



الإعلان الصحفى
اطرحة الرابعة
أ.م.د. عبد الله خليف الحياني
رئيس قسم الاعلام
كلية الآداب . جامعة امّوصل



2020 - 2021



الإعلان الصحفى
تأليف
أ. إيهار طارق العبيدي



أخلاقيات الإعلان الصحفى



الأخلاقيات الإعلانية الصحفية

مع تعااظم الدور الخاص بالإعلان ، وبوسائله وأساليبه المختلفة في الترويج للسلع والخدمات ، والتأثير في القرارات الشرائية والسلوكيات الاستهلاكية الخاصة بالفرد ، تبرز أهمية وضرورة دراسة الإعلان في سياقه الاجتماعي والأخلاقي. وهناك اتجاه متزايد نحو تبني منظور عالمي للأخلاقيات الإعلانية من خلال جهود المنظمة الدولية للإعلان والذي يشمل المبادئ الآتية :

- عدم تشويه الحقائق المضمنة داخل الإعلان بقصد خداع الجمهور وتضليلهم .
- الابتعاد عن الإغراء في أوتار الجنس والإثارة في الرسائل الإعلانية
- تشجيع تبني القيم البناءة ، والسلوكيات الرشيدة التي تتفق مع أهداف المجتمع الذي يعمل به الإعلان



اخلاقيات الإعلانات الصحفية

وكان اعتماد هذه المبادئ نتيجة لقوة الإعلان وتأثيره في المجتمعات ، ولا سيما مع عالمية الأسواق في السنوات الأخيرة ، حيث أصبح الإعلان يؤكد على الماديات ، ويخلق شعوراً بعدم الاكتفاء وعدم القناعة هذا إلى جانب ما قد يتردى فيه من قضاء على الذوق الفني وإفساد للذوق العام عندما يستعمل أساليب إعلامية وصحفية دخيلة لا تحترم عقلية

الجامعة

الصلة الاعلانية



الحملة الإعلانية

تعريف بالحملة : ..

هناك أكثر من تعريف للحملة الإعلانية يمكن استعراض أهمها فيما يأتي :

✓ **الحملة الإعلانية** : هي سلسلة من الإعلانات عن سلعة أو خدمة أو منشأة تعمل مستقلة بذاتها ومتكاملة بعضها مع بعض لتوسيع رسالة معينة من المعلن الى المستهلك.

✓ **الحملة الإعلانية** : هي عدد من الإعلانات تقدم من خلال مجموعة من الوسائل الإعلانية إلى المستهلك وفقاً لجدول زمني محدد لإرضاء احتياجات الجمهور.



الحملة الإعلانية

✓ **الحملة الإعلانية** : هي جهود مدبرة واهدافه ومخططة ، مبنية على البحث والدراسة ، ينتج عنها عدد من الرسائل الإعلانية التي تستند إلى فكرة أو عدد محدود من الأفكار الإعلانية يتم نقلها إلى جمهور محدد من خلال وسيلة أو أكثر من وسائل الإعلان وذلك لتحقيق اهداف معينة خلال مدة زمنية محددة.

✓ **تعرف الحملة الإعلانية** على إنها عبارة عن سلسلة من الإعلانات تتمتع بخاصية التشابه أو التطابق من حيث الرسالة التي تحملها أو ترافقتها والتي تظهر أو تبث أو تنشر في وسيلة إعلانية من سائل الإعلان أو أكثر ، وعلى مدة زمنية محددة



الحملة الاعلانية

✓ كما تعرف الحملة الاعلانية : على إنها الاستعمال المخطط لوسائل الإعلان مجتمعة في مدة معينة لتحقيق هدف مشترك ، وتتضمن نشر المعلومات الخاصة بفكرة او خدمة او سلعة او زيادة استعمال صنف معروف او إشهار مؤسسة تنتج السلعة ، وذلك بصورة مستمرة ولدورة متواصلة بغية الحصول على رد فعل يتلام مع هدف المعلن



الحملة الإعلانية

ومن التعريفات السابقة يمكن الوصول إلى المحددات الآتية للحملة الإعلانية:

- ❖ إن الحملة الإعلانية عمل مدبر ومحاط ومركب من مجموعة انشطة من أهمها البحث والخطيط والاتصال والإنتاج والتقييم.
- ❖ إن الحملة الإعلانية لا بد وأن تستند إلى البحث والدراسة والبيانات والمعلومات الدقيقة.
- ❖ إن الحملة الإعلانية ترمي إلى تحقيق أهداف محددة.



الحملة الإعلانية

- ❖ ينتج عن الحملة الإعلانية عدد من الرسائل الإعلانية التي تستند إلى فكرة واحدة في الغالب ، أو عدد محدود من الأفكار الإعلانية
- ❖ إن الحملة الإعلانية تستعمل أكثر من وسيلة إعلانية في غالبية الأحوال . وإن كانت هناك حملات تستعمل وسيلة واحدة مثل التلفزيون فقط
- ❖ إن الحملة الإعلانية ترمي إلى الوصول إلى جمهور محدد .
- ❖ إن الحملة الإعلانية تستغرق مدة زمنية محددة قد تكون شهوراً أو سنوات.

أَنْوَاعُ الْمُعَلَّاتِ الْعُلَافِيَّةِ



أنواع الحملات الإعلانية

يمكن تقسيم الحملات الإعلانية إلى مجموعة من المعايير ، وهي كما يأتي :

- معيار التغطية الجغرافية** : هناك حملات محلية ، وحملات قومية ، حملات إقليمية ، حملات دولية .
- معيار الأهداف الإعلانية** : هناك حملات تستهدف تحقيق أهداف بيعية وأخرى تستهدف تحقيق أهداف اتصالية ، وهناك حملات تستهدف تحقيق رد فعل مباشر ، وأخرى تستهدف تحقيق رد فعل غير مباشر ، وهناك حملات تستهدف تحقيق أهداف طويلة المدى أو أهداف متوسطة المدى أو أهداف قصيرة المدى
- معيار نوعية الجمهور الموجهة إليه الحملة الإعلانية** : هناك حملات تستهدف المستهلك النهائي وهناك حملات تستهدف الموزعين وهناك حملات تستهدف أكثر من جمهور .



خصائص الحملة الإعلانية

يمكن القول بأن للحملة الإعلانية خصائص ومميزات محددة يمكن إيجاز أهمها فيما يأتي:

- **خاصية الاتشار** : حيث تستعمل الحملات الإعلانية أكثر من وسيلة إعلانية .
- **خاصية التركيز** : حيث تركز الحملات الإعلانية على فكرة أو عدد محدود من الأفكار.
- **خاصية الاتجاه إلى جماهير محددة في مناطق بيعية مختلفة** .
- **خاصية الامتداد خلال الزمن** : فالحملة الإعلانية عبارة عن جهود إعلانية عن سلعة أو خدمة تتمتد خلال مدة زمنية محددة قد تصل إلى سنوات عديدة



مراحل خطيط الحملة الإعلانية

الخطيط هو العملية التي يتم من خلالها تحويل المعلومات إلى قرارات تنفذ في المستقبل ، وهو مجموعة من الأنشطة والترتيبات والعمليات الالازمة لإعداد واتخاذ القرارات المتصلة بتحقيق أهداف محددة وفقاً لطريقة مثلى ، وهي عملية مستمرة ومتعددة وليس نشاطاً وقتيّاً كما إنه يتضمن مجموعة من المراحل والخطوات المتعاقبة التي يتوقف نجاح كل منها على نجاح الخطوة السابقة عليها .



مراحل تخطيط الحملة الإعلانية

يمكن تحديد مراحل تخطيط الحملة الإعلانية فيما يأتي : -

- ١) **تحليل الموقف التسويقي :** وفيها يتم جمع البيانات عن المستهلك والسوق والسلعة والمنافسين والظروف العامة المحيطة بالمنشأة وذلك بهدف تحديد نقاط القوة التي يتمتع بها المعلن وتحديد مواطن الضعف وتحديد الفرص التسويقية والتعرف على التهديدات المحيطة بالمنتج .
- ٢) **تحديد أهداف الحملة الإعلانية :** والهدف هو ما يسعى مخطط الحملة إلى تحقيقه بعد تعرض المستهلكين لرسائل الحملة الإعلانية وقد يكون هدفاً بيعياً أو إيسالياً .



مراحل تخطيط الحملة الإعلانية

(٣) **تحديد ميزانية الحملة الإعلانية** : وهي الحجم الكلي من الأموال التي يجب إنفاقها على الحملة الإعلانية لتحقيق أهداف معينة في وقت محدد ، وهناك عوامل كثيرة تؤثر في تحديد ميزانية الحملة ، كما إن هناك طرائق كثيرة لتحديد ميزانية.

(٤) **تحديد الاستراتيجية الإبداعية** : وهي سياسة أو مبادئ تحدد الطبيعة العامة أو الخصائص المميزة للرسائل الإعلانية التي يتم تصميمها ، وتتضمن تحديد الفكرة التي ستقوم عليها الحملة وتحديد شكل الرسائل الإعلانية ومضمونها ، كما تشير إلى كل تفاصيل عملية الابتكار الإعلاني وهي تتتنوع بتنوع رؤى المعلنين وأهدافهم.



مراحل خطيط الحملة الإعلانية

٥) وضع خطة الوسائل الإعلانية وتتضمن :

- أ. اختيار الوسائل التي تحمل الرسائل الإعلانية للحملة إلى الجمهور المستهدف بأقل التكاليف وأكبر فاعلية وفي التوقيت المناسب
- بـ. جدوله الحملة الإعلانية أي تحديد كيفية استعمال تلك الوسائل



مراحل خطيط الحملة الإعلانية

٦) **تقييم الحملة الإعلانية :** وذلك للتعرف على تتأجها ومدى نجاحها في تحقيق الأهداف الموضوعة ، كما يساعد التقييم على تصحيح الأخطاء قبل وقوعها ومواجهة المشكلات المحتملة ، وتمثل أهم مجالات تقييم الحملات الإعلانية

- أ- تقييم تتأج الحملات الإعلانية ككل
- ب- تقييم خطة الوسائل الإعلانية .
- ت- تقييم الاستراتيجية .
- ث- تقييم طرائق تحديد الميزانية .
- ج- تقييم مستوى أداء العاملين والمنفذين للحملة .



مراحل خطيط الحملة الإعلانية

وهناك طرائق عدّة لتقدير الحملة الإعلانية منها :

١. الطرائق السابقة على تقديم الحملة الإعلانية (قبل تقديم الحملة).
٢. الطرائق المصاحبة للحملة الإعلانية (في أثنائه تقديم الحملة).
٣. الطرائق اللاحقة على الحملة الإعلانية (بعد تقديم الحملة).



مراحل خطيط الحملة الإعلانية

وهناك طرائق عدّة لتقدير الحملة الإعلانية منها :

١. الطرائق السابقة على تقديم الحملة الإعلانية (قبل تقديم الحملة).
٢. الطرائق المصاحبة للحملة الإعلانية (في أثنائه تقديم الحملة).
٣. الطرائق اللاحقة على الحملة الإعلانية (بعد تقديم الحملة).



مَحْلُ تَخْطِيطِ الْحَمْلَةِ الإِعْلَانِيَّةِ

كما يطرح آخرون خطوات لتخطيط الحملة تتقارب في أهدافها مع ما تطرقنا إليه سابقاً وهي كما يأتي :

- ١- **تقييم الفرصة الإعلانية** : وهناك خمسة شروط تحكم الفرصة الإعلانية ، وهي
 - أ - وجود طلب أولي واعد
 - ب - احتمال جيد لتميز السلعة أو الخدمة .
 - ج - وجود مزايا مخفية.
 - د - وجود دوافع شراء عاطفية قوية .
 - هـ - توفر الأموال الالزمه.



مَحْلُّ خَطِيطِ الْمُلْكَةِ الإِعْلَانِيَّةِ

- ٢- تحليل السوق : وتكمن في الإجابة على السؤالين : اين نقف الان ؟ و لماذا نحن هناك ؟
- ٣- تحديد أهداف الإعلان: ويشرط فيها أن تكون واضحة ودقيقة وقابلة للقياس ومباشرة ، كما يجب أن تحدد الأهداف البعيدة والمتوسطة والقصيرة الأجل



مَحْلُّ خَطِيطِ الْمَلَةِ الإِعْلَانِيَّةِ

٤- وضع ميزانية الإعلان : وهنا ينبغي لواضعيها النظر إليها على أنها استثمار مستقبلي ولا على أنها عبء ، وأن تكون مرئية . ومن العوامل التي تؤثر في تحديد الميزانية هي :

١- نظر الإدارة المختصة للإعلان

٢- درجة حداثة السلعة أو الخدمة في السوق .

٣- نوع السلعة أو الخدمة .

٤- نطاق السوق

٥- درجة تشبّع السوق .



مَحْلُّ خَطِيطِ الْمُلْكَةِ الإِعْلَانِيَّةِ

٦- تطوير الاستراتيجية لكل من :

١- اختيار وسيلة الإعلان .

٢- تكوين الرسائل الإعلانية .

٧- التنسيق بين الإعلان وعناصر المزيج التسويقي والمزيج الترويجي .

والمقصود **بالمزيج التسويقي** : المنتج ، السعر ، التوزيع ، الترويج

في حين يقصد **بالمزيج الترويجي** : العلاقات العامة ، المبيعات ، الإعلان، البيع الشخصي .



تقييم نتائج الحملة الإعلانية :

فيها يجب الإجابة عن الأسئلة الآتية :-

إلى أي مدى استطاعت الحملة تحقيق الأهداف المرسومة ؟

إلى أي مدى تمكنت الحملة من تغطية السوق ؟

ما درجة الإعلانات وفعاليتها في إيصال الفكرة الأساسية والرسالة إلى المستهدفين ؟

أي وسيلة كانت الأفضل للوصول إلى السوق ؟

ما أبرز النجاحات وما أبرز الإخفاقات ؟

والسلام عليكم ١٩ حنة الله وجنة كاتم