



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل كلية الآثار	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	٢. القسم الجامعي / المركز
مقدمة في اللغة الآرامية المرحلة الثالثة	٣. اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم حضور كامل	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠٢٢/٢٠٢٣	٦. الفصل / السنة
(٦٠) ساعة بواقع (٣٠) ساعة لكل فصل دراسي	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٢/١٠/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر:	
دراسة اللغة الآرامية في مختلف أدوارها التاريخية وما جرى عليها من تطورات ودراسة اللغة الآرامية في العهد القديم تاريخاً واجتماعياً وقواعداً.	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

١. تدريب الطلبة على كتابة ابداعية ارامية العهد القديم وحركاتها باعتبارها واحدة من اللغات الارامية.
٢. تدريس الطلبة قواعد ارامية العهد القديم واطلاعهم على المشتركات مع اللغات الجزرية.

ب. طرائق التقييم

١. اختبارات شفوية اسبوعية.
٢. امتحانات مفاجئة.
٣. اختبارات تحريرية.
٤. امتحان نصف الفصل.
٥. امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة.

ج. مهارات التفكير

تنمية مهارة النقاش والحوار مع الطلبة حول اللغات الجزرية بهدف زيادة معرفتهم بالمشتركات مع اللغات الجزرية.

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)

تدريب الطلبة على الاتيان بمفردات من اللغة الاكدية ومن اللهجات العامية الموجودة في العراق بغية ايجاد المشتركات مع اللغات الجزرية والوصول الى فهم ادق للمفردة الارامية الواردة في العهد القديم



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	شرح عن اللغات الجزرية واقسامها وتطوراتها واللغة الارامية	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
الثاني	٢	الارامية القديمة والارامية في العهد الاشوري	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
الثالث	٢	اللغة الارامية في العهد البابلي والساساني	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	واجب بيتي
الرابع	٢	اللغة الارامية في العهد اليوناني	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	مراجعة شفوية
الخامس	٢	اللغة الارامية في العهد الفرثي	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	امتحان شفوي
السادس	٢	اللغة الارامية في العهد الساساني	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
السابع	٢	اللغة الارامية في العهد الاسلامي	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
الثامن	٢	ارامية الدويلات	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
التاسع	٢	ارامية المملكة الاخمينية والقبيلة	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
العاشر	٢	ارامية العهد القديم	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	امتحان تحريري
الحادي عشر	٢	اللهجات الارامية الغربية	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	
الثاني عشر	٢	اللهجات الارامية الغربية	مقدمة في اللغة الارامية	نظري	

	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللهجات الارامية الشرقية	٢	الثالث عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اللهجات الارامية الشرقية	٢	الرابع عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	مراجعة	٢	الخامس عشر
امتحان تحريري	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	امتحان نهاية الفصل	٢	السادس عشر
امتحان شفوي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	مراجعة لما درسناه في الفصل الاول	٢	السابع عشر
واجب بيئي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ابجدية ارامية العهد القديم	٢	الثامن عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	ابجدية ارامية العهد القديم	٢	التاسع عشر
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	امتحان تحريري في ابجدية ارامية العهد القديم	٢	العشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الحركات	٢	الواحد والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الحركات	٢	الثاني والعشرون
امتحان مفاجئ	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	السكون	٢	الثالث والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الشدة الفتحة المسروقة	٢	الرابع والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الضمائر	٢	الخامس والعشرون
واجب بيئي	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	العدد	٢	السادس والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	المذكر والمؤنث	٢	السابع والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	اداة التعريف	٢	الثامن والعشرون
	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	امتحان نهاية الفصل	٢	التاسع والعشرون
امتحان تحريري	نظري	مقدمة في اللغة الارامية	الاستعداد للامتحانات النهائية	٢	الثلاثون



١٢. البنية التحتية	
الكتاب المقرر (إرامية العهد القديم قواعد ونصوص)	القراءات المطلوبة: ▪ كتب المقرر ▪ أخرى
لا يوجد	متطلبات خاصة
لا يوجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل علي سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٣. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
٨	أقل عدد من الطلبة
٢٠	أكبر عدد من الطلبة

استاذ المادة: م.م طارق حازم طه / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الآثار

د.م.م. معاذ حيش خضير
رئيس قسم اللغات العراقية
القديمة

٩. أهداف المقرر:	
٧. تاريخ إيداع الأوراق	٢٠٢٤ / ١ / ٢٥
٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٩٠ (ساعة بواقع (٤٥) ساعة)
٦. الفصل / السنة	٢٠٢٣ - ٢٠٢٢ الثاني والاول
٥. أشكال المحاور المتأخر	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الدراسي للقسيم / حزيران ٢٠٢٣
٤. المواضيع التي يدرّس فيها	دراسة نظرية وعملية
٣. اسم المقرر	الاستراتيجيات التجارية / المرحلة الثانية
٢. القسم الجامعي / المركز	قسم الاعمال التجارية الاقتصادية
١. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآداب

تعدّ هذه الوثيقة من الوثائق الرسمية التي تصدرها الجامعة عن طريق الكلية، وهي ملزمة للجميع، ولا بدّ من الالتزام بها في كافة المجالات. وفي حال وجود أيّ تغييرات أو تحديثات، سيتمّ إبلاغكم بذلك فوراً.

((تمت الإيداع بتاريخ ٢٠٢٤ / ١ / ٢٥ من إيداع الأوراق))

مقرر وصف ونوع

قسم الآداب
 كلية الآداب
 جامعة الموصل
 الموصل - العراق



١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. طرائق التعليم والتعلم
١/ عرض نماذج من النصوص المسمارية من العصر البابلي القديم . ٢/ تدريب الطلبة على التعامل مع النص البابلي القديم . ٣/ عرض ترجمات لنصوص من العصر البابلي القديم . ٤ / اشراك الطلبة في تحليل النصوص البابلية .
ب. طرائق التقييم
١/ واجبات بيئية ٢/ اختبارات شفوية ٣/ اختبارات تحريرية ٤/ امتحان نصف الفصل ٥ / امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة
ج. مهارات التفكير
١/ عرض مادة استنساخ كتابات مسمارية بأكثر من اسلوب ٢/ اطلاع الطلبة على الطرق المختلفة في استنساخ النص المسماري ٣/ اطلاع الطلبة على الطرق المتبعة في تصوير النصوص المسمارية ٤ / اعتماد الاساليب الحديثة في التدريس من حيث استعمال برنامج power point وعرض نصوص مسمارية أصلية من العصر البابلي القديم .
د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقييم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	مقدمة تعريفية عن النصوص المسمارية	أنواع النصوص المسمارية وأشكالها وطرق الكتابة عليها	نظري	تكليف واجب
الثاني	٣	أبرز المواقع التي كشفت فيها النصوص المسمارية	عرض توضيحي لصور النصوص المسمارية الحقيقية بمختلف اصنافها باستخدام جهاز (الداتة شو)	نظري	تكليف واجب مع اختبار شفوي
الثالث	٣	تصوير النصوص المسمارية	الادوات المطلوب تهيئتها قبل البدء بعملية التصوير ، الطرق العلمية المتبعة لدى الباحثين في تصوير النص المسماري ،	نظري وعملي	مشاركة الطلبة لتصوير عدد من النصوص المسمارية لنماذج مصنوعة حديثاً
الرابع	٣	استنساخ النصوص المسمارية	الادوات المطلوب تهيئتها من قبل الباحث قبل البدء بعملية الاستنساخ ، الطرق والأساليب العلمية المتبعة في استنساخ النص المسماري	نظري وعملي	تكليف واجب
الخامس	٣	الطرق والأساليب العلمية المتبعة في استنساخ النص المسماري من خلال الصبورة أو عن طريق الحاسبة الإلكترونية	شرح تفصيلي عن عملية الاستنساخ من الحاسبة الإلكترونية والصور الفوتوغرافية	نظري	اختبار شفوي

تكاليف واجب	نظري وعملي	إعطاء نصوص توضيحية لهذا الغرض	توضيح المختصرات والرموز العامة التي تظهر في ترجمة النص المسماري	3	السادس
مشاركة الطلبة في استنساخ النصوص المسمارية	عملي	جلب التدريسي لنماذج من النصوص المسمارية المصنوعة حديثاً والقيام باستنساخها أمام الطلبة ومن ثم تدريبهم على عملية الاستنساخ	شرح عملية الاستنساخ على الصبورة لنص مسماري مع كتابة الرقم المتحفي وتوزيع المختصرات والارقام على النص المستنسخ	3	السابع
اختبار شفوي	نظري	تميز النصوص الإقتصادية والرياضية والتبني ، والخ	كيفية التفريق بين مضامين النصوص المسمارية	3	الثامن
تكاليف واجب	نظري وعملي	حث الطلبة على محاولات أولية لقراءة النص ومن ثم شرح النص وترجمته وتحليله من قبل التدريسي ، مع تنظيم جدول للعلامات المسمارية الواردة في النص ويضاف لهذا الجدول كل علامة مسمارية جديدة تأتي في نصوص لاحقة لتسهيل عملية حفظ العلامات المسمارية	تكاليف الطلبة باستنساخ نص مسماري إقتصادي بسيط نوعاً ما يعود الى العصر البابلي القديم وتصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي	3	التاسع
اختبار	نظري وعملي	تدريب الطلبة على قراءة النص والتأكد على وحدات الوزن المذكورة في النص وكذلك على مصطلح (الفائدة) ليتسنى للطلاب تمييزه في نصوص أخرى	استنساخ ودراسة نص مسماري إقتصادي يعود إلى العصر البابلي القديم لقرض (بفائدة) وتصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي	3	العاشر
تكاليف واجب	نظري وعملي	تصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي وتدريب الطلبة على قراءة النص والتأكد على المصطلح (استنساخ ودراسة نص مسماري إقتصادي يعود الى العصر البابلي (بدون فائدة (3	الحادي عشر



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

		بدون فائدة (في النص ليتسنى للطلاب تميزه في نصوص أخرى			
اختبار تحريري	نظري وعملي	تدريب الطلبة على قراءة العلامات المسمارية وشرح النص وتحليله من قبل التدريسي	تدريب الطلبة على استنساخ وقراءة نص مسماري خاص بتوزيع مواد ومن ثم تصحيح الاستنساخ من قبل التدريسي	٣	الثاني عشر
تكليف واجب	نظري وعملي	تدريب الطلبة على قراءة العلامات المسمارية باستخدام قاموس العلامات المسمارية وشرح النص وتحليله وترجمته	تدريب الطلبة على استنساخ وقراءة نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً وصل استلام	٣	الثالث عشر
مشاركة الطلبة العملية في استنساخ النصوص	عملي	استخدام الطرق العلمية الدقيقة المتبعة في استنساخ النص المسماري	التدريب العملي لإستنساخ نماذج من الرقم الطينية المصنعة حديثاً	٣	الرابع عشر
اختبارات تحريرية			مراجعة عامة لمادة الفصل الاول استعداداً لإجراء امتحان نهاية الفصل	٣	الخامس عشر
امتحان تحريري	نظري	جميع مادة الفصل الاول	امتحان نهاية الفصل الاول	٣	السادس عشر
تكليف واجب	نظري	الطرق المتبعة في استنساخ النصوص المسمارية من الصورة أو الحاسبة الالكترونية	بداية الفصل الثاني ، استنساخ النصوص المسمارية من الصورة	٣	السابع عشر
تكليف واجب	عملي	استنساخ النص من الحاسبة الالكترونية متبعين الاساليب العلمية في الاستنساخ	استنساخ وقراءة وترجمة نص مسماري من العصر البابلي القديم خاص بعمال حصاد	٣	الثامن عشر

التاسع عشر	٣	استنساخ وقراءة وترجمة نص مسماري من العصر البابلي القديم خاص بأسماء اعلام	استنساخ النص من الحاسبة الالكترونية متبعين الاساليب العلمية في ذلك	نظري وعملي	تكليف واجب
العشرون	٣	تدريب الطلبة على استنساخ وقراءة رسالة من العصر البابلي القديم	التركيز على العبارات والمصطلحات الثابتة في جميع الرسائل ليتسنى للطلاب معرفة هذا النوع من النصوص	نظري وعملي	تكليف واجب
الحادي والعشرون	٣	استنساخ وقراءة وترجمة رسالة من العصر البابلي القديم	استخدام الحاسبة الالكترونية في استنساخ النص	نظري وعملي	اختبار تحريري
الثاني والعشرون	٣	استنساخ رسالة من العصر البابلي القديم	قراءة الرسالة وترجمتها وتحليلها	نظري وعملي	تكليف واجب
الثالث والعشرون	٣	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد ايجار حقل	قراءة العقد وترجمته وتحليله والتاكيد على الصيغ والافعال الواردة في عقود ايجال الحقول ليتسنى للطلاب معرفة هذا النوع من النصوص	نظري	تكليف واجب
الرابع والعشرون	٣	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد ايجار بيت	قراءة العقد وترجمته وتحليله والتاكيد على الصيغ والافعال الواردة في عقود ايجار البيوت ليتسنى للطلاب معرفة هذا النوع من النصوص	نظري وعملي	اختبار شفهي
الخامس والعشرون	٣	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد ايجار شخص	قراءة العقد وترجمته وتحليله والتاكيد على الصيغ والافعال الواردة في عقود ايجار الاشخاص ليتسنى للطلاب معرفة هذا النوع من النصوص	نظري وعملي	تكليف واجب
السادس والعشرون	٣	استنساخ نص من العصر البابلي القديم	قراءة النص والمتضمن عقد شراء وتدريب الطلبة على هذا النوع من	نظري	تكليف واجب



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

		النصوص			
اختبار تحريري	نظري وعملي	قراءة النص وتحليله وترجمته والتأكيد على الافعال والصيغ الواردة في عقود التبني ليتمنى للطالب معرفة هذا النوع من العقود	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد تبني	٣	السابع والعشرون
تكليف واجب	نظري وعملي	قراءة النص وتحليله وترجمته مع اعطاء نبذة مختصرة عن هذا النوع من النصوص والعبارات الواردة فيها	استنساخ نص مسماري من العصر البابلي القديم متضمناً عقد زواج	٣	الثامن والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع النصوص ومواضيع الفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل الثاني	٣	التاسع والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص للفصلين الاول والثاني	الاستعداد لامتحانات النهائية	٣	الثلاثون

وزارة التعليم والبحث العلمي

١٢. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - الكتابات المسمارية وفك رموزها ، تأليف بريجيت ليون وسيسيل ميشيل . - قاموس العلامات المسمارية ، رينيه لايبات - الرسائل والاطاريح الخاصة بحقل المسماريات . - المجلات والدوريات . 	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
لا يوجد	متطلبات خاصة
<p>القيام بزيارات ميدانية الى بعض المتاحف التي تضم فيها نصوص مسمارية من العصر البابلي القديم ، وتدريب الطلبة على عملية استنساخ النصوص الاصلية في القاعات الدراسية لتلك المتاحف .</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٣. القبول	
دراسة قواعد اللغة الاكدية والمتفرع منها اللهجة البابلية القديمة	المتطلبات السابقة
٧	أقل عدد من الطلبة
٢٥	أكبر عدد من الطلبة

استاذ المادة : أ.م.د. ياسر جابر خليل / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الآثار



أ.م.د. معاذ حبش خضير
رئيس قسم اللغات العراقية
القديمة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إنجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآثار
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
3. اسم / رمز المقرر	علم المتاحف/ المرحلة الثالثة
4. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
5. أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي للقسم / حضور كامل
6. الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الاول والثاني 2022-2023
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022 / 10 / 2
9. أهداف المقرر:	الإطلاع على مواضيع تخص علم المتاحف وتدريبها وعرض صور وفيديوهات تخص المتاحف العربية والاجنبية للطلاب وما تضمنته تلك المتاحف من اثار وطريقة الحفاظ عليها لا يصلح المعلومة للطلاب بطريقة علمية مفهومة .

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١- تحديد الواجب المقرر
- ب- شرح ما تم تحديده ومشاركة الطلاب للشرح
- ت- عرض صور وفيديوهات لآنواع المتاحف العربية والعالمية لإعطاء فكرة عن ما تتضمنه من آثار ومعرفة تصاميم متاحفها والآساليب الحديثة المستخدمة في البناء وكذلك الآساليب والتقنيات المستخدمة في متاحفها للحفاظ على آثارها ومقارنتها مع متاحفنا قديما وحديثا .
- ث- مشاركة الطلاب عن طريق التفاعل من خلال طرح اسئلة او من خلال اعطاء فرصة للطلاب في القاء لمحاضره يتم تحديدها مسبقا للتحضير لإلقائها لزملائه .

ب. طرائق التقييم

- ١- اختبارات شفوية اسبوعية .
- ٢- واجبات بيئية .
- ٣- اختبارات تحريرية .
- ٤- اختباره واعطائه فرصة لإلقاء محاضرة عن موضوع معين يخص المنهج وقيامه بطرح اسئلة للطلاب وبدورهم يطرحون الاسئلة للطلاب للإجابة عليها وبالتالي يتم تقييمه .
- ٥- امتحان نصف الفصل .
- ٦- امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة .

ج. مهارات التفكير

- ١- شرح المادة بأكثر من أسلوب
- ٢- الاطلاع على المصادر الحديثة والكتب التي تخص علم المتاحف
- ٣- فسح المجال للطلاب لطرح الاسئلة والاستفسارات بخصوص اي موضوع
- ٤- عرض الصور والافلام التي تخص المتاحف العالمية وماهي الوسائل المعتمدة في متاحفهم ومقارنتها مع المتاحف العربية مع عرض المحاضرة على برنامج **power point**
- ٥- الاعتماد على أسلوب جذب الطالب للمادة من خلال اعطائه فرصة لإلقاء محاضره لتشجيعه على التحضير للمادة وقراءتها مسبقا وكذلك اعطائه المجال لإبراز مهاراته في شرح المادة وكذلك لمساعدته وتشجيعه للقضاء على عامل التردد والخوف لدى الطالب اثناء الشرح .

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١- اعتماد أسلوب الشرح لأكثر من مرة وطرح الاسئلة للتفاعل .
- ٢- اعتماد اكثر الآساليب المفيدة والتي تطور قابليات الطلاب .
- ٣- مساعدة الطالب وتشجيعه للقراءة من خلال اعطائه فرصة لإلقاء محاضرة لإبراز مهاراته وتقوية شخصيته كأثاري .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- ٤ - اعطاء الفرصة للطلبة لتبيان المشاكل التي يواجهونها وايجاد الحلول المناسبة لها .
٥ - تشجيع قابلياتهم الشرحية ليكونوا اعضاء مناسبين في بناء المجتمع ومتفوقين في توضيح وتوصيف اي موضوع اثناء عملهم في المتاحف .

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	فكرة وتمهيد عن المتاحف وتاريخها	نظري	تكليف واجب
الثاني	3	تعريف المتاحف قديما وحديثا واهميتها في حياة الامم والشعوب	نظري	مشاركة الطلبة
الثالث	3	اراء الباحثين في نشأة المتاحف وعوامل نشأتها	نظري	اجراء اختبارات شفوية وتكليف واجب
الرابع	3	اغراض المتحف	نظري	مشاركة الطلبة
الخامس	3	تطور المتاحف	نظري	مشاركة واختبار شفوي
السادس	3	المتاحف الرئيسية في الوطن العربي وانواعها	نظري+مراجعة للمواضيع السابقة	اجراء اختبارات شفوية وتكليف واجب
السابع	3	المتاحف الاجنبية المشهورة	نظري	مشاركة الطلبة واختبار شفوي
الثامن	3	بناية المتحف (الموقع)	نظري	مشاركة الطلبة
التاسع	3	مزايا المتحف الحديث	نظري	مشاركة الطلبة وامتحان تحريري قصير
العاشر	3	انواع المتاحف في العراق	نظري	مشاركة الطلبة
الحادي عشر	3	انواع المتاحف في العراق	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	اختبار طالب وتكليفه بالقاء محاضرة + تكليف واجب
الثاني عشر	3	انواع المتاحف في الوطن العربي	نظري	مشاركة الطلبة

امتحان تحريري	نظري	مقارنة بين المتاحف العربية والاجنبية	3	الثالث عشر
مشاركة الطلبة	نظري	هينات المتاحف	3	الرابع عشر
تغذية راجعة	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	هينات المتاحف	3	الخامس عشر
اجراء امتحان تحريري	نظري	امتحان نهاية الفصل الاول	3	السادس عشر
تكليف واجب	نظري	بداية الفصل الثاني(تعريف مقتنيات المتاحف ومصادرها)	3	السابع عشر
مشاركة الطلبة	نظري	ادارة المقتنيات	3	الثامن عشر
مشاركة الطلبة	نظري	تسجيل المقتنيات	3	التاسع عشر
مشاركة الطلبة	نظري	سلامة المتحف	3	العشرون
اختبار طالب وتكليفه بالقاء محاضرة + تكليف واجب	نظري مع مراجعة للمواضيع السابقة	العلاقات العامة	3	الواحد والعشرون
مشاركة الطلبة	نظري	المختبر	3	الثاني والعشرون
اختبارات شفوية	نظري	تلف المواد	3	الثالث والعشرون
مشاركة الطلبة	نظري	طبيعة المادة المعرضة للنور	3	الرابع والعشرون
مشاركة الطلبة واجراء امتحان قصير	نظري	الصيانة والترميم	3	الخامس والعشرون
مشاركة الطلبة واجراء اختبارات شفوية	نظري	مكتبة المتحف وانواع المعارض	3	السادس والعشرون
مشاركة الطلبة	نظري	طرق العرض وقاعات العرض	3	السابع والعشرون
تغذية راجعة واجراء امتحان	نظري مع مراجعة	ارضيات المتاحف	3	الثامن والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	امتحان نهاية الفصل الثاني	3	التاسع والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	الاستعداد للامتحانات النهائية	3	الثلاثون

(Handwritten signature)

ایڈیشن / پبلسیشن / ڈسٹریبیوٹن / ایڈیٹنگ / ڈیزائننگ / پرنٹنگ : ۱۹۷۹ء

پبلسیشن	۱
ایڈیشن	۱
ڈسٹریبیوٹن	۵۰۰
ایڈیٹنگ	۱۰

<p>(پبلسیشن / ڈسٹریبیوٹن / ایڈیٹنگ / ڈیزائننگ / پرنٹنگ)</p>	<p>پبلسیشن</p> <p>ایڈیشن</p> <p>ڈسٹریبیوٹن</p> <p>ایڈیٹنگ</p> <p>ڈیزائننگ</p> <p>پرنٹنگ</p>
<p>ڈسٹریبیوٹن</p>	<p>۵۰۰</p>
<ul style="list-style-type: none"> ایڈیٹنگ ڈیزائننگ پرنٹنگ 	<p>۱۹۷۹ء ، ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰</p> <p>۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰</p> <p>۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰</p> <p>۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰</p> <p>۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰</p>
<p>ایڈیٹنگ</p>	<p>۱۰</p>

پبلسیشن / ڈسٹریبیوٹن / ایڈیٹنگ / ڈیزائننگ / پرنٹنگ : ۱۹۷۹ء



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج .

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآثار
٢. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
٣. اسم / رمز المقرر	نصوص سومرية / مرحلة ثالثة
٤. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
٥. أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي للقسم / حضور كامل
٦. الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الاول والثاني ٢٠٢٢-٢٠٢٣
٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي
٨. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢/١٠/٢
٩. أهداف المقرر:	
الاطلاع على نصوص مسمارية منتخبة من عصور سومرية مختلفة ، وتدريب الطلبة على التعامل مع النص المسماري السومري والاساليب المثلى في قراءة وتحليل وترجمة النصوص السومرية	

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

<p>١- عرض نماذج من النصوص السومرية ومن عصور مختلفة</p> <p>٢- تدريب الطلبة على التعامل مع النص السومري وتحليله</p> <p>٣- عرض ترجمات مقترحة للنص</p> <p>٤- اشراك الطلبة في الشروحات النحوية للنص السومري</p>
<p>ب. طرائق التقييم</p>
<p>١- اختبارات شفوية اسبوعية</p> <p>٢- واجبات بيئية</p> <p>٣- اختبارات تحريرية</p> <p>٤- امتحان نصف الفصل</p> <p>٥- امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة</p>
<p>ج. مهارات التفكير</p>
<p>١- عرض مادة نصوص سومرية بأكثر من اسلوب</p> <p>٢- الاطلاع على القراءات الحديثة للنص المسماري وفق النماذج المعتمدة عالميا</p> <p>٣- فسح المجال لطرح الاسئلة والاستفسارات وابداء الآراء لفهم اوضح وادق للنص السومري</p> <p>٤- اعتماد اساليب جذب واستقطاب للطلبة من خلال استعمال البرامج الالكترونية وعرض النصوص الاصلية صور توضيحية لنماذج من التي تمت دراستها</p>
<p>د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)</p>
<p>١- اعتماد اسلوب التدريب لاكثر من مرة وجعل الطالب يتفاعل بشكل مباشر مع النص السومري</p> <p>٢- توضيح انجع الطرائق في قراءة النصوص السومرية وتحليلها ، وبما يطور قابليات الطلبة</p> <p>٣- المساهمة عمليا في تأهيل الطالب واكسابه الخبرات اللازمة في التعامل مع النص المسماري</p> <p>٤- تبيان اهم المشاكل التي قد يواجهها اثناء العمل بعد التخرج في المتاحف أو المواقع الاثرية وسبل تجاوزها باسلوب سهل الثقة بالنفس والاعتماد على الخبرات المكتسبة</p>

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	تمهيد ومراجعة سريعة لقواعد اللغة السومرية	قواعد اللغة السومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	
الثاني	٣	عرض سريع لقواعد اللغة السومرية	قواعد اللغة السومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	اجراء اختبارات شفوية
الثالث	٣	نصوص تذكارية + كتابات ملكية	نصوص سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الرابع	٣	نصوص من عصر اور الثالثة	نصوص اقتصادية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الخامس	٣	نص تذكاري للملك اورنمو	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
السادس	٣	نص تذكاري للملك شولكي	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
السابع	٣	نص تذكاري للملك امارسين	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الثامن	٣	نص تذكاري للملك شوسين	نصوص سومرية من عصر اور الثالثة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري

التاسع	٣	نص بنائي للامير انتيمنا	نص من عصر فجر السلالات	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	امتحان تحريري
العاشر	٣	نص انتيمنا العمود الاول	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات واختبارات شفوية
الحادي عشر	٣	مجموعة نصوص على تمثال للامير كوديا - العمود الاول	نصوص سومرسة من عصر لكش الثانية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الثاني عشر	٣	العمود الثاني من نص كوديا	نصوص سومرسة من عصر لكش الثانية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	اختبارات شفوية
الثالث عشر	٣	العمود الثالث من نص كوديا	نصوص سومرسة من عصر لكش الثانية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الرابع عشر	٣	مراجعة لنصوص الفصل الاول	جميع النصوص السومرية للفصل الاول	نظري	تغذية راجعة
الخامس عشر	٣	مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الاول		نظري	اجراء امتحان تحريري
السادس عشر	٣	امتحان نهاية الفصل الاول	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصل الاول	نظري	تكليف واجب
السابع عشر	٣	بداية الفصل الثاني - نص	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الثامن عشر	٣	نص انتيمنا العمود الثاني	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات + امتحان تحريري
التاسع عشر	٣	نص انتيمنا العمود الثالث	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تغذية راجعة
العشرون	٣	نماذج لنصوص من عصر اور الثالثة	نصوص اقتصادية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الواحد والعشرون	٣	نص تضمن نفقات ماشية	نصوص اقتصادية	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في

اعادة التحليل القواعدي للنص	وترجمة				
اجراء امتحان تحريري	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص تضمن نفقات ملكية لانواع من من الماشية	٣	الثاني والعشرون
تكليف واجب	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص تضمن نفقات جلود	٣	الثالث والعشرون
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نص انقيمتنا العمود الثاني والثالث ونصوص نفقات الماشية والجلود	اجراء امتحان نصف الفصل	٣	الرابع والعشرون
تغذية راجعة	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص استلام بقوليات	٣	الخامس والعشرون
اجراء امتحان شفوي	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نصوص اقتصادية	نص استلام انواع مختلفة من الدقيق	٣	السادس والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع النصوص السومرية للفصل الثاني	مراجعة لنصوص الفصل الثاني	٣	السابع والعشرون
مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص	نظري		مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الثاني	٣	الثامن والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصل الثاني	امتحان نهائية الفصل الثاني	٣	التاسع والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصلين الاول والثاني	الاستعداد للامتحانات النهائية	٣	الثلاثون

١٢. البنية التحتية	
<p>1- Edzard,D,O.,Gudea and his Dynasty,RimE,Vol.3/1, Toronto , 1997</p> <p>2- Franyne,D.,Ur III period(2112-2004)B.C,Vol.I ,Toronto,1998.</p> <p>٣- فوزي رشيد ، قواعد اللغة السومرية ، دمشق ، ٢٠٠٩</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
—————	متطلبات خاصة
<p>الاطلاع على النصوص المسماة التعليمية (تمادح مستسحخة طبق الاصل على اللوح الطينية) زيارة المواقع الاثرية ، والمتاحف ، بغية معاينة النصوص المسماة المتوفرة</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٣. القبول	
دراسة قواعد اللغة السومرية الممهدة الخاصة بالاسم والفعل السومري	المتطلبات السابقة
٧	أقل عدد من الطلبة
٤٠	أكبر عدد من الطلبة



استاذ المادة : د. شيماء وليد عبدالرحمن

قسم اللغات العراقية القديمة

كلية الاثار - جامعة الموصل



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي (مراجعة البرنامج الأكاديمي)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل / كلية الآثار	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	٢. القسم الجامعي / المركز
نصوص بابلية / مرحلة ثالثة	٣. اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي / حضور كامل	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠١٩-٢٠٢٠	٦. الفصل / السنة
(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٢/١٠/١	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف

٩. أهداف المقرر :

تدريب الطلبة واطلاعهم على نصوص مسمارية منتخبة اقتصادية وقانونية(حمورابي) من العصر البابلي القديم (٢٠٠٤-١٥٩٥ ق . م) ، وعرض اساليب قراءتها وتحليلها وترجمتها ، والتمييز بين انواعها

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١- عرض نماذج منتخبة من النصوص المسمارية الاقتصادية ، ونماذج منتخبة من مواد قانون حمورابي .
- ٢- تدريب الطلبة على قراءة وتحليل وترجمة النصوص .
- ٣- مساعدة الطلبة على التمييز المباشر لأنواع النصوص المسمارية ومضامينها .

ب. طرائق التقييم

- ١- اختبارات تحريرية .
- ٢- تكليف واجبات .
- ٣- اسئلة واجوبة شفوية .
- ٤- امتحان نصف الفصل .
- ٥- امتحان نهاية الفصل .

ج. مهارات التفكير

- ١- عرض النصوص المسمارية بعدة اساليب .
- ٢- طرح الاسئلة والاستفسارات وتبادل الآراء .
- ٣- استخدام الطرق الحديثة في عرض النصوص power point .
- ٤- استخدام نماذج طينية من النصوص لتدريب الطلبة .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١- اعتماد التدريبات وجعل الطلبة يتفاعلون بشكل مباشر مع النصوص المسمارية .
- ٢- استخدام افضل الطرق في قراءة وتحليل وترجمة النصوص المسمارية .
- ٣- اكساب الطلبة الخبرات في التعامل مع النصوص المسمارية .
- ٤- بيان المشاكل اثناء العمل بعد التخرج وسبل تجاوزها بالاعتماد على الخبرات المكتسبة .

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	مقدمة عن اصناف العقود	العقود	نظري	اجراء اختبارات شفوية وتحريرية
الثاني	٣	الصيغ العامة للعقود	صيغ العقود	نظري - تمارين	اجراء اختبارات شفوية وتحريرية
الثالث	٣	فقرات صياغة عقود القرض	صيغ عقود القرض	نظري - تمارين	اجراء اختبارات شفوية وتحريرية
الرابع	٣	نماذج لعقود قروض بدون فائدة	قرض بدون فائدة	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في

تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	وترجمة				
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	قرض بفائدة	نماذج لعقود قروض بفائدة	٣	الخامس
اجراء اختبارات شفوية وتحريرية	نظري	صيغ عقود البيع	فقرات صياغة عقود البيع	٣	السادس
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	بيع عبيد وحيوانات	نماذج لعقود بيع اموال منقولة	٣	السابع
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	بيع بيوت وارضيات زراعية	نماذج لعقود بيع اموال غير منقولة	٣	الثامن



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

وتحريرية					
اجزاء اختبارات شفوية وتحريرية	نظري	صيف عقد الايجار	فقرات صياغة عقود الايجار	٣	التاسع
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	ايجار بيوت وايجار اشخاص	عقود ايجار اموال منقولة وغير منقولة	٣	العاشر
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	عقد دين	عقود (مكاتبه) الديون	٣	الحادي عشر
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	نفقات مواد متنوعة	نصوص النفقات	٣	الثاني عشر

وتحريرية					
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	رسائل ارشيف ماري الملكي	رسائل ملكية ورسائل شخصية	٣	الثالث عشر
تغذية راجعة	نظري	جميع نصوص الفصل الاول	مراجعة لنصوص الفصل الاول	٣	الرابع عشر
تغذية راجعة + امتحان تحريري	نظري		مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الاول	٣	الخامس عشر
امتحان تحريري		جميع المواضيع والنصوص المسماية للفصل الاول	امتحان نهاية الفصل الاول	٣	السادس عشر
تكليف واجب	نظري	قانون حمورابي	مقدمة عن قانون حمورابي	٣	السابع عشر
تكليف واجب	نظري	قانون حمورابي	تقسيم ابواب مواد قانون حمورابي	٣	الثامن عشر
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	باب التقاضي في المحاكم	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن التقاضي	٣	التاسع عشر
مشاركة الطلبة في	نظري - قراءة وتحليل	الاضرار بالاموال	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الاموال	٣	العشرون



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	وترجمة				
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	معالجة قضايا السرقة	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن السرقة	٣	الحادي والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	الاحكام المتعلقة بالعبيد	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن العبيد	٣	الثاني والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	قضايا الارث والزواج	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الاحوال الشخصية	٣	الثالث والعشرون

وتحريرية					
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	الاحكام المتعلقة بأسعار الاجور	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الاجور	٣	الرابع والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص + اختبارات شفوية وتحريرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	العقوبات على الجرائم	نماذج منتخبة لمواد قانونية عن الجرائم	٣	الخامس والعشرون
تكليف واجب	نظري		مواد قانونية متنوعة	٣	السادس والعشرون
تغذية راجعة	نظري	جميع المواضيع والنصوص البابلية للفصل الثاني	مراجعة عامة	٣	السابع والعشرون
تغذية راجعة	نظري		مراجعة عامة	٣	الثامن والعشرون
امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص البابلية للفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل	٣	التاسع والعشرون
امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص البابلية للفصلين الاول والثاني	الاستعداد لامتحانات النهائية	٣	الثلاثون

