٢	جوانب معرفية	العمارة العباسية في العراق	حضورى	شرح

شرح	حضورى	مدينة بغداد	جوانب معرفية	٢	١٧
شرح	حضورى	المدرسة المستنصرية	جوانب معرفية	٢	١٨
شرح	حضورى	حصن الاخضر	جوانب معرفية	٢	١٩
شرح	حضورى	مدينة سامراء	جوانب معرفية	٢	٢٠
شرح	حضورى	العمارة العباسية في مصر	جوانب معرفية	٢	٢١
اسئلة	حضورى	العمارة العباسية في شمال افريقيا	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن المادة	٢	٢٢
paper	حضورى	العمارة العباسية في ايران	جوانب معرفية	٢	٢٣
صور	حضورى	اشكال	جوانب معرفية	٢	٢٤

١٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
٦	أقل عدد من الطلبة
٦	أكبر عدد من الطلبة

١٣. البنية التحتية	
	القراءات المطلوبة: <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
المصادر المساندة : <ul style="list-style-type: none"> • غازي رجب العمارة العربية في العراق • معمار علي ثويني معجم عمارة الشعوب الاسلامية . 	متطلبات خاصة
	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

م. وسن عبد المطلب حسن	
جامعة الموصل	١. المؤسسة التعليمية
كلية الآثار / قسم آثار	٢. القسم الجامعي / المركز
الفنون العربية الاسلامية / الفصل الثاني	٣. اسم / رمز المقرر
Meet	٤. البرامج التي يدخل فيها
حضورى	٥. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٢ - ٢٠٢١	٦. الفصل / السنة
٢ - (٤٨ الكلي)	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٢/٧/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر:	
تعريف الطلاب عن تاريخ الفنون العربية الاسلامية ومدى اهميتها في دراسة اثار الاسلامية وكذلك الدعوة الى العودة بهذا التراث لا من اجل نقل انماطه وانما من اجل الارتباط بهذا الخط الوجداني الذ امتد عبر مسافات من الزمان والمكان .	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

شرح المحاضرة ومناقشة المادة العلمية مع الطلاب من خلال المحاضرات النظرية وفق ما متاح في المصدر الرئيس والمصادر المساعدة للمقرر ، وطريقة الاستجواب في استطلاع آراء الطلاب حول معرفتهم السابقة عن الموضوع .

ب. طرائق التقييم

تقييم صفي ، تكليف الواجبات ومهام علمية حول المادة ، واجبات بيتية وكتابة التقارير .

ج. مهارات التفكير

يتعرفوا على نشأة الفنون ومدى تطورها وكذلك معرفة الفنون من حيث التصوير والخزف والمنسوجات والسجاد والتحف المعدنية .

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

دراسة الفنون واختلافها من عصر لآخر من خلال التطور والدقة في التنفيذ الزخارف والمواد الأولية المستخدمة في صناعتها ومقارنتها بين عصر وآخر .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن المادة	مقدمة عن الفنون الزخرفية	حضورى	محاضرة تعريفية
٢	٢	جوانب معرفية	فنون في مدينة الحضر	حضورى	شرح المنهج
٣	٢	جوانب معرفية	الفنون في اليمن	حضورى	شرح
٤	٢	جوانب معرفية	الفنون في العراق والجزيرة والشام	حضورى	شرح
٥	٢	جوانب معرفية	الفنون في الجزيرة العربية	حضورى	شرح
٦	٢	جوانب معرفية	الفنون في عصر الرسول (ﷺ)	حضورى	شرح
٧	٢	جوانب معرفية	الفنون في عصر الخلفاء الراشدين	حضورى	شرح
٨	٢	جوانب معرفية	الفنون الشام وفلسطين	حضورى	شرح
٩	٢	جوانب معرفية	الرسوم الجدارية	حضورى	شرح
١٠	٢	اسئلة	الفسيفساء	حضورى	شرح
١١	٢	جوانب معرفية	صناعة الزجاج	حضورى	شرح
١٢	٢	جوانب معرفية	التحف المعدنية في العصر الاموي	حضورى	paper
١٣	٢	جوانب معرفية	الفنون في العراق	حضورى	شرح
١٤	٢	جوانب معرفية	طراز سامراء	حضورى	شرح
١٥	٢	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن المادة	السجاد والمنسوجات في العصر العباسي	حضورى	شرح
١٦	٢	جوانب معرفية	خزفيات سامراء	حضورى	شرح
١٧	٢	جوانب معرفية	الفنون مصر	حضورى	شرح

شرح	حضورى	التحف المعدنية في مصر	جوانب معرفية	٢	١٨
شرح	حضورى	الحفر على الخشب	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن المادة	٢	١٩
شرح	حضورى	اشكال	جوانب معرفية	٢	٢٠
شرح	حضورى	الفنون الزخرفية التصوير	جوانب معرفية	٢	٢١
اسئلة	حضورى	الفخار والخزف	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن المادة	٢	٢٢
paper	حضورى	المنسوجات والسجاد في مصر	جوانب معرفية	٢	٢٣
صور	حضورى	التحف المعدنية	جوانب معرفية	٢	٢٤





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

١٢. القبول	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	٦
أكبر عدد من الطلبة	٦

١٣. البنية التحتية	
القراءات المطلوبة: ▪ كتب المقرر ▪ أخرى	
المصادر المساندة : • صلاح حسين العبيدي الفنون الزخرفية العربية الاسلامية • ديماندا، الفنون الاسلامية • زكي محمد حسن، فنون الاسلام	متطلبات خاصة
عرض بالوسائل الالكترونية	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل
2. القسم الجامعي / المركز	كلية الآثار - قسم الآثار
3. اسم / رمز المقرر	العراق في التاريخ القديم
4. البرامج التي يدخل فيها	Google Classroom + Meet+ PowerPoint
5. أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني
6. الفصل / السنة	2021-2022
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60 ساعة
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	10 - تموز - 2021
9. أهداف المقرر:	تعريف الطلبة بموجز التاريخ السياسي في العراق القديم
10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	أ. طرائق التعليم والتعلم
1- محاضرات نظرية من المصدر المقرر	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

2- طريقة السؤال والجواب

ب. طرائق التقييم

يتم تقييم الطلبة حسب ما يلي :

- 1- اختبارات نظرية
- 2- التكليف بجلب تقارير علمية بخصوص المواضيع الآثارية
- 3- واجبات بيتية عن الموضوع

ج. مهارات التفكير

تعميق التفكير بالتاريخ السياسي للعراق القديم

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في عملية البحث عن المواضيع الآثارية في الانترنت
والمواقع الالكترونية للمجلات الآثارية

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	حفظ واطلاع	جغرافية العراق التاريخية	الالكتروني	اسئلة واجوبة
2	2	حفظ واطلاع	العوامل الجغرافية المؤثرة في تاريخ العراق	الالكتروني	اسئلة واجوبة
3	2	حفظ واطلاع	الموقع	الالكتروني	اسئلة واجوبة
4	2	حفظ واطلاع	تضاريس	الالكتروني	اسئلة واجوبة
5	2	حفظ واطلاع	المناخ	الالكتروني	اسئلة واجوبة
6	2	حفظ واطلاع	معنى التاريخ	الالكتروني	اسئلة واجوبة
7	2	حفظ واطلاع	مصادر معلوماتنا عن تاريخ العراق القديم	الالكتروني	اسئلة واجوبة
8	2	حفظ واطلاع	العراق في عصور ما قبل التاريخ	الالكتروني	اسئلة واجوبة
9	2	حفظ واطلاع	العصور الحجرية	الالكتروني	اسئلة واجوبة
10	2	حفظ واطلاع	عصر الحجري القديم	الالكتروني	اسئلة واجوبة
11	2	حفظ واطلاع	عصر الحجري الوسيط	الالكتروني	اسئلة واجوبة
12	2	حفظ واطلاع	عصر الحجري الحديث	الالكتروني	اسئلة واجوبة
13	2	حفظ واطلاع	عصر الحجري المعدني	الالكتروني	اسئلة واجوبة
14	2	امتحان	العصر الشبيه بالكتابي	الالكتروني	اسئلة واجوبة
15	2	حفظ واطلاع	جوانب من حضارة العراق في عصور ما قبل التاريخ	الالكتروني	اسئلة واجوبة
16	2	حفظ واطلاع	الاقوام العراقية القديمة ولغاتها	الالكتروني	اسئلة واجوبة
17	2	حفظ واطلاع	الاقوام العراقية القديمة	الالكتروني	اسئلة واجوبة
18	2	حفظ واطلاع	السومريون	الالكتروني	اسئلة واجوبة
19	2	حفظ واطلاع	لغتهم	الالكتروني	اسئلة واجوبة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

اسئلة واجوبة	الكثروني	الاقوام الجزرية	حفظ واطلاع	2	20
اسئلة واجوبة	الكثروني	لغتهم	حفظ واطلاع	2	21
اسئلة واجوبة	الكثروني	تاريخ اللغة الاكديّة	حفظ واطلاع	2	22
اسئلة واجوبة	الكثروني	اقوام اخرى	حفظ واطلاع	2	23
اسئلة واجوبة	الكثروني	العراق في عصور التاريخ المبكرة	حفظ واطلاع	2	24
اسئلة واجوبة	الكثروني	عصر فجر السلالات	حفظ واطلاع	2	25
اسئلة واجوبة	الكثروني	سلالات لجش الاولى	حفظ واطلاع	2	26
اسئلة واجوبة	الكثروني	اهم مواقع عصر فجر السلالات	حفظ واطلاع	2	27
اسئلة واجوبة	الكثروني	العراق في ظل دولة القطر الواحدة	حفظ واطلاع	2	28
اسئلة واجوبة	الكثروني	العراق في العصرين البابلي والاشوري	حفظ واطلاع	2	29
اسئلة واجوبة	الكثروني	العراق تحت وطأة الاحتلال الاجنبي	امتحان	2	30

قطر رسالتنا علميا

12. البنية التحتية	
العراق في التاريخ القديم	القراءات المطلوبة: كتب المقرر [?] اخرى [?]
لا يوجد	متطلبات خاصة
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

13. القبول	
	المتطلبات السابقة
5	أقل عدد من الطلبة
17	أكبر عدد من الطلبة