

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية الآداب



اسم المحاضر : احمد حسن جرجيس
اللقب العلمي : استاذ مساعد
المؤهل العلمي : ماجستير
البريد الالكتروني :
ahmad.h.j@uomosul.edu.iq

تعليم طلبة الماجستير كيفية تحليل النص المسرحي		أهداف المادة
المسرح الفرنسي, المسرحيات الكلاسيكية والحديثة, الانماط المسرحية المتنوعة		التفاصيل الأساسية للمادة
L'analyse du texte de théâtre, le théâtre, Britannicus de Racine ,La Cantatrice chauve de Ionesco, Le médecin volant de Molière		الكتب المنهجية
		المصادر الخارجية
النهائي	السعي السنوي	تقديرات وتقسيم الدرجات
٧٠	٣٠	

عدد الساعات : ٢

عدد الوحدات : ٤

أماكن المحاضرات: جامعة الموصل / كلية الآداب/ قسم اللغة الفرنسية

المفردات حسب الاسابيع

الفصل الدراسي الثاني

الملاحظات	المادة العملية	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع
-----------	----------------	----------------	---------	---------

	Le paratexte : le titre, le genre, préface	٢٠٢١/٤/١١	الاول
	Le texte : les didascalies, le dialogue	٢٠٢١/٤/١٨	الثاني
	L'espace, l'espace théâtral, l'espace scénique	٢٠٢١/٤/٢٥	الثالث
	L'espace dramatique, l'espace actuel	٢٠٢١/٥/٢	الرابع
	L'espace dans le texte théâtral, les didascalies spatiales	٢٠٢١/٥/٩	الخامس
	Configurations spatiales : espace clos ou espace ouverts, intérieur/extérieur,	٢٠٢١/٥/١٦	السادس
	Le temps theatral : le temps de la representation, le temps dramatique	٢٠٢١/٥/٢٣	السابع
	L'elaboration du temps dramatique : les indications didascaliques, le discours des personnages	٢٠٢١/٥/٣٠	الثامن
	L'identité du personnage : le nom, l'état civil, la condition sociale, les caractères,	٢٠٢١/٦/٦	التاسع
	Fonction du personnage : l'actant, l'acteur, le role.	٢٠٢١/٦/١٣	العاشر
	Le discours théâtral : le monologue, le dialogue, le faux dialogue, le duo, la conversation, polylogue,	٢٠٢١/٦/٢٠	الحادي عشر
	Comment définir le héros racinien?	٢٠٢١/٦/٢٧	الثاني عشر
	La passion amoureuse: un amour coupable, un amour impossible	٢٠٢١/٧/٤	الثالث عشر
	Britannicus : le personnage tragique	٢٠٢١/٧/١١	الرابع عشر
	Le tragique et le comique dans Britannicus et le médecin volant	٢٠٢١/٧/١٨	الخامس عشر

الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الثاني