

السيرة الذاتية والعلمية			
اسم التدريسي (غادة قحطان حسن)			
الشهادة : دكتوراة			
قسم التاريخ ، كلية الاداب ، جامعة الموصل			
المعلومات الشخصية			
الاسم		غادة قحطان حسن	
المواليد		١٩٧٩ / ٤ / ٢٦	
مكان الولادة		العراق / الموصل	
الجنس		انثى	
الجنسية		عراقية	
الحالة الزوجية		عزباء	
عدد الأطفال		لا يوجد	
رقم الهاتف الجوال		٠٧٧٠١٧٤٣٧٧٤	
المعلومات الأكاديمية			
اللقب العلمي		استاذ مساعد	
القسم العلمي		التاريخ	
التخصص العام		تاريخ اسلامي	
التخصص الدقيق		تاريخ المغرب والاندلس	
البريد الإلكتروني		ghada.q.h@uomosul.edu.iq	
بوابة البحث العلمي		Ghada Hasan	
الباحث العلمي		https://scholar.google.com/citations?user=mX58aEMAAAAJ&hl=ar	
ORCID			
التحصيل الدراسي			
الشهادة	السنة	التخصص	الجهة المانحة
دكتوراه	٢٠١١	تاريخ المغرب والاندلس	جامعة الموصل ،كلية التربية

• ماجستير	٢٠٠٦	التاريخ الاندلسي	جامعة الموصل ،كلية التربية
• بكالوريوس	٢٠٠٤	التاريخ	جامعة الموصل ،كلية التربية
الألقاب العلمية			
• مدرس مساعد			
• مدرس	٢٠١٢		
• استاذ مساعد	٢٠٢٣		
• استاذ			
الخبرات العلمية والإدارية			
الأنشطة التدريسية			
مدرس في جامعة الموصل / كلية الاداب _ قسم التاريخ , ودرست عدد من المواد الدراسية منها :			
١ . مادة الجغرافية التاريخية / للمرحلة الاولى			
٢ . مادة المغرب العربي الاسلامي / للمرحلة الثانية			
٣ . مادة تاريخ الاندلس / للمرحلة الرابعة			
الإشراف على طلبة الدراسات العليا			
• الماجستير			
• الدكتوراه			
البحوث المنشورة			
١ . دور العلماء المسلمين في مقاومة الغزو الصليبي في الاندلس ، منشور في مجلة اداب الرافدين ،كلية الاداب ،سنة ٢٠٢٠ https://radab.mosuljournals.com/article_165416.html			
٢ . التأثيرات الموصلية على بلاد الاندلس في عهد الامير الاندلسي عبد الرحمن الاوسط (٢٠٦ _ ٢٣٨ / ٨٢٢ _ ٨٥٢) زرياب انموذجا ، منشور في مجلة دراسات الموصل ، سنة ٢٠٢٠			
٣ . التأثيرات الحضارية للمهاجرين الموريسكيين في المغرب ، منشور في مجلة سر من راي ، كلية التربية ، جامعة			

سامراء ، سنة ٢٠٢١

https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ar&user=mX58aEMAAAAJ&citation_for_view=mX58aEMAAAAJ:d1gkVwhDpl0C

٤. الاستبصار في عجائب الامصار لمؤلف مجهول مصدرا لدراسة الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية في المغرب خلال القرن ٦ هجري / ١٢ ميلادي ، منشور في مجلة ابحاث كلية التربية الاساسية ، جامعة الموصل ، سنة ٢٠٢٢

https://berj.mosuljournals.com/article_174502.html?lang=ar

٥. كتاب فرحة الانفس في تاريخ الاندلس لابن غالب الاندلسي مصدرا لتاريخ الاندلس الاقتصادي في القرن ٦ / ١٢ م ، مقبول للنشر في مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة واسط ، سنة ٢٠٢٢
<http://eduj.uowasit.edu.iq/index.php/eduj/article/view/3176>

تسلسل البحوث من الأحدث فالأقدم بالنسبة لسنة النشر

الكتب المؤلفة

تسلسل الكتب من الأحدث فالأقدم بالنسبة لسنة النشر

المؤتمرات والندوات العلمية

المؤتمرات :

١. المساجد ودورها التعليمي في طليطلة الاندلسية في المؤتمر الاول في بغداد ، سنة ٢٠١٨
٢. المؤتمر الدولي الثالث كلية التربية الاساسية في جامعتي الموصل ودهوك بالتعاون مع مركز نون ، عنوان البحث :المظاهر العمرانية الدينية في مدينة طليطلة الاندلسية ، منشور في مجلة ابحاث ، كلية التربية الاساسية ، المجلد الاول ، سنة ٢٠١٩ .
٣. المؤتمر الدولي الخامس للعلوم الانسانية والاجتماعية في انطاليا -تركيا وعنوان البحث :الموارد والنفقات المالية في الاندلس من خلال كتاب البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب لابن عذاري المراكشي ، منشور في وقائع المؤتمر انطاليا - تركيا ، سنة ٢٠١٩
٤. الصناعة في المغرب والاندلس من خلال كتاب البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب لابن عذاري المراكشي في وقائع المؤتمر الدولي الثاني في تونس ،سنة ٢٠١٩
٥. المؤتمر الدولي الثاني عشر للدراسات التاريخية والاجتماعية والقانونية في تركيا / في حزيران لسنة ٢٠٢٠ وعنوان البحث : المراسيم والاحتفالات في الاندلس ٩٢ _ ٨٩٧ / ٧١١ _ ١٤٩٢
٦. المؤتمر الدولي الرابع عشر للدراسات الاجتماعية والتاريخية والقانونية في انطاليا _ تركيا سنة ٢٠٢١ وعنوان البحث : الدور السياسي للسفارات في عصر الخلافة الاندلسية ٣١٦ _ ٣٦٦ / ٩٢٩ _ ٩٧٦

النشاطات العلمية الأخرى

الالوسمة والجوائز والزمالات المهنية :

١. وسام التميز من جامعة هيتيت التركية عن البحث الموسوم المراسيم والاحتفالات في الاندلس.
٢. وسام الابداع في المؤتمر الدولي الثاني للابداع في تونس عن البحث الصناعة في المغرب والاندلس من خلال كتاب

البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب لابن عذاري المراكشي .

عضوية الجمعيات

عضو في مركز أريام الاردني للبحوث والدراسات

كتب الشكر

١٩ كتاب شكر لسنوات ٢٠١٩-٢٠٢٣ من قبل السيد رئيس الجامعة والسيد عميد كلية الاداب