



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الإشراف والتقويم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد

جامعة الموصل

كلية الآثار

قسم الآثار

# وصف البرنامج الأكاديمي / و المقرر الدراسي / جامعة الموصل / كلية الآثار قسم الآثار

2024

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :	الحضارة العربية الاسلامية
2. رمز المقرر	
3. الفصل/ السنة	2023- 2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	2024/2/18
5. اشكال الحضور المتاحة	حضور
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	90 ساعات/ 3 وحدات
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.م.د. فرحان محمود الياس الايمل: arhan_mahmmod@uomosul.edu.iq	
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية/ تعريف طالب المرحلة الرابعة في فرع الآثار الاسلامية بالحضارة العربية الاسلامية وأهم الأنظمة التي تأسست خلالها مثل نظام الوزارة ، والحجابه ، والدواوين وتطور العلوم مثل الطب والصيدلة والترجمة والهندسة والرياضيات وغيرها، التي كان

أ.م.د. محمد مجاز زين عيني  
رئيس قسم الآثار  
٢٠٢٤ / ٤ / ١

جامعة الموصل  
كلية الآثار  
قسم الآثار

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :	
الحضارة العربية الإسلامية	
2. رمز المقرر	
ى	
3. الفصل/ السنة	
2023- 2024	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024/2/18	
5. اشكال الحضور المتاحة	
حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90 ساعات/ 3 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. فرحان محموداللياس الايميل: arhan_mahmmod@uomosul.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• -----</li> <li>• -----</li> <li>• -----</li> </ul>	<p>اهداف المادة الدراسية/</p> <p>تعريف طالب المرحلة الرابعة في فرع الأثار الإسلامية بالحضارة العربية الإسلامية وأهم الأنظمة التي تأسست خلالها مثل نظام الوزارة، والحجابه، والدواوين وتطور العلوم مثل الطب والصيدلة والترجمة والهندسة والرياضيات وغيرها، التي كان مركزها بغداد عاصمة الخلافة، كذلك تأثير الحضارة العربية الإسلامية على الحضارات الأخرى .</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	فهم وتلخيص المادة	تعريف الحضارة ومعنى المصطلح	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
2	3	فهم وتلخيص المادة	اصول الحضارة العربية الإسلامية	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
3	3	فهم وتلخيص المادة	النظم السياسية والاجتماعية عند العرب قبل الاسلام	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
4	3	فهم وتلخيص المادة	النظام الاجتماعي عند العرب قبل الاسلام	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
5	3	فهم وتلخيص المادة	الوزارة نشأتها وبداية ظهورها	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
6	3	فهم وتلخيص المادة	صفات الوزير وأختصاصاته	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
7	3	فهم وتلخيص المادة	أمتيازات الوزير	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
8	3	فهم وتلخيص المادة	الوزارة في العصر العباسي الأول والثاني	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة

مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	ظهور منصب أمير الأمراء	فهم وتلخيص المادة	3	9
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	الوزارة في العصور العباسية المتأخرة	فهم وتلخيص المادة	3	10
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	نظرية الوزارة	فهم وتلخيص المادة	3	11
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	نظرية الحجابة-صفات واختصاصاته	فهم وتلخيص المادة	3	12
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	الأماره والولاية الأماره الأماره في العصر الأموي	فهم وتلخيص المادة	3	13
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	الأماره في العصر العباسي	فهم وتلخيص المادة	3	14
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	نشأة الدواوين الاموية ،الدواوين العباسية	فهم وتلخيص المادة	3	15
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	القضاء عند العرب قبل الاسلام	فهم وتلخيص المادة	3	16
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	صفاة القضاء وطرق الأثبات	فهم وتلخيص المادة	3	17
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	المظالم- الفرق بين القضاء والمظالم	فهم وتلخيص المادة	3	18
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	الأجهزة الرقابية في الحض العربية- الحسبة- الشرطة	فهم وتلخيص المادة	3	19
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	موارد الدولة المالية	فهم وتلخيص المادة	3	20
مناقشة وطرح الاسئلة	حضوري	النظم الأقتصادية- نظام الزراعة	فهم وتلخيص المادة	3	21

مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	نظام التجارة والعوامل المؤ فيها	فهم وتلخيص المادة	3	22
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طرق التجارة- أهمية الصناعة	فهم وتلخيص المادة	3	23
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	المجتمع العربى الاسلامى- المرأة ومكانها المجتمع	فهم وتلخيص المادة	3	24
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	أصناف المجتمع - الموالى - أهل الذمة- موقف الاسلام من أهل الذمة	فهم وتلخيص المادة	3	25
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	النظم العسكرية أصناف الجيش	فهم وتلخيص المادة	3	26
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	البحرية- مكانة العرب البحرية	فهم وتلخيص المادة	3	27
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	العلوم الإنسانية - التاريخ والجغرافيا	فهم وتلخيص المادة	3	28
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	العلوم العقلية- الطب- الصيدلة- الرياضيات- الهندسة	فهم وتلخيص المادة	3	29
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	أثر الحضارة العربية في الحضارة الانسانية	فهم وتلخيص المادة	3	30

#### 11. تقييم المقرر

توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

#### 12. مصادر التعلم والتدريس

دراسات في الحضارة العربية الإسلامية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
بلدان الخلافة الشرقية/المؤلف - كي ليسنجر	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتاب الأحكام السلطانية والولايات الدينية، المؤلف يعلى	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )
موسوعة ويكيبيديا/ منجزات العرب في الحضارة العربية الإسلامية.	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
العمارة العربية الإسلامية في مصر / قسم الآثار / المرحلة الرابعة					
2. رمز المقرر					
3. الفصل/ السنة					
السنة الدراسية / 2023 2024					
4. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2024 / 2 / 18					
5. اشكال الحضور المتاحة					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
3 ساعات / 90 ساعة سنويا					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: محمد مؤيد مال الله					
الايمل: <a href="mailto:mohameed-najar1976@uomosul.edu.iq">mohameed-najar1976@uomosul.edu.iq</a>					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعرف باهم المباني الاثرية للعمارة العربية الإسلامية في مصر</li> <li>• تفسير التدخلات التاريخية ومحاولة تفسيرها</li> <li>• تفسير اهم أسباب تنوع العناصر المعمارية و اختلاف اشكالها</li> </ul>		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم



	نظري		فهم المادة مع الحفظ	3	الأول
اجراء اختبارات شفوية	نظري	من اين جاء اسم مصر	فهم المادة مع الحفظ	2	الثاني
تكليف واجب	نظري	العصر الإسلامي الاول الفتح العربي	فهم المادة مع الحفظ	3	الثالث
مشاركة الطلبة في الشرح	نظري	مدينة القسوط	فهم المادة مع الحفظ		الرابع
واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري	نظري	تخطيط المدينة	فهم المادة مع الحفظ	3	الخامس
تكليف واجب	نظري	العسكر	فهم المادة مع الحفظ	3	السادس
مشاركة الطلبة في الشرح	نظري	جامع عمرو بن العاص	فهم المادة مع الحفظ		السابع
واجبات - اجراء اختبارات شفوية	نظري	الزيادات في العصر الاموي	فهم المادة مع الحفظ		الثامن
اجراء امتحان تحريري	نظري	الزيادات في العصر العباسي	فهم المادة مع الحفظ		التاسع
تكليف واجب	نظري	الزيادات في العصر الفاطمي	فهم المادة مع الحفظ		العاشر

الحادي عشر	فهم المادة مع الحفظ	الزيادات في العصر الايوبيين	نظري	مشاركة الطلبة في الشرح
الثاني عشر	فهم المادة مع الحفظ	عصر المماليك	نظري	واجبات - اجراء اختبارات شفوية
الثالث عشر	فهم المادة مع الحفظ	اهم مميزات العمارة العربية الإسلامية في مصر	نظري	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الرابع عشر	فهم المادة مع الحفظ	العناصر المعمارية و الزخرفية التي استخدمت في مصر	نظري	مراجعة
الخامس عشر	مراجعة شاملة للمادة التحضير لامتحان نهاية السنة الدراسية		نظري	اجراء امتحان تحريري
تقييم المقرر				
توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ				
11. مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		العمارة العربية الإسلامية في مصر / طلعت الياور		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )				
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		<a href="https://ar.wikipedia.org/w/index.php?search=&amp;title=%D8%AE%D8%A7%D8%B5%3A%D8%A8%D8%AD%D8%AB">https://ar.wikipedia.org/w/index.php?search=&amp;title=%D8%AE%D8%A7%D8%B5%3A%D8%A8%D8%AD%D8%AB</a>		

## نموذج وصف المقرر

12. اسم المقرر:	
آثار المغرب والأندلس - مرحلة رابع اسلامي	
13. رمز المقرر:	
14. الفصل/ السنة:	
2024 — 2023	
15. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024 /5/1	
16. اشكال الحضور المتاحة:	
17. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):	
ساعتان/ وحدتان	
18. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر):	
الاسم: د. هيثم قاسم محمد الايمل: haitham_qasim@uomosul.edu.iq	
19. اهداف المقرر:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• -----</li> <li>• -----</li> <li>• -----</li> </ul>	<p>اهداف المادة الدراسية</p> <p>تعريف الطلاب بخصائص العمارة في بلاد المغرب العربي والأندلس من اجل توسيع مداركهم بخصائص العمارة الاسلامية، إذ سبق لهم دراسة خصائص العمارة الاسلامية في العراق وبلاد المشرق وغيرها من اقاليم العالم الاسلامي.</p>
20. استراتيجيات التعليم والتعلم	
	الاستراتيجية

21. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	العصور الحجرية في بلاد المغرب	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
2	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	جغرافية بلاد المغرب	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
3	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	عمليات فتوحات بلاد المغرب (غير المنظم)	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
4	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	مرحلة الفتح المنظم	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
5	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	تأسيس مدينة القيروان	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
6	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	تاريخ بناء جامع القيروان ومراحل البناء	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
7	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	تخطيط الجامع في الوقت الحاضر	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني
8	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	العناصر العمرانية في الجامع	شرح المادة ومناقشتها	تقييم صفي، واجبات، عصف

ذهني					
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر المعمارية والزخرفية في الجامع	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	9
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مسجد الزيتونة الجامع	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	10
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر المعمارية لجامع الزيتونة	العناصر المعمارية لجامع الزيتونة	2	11
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	آثار العصر العباسي في المغرب (مدينة صفاقس وسوسة)	آثار العصر العباسي في المغرب (مدينة صفاقس وسوسة)	2	12
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	الأربطة العسكرية (رباط المنستير وسوسة)	الأربطة العسكرية (رباط المنستير وسوسة)	2	13
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العمارة المدنية (مدينة العباسية)	العمارة المدنية (مدينة العباسية)	2	14
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	المشاريع المائية	المشاريع المائية	2	15
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تعريف ببلاد الأندلس وعمليات فتحها	تعريف ببلاد الأندلس وعمليات فتحها	2	16
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العهود الإسلامية في بلاد الأندلس	العهود الإسلامية في بلاد الأندلس	2	17
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مدينة قرطبة في العهد الأموي وتخطيطها	مدينة قرطبة في العهد الأموي وتخطيطها	2	18
تقديم صفحي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	آثار قرطبة الإسلامية (قصر الخلافة)	آثار قرطبة الإسلامية (قصر الخلافة)	2	19

عصف ذهني					
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مسجد قرطبة الجامع وآراء الباحثين حول بنائه	مسجد قرطبة الجامع وآراء الباحثين حول	2	20
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مراحل بناء الجامع	مراحل بناء الجامع	2	21
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مراحل بناء الجامع	مراحل بناء الجامع	2	22
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تخطيط الجامع بعد زيادتي المستنصر والمنصور	تخطيط الجامع بعد زيادتي المستنصر والمنصور	2	23
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تاريخ الجامع بعد سقوط قرطبة بيد القشتاليين	تاريخ الجامع بعد سقوط قرطبة بيد القشتاليين	2	24
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر المعمارية في جامع قرطبة	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار الاندلس	2	25
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر المعمارية في جامع قرطبة	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار الاندلس	2	26
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تاريخ مدينة الزهراء وأثارها	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار الاندلس	2	27
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مدينة اشبيلية وأثارها	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار الاندلس	2	28
تقييم صفي، واجبات، عصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تاريخ مدينة غرناطة	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار الاندلس	2	29

30	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار الأندلس	قصر الحمراء	شرح المادة ومناقشتها	تقيم صفي، واجبات، عصف ذهني
<b>22. تقييم المقرر</b>					
توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ					
<b>23. مصادر التعلم والتدريس</b>					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			كتاب آثار المغرب والأندلس (منهجي) كتاب تاريخ المغرب في العصر الاسلامي/ عبد العزيز سالم كتاب مسجد القيروان/ د. احمد فكري كتاب المساجد والقصور في الأندلس/ عبد العزيز سالم كتاب تاريخ المسلمين وآثاره في الأندلس/ عبد العزيز سالم كتاب قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس/ عبد العزيز سالم كتاب العمارة الاسلامية ماضيها وحاضرها وستقبلها/ فريد شافعي الاعتماد على الانترنت واخذ احدث المعلومات والصور المنشورة والمخططات ذات العلاقة المباشرة بالمادة		
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )					
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت					

## نموذج وصف المقرر

24. اسم المقرر	
فنون زخرفية على الخشب والعاج والمعادن	
25. رمز المقرر	
26. الفصل/ السنة	
2024_2023	
27. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024/4/18	
28. اشكال الحضور المتاحة	
حضوري	
29. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(3ساعات) / (45 ساعة)	
30. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م وسن عبد المطلب حسن الايميل: <a href="mailto:wassn_alqessy@uomosul.edu.iq">wassn_alqessy@uomosul.edu.iq</a>	
31. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>- شرح المحاضرة ومناقشة المادة العلمية مع الطلاب من خلال المحاضرات النظرية وفق ما متاح في المصدر الرئيس والمصادر المساعدة للمقر،</p> <p>- طريقة الاستجواب في استطلاع اراء الطلاب حول معرفتهم السابقة عن الموضوع.</p>
32. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	يتعرفوا على اهم الزخارف النباتية والهندسية والكتابية وادمية والحيوانية المنفذة على التحف



وطرق المستخدمة في تنفيذها.

33. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
تدريس	محاضرة	مقدمة عن التحف والفنون الزخرفية	مهارات التعليم	3	1
تدريس	محاضرة	التحف العاجية في فجر الاسلام والعصر الاموي والعباسي	مهارات التعليم	3	2
تدريس	محاضرة	التحف العاجية في العصر الفاطمي وبلاد المغرب والاندلس	مهارات التعليم	3	3
امتحان	محاضرة	الطرق المستخدمة في زخرفة العاج الهندسية والنباتية والأدمية والكتابية	مهارات التعليم	3	4
تدريس	محاضرة	التحف المعدنية في فجر الاسلام والعصر الاموي والعباسي	مهارات التعليم	3	5
تدريس	محاضرة	التحف المعدنية في عصرين المغولي والصفوي	مهارات التعليم	3	6
أسئلة	محاضرة	اهم الموضوعات الزخرفية المنفذة على التحف المعدنية	مهارات التعليم	3	7
امتحان	محاضرة	الطرق المستخدمة في تنفيذ الزخرفة على المعادن	مهارات التعليم	3	8
تدريس	محاضرة	التحف الخشبية والمواد المستخدمة في صناعاتها	مهارات التعليم	3	9
تدريس	محاضرة	مراحل المعالجة التي تمر بها مادة الخشب طرق واساليب المستخدمة في صناعة الأخشاب	مهارات التعليم	3	10
تدريس	محاضرة	الحفر على الخشب في العصرين الاموي والعباسي والفاطمي والايوبي والمماليك في مصر وبلاد الشام	مهارات التعليم	3	11
تدريس	محاضرة	الحفر على الخشب في ايران و اسيا الصغرى في العصر السلجوقي والمغولي والتيموري في ايران	مهارات التعليم	3	12
امتحان	محاضرة	الحفر على الخشب في العصر الصفوي بإيران والعصر العثماني.	مهارات التعليم	3	13
تدريس	محاضرة	التصوير الإسلامي. المدرسة العربية في التصوير الإسلامي المدرسة العراقية والتصوير الإسلامي	مهارات التعليم	3	14

		في ايران والمدرسة المغولية			
امتحان	محاضرة	فن المنمات	مهارات التعليم	3	15
34. تقييم المقرر					
الامتحان النهائي: 60%					
التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير: 40%					
35. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الفنون الاسلامية، م.س. ديماندر، ترجمة احمد محمد عيسى، مراجعة وتقديم، د. احمد فكري، دار المعارف، القاهرة، 1954 .</li> <li>- الفنون الزخرفية العربية الاسلامية، صلاح حسين العبيدي، جامعة بغداد، 1987.</li> <li>- الفنون الاسلامية، سعاد ماهر محمد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1986.</li> <li>- المجلد في الآثار والحضارة الاسلامية، محمد حمزة اسماعيل الحداد، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 2006</li> <li>- فنون الاسلام، زكي محمد حسن، دار الرائد العربي، بيروت، 1982.</li> <li>- موسوعة الفن الاسلامي، ابراهيم مرزوق، القاهرة، 2013.</li> <li>- موسوعة الموصل الحضارية، ج3، احمد قاسم الجمعة، الفنون الزخرفية، دار الكتب والطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1992</li> </ul>			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )		
www.wikipedia.com			المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت		

## نموذج وصف المقرر

36. اسم المقرر	
الخزف والزجاج الإسلامي	
37. رمز المقرر	
38. الفصل/ السنة	
2024/2023	
39. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024/2/18	
40. اشكال الحضور المتاحة	
حضوري	
41. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
ساعتين لكل اسبوع	
42. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الايام	الاسم: محمد خضر محمود mohammed_alaboo@uomosul.edu.iq
43. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجه العملية التعليمية -</li> <li>• وضع مقترحات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعلية العملية التعليمية</li> <li>• ايجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراسة-</li> </ul>
44. استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية	العمل على تعلم طرق الخزرفة واسلوب تنفيذها في عصور مختلفة وعلى مواد متنوعة وانواع الحلي والزينة المستخدمه في مختلف العصور وكذلك نشأة مادة الزجاج وطرق صناعتها

45. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	حفظ واطلاع	صناعة الفخار الاسلامي	حضورى	اسئلة واجوبة (مراجعة
2	2				
2	2	جوانب معرفية	فخار الباروثين الاسلامي الفخار المزخرف غير المعد العراقي )	حضورى	اسئلة واجوبة
3	2	جوانب معرفية	فخار مدينة سامراء	حضورى	اسئلة واجوبة
4	2	جوانب معرفية	- فخار مدينة تكريت	حضورى	اسئلة واجوبة
5	2	جوانب معرفية	فخار مدينة الموصل وسنجا	حضورى	مراجعة وعمل بيبر عن الموضوع
6	2	جوانب معرفية	مقدمة تعريفية عن الخزف الاسلامي	حضورى	اسئلة واجوبة
7	2	جوانب معرفية	خزف مدينة سامراء	حضورى	اسئلة واجوبة
8	2	جوانب معرفية	خزف مدينة الرقة	حضورى	اسئلة واجوبة
9	2	جوانب معرفية	خزف العصر الفاطمي	حضورى	اسئلة واجوبة
10	2	جوانب معرفية	- الخزف في العدم السلجوقي	حضورى	اسئلة واجوبة +امتحان

اسئلة +عمل بحث عن الموضوع	حضورى	خزف العصرين الايو والمملوكى فى مصر وسور	جوانب معرفية	2	11
اسئلة+مناقشة بحوث عن الموضوع	حضورى	- خزف العصر المغولى ايران القرن 7-8 الهجرى 13_14 الميلادى	جوانب معرفية	2	12
اسئلة +مناقشة بحوث عن الموضوع	حضورى	خزف العصر التيمورى ايران	جوانب معرفية	2	13
اسئلة+امتحان	حضورى	خزف العصر الصفوى ايران	اسئلة	2	14
اسئلة +عمل بحوث عن الموضوع	حضورى	- الخزف فى المغرب والاندلس	جوانب معرفية	2	15
اسئلة واجوبة	حضورى	الخزف التركى	جوانب معرفية	2	16
شرح وافى	حضورى	هيئات الخزف	جوانب معرفية	2	17
امتحان شفهي	حضورى	الزجاج الاسلامى	جوانب معرفية	2	18
اسئلة واجوبة	حضورى	- تاريخ الزجاج الاسلامى	جوانب معرفية	2	19
اسئلة واجوبة	حضورى	- زجاج العراق قبل الاسلام	جوانب معرفية	2	20
امتحان يومى	حضورى	- صناعة الزجاج الاسلامى	جوانب معرفية	2	21
اسئلة واجوبة	حضورى	- زخرفة الزجاج	جوانب معرفية	2	22

اسئلة واجوبة	حضورى	- اسماء الانية الزجاجية الشعر وكتب الادب	جوانب معرفية	2	23
اسئلة واجوبة	حضورى	- صناعة الزجاج في الاقد الاسلامية	جوانب معرفية	2	24
اسئلة واجوبة	حضورى	الزجاج في العراق	جوانب معرفية	2	25
امتحان سريع	حضورى	الزجاج في سوريا	جوانب معرفية	2	26
اسئلة واجوبة	حضورى	الزجاج في مصر	جوانب معرفية	2	27
اسئلة	حضورى	الزجاج في المشرق الاسلامى	جوانب معرفية	2	28
امتحان سريع – اسئلة – واجوبة	حضورى	الزجاج التركى	جوانب معرفية	2	29
اسئلة واجوبة	حضورى	انواع التحف الزجاجية	جوانب معرفية	2	30

#### 46. تقييم المقرر

توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

#### 47. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
- ارنست كونيل (الفن الاسلامى ) - ديماندا (الفنون الاسلامية ) - زكى محمد حسن ( فنون الاسلام ) - هناء عبد الخالق ( الزجاج الاسلامى ).	المراجع الرئيسية (المصادر)

موسوعة حضارة العراق مجلة سومر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )
-	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

### نموذج وصف المقرر

48. اسم المقرر	
تخطيط المدن / قسم الآثار / المرحلة الرابعة	
49. رمز المقرر	
50. الفصل / السنة	
السنة الدراسية / 2023 2024	
51. تاريخ اعداد هذا الوصف	
18 / 2 / 2024	
52. اشكال الحضور المتاحة	
حضور	
53. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
3 ساعات / 90 ساعة سنويا	
54. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: محمد مؤيد مال الله	الايمل: <a href="mailto:mohameed-najar1976@uomosul.edu.iq">mohameed-najar1976@uomosul.edu.iq</a>
55. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• معرفة تخطيط المدن الإسلامية وتحسيناتها الدفاعية</li> <li>• تخطيط المنشآت والمرافق العامة في المدن الإسلامية</li> <li>• الاسوار الدفاعية للمدن الإسلامية</li> <li>• دراسة بعض المدن الإسلامية</li> </ul>
56. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

57. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	فهم المادة مع الحفظ	نشأة المدينة الإسلامية وتطورها	نظري	
الثاني	2	تخطيط المدينة الإسلامية من منظور تاريخي واثري	تحصين المدينة	نظري	اجراء اختبارات شفوية
الثالث	3	الشوارع والطرق في المدينة الإسلامية	المنشآت والمرافق العامة	نظري	تكليف واجب
الرابع	3	تخطيط المنشآت العامة	تخطيط الجوامع و البيمارستانات	نظري	مشاركة الطلبة في الشرح
الخامس	3	تخطيط المنشآت العامة	تخطيط الاسبله تخطيط الشوارع	نظري	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
السادس	3	جوانب ونظم الحياة السياسية في المدينة الإسلامية	الحياة السياسية والاجتماعية	نظري	تكليف واجب
السابع	3	توزيع المساجد على خطط المدينة	تخطيط المساجد في عهد النبي محمد (ﷺ)	نظري	واجبات - اجراء اختبارات شفوية
الثامن	3	الشروط الأساسية التي يجب توفرها في اختيار المدينة	الاسوار	نظري	مشاركة الطلبة في الشرح
التاسع	3	الشروط الأساسية التي يجب توفرها في اختيار المدينة	الرحاب و الميادين	نظري	اجراء امتحان تحريري



العاشر	3	تخطيط مدينة بغداد	تخطيط مدينة بغداد	نظري	تكليف واجب
الحادي عشر		تخطيط مدن البصرة - الكوفة	تخطيط مدن البصرة - الكوفة	نظري	مشاركة الطلبة في الشرح
الثاني عشر		تخطيط مدن الموصل - سامراء	تخطيط مدن الموصل - سامراء	نظري	واجبات - اجراء اختبارات شفوية
الثالث عشر		تخطيط مدن واسط - قرطبة - القيروان	تخطيط مدن واسط - قرطبة - القيروان	نظري	واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الرابع عشر		تخطيط مدن الفسطاط - القاهرة - العساكر	تخطيط مدن الفسطاط - القاهرة - العساكر	نظري	مراجعة
الخامس عشر		مراجعة شاملة للمادة التحضير لامتحان نهاية السنة الدراسية		نظري	اجراء امتحان تحريري
تقييم المقرر					
توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ					
58. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )					
العمارة العربية الإسلامية في مصر / طلعت الياور اسوار المدن في العصر العباسي 132-656هـ عائشة مهدي عدنان - رسالة ماجستير جامعة ديالى					
المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت					
<a href="https://ar.wikipedia.org/w/index.php?search=&amp;title=%D8%AE%D8%A7%D8%B5%3A%D8%A8%D8%AD%D8%AB">https://ar.wikipedia.org/w/index.php?search=&amp;title=%D8%AE%D8%A7%D8%B5%3A%D8%A8%D8%AD%D8%AB</a>					

## نموذج وصف المقرر

13. اسم المقرر :	
طرق التنقيبات الاثرية	
14. رمز المقرر	
15. الفصل/ السنة	
2023-2024	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024/8/1	
17. اشكال الحضور المتاحة	
الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم	
18. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60 ساعات/ 2 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م باسل اياد سعيد البريد الالكتروني: basil_eaad@uomosul.edu.iq	
20. اهداف المقرر	
تعريف الطالب بطرق التنقيب العلمي عن الآثار	تعليم الطالب طرق التنقيب اهداف المادة الدراسية
	• معرفة انواع المواقع الاثرية
	• معرفة انواع اللقى الاثرية
21. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	فهم المادة من خلال الزيارات الميدانية للمواقع الاثرية والتراثية والاطلاع على التقنيات المستخدمة في التنقيب وعمليات الصيانة التي تجريها المؤسسات الحكومية والأجنبية.

22. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	فهم وتلخيص المادة	تاريخ التنقيبات الاثرية	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
2	2	فهم وتلخيص المادة	أنواع المواقع الاثرية	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
3	2	فهم وتلخيص المادة	العوامل المساعدة على كثر الاثار	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
4	2	فهم وتلخيص المادة	البيانات المطلوبة في الكثر	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
5	2	فهم وتلخيص المادة	اهداف التنقيب	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
6	2	فهم وتلخيص المادة	هيئة التنقيب	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
7	2	فهم وتلخيص المادة	طرق تنقيب	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
8	2	فهم وتلخيص المادة	تنقيب المباني القديمة	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
9	2	فهم وتلخيص المادة	تنقيب المدافن	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
10	2	فهم وتلخيص المادة	استخراج الهياكل العظمية	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
11	2	فهم وتلخيص المادة	تنقيب الفخاريات	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
12	2	فهم وتلخيص المادة	تنقيب اللقى الاثرية الصغير	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
13	2	فهم وتلخيص المادة	طرق تاريخ الاثار	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
14	2	فهم وتلخيص المادة	التاريخ المطلق	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
15	2	فهم وتلخيص المادة	طريقة بوتاسيوم اركون	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة
16	2	فهم وتلخيص المادة	طريقة بوتاسيوم اركون	حضورى	مناقشة وطرح الاسئلة

مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة حلقات الاشجار	فهم وتلخيص المادة	2	17
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة التاريخ بالأثار المكتة	فهم وتلخيص المادة	2	18
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	التاريخ النسبى	فهم وتلخيص المادة	2	19
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	الطريقة الجيولوجية	فهم وتلخيص المادة	2	20
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	الطريقة الكيماوية	فهم وتلخيص المادة	2	21
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة التعاقب الطبقي طر المقارنة بالأنواع	فهم وتلخيص المادة	2	22
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة استخدام حجم الأنقاء	فهم وتلخيص المادة	2	23
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	تلف ومعالجة الاثار	فهم وتلخيص المادة	2	24
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	أسباب التلف	فهم وتلخيص المادة	2	25
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	المواد العضوية	فهم وتلخيص المادة	2	26
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	المواد الغير عضوية	فهم وتلخيص المادة	2	27
		تقارير الحفريات		2	28
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	نماذج لمواقع تنقيبات	فهم وتلخيص المادة	2	29
مناقشة وطرح الاسئلة	ميدانى	زيارات ميدانية	فهم وتلخيص المادة	2	30
<b>23. تقييم المقرر</b>					
توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ					
<b>24. مصادر التعلم والتدريس</b>					
كتاب طرق التنقيب الاثرية، تاليف تقي الدباغ و			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		

الجادر واحمد مالك الفتیان	
تقارير تنقيبات دوريات ومجلات عربية واجنبية	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر مجلة الرافدين مجلة اثار الرافدين	الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )
S6E01 -PRINCIPLES AND METHODS OF ARCHAEOLOGY Standard and guidance for archaeological excavation	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

59. اسم المقرر	
نصوص اثرية باللغة الإنكليزية / المرحلة الرابعة الفرع الاسلامي	
60. رمز المقرر	
61. الفصل/ السنة	
الفصل الأول 2023-2024	
62. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024/2/18	
63. اشكال الحضور المتاحة	
حضورى	
64. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
2 في الاسبوع	
65. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م مشتاق عبدالله جميل الايمل: majameel82@uomosul.edu.iq	
66. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• -----</li> <li>• -----</li> <li>• -----</li> </ul>	<p>1-توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجه العملية التعليمية</p> <p>2-وضع مقترحات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعليه العملية التعليمية</p> <p>3-ايجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراسة</p>
67. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	أولاً يتم إلقاء المحاضرة في الفصل للمناقشة، وبعد ذلك يتم مراجعة المعاني وممارسة القراءة من قبل الطلاب.

بعد ذلك يقوم المعلم بعملية العصف الذهني بغرض إعطائهم فكرة أوضح وأشمل عن كيفية مراجعة دراسة علم الآثار وأهميته في اللغة الإنجليزية.  
بعد ذلك يقوم المعلم بعملية التقييم الصفي بينما يقوم الطالب بقراءة النص الإنجليزي والواجبات المنزلية لفهم النصوص التي تمت دراستها بغرض التعبير عن رأي حول موضوع محدد مسبقاً.

#### 68. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.	2	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	المعرفة الأساسية باللغة الإنكليزية	حضور	اسئلة واجوبة
2.	2	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	المعرفة الأساسية باللغة الإنكليزية	حضور	اسئلة واجوبة
3.	2	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	المعرفة الأساسية باللغة الإنكليزية	حضور	اسئلة واجوبة
4.	2	جوانب معرفية	المحكمة الاكديية	حضور	اسئلة واجوبة
5.	2	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	المحكمة الاكديية	حضور	مراجعة وعمل بيير عن

الموضوع					
امتحان سريع	حضوري	معرفة أنماط الفخار في حضارة بلاد ما بين النهرين	جوانب معرفية	2	.6
اسئلة واجوبة	حضوري	معرفة أنماط الفخار في حضارة بلاد ما بين النهرين	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	2	.7
اسئلة واجوبة	حضوري	الدويلات السومرية	جوانب معرفية	2	.8
اسئلة واجوبة	حضوري	الدويلات السومرية	جوانب معرفية	2	.9
اسئلة واجوبة	حضوري	الدويلات السومرية	جوانب معرفية	2	.10
اسئلة واجوبة + عمل بحث عن الموضوع	حضوري	مدينة اور الاثرية	جوانب معرفية	2	.11
اسئلة + مناقشة	حضوري	مدينة بابل الاثرية	جوانب معرفية	2	.12
اسئلة	حضوري	مدينة بابل الاثرية	جوانب معرفية	2	.13



واجوبة					
اسئلة عمل بحوث عن الموضوع	حضورى	اللغات العراقية القديمة	جوانب معرفية	2	14.
اسئلة	حضورى	اللغات العراقية القديمة	جوانب معرفية	2	15.
اسئلة واجوبة	حضورى	المعرفة الأساسية باللغة الإنكليزية	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	2	16
اسئلة واجوبة	حضورى	المعرفة الأساسية باللغة الإنكليزية	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	2	17
اسئلة واجوبة	حضورى	المعرفة الأساسية باللغة الإنكليزية	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	2	18
اسئلة واجوبة	حضورى	المحكمة الاكديية	جوانب معرفية	2	19
مراجعة وعمل بيير عن	حضورى	المحكمة الاكديية	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	2	20

الموضوع					
امتحان سريع	حضوري	معرفة أنماط الفخار في حضارة بلاد ما بين النهرين	جوانب معرفية	2	21
اسئلة واجوبة	حضوري	معرفة أنماط الفخار في حضارة بلاد ما بين النهرين	إلقاء المحاضرة المناقشة والعصف الذهني	2	22
اسئلة واجوبة	حضوري	الدويلات السومرية	جوانب معرفية	2	23
اسئلة واجوبة	حضوري	الدويلات السومرية	جوانب معرفية	2	24
اسئلة واجوبة	حضوري	الدويلات السومرية	جوانب معرفية	2	25
اسئلة واجوبة + عمل بحث عن الموضوع	حضوري	مدينة اور الاثرية	جوانب معرفية	2	26
اسئلة + مناقشة	حضوري	مدينة بابل الاثرية	جوانب معرفية	2	27
اسئلة	حضوري	مدينة بابل الاثرية	جوانب معرفية	2	28

واجوبة					
اسئلة +عمل بحوث عن الموضوع	حضورى	اللغات العراقية القديمة	جوانب معرفية	2	29
اسئلة واجوبة	حضورى	اللغات العراقية القديمة	جوانب معرفية	2	30
واجوبة					
69. تقييم المقرر					
<p>1-اختبارات نظرية 2-التكليف بالواجبات العلمية 3-كتابة تقارير والبيبرات عن الموضوع</p>					
70. مصادر التعلم والتدريس					
النصوص الاثرية باللغة الإنكليزية			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
سوف تكون مصادر مساندة : - د. فوزي رشيد (الشرائع العراقية القديمة ) مجلة اثار الرافدين			الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )		
عرض بالوسائل الاليكترونية			المراجع الاليكترونية، مواقع الانترنت		

