

اسم المحاضر: غسان صلاح جارالله
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير لغة فرنسية
وأدائها
البريد الإلكتروني:
khasan.s@uomosul.edu.iq



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية الآداب

تدريس اشكال النص الروائي وعناصره لطلبة المرحلة الثالثة وتعليمهم بنية النص الروائي وتحليل عناصره نظريا ولغويا	أهداف المادة	
مقدمة عن النصوص السردية والروائية من الناحية اللغوية والموضوعية	التفاصيل الأساسية للمادة	
لا يوجد	الكتب المنهجية	
كتب نقدية ميسرة حول النصوص السردية والروائية بالإضافة الى الاستعانة ببعض المواقع والروابط إلكترونية المتنوعة	المصادر الخارجية	
النهائي	السعي السنوي	تقديرات وتقسيم الدرجات
60	40	

عدد الساعات :

عدد الوحدات :

أماكن المحاضرات: قسم اللغة الفرنسية / كلية الآداب/ جامعة الموصل

المفردات حسب الاسابيع

الفصل الدراسي الاول

الملاحظات	المادة العملية	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع
		نبذة عن النصوص السردية وانواعها	٢٠٢٠/١٢/٦	الاول
		نبذة عن الرواية وانواعها	٢٠٢٠/١٢/١٣	الثاني
		دراسة تعريف الرواية وتعريف انواعها	٢٠٢٠/١٢/٢٠	الثالث
		استكمال دراسة العناصر الروائية	٢٠٢٠/١٢/٢٧	الرابع
		دراسة بنية النص السردى بشكل عام	٢٠٢١/١/٣	الخامس
		دراسة تركيب بنية النص السردى الروائى	٢٠٢١/١/١٠	السادس
		دراسة بنية النص السردى الروائى من الجانب اللغوي	٢٠٢١/١/١٧	السابع
		دراسة بنية النص السردى الروائى من الجانب الموضوعي (الثيم)	٢٠٢١/١/٢٤	الثامن
		شرح العناصر الروائية (وجهة النظر، والوصف)	٢٠٢١/١/٣١	التاسع
		استكمال شرح العناصر الروائية (الشخصيات الرئيسية، الشخصيات الثانوية)	٢٠٢١/٢/٧	العاشر
		شرح المخطط السردى	٢٠٢١/٢/١٤	الحادي عشر
		شرح وظائف الشخصيات في النص السردى	٢٠٢١/٢/٢١	الثاني عشر
		تدريس الراوي وشرح انواعه	٢٠٢١/٢/٢٨	الثالث عشر
		تدريس الخطاب السردى الروائى وشرح انواعه	٢٠٢١/٣/٧	الرابع عشر
		دراسة تطبيقية على نصوص روائية منتقاة مراجعة عامة قبيل الامتحانات	٢٠١٢/٣/١٤	الخامس عشر
الامتحانات النهائية للفصل الدراسى الاول				

اسم المحاضر: غسان صلاح جارالله
اللقب العلمي: مدرس مساعد
المؤهل العلمي: ماجستير لغة فرنسية
وأدائها
البريد الإلكتروني:
khasan.s@uomosul.edu.iq



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية: الآداب

تدريس الرواية لطلبة المرحلة الثالثة وتعليمهم كيفية استيعاب النص الروائي وتحليله والتعبير عن المفاهيم الواردة فيه	أهداف المادة
مقدمة عن الرواية بشكل عام وعن الرواية التي يتم تدريسها بشكل خاص	التفاصيل الأساسية للمادة
Le Petit Prince Antoine de Saint Exupéry الامير الصغير للكاتب الفرنسي انطوان دوسانت اكسبيري	الكتب المنهجية
كتب نقدية ميسرة حول الرواية المذكورة انفا روابط إلكترونية متنوعة	المصادر الخارجية
النهائي	السعي السنوي
60	40
	تقديرات وتقسيم الدرجات

عدد الساعات: 2

عدد الوحدات: 4

أماكن المحاضرات: قسم اللغة الفرنسية / كلية الآداب/ جامعة الموصل

المفردات حسب الاسبوع

الفصل الدراسي الثاني

الملاحظات	المادة العملية	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع
		نبذة عن تركيب النص الروائي	٢٠٢١/٤/١١	الاول
		مختصر عن رواية الامير الصغير Le Petit Prince	٢٠٢١/٤/١٨	الثاني
		عرض المواضيع الرئيسية في الرواية	٢٠٢١/٤/٢٥	الثالث
		تكملة عرض المواضيع الرئيسية في الرواية	٢٠٢١/٥/٢	الرابع
		الفصل الاول والثاني من الرواية تحليل مضمون	٢٠٢١/٥/٩	الخامس
		تحليل مضمون الفصل الثالث والرابع من الرواية	٢٠٢١/٥/١٦	السادس
		تحليل مضمون الفصل الخامس والسادس من الرواية مراجعة وامتحانات فصلية	٢٠٢١/٥/٢٣	السابع
		تحليل مضمون الفصل الثامن والتاسع من الرواية	٢٠٢١/٥/٣٠	الثامن
		تحليل مضمون الفصل العاشر والحادي عشر من الرواية	٢٠٢١/٦/٦	التاسع
		تحليل مضمون الفصل الرابع عشر والسادس عشر والتاسع عشر من الرواية	٢٠٢١/٦/١٣	العاشر
		تحليل مضمون الفصل الرابع عشر	٢٠٢١/٦/٢٠	الحادي عشر
		تحليل مضمون الفصل الخامس عشر من الرواية	٢٠٢١/٦/٢٧	الثاني عشر

		تحليل مضمون الفصل السادس عشر من الرواية	٢٠٢١/٧/٤	الثالث عشر
		تكملة تحليل مضمون الفصل السادس عشر من الرواية	٢٠٢١/٧/١١	الرابع عشر
		تحليل مضمون الفصل الواحد والعشرين من الرواية مراجعة عامة قبل الامتحانات	٢٠٢١/٧/١٨	الخامس عشر
الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الثاني				