



رؤية ورسالة واهداف قسم الآثار وفق مسار بولونيا للعام الدراسي

٢٠٢٦-٢٠٢٥

الرؤية :

يسعى قسم الآثار بفرعيه (القديم والإسلامي) إلى تحقيق الريادة الأكاديمية والبحثية محلياً وإقليمياً من خلال تبني برنامج أكاديمي و نموذج تعليمي يتمركز حول الطالب ، وصياغة بيئة تعليمية وبحثية مبتكرة وفق مخرجات و معايير نظام التعليم الأوروبي للتعليم العالي (مسار بولونيا). الذي يتم الالتزام بموجبه بتقديم تعليم وتدريب تطبيقي يعتمد أعلى معايير الجودة والتحول الرقمي والعمل الأكاديمي لتطوير واقع القسم والعمل على تحقيق رؤية ثابتة ليكون من اقسام كلية الآثار المتميزة في التعليم والتدريب والبحث العلمي على المستويين المحلي والاقليمي ، و رفع مستوى المخرجات التعليمية وتمكين الخريجين من اكتساب مهارات معرفية تنافسية تلبي متطلبات سوق العمل المستدام وتساهم في حفظ التراث الإنساني .

الرسالة :

يلتزم قسم الآثار بفرعيه بتقديم برامج أكاديمية متميزة وبناء بيئة تعليمية وبحثية تفاعلية تركز على مخرجات تعلم واضحة تتماشى مع النظام التعليمي الحديث والعمل على تمكين الطلبة من الحصول على مهارات التفكير النقدي والبحث الميداني التطبيقي في مجالات اللغات القديمة، التنقيب، وصيانة وترميم الآثار، بما يضمن سد الفجوة بين التعليم الأكاديمي واحتياجات سوق العمل فضلاً عن تعزيز الشراكة المجتمعية ونشر الوعي الأثري بأهمية التراث الثقافي والإنساني وحمايته كركيزة أساسية للتنمية البشرية المستدامة . و تعزيز دور البحث العلمي المبتكر والأنشطة الثقافية والسعي إلى إعداد خريجين وباحثين مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل، والمساهمة الفاعلة في التنمية البشرية .

الأهداف :

- ترتكز الاهداف المطورة لقسم الآثار (وفق مسار بولونيا) على ما يأتي :

- ١- تأهيل كفاءات تخصصية وتنافسية لسوق العمل وإعداد خريجين مؤهلين علمياً وتقنياً في مجالات الآثار (القديمة والإسلامية)، يمتلكون المهارات التطبيقية والميدانية اللازمة لعمليات التنقيب، الصيانة، وإدارة المتاحف والمواقع الأثرية، بما يلبي الاحتياجات الفعلية لسوق العمل المستدام وفق المعايير الأكاديمية والمهنية الحديثة .
- ٢- تعزيز مجالات البحث العلمي والتفكير النقدي و تنمية القدرات العلمية والبحثية للطلبة من خلال تدريبهم على مناهج البحث العلمي و مهارات التفكير النقدي والتحليلي والمقارنة والاستنتاج، بما يعزز قدراتهم على معالجة المشاكل الأثرية والتراثية بأسلوب علمي رصين ، وتمكينهم من أدوات البحث الأكاديمي الرصين وقراءة النصوص المسماوية والتحري الأثري، بما يؤهلهم لمواصلة الدراسات العليا والابتكار المعرفي في علوم الآثار.
- ٣- دمج التقنيات الحديثة والتحول الرقمي في الممارسات الأثرية بإكساب الطلبة المهارات الرقمية والتكنولوجية الحديثة المستخدمة عالمياً في توثيق، وتحليل، وصيانة التراث الثقافي (مثل نظم المعلومات الجغرافية GIS، والتوثيق الرقمي ثلاثي الأبعاد و تقنيات الذكاء الاصطناعي في رقمنة الآثار والتراث)، تماشياً مع معايير الجودة الدولية و بما يواكب التطورات العلمية العالمية في مجال الآثار.
- ٤- تعزيز التعلم التطبيقي والتدريب الميداني عبر إشراك الطلبة في المشاريع الحقلية والزيارات الميدانية العلمية والتطبيقات المخبرية، بما يضمن اكتسابهم الكفايات المهنية والمهارات العملية المرتبطة بسوق العمل في قطاع الآثار والتراث الثقافي والإنساني .
- ٥- إعداد خريجين قادرين على مواصلة الدراسات العليا والتعلم المستمر والإسهام في البحث العلمي والإنتاج المعرفي في تخصصات الآثار والتراث الحضاري، بما يدعم التطور الأكاديمي والمهني.
- ٦- نشر الوعي المجتمعي بأهمية الآثار، وحماية الهوية التراثية ، وإبراز قيمتها كعنصر أساسي في التنمية الاقتصادية والبشرية المستدامة و قيادة المبادرات والأنشطة الثقافية الهادفة إلى ترسيخ أهمية حماية الآثار والمحافظة على الموروث الحضاري بوصفه جزءاً أساسياً من الهوية الوطنية والإنسانية .
- ٧- الشراكة الاستراتيجية وخدمة المجتمع و تفعيل دور القسم كمرجع استشاري ومصدر خبرة للمؤسسات المحلية والإقليمية، وتقديم الحلول الأكاديمية والميدانية للمشكلات التي تواجه قطاع الآثار والسياحة والتراث.

٨- خدمة المجتمع وتعزيز الشراكة المجتمعية من خلال تقديم الاستشارات العلمية والخبرات التخصصية والمشاركة في الأنشطة الثقافية والتوعوية، انطلاقاً من دور الجامعة في التنمية المستدامة والحفاظ على الهوية الحضارية.

٩- تعزيز قيم العمل الجماعي والأخلاقيات المهنية والمسؤولية الأكاديمية لدى الطلبة، بما يسهم في إعداد خريج يمتلك الكفاءة المهنية والالتزام بالقيم العلمية والإنسانية.

١٠- مواهمة مخرجات التعلم مع متطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي وفق مبادئ مسار بولونيا، بما يضمن تحسين جودة التعليم وتكامل المعرفة والمهارات والكفايات المهنية للخريجين .