



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

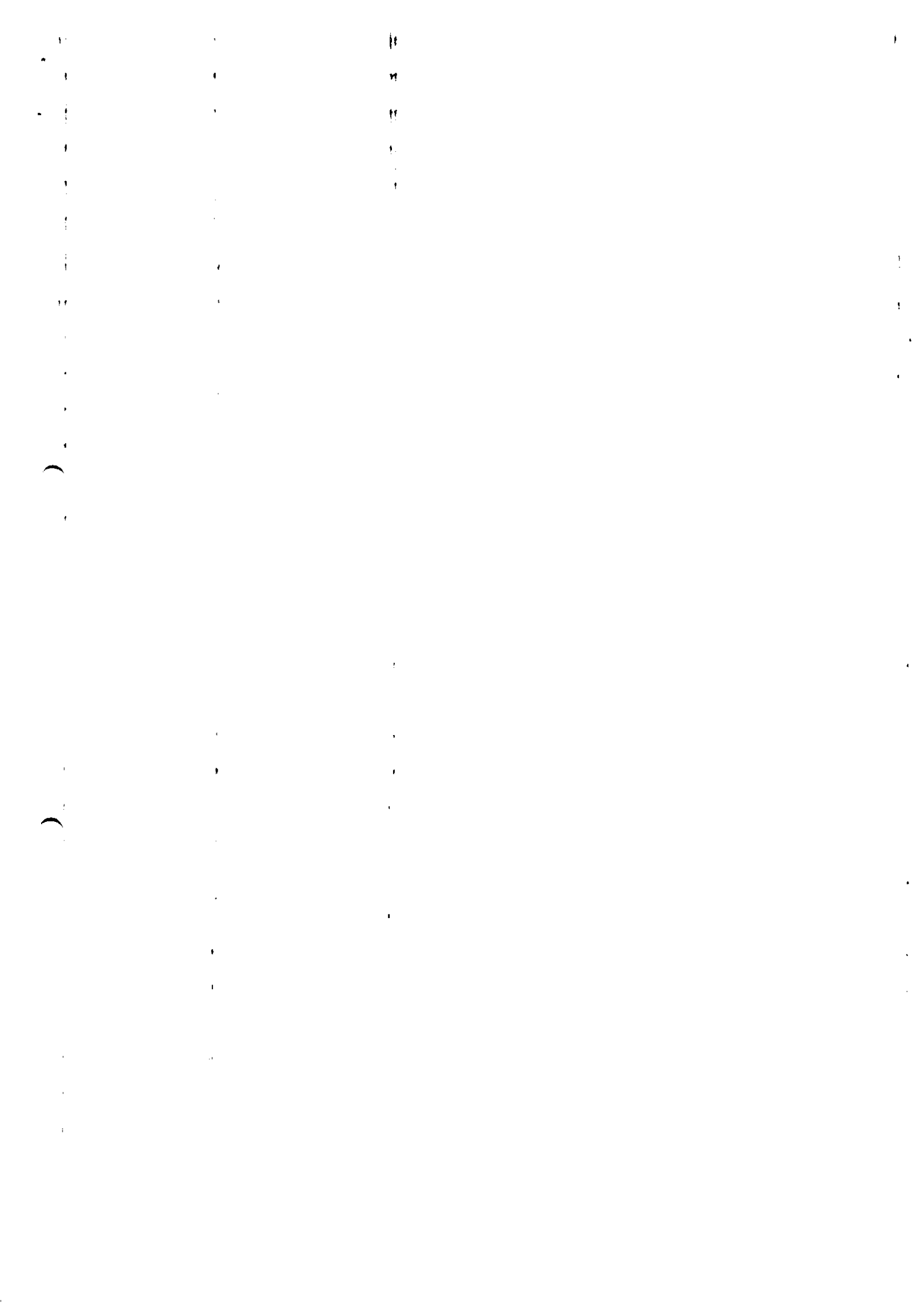
نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إنجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنات عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل / كلية الآثار	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغات العراقية القديمة	٢. القسم الجامعي / المركز
نصوص سومرية / مرحلة رابعة	٣. اسم / رمز المقرر
دراسة نظرية	٤. البرامج التي يدخل فيها
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم / حضور كامل	٥. أشكال الحضور المتاحة
الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠٢٢-٢٠٢٣	٦. الفصل / السنة
(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي أي (١٥) أسبوعاً لكل فصل دراسي	٧. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٢/٩/١٥	٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٩. أهداف المقرر:	
الاطلاع على نصوص مسمارية منتخبة من عصور سومرية مختلفة، وتدريب الطلبة على التعامل مع النص المسماري السومري والأساليب المثلى في قراءة وتحليل وترجمة النصوص السومرية.	

مجلس الاعتماد والارشاف والتقويم العلمي



١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- ١/ عرض نماذج من النصوص السومرية ومن عصور مختلفة .
- ٢/ تدريب الطلبة على التعامل مع النص السومري وتحليله.
- ٣/ عرض ترجمات مقترحة للنص .
- ٤/ أشراك الطلبة في الشروحات النحوية للنص السومري .

ب. طرائق التقييم

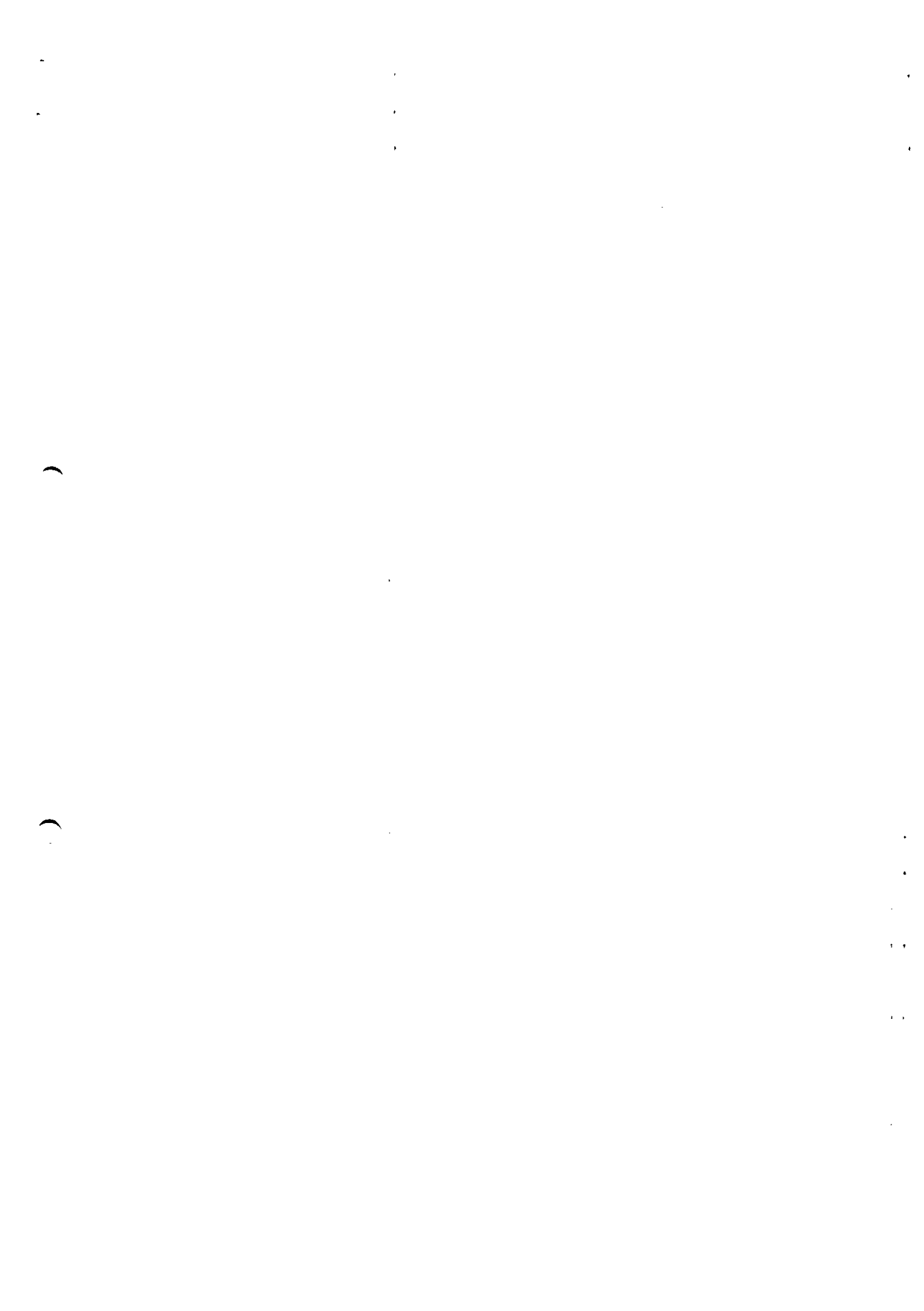
- ١/ اختبارات شفوية اسبوعية .
- ٢/ واجبات بيتية .
- ٣/ اختبارات تحريرية .
- ٤/ امتحان نصف الفصل .
- ٥/ امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة.

ج. مهارات التفكير

- ١/ عرض مادة نصوص سومرية بأكثر من أسلوب.
- ٢/ الاطلاع على القرأت الحديثة للنص المسماري وفق النماذج المعتمدة عالمياً .
- ٣/ فسح المجال لطرح الاسئلة والاستفسارات وأبداء الاراء لفهم اوضح وادق للنص السومري .
- ٤/ اعتماد أساليب جذب واستقطاب للطلبة من خلال استعمال برامج PowerPoint ، وعرض النصوص الاصلية وصور توضيحية لنماذج من النصوص المسمارية التي تمت دراستها .

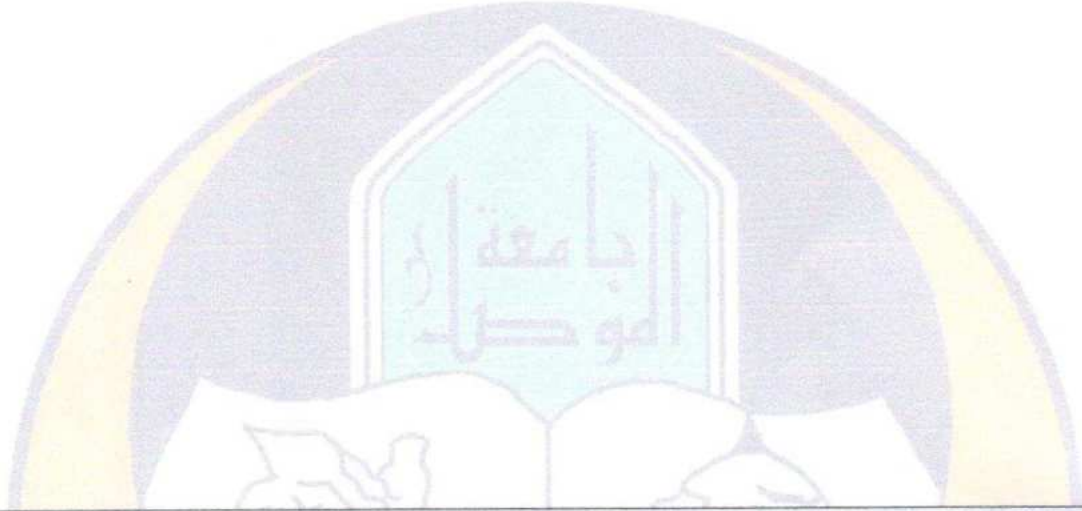
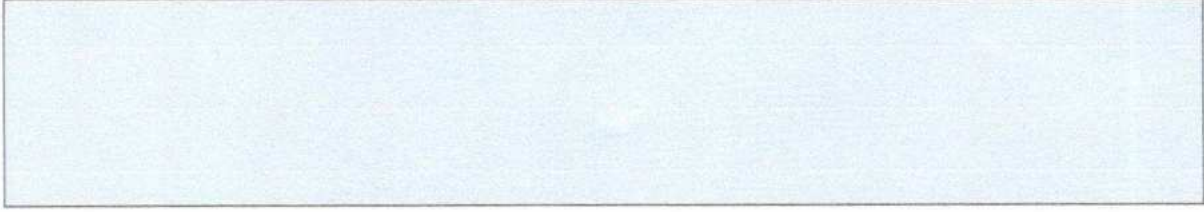
د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١/ اعتماد اسلوب التدريب لاكثر من مرة وجعل الطالب يتفاعل بشكل مباشر مع النص السومري ،
- ٢/ توضيح أنجع الطرائق في قراءة النصوص السومرية وتحليلها ،وبما يطور قابليات الطلبة .
- ٣/المساهمة عملياً في تأهيل الطالب واكسابه الخبرات اللازمة في التعامل مع النص المسماري .
- ٤/ تبيان أهم المشاكل التي قد يواجهها اثناء العمل بعد التخرج في المتاحف أو المواقع الاثرية وسبل تجاوزها باساليب سهلة وبما يعزز الثقة بالنفس والاعتماد على الخبرات المكتسبة .





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي



١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	تمهيد ومراجعة سريعة لقواعد اللغة السومرية	قواعد اللغة السومرية	نظري - تمارين وامثلة	
الثاني	٣	عرض سريع لقواعد الفعل المفتوح والمغلق	قواعد اللغة السومرية	نظري - تمارين وامثلة	أجراء اختبارات شفوية
الثالث	٣	أنواع النصوص السومرية كتابات ملكية وتاريخية منتخبة للفصل الدراسي الأول	نصوص سومرية	نظري	تكليف واجب
الرابع	٣	نصوص ملكية من عصر لكش الثانية (تمثل كوديا C)	نصوص سومرية من عصر لكش الثانية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في إعادة التحليل القواعدي للنص
الخامس	٣	القسم الثاني والثالث من نص (تمثل كوديا C)	نصوص سومرية من عصر لكش الثانية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - إجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
السادس	٣	نص أنتمينيا (ENT.28-29) العمود الأول	معامدة تثبيت حدود من عصر فجر السلالات السومري	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب

السابع	٣	نص أنتمينا (ENT.28-29) العمود الثاني	معاهدة تثبيت حدود من عصر فجر السلالات السومري	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الثامن	٣	نص أنتمينا (ENT.28-29) العمود الثالث	معاهدة تثبيت حدود من عصر فجر السلالات السومري	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
التاسع	٣	اجراء امتحان نصف الفصل	نصي كورنيا + انتمينا	نظري	تغذية راجعة + اجراء امتحان تحريري
العاشر	٣	مخروط أين - اينتم الثاني (EAN.17) العمود الاول + الثاني	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الحادي عشر	٣	مخروط أين - اينتم الثاني (EAN.17) العمود الاول + الثاني	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الثاني عشر	٣	مخروط أين - اينتم الثاني (EAN.17) العمود الثالث	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الثالث عشر	٣	مخروط أين - اينتم الثاني (EAN.17) العمود الرابع والخامس	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الرابع عشر	٣	مراجعة لنصوص الفصل الاول	جميع النصوص السومرية للفصل الاول	نظري	تغذية راجعة
الخامس عشر	٣	مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الاول			تغذية راجعة + اجراء امتحان تحريري
السادس عشر	٣	امتحان نهاية الفصل الاول	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصل الاول	نظري	اجراء امتحان تحريري
السابع عشر	٣	بداية الفصل الثاني - نص أين - اينتم الثاني (EAN.18) (تكملة العمود الخامس)	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الثامن عشر	٣	بداية الفصل الثاني - نص أين - اينتم الثاني (EAN.18) العمود السادس والسابع	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
التاسع عشر	٣	بداية الفصل الثاني - نص أين - اينتم الثاني (EAN.18) العمود السابع والثامن	كتابات ملكية سومرية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
العشرون	٣	مخروط الحاكم أور - كاكينا (UKG.16) العمود الاول والثاني	اصلاحات حاكم مدينة لكش أور - كاكينا	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
الواحد والعشرون	٣	مخروط الحاكم أور - كاكينا (UKG.16) العمود الثالث والرابع	اصلاحات حاكم مدينة لكش أور - كاكينا	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الثاني والعشرون	٣	مخروط الحاكم أور - كاكينا (UKG.16) الخامس والسادس	اصلاحات حاكم مدينة لكش أور - كاكينا	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل القواعدي للنص
الثالث والعشرون	٣	مخروط الحاكم أور - كاكينا (UKG.16) السابع والثامن	اصلاحات حاكم مدينة لكش أور - كاكينا	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الرابع والعشرون	٣	اجراء امتحان نصف الفصل	نصي اين - اينتم واور - كاكينا	نظري	تغذية راجعة + اجراء امتحان تحريري
الخامس والعشرون	٣	مخروط أنتمينا (ENT.26)	كتابات اسس تكريسية وتذكارية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	تكليف واجب
السادس والعشرون	٣	مخروط أنتمينا (ENT.27)	كتابات اسس تكريسية وتذكارية	نظري - قراءة وتحليل وترجمة	مشاركة الطلبة في اعادة التحليل



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

القواعدي للنص					
تغذية راجعة	نظري	جميع النصوص السومرية للفصل الثاني	مراجعة نصوص الفصل الثاني	٣	السابع والعشرون
تغذية راجعة + إجراء امتحان تحريري	نظري		مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الثاني	٣	الثامن والعشرون
إجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل الثاني	٣	التاسع والعشرون
إجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص السومرية للفصلين الأول و الثاني	الاستعداد لامتحانات النهائية	٣	الثلاثون





١٢. البنية التحتية	
<p>1)Edzard,D.O.,Gudea and his Dynasty ,RIME,Vol.3/1 ,Toronto ,1997 . 2)Frayne,D. ,Ur III Period (2112-2004)B.C. ,RIME ,Vol.3/2 ,Toronto ,1997 3) Frayne ,D., Presargonic Period (2700-2350) ,RIME,Vol. 1 ,Toronto ,1998 .</p> <p>٤) فوزي رشيد، قواعد اللغة السومرية، دمشق، ٢٠٠٩</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
لا توجد	متطلبات خاصة
<p>القيام بزيارات ميدانية الى بعض المتاحف التي تضم فيها نصوص مسمارية سومرية أو زيارة بعض المواقع الاثرية ليطلع الطلبة على نماذج حية من النصوص والكتابات السومرية.</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٣. القبول	
دراسة قواعد اللغة السومرية الممهدة الخاصة بالاسم والفعل السومري .	المتطلبات السابقة
١٠	أقل عدد من الطلبة
٥٠	أكبر عدد من الطلبة

أستاذ المادة: أ. خالد سالم أسماعيل / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الآثار

أ.م.د. معاذ حيش خضير
رئيس قسم اللغات العراقية
القديمة





وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل\كلية الآثار
٢. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
٣. اسم / رمز المقرر	مقدمة في قواعد اللغة العبرية\المرحلة الرابعة
٤. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
٥. أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم\حضور كامل
٦. الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠٢٢\٢٠٢٣
٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٦٠) ساعة بواقع (٣٠) ساعة لكل فصل دراسي
٨. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢\١٠\١١
٩. أهداف المقرر:	تعليم الطلبة اللغة العبرية ودراسة تاريخها وما مرت به من تطورات فضلاً عن دراسة أوجه التشابه والاختلاف مع اللغة العربية ودراسة قواعدهما مما يساعد الطالب على زيادة معرفته بأحدى اللغات الجزرية وتنمية مهاراته في ذلك.

١٠. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

تدريب الطلبة على كتابة الابجدية العبية وحركاتها وقراءة نصوصها.
تعليم الطلبة قواعد اللغة العبرية واطلاعهم على المشترك مع اللغات الجزرية.

ب. طرائق التقييم

- ا. اختبارات شفوية اسبوعية.
- ب. امتحانات مفاجئة.
- ج. اختبارات تحريرية.
- د. امتحان نصف الفصل.
- هـ. امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة.

ج. مهارات التفكير

تطوير ملكة النقاش والحوار مع الطلبة لزيادة معرفتهم باللغة العبرية وبالمشتركات مع اللغات الجزرية.

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

تدريب الطلبة على الاتيان بمفردات من اللغة الاكديّة بفرعيها البابلي والاشوري او من اللهجات العراقية الموجودة او الكلمات المعبرنة بغية تدريبهم على نطق الكلمات ومعرفة المتشابه بينها.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مراجعة اللغات الجزرية وعلاقتها بالعبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	
الثاني	٢	عرض تاريخي لمصطلح اللغة العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	اجراء اختبار شفوي
الثالث	٢	مراحل تطور اللغة العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	
الرابع	٢	شرح مرحلتان من تاريخ اللغة العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	مراجعة شفوية
الخامس	٢	شرح مرحلتان من تاريخ اللغة العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	
السادس	٢	شرح مرحلة واحدة	قواعد اللغة العبرية	نظري	امتحان تحريري
السابع	٢	أوجه التشابه بين اللغة العبرية والعربية	قواعد اللغة العبرية	نظري	مناقشة الطلاب
الثامن	٢	أوجه الاختلاف بين اللغة العبرية والعربية	قواعد اللغة العبرية	نظري	مناقشة الطلاب

التاسع	٢	اجراء امتحان نصف الفصل	قواعد اللغة العبرية	جميع المادة	امتحان تحريري
العاشر	٢	الابجدية العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	تكليف واجب
الحادي عشر	٢	الابجدية العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	امتحان مفاجئ
الثاني عشر	٢	الحركات العبرية	قواعد اللغة العبرية	نظري	واجب بيتي
الثالث عشر	٢	الحركات الثانوية	قواعد اللغة العبرية	نظري	واجب بيتي
الرابع عشر	٢	الحركات الثانوية	قواعد اللغة العبرية	نظري	
الخامس عشر	٢	مراجعة لجميع المادة	قواعد اللغة العبرية	نظري	
السادس عشر	٢	امتحان نهاية الفصل الاول	قواعد اللغة العبرية		اجراء امتحان تحريري
السابع عشر	٢	بداية الفصل الثاني	مراجعة ما درسناه في الفصل الاول	نظري	
الثامن عشر	٢	الاسم المنكر	قواعد اللغة العبرية	نظري	
التاسع عشر	٢	الاسم المؤنث	قواعد اللغة العبرية	نظري	واجب بيتي
العشرون	٢	المفرد والمثنى	قواعد اللغة العبرية	نظري	امتحان شفوي
الواحد والعشرون	٢	جمع المؤنث	قواعد اللغة العبرية	نظري	واجب
الثاني والعشرون	٢	جمع المنكر	قواعد اللغة العبرية	نظري	
الثالث والعشرون	٢	الضمائر	قواعد اللغة العبرية	نظري	واجب
الرابع والعشرون	٢	امتحان نصف الفصل	قواعد اللغة العبرية	نظري	امتحان تحريري
الخامس والعشرون	٢	العدد	قواعد اللغة العبرية	نظري	
السادس والعشرون	٢	العدد	قواعد اللغة العبرية	نظري	امتحان تحريري
السابع والعشرون	٢	اداة التعريف	قواعد اللغة العبرية	نظري	
الثامن والعشرون	٢	مراجعة عامة	قواعد اللغة العبرية	نظري	
التاسع والعشرون	٢	امتحان نهاية الفصل	قواعد اللغة العبرية	نظري	تحريري
الثلاثون		الامتحان النهائي	قواعد اللغة العبرية	نظري	تحريري



١٢. البنية التحتية	
الكتاب المقرر (القواعد الأساسية في اللغة العربية)	القرءات المطلوبة: ■ كتب المقرر ■ اخرى
لا توجد	متطلبات خاصة
لا توجد	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢. القبول	
لا توجد	لمتطلبات السابقة
١٥	قل عدد من الطلبة
٢١	كبر عدد من الطلبة

استاذ المادة: م.م طارق حازم طه اقسام اللغات العراقية القديمة اكلية الاثار



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل / كلية الآثار
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
3. اسم / رمز المقرر	مقدمة في أدب العراق القديم / مرحلة رابعة
4. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
5. أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم / حضور كامل
6. الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الأول والثاني ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٩٠) ساعة بواقع (٤٥) ساعة لكل فصل دراسي
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢/١٠/١
9. أهداف المقرر:	دراسة النصوص الأدبية الشعرية والنثرية وطرق نظمها وأساليبها وموضوعاتها، وتدريب الطالب على تحليل المعتقدات والأفكار والأخبار الواردة فيها كونها مرآة صادقة تعكس واقع حياة الناس في العراق القديم، فضلاً عن عاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية.

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- (1) عرض نماذج من النصوص الأدبية السومرية والأكادية.
- (2) تدريب الطلبة على كيفية التعامل مع النص الأدبي وتحليله.
- (3) إشراك الطلبة في الشروحات واستنباط الأفكار.

ب. طرائق التقييم

- (1) اختبارات شفوية أسبوعية.
- (2) واجبات بيتية.
- (3) اختبارات تحريرية.
- (4) امتحان نصف الفصل.
- (5) امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة.

ج. مهارات التفكير

- (1) عرض النتائج الأدبية بأسلوب استباق الأحداث من أجل بث الأثارة والتشويق في نفس الطالب إلى أحداثها.
- (2) إطلاع الطلبة على الدراسات الحديثة للنصوص الأدبية.
- (3) فسح المجال لطرح الأسئلة والاستفسارات وإبداء الآراء لفهم أوضح وأدق لمضامين النصوص.

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

- 1) اعتماد أسلوب الإعادة والتكرار وجعل الطالب يتفاعل بشكل مباشر مع النص الأدبي.
- 2) توضيح أبرز طرق تحليل النصوص الأدبية وبما يُطور قابليات الطلبة.
- 3) المساهمة في تأهيل الطالب واكتسابه الخبرات اللازمة في التعامل مع النصوص الأدبية.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	التعريف بخصائص الأدب العراقي القديم	خصائص أدب العراق القديم	نظري-تحليل	
الثاني	٣	عرض لقواعد الشعر وطرق نُظمه وموضوعاته	الشعر عند العراقيين القدماء	نظري-أمثلة	اجراء اختبارات شفوية
الثالث	٣	عرض لقواعد النثر وطرق نُظمه وموضوعاته	النثر عند العراقيين القدماء	نظري-أمثلة	تكليف واجب

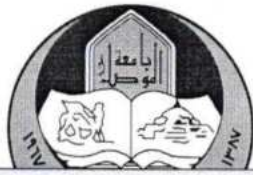
الربع	٣	التعريف بالموضوعات التي انتجها الادباء والشعراء في العراق القديم	الموضوعات التي تناولها ادب العراق القديم وأشهر نصوصه	نظري	اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الخامس	٣	التعريف بالأساطير وانواعها وشخصياتها وموضوعاتها	أدب الاساطير وأصل والكون والاشياء	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النص الادبي
السادس	٣	عرض مفصل لأقدم قصة خليقة معروفة حتى الان	اسطورة الخليقة البابلية وبرز الملاحظات عنها	نظري - قراءة وتحليل	تكليف واجب
السابع	٣	عرض مفصل لأشهر قصص خليقة قصيرة مكتشفة	اساطير الخليقة القصيرة	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الادبية
الثامن	٣	عرض مفصل لأشهر قصص خليقة قصيرة مكتشفة	اساطير الخليقة القصيرة	نظري - قراءة وتحليل	واجبات + اجراء اختبارات شفوية
التاسع	٣	التعريف بأدب الملاحم وانواعها المكتشفة + اجراء امتحان تحريري	أدب الملاحم وقصص البطولة والابطال	نظري	اجراء امتحان تحريري
العاشر	٣	عرض تفصيلي لأطول ملحمة معروفة حتى الان	نبذة تعريفية عن ملحمة كلكامش وموضوعها وبطلها وعدد الواحها وابيائها	نظري	تكليف واجب
الحادي عشر	٣	مضامين الالواح ١-٥ من ملحمة كلكامش	ملحمة كلكامش	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الادبية
الثاني عشر	٣	مضامين الالواح ٦-١٠ من ملحمة كلكامش	ملحمة كلكامش	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الادبية + اختبارات شفوية
الثالث عشر	٣	مضمون اللوح ١١ من ملحمة كلكامش	ملحمة كلكامش (قصة الطوفان)	نظري - قراءة وتحليل	واجبات + اجراء اختبارات شفوية
الرابع عشر	٣	عرض مفصل لأشهر القصص الملحمية القصيرة	اساطير وقصص ملحمة قصيرة	نظري - قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الادبية
الخامس عشر	٣	مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الاول			تغذية راجعة + امتحان تحريري



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

السادس عشر	٣	امتحان نهاية الفصل الاول	جميع الموضوعات الأدبية للفصل الاول	نظري	اجراء امتحان تحريري
السابع عشر	٣	بداية الفصل الثاني – التعريف بأدب الحكمة واشهر نصوصه المكتشفة	أدب الحكمة	نظري – قراءة وتحليل	تكليف واجب
الثامن عشر	٣	عرض مفصل للأمثال وموضوعاتها وطرق نُظُمها والغرض منها	نصوص الامثال في العراق القديم	نظري – قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية
التاسع عشر	٣	التعريف بنشأة وتطور نصوص المناظرات والمفاخرات	أدب المناظرة والمفاخرة	نظري	واجبات+ اجراء اختبارات شفوية+ امتحان تحريري
العشرون	٣	عرض مفصل لأشهر نصوص المناظرات والمفاخرات	أدب المناظرة والمفاخرة	نظري – قراءة وتحليل	تكليف واجب
الواحد والعشرون	٣	عرض مفصل لأشهر نصوص حادثة الطوفان السومرية والاكديية	نصوص حادثة الطوفان	نظري – قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية
الثاني والعشرون	٣	التعريف بنصوص السخرية والهزل ومضامينها وطرق نظمها	أدب السخرية والهزل	نظري	تكليف واجب
الثالث والعشرون	٣	نشأة وتطور أدب الغزل ونصوصه المكتشفة	أدب الغزل	نظري – قراءة وتحليل	واجبات+ اجراء اختبارات شفوية+ امتحان تحريري
الرابع والعشرون	٣	عرض مفصل لأنواع نصوص التراتيل والصوات المكتشفة	أدب التراتيل والصلوات	نظري – قراءة وتحليل	تكليف واجب
الخامس والعشرون	٣	التعريف بنشأة وتطور الرثاء	أدب الرثاء	نظري	اختبارات شفوية
السادس والعشرون	٣	عرض مفصل لأشهر قصائد الرثاء	أدب الرثاء	نظري – قراءة وتحليل	مشاركة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية

تكاليف واجب	نظري	العالم السفلي	التعريف بعقائد العراقيين القدماء حول عالم الاموات	٣	السابع والعشرون
مشاركة الطلبة في تحليل النصوص	نظري - قراءة وتحليل	العالم السفلي	عرض مفصل للنصوص الخاصة بالعالم السفلي المكتشفة	٣	الثامن والعشرون
واجبات + اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري	نظري - قراءة وتحليل	العالم السفلي	عرض مفصل للنصوص الخاصة بالعالم السفلي المكتشفة	٣	التاسع والعشرون
اجراء امتحان تحريري	نظري	جميع المواضيع والنصوص للفصل الثاني	امتحان نهاية الفصل الثاني	٣	الثلاثون



12. البنية التحتية

<p>1) Black, j., and Others, The literature of Ancient Sumer, Oxford, 2004 . (٢) كريم، صموئيل نوح، الاساطير السومرية، ترجمة: يوسف داؤود عبد القادر، بغداد ، ١٩٧١ . (٣) لابات، رينيه، المعتقدات الدينية في بلاد وادي الرافدين مختارات من النصوص الأدبية، ترجمة: الاب البير أبونا، بغداد ، ٢٠٠٤ . (٤) علي، فاضل عبد الواحد، سومر اسطورة وملحمة، بغداد ، ١٩٩٧ .</p>	<p>القراءات المطلوبة: ▪ كتب المقرر ▪ اخرى</p>
<p>لا توجد</p>	<p>متطلبات خاصة</p>
<p>لا توجد</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

13. القبول

<p>دراسة نصوص الأدب العراقي القديم الخاصة بالملاحم والاساطير</p>	<p>المتطلبات السابقة</p>
<p>٨</p>	<p>أقل عدد من الطلبة</p>
<p>٨</p>	<p>أكبر عدد من الطلبة</p>

استاذ المادة: أ.م.د. نبيل خالد شيت / كلية الاثار / قسم اللغات العراقية القديمة.



نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل/ كلية الآثار
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
3. اسم / رمز المقرر	طرق التنقيبات الاثرية/ المرحلة الرابعة
4. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
5. أشكال الحضور المتاحة	حضور كامل حسب الجدول الاسبوعي
6. الفصل / السنة	الفصلين الاول والثاني للعام الدراسي 2022-2023
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	96 ساعة بواقع 48 ساعة لكل فصل دراسي
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/11/1
9. أهداف المقرر:	
يهدف المقرر الى الطلاع الطلبة على تاريخ التنقيبات الاثرية وطرقها وانواع المواقع الاثرية وكيفية تشكيل هينات التنقيب وعلاقة علم الآثار بالعلوم الانسانية والتطبيقية الاخرى وكيفية اجراء المسح الاثري للمواقع الاثرية.	



10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ. طرائق التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> - اطلاع الطلبة على طرائق التنقيب المختلفة. - كيفية اختيار الموقع الاثرية واختيار الطريقة المثلى للتنقيب والادوات المناسبة للعملية.
ب. طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> - المشاركة اليومية في عرض المادة. - اختبارات نهاية كل فصل من افصل المقرر الدراسي. - اختبارات نهاية كل فصل دراسي. - الامتحان النهائي.
ج. مهارات التفكير
تقديم المادة الدراسية بصورة ورقية للطلبة مع تزويدهم بمحاضرات الكترونية بصيغة pdf و power point و محاضرة فيديو تفاعلية
د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)
العمل على شرح المادة ومشاركة الطالب في الشرح وعرضها اكثر من مره و إتاحة الفرصة للطلبة بشرح المادة لزملائهم.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	اهمية علم الآثار	علم الآثار	نظري	
الثاني	3	اتجاهات علم الآثار	علم الآثار	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الثالث	3	علاقة علم الآثار بالعلوم الأخرى	علم الآثار	=	اختبار يومي
الرابع	3	تاريخ التنقيبات الأثرية	طرق التنقيبات الأثرية	=	
الخامس	3	انواع المواقع الأثرية	=	=	اختبار شهري
السادس	3	اكتشاف الآثار	=	=	
السابع	3	العوامل المساعدة في الكشف عن الآثار	=	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الثامن	3	كيفية الكشف عن الآثار	=	=	
التاسع	3	المعلومات المطلوبة من الكشف الأثري	=	=	اختبار يومي
العاشر	3	الاستعداد للتنقيب	=	=	
الحادي عشر	3	اهداف التنقيب - اختيار الموقع الأثري	=	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الثاني عشر	3	تأليف هيئة التنقيب - عدة التنقيب	=	=	اختبار شهري
الثالث عشر	3	طرق الحفر	=	=	
الرابع عشر	3	تنقيب مخلفات المباني القديمة	=	=	تكليف الطلبة بواجب منزلي
الخامس عشر	3	تنقيب المقابر واستخراج الهياكل العظمية	=	=	اختبار يومي
السادس عشر	3	تنقيب الفخاريات	=	=	اختبار شهري

12. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> - طرق التنقيبات الاثرية - د. تقي الدباغ - علم الاثار - عمر جسام فاضل 	<p>القراءات المطلوبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
لا يوجد	متطلبات خاصة
<ul style="list-style-type: none"> - زيارة المواقع الاثرية للاطلاع على طرق التنقيبات الاثرية. - زيارة المتاحف المحلية والوطنية لغرض الاطلاع على طرق العرض المتحفي وصيانة الاثار. 	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

13. القبول	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
7	أقل عدد من الطلبة
8	أكبر عدد من الطلبة

استاذ المادة: ا.م. د. حسنين حيدر عبد الواحد الربيعي



ا.م. د. معاذ حيش خضير
رئيس قسم اللغات العراقية
القديمة

1

2

3

4



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الموصل /كلية الاثار
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغات العراقية القديمة
3. اسم / رمز المقرر	استنساخ كتابات مسمارية /المرحلة الرابعة
4. البرامج التي يدخل فيها	دراسة نظرية
5. أشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الاسبوعي /حضور كامل
6. الفصل / السنة	الفصلين الدراسيين الاول والثاني 2022-2023
7. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	(90) ساعة بواقع (45) دقيقة لكل فصل دراسي
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/1

9. أهداف المقرر:

معرفة كيفية استنساخ نص مسماري عن طريق استنساخ النص المسماري على الورق وعلى الطين ودراسة نماذج مختلفة من الرقم الطينية يماضيع مختلفة وترجمتها الى اللاتينية والعربية مع اعداد اوراق عمل من قبل الطلاب تخص مواضيع الاستنساخ.مع عمل فيديو وعرضها على الدانا شو لمساعدة الطالب على معرفة كيفية استنساخ الرقم الطينية والتعامل معها

10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. طرائق التعليم والتعلم

- 1- عرض اساليب الاستنساخ الحديثة للطلاب
- 2- استنساخ النصوص المسمارية تبعاً للقياسات المعطاة
- 3- ترجمة النص المسماري الى اللاتينية والعربية
- 4- اشراك الطلاب بعمل بيبرات تخص الموضوع

ب. طرائق التقييم

- 1- اختبارات شفوية
- 2- واجبات بيتية استنساخ النص المسماري
- 3- اختبارات تحريرية
- 4- امتحان نصف الفصل
- 5- امتحان نهاية الفصل والتقييم النهائي للطلبة

ج. مهارات التفكير

- 1- عرض مادة الاستنساخ باكثر من اسلوب عن طريق الداتا شو والبور بوينت والاستنساخ العملي والنظري
- 2- ترجمة وتحليل النص المسماري
- 3- دراسة قياسات وابعاد الرقم الطينية ونقلها الى الورق
- 4- فسح المجال لطرح الاسئلة والاستفسارات من قبل الطلاب ومحاولة اجابتها بالطريقة التي تصل للطلاب بسهولة

د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)

- 1- المساهمة العملية في تاهيل الطلبة على التعامل مع النص المسماري وطرق استنساخه
- 2- شرح وتفصيل ترجمة النصوص المسمارية المعطاه
- 3- تحديد اهم المشاكل التي تواجه الطالب في عملية الاستنساخ وطرق معالجتها

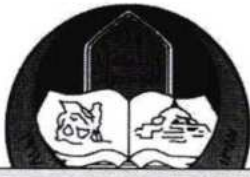


وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جهاز الإشراف والتقويم العلمي
 دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
 قسم الاعتماد الدولي

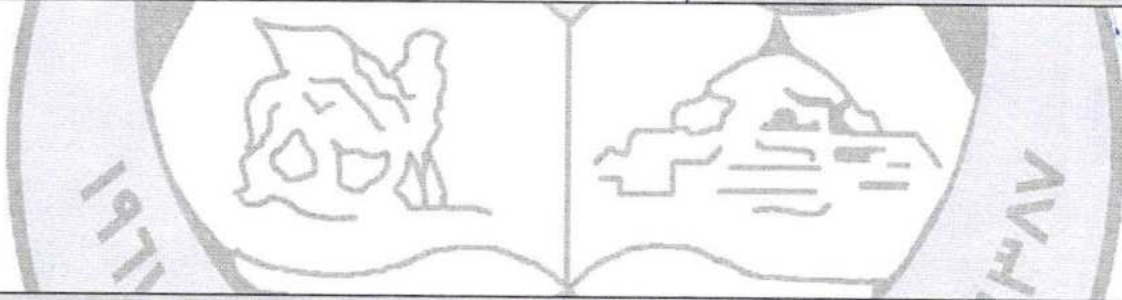
11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	اعطاء مقدمة لموضوع الاستنساخ	استنساخ النص المسماري	نظري	
الثاني	3	عرض طرق الاستنساخ الحديثة	استنساخ النصوص المسمارية	نظري	مداخلات واسئلة من قبل الاستاذ والطالب
الثالث	3	استنساخ عملي من قبل الطالب على الورق	استنساخ على الورق	نظري	تسليم العمل كواجب بيتي
الرابع	3	محاولة استنساخ النص المسماري على الطين	استنساخ النص على الطين	عملي	مشاركة في الصف من قبل الاستاذ والطالب
الخامس	3	دراسة لترجمة العلامات المسمارية	دراسة العلامات	نظري	
السادس	3	دراسة لترجمة العلامات الى الاتينية وبالعكس اي من اللاتينية الى المسمارية	دراسة العلامات	نظري	تكليف واجب
السابع	3	نص اقتصادي	نصوص اقتصادية بابلية	نظري	دراسة وتحليل
الثامن	3	تكملة النص الاقتصادي	نصوص اقتصادية	نظري	دراسة وتحليل
التاسع	3	مراجعة لما تم اخذه		نظري	تغذية راجعة
العاشر	3	نص مدرسي هندسي (نظرية فيثاغورس)	نصوص تعليمية	نظري	دراسة وتحليل
الحادي عشر	3	نص مدرسي هندسي (نظرية فيثاغورس)	نصوص تعليمية	نظري	دراسة وتحليل
الثاني عشر	3	تكملة النص الهندسي	نصوص تعليمية	نظري	دراسة وتحليل

الثلث عشر	3	استنساخ النص الهندسي	نصوص تعليمية	نظري	واجب
الرابع عشر	3	نص ملكي اشوري	نصوص ملكية	نظري	دراسة وتحليل
الخامس عشر	3	تكملة نص ملكي اشوري	نصوص ملكية	نظري	دراسة وتحليل
السادس عشر	3	استنساخ النص المسماري الملكي	استنساخ نص ملكي	نظري	واجب
السابع عشر	3	نص اقتصادي اشوري	نصوص اقتصادية	نظري	دراسة وتحليل
الثامن عشر	3	تكملة النص الاقتصادي	نصوص اقتصادية	نظري	دراسة وتحليل
التاسع عشر	3	استنساخ النص الاقتصادي الاشوري	استنساخ	نظري	واجب
العشرون	3	مراجعة للنصوص السابقة			تغذية راجعة
الواحد والعشرون	3	دراسة نص ملكي اشوري	نصوص ملكية	نظري	دراسة وتحليل
الثاني والعشرون	3	دراسة وتحليل نص اشوري	نصوص ملكية	نظري	دراسة وتحليل
الثالث والعشرون	3	دراسة نص ملكي اشوري	نصوص ملكية	نظري	دراسة وتحليل
الرابع والعشرون	3	استنساخ النص الملك	نصوص ملكية	نظري	تكليف واجب
الخامس والعشرون	3	مراجعة للنصوص السابقة			تغذية راجعة
السادس والعشرون	3	اجراء امتحان نصف الفصل		نظري	امتحان تحريري
السابع والعشرون	3	مراجعة عامة والاستعداد لامتحانات الفصل الثاني		نظري	تغذية راجعة
الثامن والعشرون	3	تقديم الطلاب لاجراء الاستنساخ التي انجزوها خلال الفصل		نظري	واجب بيئي
التاسع والعشرون	3	امتحان الفصل الثاني	جميع المواضيع والنصوص المأخوذة في الفصل الثاني	نظري	اجراء امتحان تحريري
الثلاثون	3	الاستعداد للامتحانات النهائية	جميع النصوص والمواضيع للفصلين الاول والثاني	نظري	اجراء امتحان تحريري



12. البنية التحتية	
لابات رينيه ، قاموس العلامات المسمارية ، منشورات المجمع العلمي 2004 نصوص مسمارية اقتصادية وتعليمية وملكية	القراءات المطلوبة: ■ كتب المقرر ■ أخرى
لا توجد	متطلبات خاصة
زيارة المتحف للاطلاع على النصوص المسمارية واستنساخها من النص الاصيل واخذ القياسات الحقيقية من قبل الطلاب انفسهم . المشاركة في عملية التنقيحات الاثرية للاطلاع على النصوص المسمارية بشكل مباشر	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)



13. القبول	
دراسة طرق الاستنساخ وترجمة النصوص المسمارية	المتطلبات السابقة
10	أقل عدد من الطلبة
40	أكبر عدد من الطلبة

استاذ المادة : ا.م.د. شيماء علي احمد / قسم اللغات العراقية القديمة / كلية الاثار

ا.م.د. معاذ جيش خضير
رئيس قسم اللغات العراقية
القديمة