

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :	طرائق تنقيب
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	2024-2025 المرحلة الرابعة
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	2024/8/1
5. اشكال الحضور المتاحة	الوقت والمكان المحدد بحسب الجدول الأسبوعي للقسم
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	60 ساعات / 2 وحدة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم: م.م باسل اياد سعيد البريد الالكتروني: <a href="mailto:basil_eaad@uomosul.edu.iq">basil_eaad@uomosul.edu.iq</a>
8. اهداف المقرر	

تعليم الطالب طرق التنقيب اهداف المادة الدراسية • معرفة انواع الموقع الاثرية • معرفة انواع اللقى الاثرية	<b>تعريف الطالب بطرق التنقيب العلمي عن الآثار</b>
---	---

## 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>فهم المادة من خلال الزيارات الميدانية للمواقع الاثرية والتراثية والاطلاع على التنقيبات المستخدمة في التنقيب وعمليات الصيانة التي تجريها المؤسسات الحكومية والأجنبية.</p>	<b>الاستراتيجية</b>
---	---------------------

## 10. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	تاريخ التنقيبات الاثرية	فهم وتلخيص المادة	1 2	
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	أنواع المواقع الاثرية	فهم وتلخيص المادة	2	2
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	العوامل المساعدة على كشف الآثار	فهم وتلخيص المادة	2	3
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	البيانات المطلوبة في الكشف	فهم وتلخيص المادة	2	4
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	اهداف التنقيب	فهم وتلخيص المادة	2	5
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	هيئة التنقيب	فهم وتلخيص المادة	2	6
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	طرق تنقيب	فهم وتلخيص المادة	2	7
مناقشة وطرح الأسئلة	حضورى	تنقيب المباني القديمة	فهم وتلخيص المادة	2	8

مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	تنقیب المدافن	فهم وتلخيص المادة	2	9
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	استخراج الهياكل العظمية	فهم وتلخيص المادة	2	10
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	تنقیب الفخاريات	فهم وتلخيص المادة	2	11
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	تنقیب اللقى الاثرية الصغرى	فهم وتلخيص المادة	2	12
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طرق تاريخ الاثار	فهم وتلخيص المادة	2	13
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	التاريخ المطلق	فهم وتلخيص المادة	2	14
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة بوتا西وم اركون	فهم وتلخيص المادة	2	15
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة بوتا西وم اركون	فهم وتلخيص المادة	2	16
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة حلقات الاشجار	فهم وتلخيص المادة	2	17
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة التاريخ بالأثار المكتوبة	فهم وتلخيص المادة	2	18
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	التاريخ النسبي	فهم وتلخيص المادة	2	19
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	الطريقة الجيولوجية	فهم وتلخيص المادة	2	20
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	الطريقة الكيمياوية	فهم وتلخيص المادة	2	21
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة التعاقب الطبقي طريقة المقارنة بالأنواع	فهم وتلخيص المادة	2	22
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	طريقة استخدام حجم الأنماض	فهم وتلخيص المادة	2	23
مناقشة وطرح	حضورى	تلف ومعالجة الاثار	فهم وتلخيص المادة	2	24

الاسئلة					
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	أسباب التلف	فهم وتلخيص المادة	2	25
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	المواد العضوية	فهم وتلخيص المادة	2	26
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	المواد الغير عضوية	فهم وتلخيص المادة	2	27
		تقارير الحفريات		2	28
مناقشة وطرح الاسئلة	حضورى	نماذج لموقع تنقيبات	فهم وتلخيص المادة	2	29
مناقشة وطرح الاسئلة	ميداني	زيارات ميدانية	فهم وتلخيص المادة	2	30

### نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	العمارنة العربية الإسلامية في مصرحتى منفتحها حتى نهاية العصر الفاطمي / قسم الاثار / المرحلة الرابعة
2. رمز المقرر	
3. الفصل/ السنة	2025 / 2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	2025 / 2 / 26
5. اشكال الحضور المتاحة	حضورى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	3 ساعات / 90 ساعة سنويا

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: <a href="mailto:mohameed-najar1976@uomosul.edu.iq">mohameed-najar1976@uomosul.edu.iq</a>					
8. اهداف المقرر					اهداف المادة الدراسية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعريف باهم المباني الاثرية للعمارة العربية الإسلامية في مصر</li> <li>• تفسير التدخلات التاريخية ومحاولة تفسيرها</li> <li>• تفسير اهم اسباب تنوع العناصر العمارية و اختلاف اشكالها</li> </ul>					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم الاستراتيجية					
10. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
	نظري		فهم المادة مع الحفظ	3	الأول
اجراء اختبارات شفوية	نظري	من اين جاء اسم مصر	فهم المادة مع الحفظ	2	الثاني
تكليف واجب	نظري	العصر الإسلامي الاول الفتح العربي مدينة الفسطاط تخطيط الفسطاط ، العسكر	فهم المادة مع الحفظ	3	الثالث
مشاركة الطلبة	نظري	جامع عمرو بن العاص - الزيدات - في العصر الاموي -	فهم المادة مع الحفظ		الرابع

في الشرح		العصر العباسي - العصر الفاطمي			
واجبات - اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري	نظري	عصر الايوبيين و الممالئك - العصر العثماني	فهم المادة مع الحفظ	3	الخامس
تكليف واجب	نظري	تخطيط المسجد - بعض الظواهر العمارية و الزخرفية في المسجد	فهم المادة مع الحفظ	3	السادس
مشاركة الطلبة في الشرح	نظري	العمارة في القرن الثالث الهجري - حياة احمد بن طولون - تأسيس مدينة القطائع	فهم المادة مع الحفظ		السابع
واجبات - اجراء اختبارات شفوية	نظري	اعمال احمد بن طولون - تخطيط المسجد . العناصر العمارية إصلاحات لاجين للمنذنة	فهم المادة مع الحفظ		الثامن
اجراء امتحان تحريري	نظري	العناصر المدنية . العناصر الزخرفية . العمارة في القرنين الرابع والسادس الهجري . تأسيس مدينة القاهرة	فهم المادة مع الحفظ		التاسع
تكليف واجب	نظري	القصر الشرقي و القصر الكبير . اسوار القاهرة وابوابها . ازدهار القاهرة في العصر الفاطمي	فهم المادة مع الحفظ		العاشر
مشاركة الطلبة في الشرح	نظري	العناصر العمارية والأساليب البنائية	فهم المادة مع الحفظ		الحادي عشر

الثاني عشر	فهم المادة مع الحفظ	الجامع الازهر . تخطيط المسجد وعمارته . واهم العناصر الزخرفية	نظري	اجراء اختبارات شفوية
الثالث عشر	فهم المادة مع الحفظ	جامع الحاكم . تخطيط المسجد وعمارته . واهم العناصر الزخرفية	نظري	اجراء اختبارات شفوية + امتحان تحريري
الرابع عشر	فهم المادة مع الحفظ	مسجد الاقمر مسجد السيدة رقية	نظري	مراجعة
الخامس عشر	فهم المادة مع الحفظ	مراجعة شاملة للمادة التحضير لامتحان نهاية السنة الدراسية	نظري	اجراء امتحان تحريري

#### تقييم المقرر

توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكافل بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

#### 11. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	العمارة العربية الإسلامية في مصر / طلعت البباوي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )	

#### نموذج وصف المقرر

12. اسم المقرر والمرحلة الدراسية
المسكوكات / رابع إسلامي (الקורס الأول)
13. رمز المقرر
3t222pr
14. الفصل/ السنة

2025 - 2024

. 15 تاريخ اعداد هذا الوصف

2024-10-1

. 16 اشكال الحضور المتاحة  
حضورى / classroom

. 17 عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)  
3 – الكلي (45)

. 18 اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) واللقب العلمي  
الاسم: أ.م وسن عبد المطلب حسن  
الايميل: wassan\_alqwssy@uomosul.edu.iq

. 19 اهداف المقرر

<p>التعرف على بداية اختراع العمارة العراقية القديمة التعرف على طراز المسكونات (الساسانية ، البيزنطية المسكونات الإسلامية العربية، المسكونات العباسية والسلجوقية ، الفاطمية ، الاندلسية</p>	اهداف المادة الدراسية
--	-----------------------

. 20 استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
<p>يحلل الطالب الكتابة المسجلة على النقود الإسلامية في ضوء المصادر التاريخية للوقف على أسباب ضربها. يفسر الطالب ما تلعبه المسكونات الإسلامية كأحد وسائل الدعاية والاعلام. يحدد الطالب المميزات العامة للمسكونات الاموية والعباسية والفاطمية والاندلسية. تكليف الطلبة بقراءة المسكونات وتمييز طرازها ووصفها.</p>

. 21 بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	معرفة كيفية كانت الحياة قبل اختراع النقود وكيفية ووسائل التبادل التجاري في العصور القديمة	المسكونات	حضورى	اسللة مباشرة للطلبة
2	3	أسباب اختراع النقود ومن هم اول من ابتكر النقود مع الادلة وال Shawahed التاريخية	اختراع المسكونات	حضورى	اسللة مباشرة للطلبة
3	3	اهم العملات المستعملة في تلك الفترة	المسكونات في العراق والشام والجزيرة العربية وافريقيا قبل الاسلام	حضورى	عرض صور للمسكونات وتميزها
4	3	انواع المسكونات التي استعملت في عهد الرسول وذكرتها المصادر التاريخية	المسكونات زمن الرسول صلى الله عليه وسلم	حضورى	
5	3	فهم وحفظ	المسكونات في عصر الخلفاء الراشدين	حضورى	
6	3	وصف الطراز	الطراز الساساني	حضورى	عمل اختبار ورقي للطلبة

عمل اختبار ورقي للطلبة	حضورى	الطراز البيزنطي	وصف الطراز	3	7
عمل اختبار ورقي للطلبة	حضورى	الدراما العربية على الطراز الساساني	وصف الطراز	3	8
	حضورى	الدنماركية على الطراز البيزنطي	وصف الطراز	3	9
	حضورى	مراحل واسباب التعریب لالمسکوکات	حفظ وتتبع مراحل التعریب للدينار والدرهم	3	10
	حضورى	المسکوکات الاسلامیة في العصر العباسي	وصف الطراز	3	11
	حضورى	تطور المسکوکات العباسيه	متابعة تطور العملة خلال العصر العباسي	3	12
	حضورى	داتيیر ودرام الخلیفة هارون الرشید	للاطلاع وتمیزها عن غيرها	3	13
	حضورى	داتيیر ودرام الخلیفة المأمون	للاطلاع وتمیزها عن غيرها	3	14
	حضورى	الفلس النحاسى	حفظ وتتبع تطور الفلس	3	15

## 22. تقييم المقرر

توزع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحرييرية والتقارير ... الخ

## 23. مصادر التعلم والتدريس

الكتاب المنهاج المقرر د. ناهض عبد الرزاق، المسکوکات، بغداد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع المساعدة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير .... )
	المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر:	آثار المغرب - مرحلة رابع إسلامي	
٢. رقم المقرر:	VO2113	
٣. الفصل / السنة: المدروز	2025 — 2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف:	2024 / 11 / 1	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري		
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): ساعتان / وحدتان		
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر): الاسم: د. هيثم قاسم محمد الايميل: haitham_qasim@uomosul.edu.iq		
٨. أهداف المقرر:		
<p>أهداف المادة الدراسية</p> <p>تعريف الطلاب بخصائص العمارة في بلاد المغرب العربي والأندلس من أجل توثيق مداركهم بخصائص العمارة الإسلامية، إذ سبق لهم دراسة خصائص العمارة الإسلامية في العراق وبلاط المشرق وغيرها من إقاليم العالم الإسلامي.</p>		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم		
<p>الاستراتيجية</p>		

  
 أ.م.د. المحاضر على  
 رئيس قسم الآثار

١

## نموذج وصف المقرر

اسم المقرر:

.24

## آثار المغرب - مرحلة رابع اسلامي

25. رمز المقرر:

vo2rt3i

26. الفصل / السنة:

الأول 2025 - 2024

27. تاريخ اعداد هذا الوصف

2024 /11/1

28. اشكال الحضور المتاحة: حضوري

29. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي):

ساعتان/ وحدتان

30. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر):

الاسم: د. هيثم قاسم محمد  
الايميل: haitham\_qasim@uomosul.edu.iq

31. اهداف المقرر:

اهداف المادة الدراسية

تعريف الطلاب بخصائص العمارة في بلاد المغرب العربي والأندلس من اجل توسيع مداركهم بخصائص العمارة الاسلامية، إذ سبق لهم دراسة خصائص العمارة الاسلامية في العراق وبلاد المشرق وغيرها من اقاليم العالم الاسلامي.

32. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

33. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب العصر الحجرية في بلاد المغرب	شرح المادة ومناقشتها	تقديم صففي، واجبات،	

نصف ذهني					
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	جغرافية بلاد المغرب	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	2
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	عمليات فتوحات بلاد المغرب (غير المنظم)	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	3
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مرحلة الفتح المنظم	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	4
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تأسيس مدينة القิروان	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	5
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تاريخ بناء جامع القิروان ومراحل البناء	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	6
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	تخطيط الجامع في الوقت الحاضر	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	7
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر العمارية في الجامع	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	8
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر العمارية والزخرفية في الجامع	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	9
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	مسجد الزيتونة الجامع	اطلاع الطلبة ومعرفتهم عن آثار المغرب	2	10
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العناصر العمارية لجامع الزيتونة	العناصر العمارية لجامع الزيتونة	2	11
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	آثار العصر العباسي في المغرب (مد (مدينتي صفاقس وسوسة))	آثار العصر العباسي في المغرب (مد (مدينتي صفاقس وسوسة))	2	12
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	الأربطة العسكرية (رباط المنستير وسوسة)	الأربطة العسكرية (رباط المنستير وسوسة)	2	13
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	العمارة المدنية (مدينة العباسية)	العمارة المدنية (مدينة العباسية)	2	14
تقيم صفي، واجبات، نصف ذهني	شرح المادة ومناقشتها	المشاريع المائية	المشاريع المائية	2	15

#### 34. تقيم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

### 35. مصادر التعلم والتدريس

<p>كتاب آثار المغرب والأندلس (منهجي)          كتاب تاريخ المغرب في العصر الإسلامي/ عبد العزيز سالم          كتاب مسجد القيروان/ د. احمد فكري          كتاب العمارة الإسلامية ماضيها وحاضرها وستقبلها/ فريد شافعي          الاعتماد على الانترنت واخذ احدث المعلومات والصور المنشورة ذات العلاقة المباشرة بالمادة</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)</p>
	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير ....)</p>
	<p>المراجع الالكترونية، موقع الانترنت</p>

## نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
الفنون والحرف الاسلامي					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل/ السنة					
الفورس الاول					
٤. تاريخ اعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/١/٥				
٥. اشكال الحضور المتاحة					
حضورى					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكتى) / عدد الوحدات (الكتى)					
وحتى					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثـر من اسم يذكر)					
الاسم: محمد حضر محمود الايميل: mohammed_aboo@uomosul.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المدة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• توظيف محتوى التعليم الميسر للتكلات التي تواجهها التعلمية ...</li> <li>• وضع بفرزات للتعلم على مشكلة تدى مستوى فاعلية التعلمية.</li> <li>• ايجـد حلول لمشكلة تدى مستوى دافعية الطلبة نحو التعلم</li> </ul>					
٩. الاستراتيجيات التعليم والتعلم					
دراسة اساليب عمل الاواني الخارجية والخزفية وبين طرزها وتنوعها المختلفة بين العالم العربي والاسلامي وتثير المفتوح بعضها مع البعض الآخر .					
 <b>أ.م.د. محمد الحضر</b> <b>رئيس قسم الآثار</b>					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموسوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	حفظ واطلاع	التسمية لغة واصطلاحا	حضورى	امثلة واجوية (مراجعة)
2	2				

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر							
الفخار والخزف الاسلامي							
2. رمز المقرر							
3. الفصل / السنة							
الקורס الأول							
4. تاريخ اعداد هذا الوصف							
2025/1/5							
5. اشكال الحضور المتاحة							
حضورى							
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)							
وحدتين							
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: محمد خضر محمود الايميل: mohammed_aboo@uomosul.edu.iq							
8. اهداف المقرر							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجهها التعليمية ---</li> <li>• وضع مقترنات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعلية التعليمية -</li> <li>• ايجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراس</li> </ul> </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">           اهداف المادة الدراسية         </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجهها التعليمية ---</li> <li>• وضع مقترنات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعلية التعليمية -</li> <li>• ايجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراس</li> </ul>	اهداف المادة الدراسية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجهها التعليمية ---</li> <li>• وضع مقترنات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعلية التعليمية -</li> <li>• ايجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراس</li> </ul>	اهداف المادة الدراسية						
9. استراتيجيات التعليم والتعلم							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">           دراسة اساليب عمل الاواني الفخارية والخزفية وبيان طرزها وانواعها المختلفة بين العالم العربي والاسلامي وتاثير الفنون بعضها مع البعض الآخر .         </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">           الاستراتيجية         </td> </tr> </table>						دراسة اساليب عمل الاواني الفخارية والخزفية وبيان طرزها وانواعها المختلفة بين العالم العربي والاسلامي وتاثير الفنون بعضها مع البعض الآخر .	الاستراتيجية
دراسة اساليب عمل الاواني الفخارية والخزفية وبيان طرزها وانواعها المختلفة بين العالم العربي والاسلامي وتاثير الفنون بعضها مع البعض الآخر .	الاستراتيجية						
10. بنية المقرر							
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم	الساعات	الأسبوع		

			المطلوبة		
اسئلة واجبة (مراجعة)	حضورى	التسمية لغة واصطلاحا	حفظ واطلاع	2 2	1 2
اسئلة واجبة (مراجعة)	حضورى	صناعة الفخار الاسلامي	حفظ واطلاع	2 2	2 2
اسئلة واجبة	حضورى	فخار الباربوتين الاسلامي الفخار المزخرف المطلي العراقي )	جوانب معرفية	2	3
اسئلة واجبة	حضورى	فخار مدينة سامراء	جوانب معرفية	2	4
اسئلة واجبة	حضورى	- فخار مدينة تكريت	جوانب معرفية	2	5
مراجعة و عمل ببير عن الموضوع	حضورى	فخار مدينة الموصل و سنج	جوانب معرفية	2	6
اسئلة واجبة	حضورى	مقدمة تعريفية عن الخز الإسلامي	جوانب معرفية	2	7
اسئلة واجبة	حضورى	خزف مدينة سامراء	جوانب معرفية	2	8
اسئلة واجبة	حضورى	خزف مدينة الرقة	جوانب معرفية	2	9
اسئلة واجبة	حضورى	خزف العصر الفاطمي	جوانب معرفية	2	10
اسئلة واجبة	حضورى	- الخزف في العصر السلجوقي	جوانب معرفية	2	11

+امتحان					
اسئلة + عمل بحث عن الموضوع	حضورى	خزف العصرین الایم والمملوکی فی مصر وسو	جوانب معرفیة	2	12
اسئلة+مناقشة بحوث عن الموضوع	حضورى	- خزف العصر المغولي ایران القرن 7-8 الهجرة _13_14 الميلادي	جوانب معرفیة	2	13
اسئلة +مناقشة بحوث عن الموضوع	حضورى	خزف العصر التیموري ایران	جوانب معرفیة	2	14
اسئلة+امتحان	حضورى	خزف العصر الصفوي ایران	اسئلة	2	15

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
- ارنست كونيل (الفن الاسلامي ) - دیماند (الفنون الاسلامية )	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت )
- زكي محمد حسن (فنون الاسلام )	المراجع الرئيسية (المصادر)
موسوعة حضارة العراق مجلة سومر	الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها ( المجلات العلمية، التقارير ... )
	المراجع الالكترونية، موقع الانترنت

### نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	نصوص اثيرة باللغة الانكليزية / المرحلة الرابعة الفرع الاسلامي
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل/ السنة	الفصل الأول ٢٠٢٥-٢٠٢٤
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٢/١٨
٥. المكان الحضور التائحة حضوري	الكلال الحضور التائحة حضوري
٦. عدد الساعات الدراسية (الكتي) / عدد الوحدات (الكتي)	٢ في الأسبوع
٧. اسم مموزول المقرر الدراسي (إذا اكتر من اسم يذكر) الاسم: م.م. مشتاق عبدالله جميل الإيميل: majameel82@uomosul.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	<ul style="list-style-type: none"> <li>١- استوظيف محتوى التعلم لتفصير المشكلات التي تواجه العملية التعليمية</li> <li>٢- وضع مقترنات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعلية العملية التعليمية</li> <li>٣- إيجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراسة</li> </ul>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	<p>الأستراتيجية أو لا يتم إلقاء المحاضرة في الفصل للمناقشة، وبعد ذلك يتم مراجعة المعاني ومارسة القراءة من قبل الطلاب.</p> <p>بعد ذلك يقوم المعلم بعملية الصنف الذهني بعرض اعطائهم فكرة أوضح وأشمل عن كيفية مراجعة دراسة علم الآثار وأهميته في اللغة الإنجليزية.</p>

أ.م.د. بحث المخازن  
رئيس قسم الآثار

### نموذج وصف المقرر

٣٦. اسم المقرر	نصوص اثيرة باللغة الانكليزية / المرحلة الرابعة الفرع الاسلامي
----------------	---

.37

.38. الفصل/ السنة

الفصل الأول 2024-2025

.39. تاريخ اعداد هذا الوصف

2025/2/18

.40. اشكال الحضور المتاحة

حضورى

.41. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)

2 في الأسبوع

.42. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم: م.م مشتاق عبدالله جميل

الايميل: majameel82@uomosul.edu.iq

.43. اهداف المقرر

-----	•	1-توظيف محتوى التعلم لتفسير المشكلات التي تواجه العملية التعليمية
-----	•	2-وضع مقترنات للتغلب على مشكلة تدني مستوى فاعلية العملية التعليمية
-----	•	3-إيجاد حلول لمشكلة تدني مستوى دافعية الطلبة نحو الدراسة

.44. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

أولاً يتم إلقاء المحاضرة في الفصل للمناقشة، وبعد ذلك يتم مراجعة المعاني ومارسة القراءة من قبل الطلاب.

بعد ذلك يقوم المعلم بعملية العصف الذهني بغرض إعطائهم فكرة أوضح وأشمل عن كيفية مراجعة دراسة علم الآثار وأهميته في اللغة الإنجليزية.

بعد ذلك يقوم المعلم بعملية التقييم الصفي بينما يقوم الطالب بقراءة النص الإنجليزي والواجبات المنزلية لفهم النصوص التي تمت دراستها بغرض التعبير عن رأي حول موضوع محدد مسبقاً.

.45. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اسئلة واجوبة	حضورى	المعرفة الأساسية باللغة الإنجليزية	الإلقاء المحاضرة المناقشة والعرض الذم	2	.1
اسئلة واجوبة	حضورى	المعرفة الأساسية باللغة الإنجليزية	الإلقاء المحاضرة المناقشة والعرض الذم	2	.2
اسئلة واجوبة	حضورى	المعرفة الأساسية باللغة الإنجليزية	الإلقاء المحاضرة المناقشة والعرض الذم	2	.3
اسئلة واجوبة	حضورى	المحكمة الاكدية	جوانب معرفية	2	.4
مراجعة وعمل بيرعن الموضوع	حضورى	المحكمة الاكدية	الإلقاء المحاضرة المناقشة والعرض الذم	2	.5
امتحان	حضورى	معرفة أنماط الفخار في حضارة بلاد ما بين النهرين	جوانب معرفية	2	.6

سرع					
اسئلة واجوبة	حضورى	معرفة أنماط الفخار في حضارة بلاد ما بين النهرين	القاء المحاضرة المناقشة والعرض الذه	2	.7
اسئلة واجوبة	حضورى	الدولات السومرية	جوانب معرفية	2	.8
اسئلة واجوبة	حضورى	الدولات السومرية	جوانب معرفية	2	.9
اسئلة واجوبة	حضورى	الدولات السومرية	جوانب معرفية	2	.10
اسئلة واجوبة + عمل بحث عن الموضوع	حضورى	مدينة اور الاثرية	جوانب معرفية	2	.11
اسئلة مناقشة	حضورى	مدينة بابل الاثرية	جوانب معرفية	2	.12
اسئلة واجوبة	حضورى	مدينة بابل الاثرية	جوانب معرفية	2	.13
اسئلة + عمل	حضورى	اللغات العراقية القديمة	جوانب معرفية	2	.14

بحث عن الموضوع					
اسئلة واجوبة	حضورى	اللغات العراقية القديمة	جوانب معرفية	2	.15
46. تقييم المقرر					
-اختبارات نظرية					1
-التكليف بالواجبات العلمية					2
3-كتابة تقارير والبيانات عن الموضوع					
47. مصادر التعلم والتدريس					
النصوص الأثرية باللغة الإنجليزية		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			
		المراجع الرئيسية (المصادر)			
سوف تكون مصادر مساندة :		الكتب والمراجع المساعدة التي يوصي بها (المجلات العلمية،			
- د. فوزي رشيد (الشرع العراقي القديمة )		التقارير .... )			
مجلة اثار الرافدين					
عرض بالوسائل الالكترونية		المراجع الالكترونية، موقع الانترنت			