



الخطّة العلميّة للعام الدراسي

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

قسم اللغة العربيّة / كلية الآداب / جامعة الموصل

الصفحة	الموضوع
١	- ثبت المحتويات
٢	- اللجنة المشرفة ولجنة الإعداد والتنفيذ
٣	- المقدمة
٤	- نبذة عن القسم
٤	- رؤية القسم ورسالته وأهدافه
٥	- أساتذة القسم
٧	- موظفو القسم
٨	- لجان القسم الرئيسية
٩	- المناهج الدراسية: الأولى والعليا
١٤	- البحوث والدراسات والكتب المؤلفة والمترجمة
١٩	- خطط القبول للدراسات الأولى والعليا
٢٠	- الحلقات النقاشية وورش العمل
٢١	- المؤتمرات والندوات العلمية
٢١	- الترقىات العلمية الجديدة أو المستحدثة
٢٢	- الإرشاد التربوي والأنشطة الlassificية
٢٢	- الاستشارات والدورات التدريبية
٢٢	- الخطط الاستراتيجية
٢٦	- هيكلية القسم
٢٧	- الموجودات المادية في قسم اللغة العربية

# الخطة العلمية لقسم اللغة العربية

## كلية الآداب/جامعة الموصل

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الإشراف العام

أ.د. أحمد صالح يونس المولى

رئيس قسم اللغة العربية

إعداد وتنفيذ

لجنة الأرشفة والإحصاء والمنظومات الإلكترونية والترجمة

أ.م.د. شيبان أديب رمضان الشيباني

م.م. سوسن أنيس بهنام حداد

م.م. مينا رغيد خليل

## - المقدمة :

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد: فإن قسم اللغة العربية من الأقسام الأول التي رافقت نشأة جامعتنا الغراء منذ أن أُسّست، وهو أحد الصرح العلمية والروافد المعرفية التي تسعى إلى خدمة الطلبة والباحثين وفق البرامج التطويرية المعتمدة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وقد رفد هذا التخصص جامعتنا وجامعات العراق ومدارسها التعليمية ودوائرها الرسمية بأفواج من الخريجين الأكفاء في مسيرته الطويلة الحافلة بالعطاء والبناء.

تشكل هيكلية قسم اللغة العربية من رئيس القسم وتدريسيين وتدريسيات، يضم القسم الدراسة الصباحية فقط، يبدأ القسم الدراسة التخصصية من المرحلة الأولى ويضم مواد تخصص ومواد عامة التي هي من متطلبات الكلية ومتطلبات الجامعة، يتخرج الطالب من القسم حاملين معهم شهادة البكالوريوس في الآداب/اللغة العربية وأدابها، ويضم القسم أيضًا الدراسات العليا دراسة الماجستير والدكتوراه في تخصص اللغة العربية في اللغة والأدب، وتحتوي بنية القسم على غرفة رئيس القسم عشر غرف للتدريسيين والتدريسيات، فضلاً عن سبع غرف دراسية تused صفوًا للمراحل الدراسية، ويضم قسم اللغة العربية، غرفة للموظفين الإداريين وغرف للجان الامتحانية والأرشفة.

أما الغاية المُتَّى لقسم اللغة العربية وأدابها فتتخلص بتعليم لغة القرآن العظيم وأداب الأجداد الراحمة بأفضل الوسائل المتاحة؛ لأنّها لغة لها جاذبية خاصة وسمات فريدة، فهي الهوية القومية وهي تاريخنا وتراثنا، وهي لغة الدين الإسلامي، وفوق هذا وذاك هي لغة عالمية تعد من أقدم اللغات المُتداولة حتى يومنا هذا، وهي أطولها عمرًا، وأوسعها ميدانًا وأثراها مادةً وأبعدها مرمى في البلاغة والفصاحة؛ إذ لامست سماء الإعجاز في بيانها، واصطفاها الله لغة لخاتم الأنبياء صلى الله عليه وسلم، ولسانًا عريًّا مبينًا لكتابه الكريم ويضمُ القسم كوبية من الأساتذة والأكاديميين الذين يسعون إلى بناء شخصية الطلبة فكريًّا وثقافيًّا، ببناء شخصيتهم البحثية من منظور علمي خالص، وترسيخ حب اللغة العربية في وجدهم، ويشتمل القسم على برنامج البكالوريوس الذي يعني بتنقيف الطلبة لغويًّا وتزويدهم بالمعرفة المتنوعة من اللغة والأدب والبلاغة والنقد؛ منطلقين من تراث الماضي المجيد ومتغيرات الحاضر الجديد، في دمجِ أصيل بين الأصالة والمعاصرة لصقل النقوس والعقول والارتقاء بها علميًّا ومعرفيًّا وقيميًّا، وختاماً نسأل الله تعالى أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه، وأن ينفع الجميع في خدمة لغة القرآن الكريم، وأداب العرب الراحمة.

### - نبذة عن القسم:

قسم اللغة العربية من الأقسام العريقة في كلية الآداب، ويعود من أوائل الأقسام التي أنشئت فيها، ويعود تأسيسه إلى عام ١٩٦٩، يقضي الطلبة فيه أربع سنوات لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدابها.

أما مخرجات قسم اللغة العربية في البكالوريوس فهي قائمة على تخرج طلبة مؤهلين أن يخوضوا تجربة البحث اللغوي والأدبي، فضلاً عن تأهيلهم للتدريس في قطاعات الدولة التعليمية المختلفة، أو العمل في مجال الإعلام والتصحيح اللغوي، كما يسعى إلى رفد المجتمع بطيف من النقاد والأدباء والكتاب البارعين.

يضمُّ القسم مكتبة خاصة لطلبة اللغة العربية من المرحلتين الأولى والدراسات العليا، كما تضم المكتبة قاعة للمطالعة، وتسمح المكتبة بالإعارة الداخلية والخارجية.

أصدر القسم مجلة خاصة بعلوم اللغة العربية وفنونها، باسم (مجلة طباشير) وهي مجلة تصدر شهرياً، وحازت قبولاً محلياً وعربياً وتنشر في مواضيع عديدة من نثر وشعر.

### - رؤية القسم ورسالته وأهدافه:

**الرؤيا:** تحقيق الريادة والتميز في مجالات التعليم، وانتاج المعرفة ونشرها وخدمة المجتمع للوصول إلى مركز متقدم بين اقسام اللغة العربية في الجامعات العراقية والعربية والتميز في جميع مجالات اللغة العربية سعياً لخدمة المجتمع.

**الرسالة:** إعداد ملكات علمية ومهنية في مجال اللغة العربية تلائم حاجات السوق وتطورات المجتمع وقيمه والعنایة بتوفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الكلية الإنسانية على وفق معايير علمية بهدف تأهيل خريجين اكفاء يساهمون في تمية المجتمع علمياً ومعرفياً واقتصادياً واجتماعياً والالتزام بالقيم الروحية والأخلاقية والمهنية ودعم حقوق الانسان والحفاظ على اللغة العربية والتراث والتوظيف الأمثل للتقنية ما امكن والسعى نحو انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع ، وتقديم الاستشارات الفنية لرفع مستوى أداء مؤسسات المجتمع وكفاءاتها.

### أهدافه:

- استقطاب الكوادر المؤهلة علمياً وتربيوياً في تخصصات الكلية المختلفة وفقاً لمواصفات ومعايير الجودة
- تعزيز البحث العلمي في العلوم الإنسانية التي تضمنها اقسام الكلية لتلبية متطلبات سوق العمل، فضلاً عن دعم البحوث ذات الرؤى المستقبلية والتطبيقية

- التطوير المستمر للمناهج الدراسية على مستوى الدراسات الأولية والعليا وفقاً للمستجدات والمستحدثات المعرفية والمنهجية والتقنية المعاصرة
- تعزيز القيم الدينية والأخلاقية الوطنية والشعور بالمسؤولية والوعي بين الطلبة
- المشاركة في خدمة المجتمع بالتفاعل المباشر والمستمر مع مؤسساته .
- بناء شراكات فاعلة مع مؤسسات المجتمع المحلي من خلال إعداد كوادر ذات كفاءة عالية في مجال اللغة العربية التحريرية والشفوية.
- رعاية وتشجيع الطلبة الموهوبين من يمكن ان يتخصصوا بفروع اللغة العربية المختلفة.
- تطوير القدرة الشخصية النفسية والعلمية لطلبة القسم بممارسة اللغة العربية بأنواعها داخل أروقة القسم ولاسيما اللغة العربية البصرية والتعاقبية الفورية.
- المواءمة بين الاتجاهات النظرية والواقع العملي في علم اللغة العربية.
- مواكبة المستجدات العلمية الحديثة في التخصص والعمل على توظيفها.
- تفعيل التعليم الإلكتروني في علم اللغة العربية.
- توظيف طرائق التدريس والتقنيات والوسائل التعليمية الحديثة في تدريس اللغة العربية.

أساتيذ القسم: -

أستاذ : ١٧ / أستاذ مساعد: ٣٢ / مدرس: ١٤ / مدرس مساعد: ٧

حملة شهادة الدكتوراه: ٦٣ / حملة شهادة الماجستير: ٧

الرتبة	الاسم	الشهادة	الاختصاص العام	الاختصاص الدقيق	اللقب العلمي
١.	أ.د. محمد سالم سعد الله حسين	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	أدب حديث	أستاذ
٢.	أ.د. أحمد إبراهيم خضر خلف	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	اللغة والدلالة	أستاذ
٣.	أ.د. أحمد جار الله ياسين حسين	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	أدب حديث	أستاذ
٤.	أ.د. أحمد صالح يونس محمد	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	علم اللغة	أستاذ
٥.	أ.م.د. أحمد محمد علي محمد	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	البلاغة	أستاذ مساعد
٦.	أ.م.د. أحمد يحيى علي محمد	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	نقد قديم	أستاذ مساعد
٧.	أ.م.د. أحمد عدنان حمدي صالح	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	نقد حديث	أستاذ مساعد
٨.	أ.م.د. آلاء طارق محمود حسين	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	البلاغة والنقد	أستاذ مساعد
٩.	أ.د. آن تحسين محمود أحمد	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	ادب أمري	أستاذ
١٠.	أ.د. شريف بشير أحمد أمين	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	ادب العصور	أستاذ
١١.	أ.د. عمار إسماعيل أحمد جدوع	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	البلاغة	أستاذ
١٢.	أ.م.د. فارس عزيز حمودي سليمان	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	ادب حديث	أستاذ مساعد
١٣.	أ.د. فراس عبد العزيز عبد القادر حسن	دكتوراه	اللغة العربية وآدابها	النحو	أستاذ

## الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق	الاختصاص العام	الشهادة	الاسم رباعي	ت
أستاذ مساعد	نقد حديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. قبيبة توفيق سلطان عبد الرحمن	.١٤
أستاذ	اللغة النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. معن يحيى محمد محمد سعيد	.١٥
أستاذ مساعد	أدب أندلسي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. نادية فتحي هادي أحمد	.١٦
أستاذ	أدب إسلامي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. نهى محمد عمر إسماعيل	.١٧
أستاذ	أدب عباسى	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. نوار عبد النافع عبدالمجيد عبد الحافظ	.١٨
أستاذ	علم اللغة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. نوار محمد إسماعيل محمد	.١٩
أستاذ	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. نوفل علي مجید محمد	.٢٠
مدرس	النثر الحديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. أحمد طه أحمد شعيب	.٢١
أستاذ مساعد	أدب العصر الوسيط	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. جرجيس عاكوب عبد الله فرحان	.٢٢
أستاذ مساعد	أدب جاهلي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. جنان عبد الله يونس محمد	.٢٣
أستاذ	أدب عباسى	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. حمد محمد فتحي إلياس	.٢٤
أستاذ مساعد	علم الصوت	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. خالد حازم عيدان جاسم	.٢٥
أستاذ مساعد	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. خالد علي سليمان جريد	.٢٦
أستاذ مساعد	أدب أمري	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. خالد فارس خليل علي	.٢٧
أستاذ مساعد	علم الصوت	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. رافع عبد الغنى يحيى عبدالله	.٢٨
أستاذ مساعد	النثر الحديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. ربيع خزعل محمود علو	.٢٩
أستاذ مساعد	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. رحاب جاسم عيسى حمدان	.٣٠
أستاذ مساعد	الأدب الحديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. ريم محمد طيب حامد عبدالله	.٣١
أستاذ مساعد	النثر الحديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. سروة يونس أحمد مصطفى	.٣٢
أستاذ مساعد	الصرف والتحقيق	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. شيبان أديب رمضان عبدالله	.٣٣
أستاذ مساعد	البلاغة النبوية	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. شيماء أحمد محمد أحمد	.٣٤
أستاذ مساعد	أدب صدر الإسلام	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. صلاح أحمد صالح محمد	.٣٥
أستاذ مساعد	اللغة والذخو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. عبد الله خليف خضرير عبيد	.٣٦
أستاذ مساعد	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. عبيير طارق ظاهر سلطان	.٣٧
أستاذ مساعد	الأدب العباسى	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. علي غانم سعد الله حسين	.٣٨
مدرس	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. علي كنعان بشير إبراهيم	.٣٩
أستاذ مساعد	أدب حديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. فاتن غانم فتحي عبدالله	.٤٠
أستاذ	أدب العصر الوسيط	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. فارس ياسين محمد إبراهيم	.٤١
أستاذ مساعد	الأدب الأندلسي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. فواز أحمد محمد صالح	.٤٢
مدرس	البلاغة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. محمد علي إبراهيم حسين علي	.٤٣
أستاذ مساعد	مخطوطات وتحقيق	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. مظفر حسين علي حسن	.٤٤

# الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل

اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق	الاختصاص العام	الشهادة	الاسم الرباعي	ت
أستاذ مساعد	الأدب الإسلامي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. مقبول علي بشير محمد	.٤٥
أستاذ	أدب العصر الوسيط	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. مقداد خليل قاسم إسماعيل	.٤٦
أستاذ مساعد	النحو والدلالة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. نذير محمد أمين مهندس	.٤٧
أستاذ مساعد	الصرف	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. هلال علي محمود محمد	.٤٨
أستاذ	اللسانيات	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.د. هيثم محمد مصطفى حامد	.٤٩
أستاذ مساعد	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. وسام يعقوب هلال مناحي	.٥٠
مدرس	علم اللغة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. أمية غانم أبوب يعقوب	.٥١
أستاذ مساعد	أدب حديث	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. أحمد محمد علي حمو	.٥٢
مدرس	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. أروى عيسى محمد داود	.٥٣
مدرس	أدب جاهلي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. إيناس عطوان سليمان حامد	.٥٤
مدرس	الدلالة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. إيناس وليد أسعد محمد	.٥٥
أستاذ مساعد	أدب جاهلي	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أ.م.د. تحسين درويش سليمان علي	.٥٦
مدرس	اللغة/ المعجم	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. حسام مشعل محمد محمود	.٥٧
مدرس	الدلالة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. رقية حامد علي حيدر	.٥٨
مدرس	الدلالة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. منال أياد علي حسين	.٥٩
مدرس	أدب العصر الوسيط	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. مروة فوزي محمد صالح	.٦٠
مدرس	النحو	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. نور رياض نزار أحمد	.٦١
مدرس	الصرف	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. هند فخرى أحمد سليمان	.٦٢
مدرس	البلاغة	اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	م.د. وسن زينو حمد خليل	.٦٣
مدرس مساعد	أدب جاهلي	اللغة العربية وآدابها	ماجستير	م.م. إسلام صديق حامد يونس	.٦٤
مدرس مساعد	الترجمة وعلم اللغة	اللغة العربية وآدابها	ماجستير	م.م. سوسن أنيس بهنام نعوم	.٦٥
مدرس مساعد	اللغة وال نحو	اللغة العربية وآدابها	ماجستير	م.م. مينا رغيد خليل يوسف	.٦٦
مدرس مساعد	البلاغة	اللغة العربية وآدابها	ماجستير	م.م. عبير تركي فتحي محمود	.٦٧
مدرس مساعد	البلاغة	اللغة العربية وآدابها	ماجستير	م.م. شيماء فاضل جاسم محمد	.٦٨
مدرس مساعد	أدب العصر الوسيط	اللغة العربية وآدابها	ماجستير	م.م. عمر حازم حامد	.٦٩

## موظفو القسم :

اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق	الاختصاص العام	الشهادة	الاسم الرباعي	ت
حرفي أول	عام	عام	متوسطة	عبدالمحسن حميد حسين عبدالله العبدالله	.١
معاون مدير	اللغة العربية	اللغة العربية وآدابها	بكالوريوس	إيمان محمد علي خضير ال سرحان	.٢
رئيس حرفيين	عام	عام	ابتدائية	عواطف سالم سعيد ابراهيم الفليح	.٣

لجان القسم الرئيسية:

اللجنة العلمية

الترتيب	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص الدقيق	التصنيف
١.	د. فارس ياسين محمد	أستاذ	أدب العصر الوسيط ونقده	رئيساً
٢.	د. أحمد جار الله ياسين	أستاذ	الشعر الحديث	عضواً
٣.	د. عمار إسماعيل أحمد	أستاذ	البلاغة/ مشترك: أدب ولغة	عضواً
٤.	د. هلال علي محمود	أستاذ مساعد	الصرف	عضواً
٥.	د. عبدالله خليف خضرير	أستاذ مساعد	النحو واللسانيات الحديثة	عضواً

لجنة الدراسات العليا

الترتيب	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص الدقيق	التصنيف
١.	د. معن يحيى محمد	أستاذ	اللغة والنحو	رئيساً
٢.	د. وسام يعقوب هلال	أستاذ مساعد	النحو	مقرراً
٣.	د. نوار عبدالنافع عبدالمجيد	أستاذ	الأدب العباسي	عضواً
٤.	د. نهى محمد عمر	أستاذ	الأدب الإسلامي	عضواً
٥.	د. قبيبة توفيق سلطان	أستاذ مساعد	الأدب الحديث ونقده	عضواً

اللجنة الامتحانية للدراسات الأكاديمية والعلية

الترتيب	الاسم	الدرجة العلمية	التصنيف
١.	د. أحمد صالح يونس	أستاذ	رئيساً
٢.	د. هلال علي محمود	أستاذ مساعد	عضوً / أوليّة
٣.	د. فواز أحمد محمد صالح	أستاذ مساعد	عضوً / متنبّق عام
٤.	د. سروة يونس أحمد	أستاذ مساعد	عضوً / أوليّة
٥.	د. نذير محمد أمين	أستاذ مساعد	عضوً / عليا
٦.	د. محمد علي إبراهيم حسين	مدرس	عضوً / أوليّة
٧.	د. أحمد محمد علي حمو	مدرس	عضوً / عليا
٨.	د. خالد فارس خليل	مدرس	عضوً / أوليّة
٩.	د. إيناس عطوان سليمان	مدرس	عضوً / أوليّة

- المناهج الدراسية: الأولى والعليا :

المواد الدراسية لقسم اللغة العربية / الدراسات العليا ٢٠٢٤ م / ٢٠٢٥ م

١- الماجستير اللغوية / الفصل الأول:

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٢	أ.م.د. وسام يعقوب هلال	علم المصطلح اللغوي قديماً وحديثاً	١
٢	أ.م.د. هلال علي محمود	علم الصرف الصوتي العربي	٢
٢	أ.م.د. عبير طارق ظاهر	نظريات في النحو العربي	٣
٢	أ.د. فراس عبدالعزيز عبدالقادر	نحو الجملة العربية	٤
٢	أ.م.د. رافع عبدالغنى يحيى	اللهجات العربية في التراث اللغوي	٥
٢	أ.د. معن يحيى محمد	منهج البحث وتحقيق النصوص	٦
٢	أ.م.د. عذبة أحمد عزت	نصوص لغوية باللغة الإنجليزية	٧
١٤	المجموع		

٢- الماجستير اللغوية / الفصل الثاني

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٢	أ.م.د. خالد حازم عيدان	المعجم العربي اتجاهاته قديماً وحديثاً	١
٢	أ.د. نوار محمد إسماعيل	علم الدلالة عند العرب	٢
٢	أ.م.د. شيماء أحمد محمد	البلاغة في القرآن والحديث	٣
٢	أ.م.د. عبدالله خليف خضير	اللسانيات الحديثة نظرية وتطبيقاً (اختيارية)	٤
٢	أ.د. أحمد إبراهيم خضر	المتشابه اللغوي والفرق الدلالية (اختيارية)	٥
٢	أ.م.د. خالد علي سليمان	أصول النحو العربي (اختيارية)	٦
٢	أ.م.د. هلال علي محمود	تطبيقات نحوية وصرفية	٧
٢	أ.م.د. عمار ظاهر ياسين	الحاسوب	٨
١٢	المجموع		

٣- الدكتوراه اللغوية / الفصل الأول

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٣	أ.د. أحمد صالح يونس	الدرس اللغوي للحديث النبوي الشريف	١
٣	أ.م.د. عبدالله خليف خضير	علم لغة النص	٢
٣	أ.د. عمار إسماعيل أحمد	دراسات نحوية قرآنية	٣

الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

٣	أ.م.د. خالد حازم عيدان	علم الصوت اللغوي وصف وتحليل	٤
٣	أ.م.د. أحمد محمد علي الرحيم	علم المعاني	٥
٣	أ.د. نوفل علي مجيد	مناهج الدرس النحوي الحديث	٦
١٨	المجموع		

٤- الدكتوراه اللغوية / الفصل الثاني :

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٣	أ.د. هيثم محمد مصطفى	مدارس لسانية	١
٣	أ.د. أحمد صالح يونس	النقد اللغوي في التراث العربي	٢
٣	أ.د. نوفل علي مجيد	التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية	٣
٣	أ.د. فراس عبدالعزيز عبدالقادر	التفسير اللغوي للقرآن الكريم	٤
٣	أ.م.د. وسام يعقوب هلال	الفكر النحوي العربي (اختيارية)	٥
٣	أ.م.د. رحاب عيسى جاسم	قراءات في كتب التراث النحوي (اختيارية)	٦
٣	أ.م.د. أنفال قبيس محمد	نصوص لغوية باللغة الإنجليزية	٧
١٨	المجموع		

١- الماجستير الأدبية / الفصل الأول :

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٢	أ.د. نهى محمد عمر	اتجاهات نقدية قديمة	١
٢	أ.م.د. نادية فتحي هادي	قضايا في الأدب الأنجلوسي	٢
٢	أ.م.د. جنان يونس عبدالله	قراءات في الأدب الجاهلي	٣
٢	أ.م.د. مقبول علي بشير	تحليل النص الأدبي	٤
٢	أ.د. محمد سالم سعد الله	قضايا نقدية حديثة	٥
٢	أ.م.د. مظفر علي حسين	منهج البحث وتحقيق النصوص	٦
٢	أ.م.د. عذبة عزت أحمد	نصوص أدبية باللغة الإنجليزية	٧
١٤	المجموع		

٢- الماجستير الأدبية / الفصل الثاني :

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٢	أ.د. حمد محمد فتحي	دراسات في الأدب العباسى	١
٢	أ.م.د. فارس عزيز حمودي	نظريات الأدب	٢

الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

٣	البلاغة قديماً وحديثاً	
٤	دراسات في أدب العصر الوسيط	
٥	دراسات في الشعر العراقي الحديث (اختيارية)	
٦	النثر العربي القديم وجمالياته (اختيارية)	
٧	بناء القصيدة العربية قديماً وحديثاً (اختيارية)	
٨	الحاسوب	
١٢	المجموع	

٣- الدكتوراه الأدبية / الفصل الأول

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٣	أ.م. د. فارس عزيز حمودي	الاستشراق في الأدب العربي	١
٣	أ.م. د. أحمد عدنان حمدي	دراسات في الأدب الإسلامي المعاصر	٢
٣	أ.د. شريف بشير أحمد	دراسات في الأدب الموصلي	٣
٣	أ.د. أحمد جار الله ياسين	الأجناس الأدبية	٤
٣	أ.د. نوار عبد النافع الدباغ	نظريات الشعر قديماً وحديثاً	٥
٣	أ.م. د. قبيبة توفيق سلطان	اتجاهات نقدية معاصرة	٦
١٨	المجموع		

٤- الدكتوراه الأدبية / الفصل الثاني

الساعات	اسم التدريسي	المادة	ت
٣	أ.د. عمار إسماعيل أحمد	دراسات بلاغية في القرآن الكريم والحديث الشريف	١
٣	أ.م. د. قبيبة توفيق سلطان	الخطاب الناطي العربي المعاصر	٢
٣	أ.م. د. آلاء طارق الأغا	علم المصطلح الأدبي والناطي	٣
٣	أ.م. د. فاتن غانم فتحي	اتجاهات معاصرة في دراسة الشعر العربي الحديث (اختيارية)	٤
٣	أ.د. مقداد خليل قاسم	تطبيقات نقدية حديثة في التراث الأدبي	٥
٣	أ.م. د. ريم محمد طيب حامد	اتجاهات معاصرة في الرواية والمسرح (اختيارية)	٦
٣	أ.م. د. أنفال قبيس محمد	نصوص أدبية باللغة الإنجليزية	٧
١٨	المجموع		

المرحلة الأولى / النظام السنوي				
التدريسي	عدد الوحدات	عدد الساعات	المادة	ت
م.د. أروى عيسى محمد	٦	٣	النحو	١
م.د. إيناس عطوان سليمان	٦	٣	الأدب الجاهلي	٢
أ.م.د. شيبان أديب رمضان	٤	٢	الصرف	٣
أ.م.د. شيماء أحمد محمد	٤	٢	البلاغة علم المعاني	٤
م.د. أمية غانم أيوب	٤	٢	المهارات اللغوية	٥
م.د. خالد فارس خليل	٤	٢	علوم القرآن ومناهج المفسرين	٦
م.م. رغد حازم حامد	٢	١	الحاسوب	٧
م.م. أحمد إسماعيل خليل	٢	١	حقوق الإنسان والديمقراطية	٨
م.م. سوسن أنيس بهنام	٤	١	اللغة الإنجليزية	٩
	٣٤	١٧	مجموع الساعات والوحدات	

المرحلة الثانية / النظام السنوي				
التدريسي	عدد الوحدات	عدد الساعات	المادة	ت
م.د. علي كنعان بشير	٦	٣	النحو	١
أ.د. آن تحسين محمود	٦	٣	الأدب الإسلامي	٢
أ.م.د. شيبان أديب رمضان	٤	٢	الصرف	٣
م.د. محمد علي إبراهيم حسين	٤	٢	البلاغة (البيان والبديع)	٤
م.د. حسام مشعل محمد	٤	٢	الكتاب القديم (نصوص منتخبة)	٥
أ.م.د. صلاح أحمد صالح	٤	٢	العروض والقافية	٦
أ.م.د. جرجيس عاكوب عبدالله	٤	٢	المكتبة ومنهج البحث	٧
م.م. قصي عبد العزيز عبدالعزيز	٢	١	جرائم نظامبعث في العراق	٨
م.م. سوسن أنيس بهنام	٢	١	اللغة الإنجليزية	٩
م.م. ريا محمد عادل	٢	١	الحاسوب	١٠
	٣٨	١٩	مجموع الساعات والوحدات	

المرحلة الثالثة / النظام السنوي				
التدريسي	عدد الوحدات	عدد الساعات	المادة	ت
أ.م.د. نذير محمد أمين	٦	٣	النحو	١
أ.م.د. علي غانم سعد الله	٦	٣	الأدب العباسي	٢
أ.م.د. فواز أحمد محمد	٦	٣	الأدب الأندلسي	٣
أ.م.د. رافع عبدالغنى يحيى	٤	٢	علم اللغة الحديث	٤
أ.م.د. خالد علي سليمان	٤	٢	الكتاب القديم	٥
أ.م.د. أحمد يحيى علي	٤	٢	النقد الأدبي القديم	٦
أ.د. مقداد خليل قاسم	٤	٢	أدب العصور المتأخرة	٧
أ.م.د. مقبول علي بشير	٤	٢	تحليل النص الأدبي	٨
م.د. هند فخري أحمد	٤	٢	المهارات اللغوية	٩
	٤٢	٢١	مجموع الساعات والوحدات	

المرحلة الرابعة / النظام السنوي				
التدريسي	عدد الوحدات	عدد الساعات	المادة	ت
أ.م.د. عبير طارق ظاهر	٦	٦	النحو	١
أ.د. نوار محمد إسماعيل	٦	٤	فقه اللغة	٢
أ.م.د. ريم محمد طيب حامد	٦	٦	الأدب الحديث	٣
أ.م.د. ربيع خزعلي محمود	٦	٦	النقد الأدبي الحديث	٤
م.د. نور رياض نزار	٤	٤	المدارس النحوية	٥
أ.م.د. خالد حازم عيدان	٤	٤	علم الأصوات	٦
م.د. أحمد محمد علي حمو	٤	٤	الأدب المقارن	٧
م.د. منال إياد علي	٤	٤	علم الدلالة	٨
أ.م.د. سروة يونس أحمد	٤	٤	المذاهب الأدبية	٩
أ.م.د. هلال علي محمود	٤	٤	التعبير القرآني	١٠
أ.د. فارس ياسين محمد	٤	٤	بحث التخرج	١١
	٥٠	٢٥	مجموع الساعات والوحدات	

– البحث والدراسات المؤلفة والمترجمة:

ت	اسم التدريسي	عنوان البحث	تاريخ الإنجاز
١.	عادل ذنون عيدان وأ.د. حمد محمد فتحي	بواعث الحزن في شعر الواواء الدمشقي - المرأة أنموذجاً	٢٠٢٥/٩/١
٢.	أ.د. حمد محمد فتحي وأ.د. عبدالله محمود طه	التشبيه اللوني في شعر السري الرفاء	٢٠٢٥/٩/١
٣.	أ.م.د. جنان عبدالله يونس	الصخر والحجر دليلاً في شعر امرئ القيس	٢٠٢٥/٩/١
٤.	هبة إبراهيم حسن وأ.م.د. جنان عبدالله يونس	وصف المكان في شعر عبيد بن البرص	٢٠٢٥/٩/١
٥.	محمد يحيى علي، وأ.م.د. شيبان أديب رمضان	اختيارات الجوهرى (ت.٤٠٠هـ) في صحاحه لأبنية الأفعال من آراء الفراء (ت.٥٢٧هـ) الصرفية	٢٠٢٥/٩/١
٦.	حسن سعيد خلف، وأ.م.د. شيبان أديب رمضان	الصيغ المتوازدة في تهذيب اللغة للأزهري (ت ٣٧٠هـ) دراسة صرفية دلالية	٢٠٢٥/٩/١
٧.	أ.د. معن يحيى محمد وأ.م.د. شيبان أديب رمضان	شرح الأمثلة المختلفة في الصرف لداود بن محمد القارصي (ت ١١٦٩هـ) تحقيق ودراسة	٢٠٢٥/٩/١
٨.	أ.د. معن يحيى محمد	حسين بن عبدالله آلي الأدنوي (ت ١٠٥٠هـ) وكتابه: الكافية في علم النحو - تعريف وعرض	٢٠٢٥/٩/١
٩.	أ.د. فراس عبد العزيز عبد القادر	تنوع الموقف الاعرابي لاسم الجلالة ودللاته في سورة المجادلة	٢٠٢٥/٩/١
١٠.	أ.د. فراس عبد العزيز عبد القادر	لفظ - سبحان - في القرآن الكريم - إضافته ودللاته	٢٠٢٥/٩/١
١١.	م.م. شيماء فاضل جاسم وأ.م.د. شيماء أحمد محمد	الفذلكة في أحاديث العبادات في صحيح البخاري - دراسة بلاغية -	٢٠٢٥/٩/١
١٢.	م.م. شيماء فاضل جاسم وأ.م.د. شيماء أحمد محمد	الفذلكة في أحاديث الأدب النبوى في صحيح البخاري - دراسة بلاغية -	٢٠٢٥/٩/١
١٣.	م.م. سوسن أنيس بهنام	دراسة براغماتيقية في ترجمة القسم في اللغة السريانية إلى اللغة الإنكليزية	٢٠٢٥/٩/١
١٤.	م.م. سوسن أنيس بهنام	دراسة نفسية براغماتيقية لسلسل الصفات في اللغة العربية بالإشارة إلى اللغة الإنكليزية	٢٠٢٥/٩/١
١٥.	م.م. سوسن أنيس بهنام	دراسة تداولية في تنوع بنية المعلومة في الترجمة التحريرية	٢٠٢٥/٩/١
١٦.	أ.د. هيثم محمد مصطفى	نظريّة تصافر القرآن من الوجهة التداولية	٢٠٢٥/٩/١
١٧.	أ.د. هيثم محمد مصطفى	تكرار الموصوف واختلاف الصفات في السياقات القرآنية المتشابهة - دراسة في البنية والدلالة	٢٠٢٥/٩/١
١٨.	أ.د. آن تحسين محمود الجلي	الرفض في شعر صعاليك العصر الأموي	٢٠٢٥/٩/١
١٩.	أ.د. آن تحسين محمود الجلي	الريح في شعر قيس بن الملوح	٢٠٢٥/٩/١
٢٠.	أ.م.د. سروة يونس أحمد	السرد البصري في رواية شتاء العائلة لعلي بدر	٢٠٢٥/٩/١
٢١.	أ.م.د. سروة يونس أحمد	ثيمة الخوف في رواية فرانكشتاين في بغداد	٢٠٢٥/٩/١
٢٢.	يحيى توفيق و أ.د. نوار عبد النافع الدباغ	العتبات النصية في ديوان سقط الزند للمعري	٢٠٢٥/٩/١
٢٣.	انتصار أحمد علي ، وأ.د. نوار عبد النافع الدباغ	ثانية الأقطاب المقابلة في ديوان ابن سوار الدمشقي	٢٠٢٥/٩/١
٢٤.	أ.م.د. فاتن غانم فتحي وأ.م.د. شيماء أحمد محمد	جماليات الصورة في ديوان ذكري البوح لعلي محمد أيوب	٢٠٢٥/٩/١
٢٥.	م.م. زهراء خالد يونس ، وأ.م.د. فاتن غانم فتحي	التغريب في الشخصية عند نامق سلطان	٢٠٢٥/٩/١

**الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥**

٢٠٢٥/٩/١	الطبيعة والفضاء الشعري في شعر ابن الطيبر الإربلي (ت ٦٧٧ هـ)	حنين ناهض يحيى ، وأ.د. فارس ياسين محمد	٢٦.
٢٠٢٥/٩/١	الشكوى الذاتية في شعر القرن السابع الهجري	م.م. أحمد عبد خليل ، وأ.د. فارس ياسين محمد	٢٧.
٢٠٢٥/٩/١	الدهر دأ شعراً في ديوان ابن زمرك الأندلسى - ت ٧٩٧ هـ	إسراء جمال خليل ، وأ.د. مقداد خليل قاسم	٢٨.
٢٠٢٥/٩/١	حجاجية التناص في شعر ابن معصوم المدنى - ت ١١١٩ هـ	غسان خلف محمود ، وأ.د. مقداد خليل قاسم	٢٩.
٢٠٢٥/٩/١	نسق النقد المعرفي من النصية إلى التأويلية	أ.د. محمد سالم سعد الله	٣٠.
٢٠٢٥/٩/١	المفاتيح الإجرائية للمرحلة النقدية ما بعد الأكاديمية	أ.د. محمد سالم سعد الله	٣١.
٢٠٢٥/٩/١	اللسانيات الحاسوبية في عصر الذكاء الاصطناعي	أ.د. محمد سالم سعد الله	٣٢.
٢٠٢٥/٩/١	إشكاليات التكامل المعرفي بين مرجعيات علوم النص ومسارات نقد النص	أ.د. محمد سالم سعد الله	٣٣.
٢٠٢٥/٩/١	الهجات العربية في مرقة المفاتيح للقاري (١٤١٠ هـ) دراسة في المستوى الصوتي	آية نوفل محمد ، وأ.د. أحمد صالح يونس	٣٤.
٢٠٢٥/٩/١	الظواهر اللهجية النحوية في كتاب (دليل الفالحين ) لابن علان (١٥٧٥ هـ)	أ.د. أحمد صالح يونس	٣٥.
٢٠٢٥/٩/١	التوازي التركيبي في سن ابن ماجة توازي الجملة الاسمية ومقيداتها أنموذجاً	أ.م.د. عبدالله خليف خضرير	٣٦.
٢٠٢٥/٩/١	المنعطف اللغوي . الفلسفة التحليلية أنموذجاً	أ.م.د. عبدالله خليف خضرير	٣٧.
٢٠٢٥/٩/١	البنية اللغوية للعبارات في موقع التواصل الاجتماعي . دراسة دلالية لنماذج مختارة	أ.م.د. عبدالله خليف خضرير	٣٨.
٢٠٢٥/٩/١	قصص (أشعث ... أغبر) لأحمد جار الله ياسين دراسة في ضوء معطيات شانون وويفير، دراسة تواصيلية تفاعلية	أ.م.د. عبدالله خليف خضرير	٣٩.
٢٠٢٥/٩/١	مهيمنات السرد الحداثي عند ثامر معروف في مجموعته القصصية - سكان الهملاك-	أ.د. أحمد جار الله ياسين	٤٠.
٢٠٢٥/٩/١	الموت مهيمنة دلالية في رواية - زقاق الجمجم - لبيات مرعي	أ.د. أحمد جار الله ياسين	٤١.
٢٠٢٥/٩/١	المفردة القرانية بين المعنى المعجمي والسياسي - دراسة دلالية في تفسير الرازي (ت ٦٠٦ هـ) لسورة النبأ-	م.م. إيناس وليد أسعد	٤٢.
٢٠٢٥/٩/١	المصاحبات اللغوية في كتاب فقه اللغة وسر العربية للثعالبي(ت ٤٢٩ هـ) دراسة تحليلية	م.م. إيناس وليد أسعد	٤٣.
٢٠٢٥/٩/١	المصطلح الصوتي بين التوصيف والتوظيف في الشعر العربي	أ.م.د. رافع عبد الغني يحيى	٤٤.
٢٠٢٥/٩/١	مخارج الأصوات عند عبد الفتاح عبد العليم البركاوي (ت ٢٠٠٨ هـ) - دراسة تحليلية	باسل جردوادي ، وأ.م.د. رافع عبد الغني يحيى	٤٥.
٢٠٢٥/٩/١	الدلالة المعجمية في شرح ديوان لبيد للطوسى	آسيا محمد، و.م.د. منال إياد علي حسين	٤٦.
٢٠٢٥/٩/١	الفاظ خلق الإنسان في كفاية المتحفظ في اللغة لابن الأجدابي (ت ٤٧٠ هـ) دراسة في الفروق الدلالية	م.م. منال إياد علي حسين وأ.د. روعة محمود محمد	٤٧.
٢٠٢٥/٩/١	بناء الجملة وأنواعها في كتاب مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايب لعلي بن سلطان محمد القاري - ت ١٤١٠ هـ -	أ.م.د عيبر طارق ظاهروأ.م.د رافع عبدالله مالو	٤٨.
٢٠٢٥/٩/١	التأويل النحوي في كتاب مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايب لعلي بن سلطان محمد القاري - ت ١٤١٠ هـ -	أ.م.د عيبر طارق ظاهروأ.م.د رافع عبدالله مالو	٤٩.
٢٠٢٥/٩/١	الأسلوب الكنائي في أحاديث الرجاء والخوف في صحيح البخاري ومسلم	م.م. عيبر تركي فتحي وأ.د. عمار إسماعيل أحمد	٥٠.

**الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥**

٢٠٢٥/٩/١	بلاغة الاستعارة في أحاديث الرجاء والخوف في صحيحي البخاري ومسلم	م.م. عبير تركي فتحي وأ.د. عمار إسماعيل أحمد	٥١
٢٠٢٥/٩/١	بلاغة التشبيه في مقامات الظاهر أبي الحسن	معن وعد الله قاسم ، وأ.د. عمار إسماعيل	٥٢
٢٠٢٥/٩/١	الكنيات اللونية في كتاب (بلاغات النساء) لابن طيفور (ت٢٨٠هـ)	عبد الرضا عبد شاطي وأ.د. عمار إسماعيل	٥٣
٢٠٢٥/٩/١	الإخبار بالجملة عن المبتدأ في قصيدة بلقيس لزار قباني - دراسة نحوية	م.م. مينا رغيد خليل	٥٤
٢٠٢٥/٩/١	جملة (لما) الشرطية في شعر الأخطل الصغير-دراسة تركيبية -	م.م. مينا رغيد خليل	٥٥
٢٠٢٥/٩/١	الخاتمة في شعر السري الرفاء الموصلي - ت٣٦٢هـ	م.د. مروء فوزي محمد صالح	٥٦
٢٠٢٥/٩/١	الصورة النزوية في شعر شهاب الدين التلعفرى-٦٧٥هـ	م.د. مروء فوزي محمد صالح وأ.د. شريف بشير أحمد	٥٧
٢٠٢٥/٩/١	أفعال التذكير الأمريكية ودلالتها في القرآن الكريم	زهراء سعد محسن ، أ.د. نوفل علي مجید الراوي	٥٨
٢٠٢٥/٩/١	الإمتناع بما يتوقف تأثيره على السمع ، محمد الخضر التونسي (ت١٣٧٧هـ) تقديم وتوثيق وتخرج	أ.د. نوفل علي مجید الراوي	٥٩
٢٠٢٥/٩/١	من الأمثال والأقوال في معجم تهذيب اللغة	م.د. حسام مشعل محمد	٦٠
٢٠٢٥/٩/١	معجم أشعار النساء في تهذيب اللغة الرجز إطاراً	م.د. حسام مشعل محمد ، وأ.م.د. رافع عبدالله مالو	٦١
٢٠٢٥/٩/١	التناص مع الشخصية في شعر سليمان النهاني (ت٩١٥هـ)	أ.م.د. جرجيس عاكوب عبدالله	٦٢
٢٠٢٥/٩/١	المكان في شعر عبدالغفار الأخرس (ت١٢٩٠هـ)	أ.م.د. جرجيس عاكوب عبدالله	٦٣
٢٠٢٥/٩/١	العراق وشعرية الذاكرة في ديوان رياحين الألم للرباوي	أ.م.د. أحمد عدنان حمدي	٦٤
٢٠٢٥/٩/١	كورونا في الشعرين الجاد والساخر لوليد الصراف	أ.م.د. أحمد عدنان حمدي	٦٥
٢٠٢٥/٩/١	صيغة تفعل ودلالاتها في مقامات الظاهر أبي الحسن	ندى مسعود عبدالرازق ، و.م.د. هند فخرى أحمد	٦٦
٢٠٢٥/٩/١	بنية الأفعال الثلاثية المجردة الصحيحة السالمة والصحيحة المضعفة في متن أحاديث جامع العلوم والحكم	هند فخرى أحمد ، وأ.د. فراس عبدالعزيز عبد القادر	٦٧
٢٠٢٥/٩/١	ما انفرد به الخليل من الإتباع والمزاوجة في كتاب العين /نماذج مختارة	يعيى إبراهيم حسن ، و.م.د. نور رياض نزار العابد	٦٨
٢٠٢٥/٩/١	الأصول الثلاثية المضعفة في القرآن الكريم /نماذج مختارة	م.د. نور رياض نزار ، وأ.د. عبد العزيز ياسين عبد الله	٦٩
٢٠٢٥/٩/١	التعليق الصوتي عند مكي القيسي(ت٤٣٧هـ) في كتابه الرعاية	طيبة شكر محمود ، أ.م.د. خالد حازم عيدان	٧٠
٢٠٢٥/٩/١	رسالة في تصحيح حرف الصاد لساجقي زاده(ت١١٥٠هـ) تحقيق ودراسة	أ.م.د. خالد حازم عيدان الحديدي	٧١
٢٠٢٥/٩/١	الاستشراف الاسباني في الميزان النقدي كتاب تاريخ الفكر الأندلسي للمستشرق آنخل جنثالت بالنثيا أنموذجاً	أ.م.د. فواز أحمد محمد صالح	٧٢
٢٠٢٥/٩/١	القضاء والقدر بين القبول والرفض في الشعر الأندلسي	أ.م.د. فواز أحمد محمد صالح	٧٣
٢٠٢٥/٩/١	دلالات التراكيب الفعلية للجذر (ب. ل. غ) في القرآن الكريم	عبد الله توفيق محمود ، وأ.م.د. خالد علي سليمان	٧٤
٢٠٢٥/٩/١	حروف الجر الثنائية والثلاثية وأثرها في تقيد المعنى	حيدر إلياس بقدش ، وأ.م.د خالد علي سليمان	٧٥

**الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥**

٢٠٢٥/٩/١	حوسبة أبواب الفعل الثلاثي المجرد في مختار الصحاح لأبي بكر الرازى - ت ٦٦٦ هـ	أ.م.د. هلال علي محمود	٧٦
٢٠٢٥/٩/١	دلالة الأفعال المشتقة من جذر واحد على بنائي: ( فعل و فعل ) في القرآن الكريم	أ.م.د. هلال علي محمود	٧٧
٢٠٢٥/٩/١	مصطلحاً الخلاف والصرف في النحو الكافي	أ.م.د. وسام يعقوب هلال	٧٨
٢٠٢٥/٩/١	التحليل النحوى في المبني من الأفعال فى كتاب المختار فى إذاعة سرائر النحو للأعلم الشنتمري - ت ٤٧٦ هـ	عبد الوهاب إدريس أمين ، وأ.م.د. وسام يعقوب هلال	٧٩
٢٠٢٥/٩/١	الحجاج في قصيدة عبيد الله بن قيس الرقيات - أزجرت الفؤاد منك الضربوا -	م.د. خالد فارس خليل	٨٠
٢٠٢٥/٩/١	جماليات القبح في شعر جرير	م.د. خالد فارس خليل	٨١
٢٠٢٥/٩/١	الثنائيات الضدية المقترنة بالفعل - علم - في القرآن الكريم	فاطمة محمد علي ، وأ.د. نوار محمد إسماعيل	٨٢
٢٠٢٥/٩/١	العلاقات الدلالية بين ألفاظ المضي والذهب في القرآن الكريم	أ.د. نوار محمد إسماعيل	٨٣
٢٠٢٥/٩/١	البعد المعرفي البلاغي للشعر الأموي	واشق شاكر خليل ، وأ.د. نهى محمد عمر	٨٤
٢٠٢٥/٩/١	تحولات رؤية المرأة في شعر لبيد بن ربيعة العامري	حاتم خليل محمد ، وأ.د. نهى محمد عمر	٨٥
٢٠٢٥/٩/١	شخصية الرسول الكريم في الشعر العراقي في العصر العثماني	أ.د. شريف بشير أحمد	٨٦
٢٠٢٥/٩/١	التجربة الشعرية والنص - جماليات البناء وحركية التأويل -	أ.د. شريف بشير أحمد	٨٧
٢٠٢٥/٩/١	فاعلية الصورة الجدلية في ديوان ابن حزم الأندلسي - ت ٤٥٦ هـ -	ابهال محسن أحمد علي ، أ.م.د. نادية فتحي هادي	٨٨
٢٠٢٥/٩/١	التجانس الصوتي في الشعر الأندلسي من عصر الموحدين حتى سقوط مملكة غرناطة الظاهر	أ.م.د. نادية فتحي هادي ، وأ.د. عبدالله فتحي	٨٩
٢٠٢٥/٩/١	الوصول بأسماء الإشارة في القرآن الكريم دلالاته وبلاغته	أ.م.د. أحمد محمد علي الرحيم	٩٠
٢٠٢٥/٩/١	الصورة البلاغية في مجموعة - طاوعي قلي في النسيان - لفاروق جويدة - قراءة بلاغية	أ.م.د. أحمد محمد علي الرحيم	٩١
٢٠٢٥/٩/١	الأسماء الممدودة التي همزةها أصلية في القرآن الكريم - ألفاظها ودلائلها	م. د. رقية حامد علي وأ.د. عبدالعزيز ياسين عبدالله	٩٢
٢٠٢٥/٩/١	جذر(أ و ب ) في القرآن الكريم دراسة دلالية	م. د. رقية حامد علي حيدر، وأ.م.د. علي فاضل عبود	٩٣
٢٠٢٥/٩/١	الfoniemes فوق التركيبة وأثرها في السياقات اللغوية نماذج مختارة من القرآن الكريم	م. د. أروى عيسى جاسم	٩٤
٢٠٢٥/٩/١	الهوية اللغوية العربية التحديات والطموح	م. د. أروى عيسى جاسم	٩٥
٢٠٢٥/٩/١	الجنسان في شعر المبدليين	هدى محمد محمود ، وأ.م.د. صلاح أحمد صالح	٩٦
٢٠٢٥/٩/١	ذاكرة المكان في شعر الخنساء	غزوان عبد السلام عبد الرزاق وأ.م.د.صلاح أحمد صالح	٩٧
٢٠٢٥/٩/١	دراسة تداولية لنماذج تطبيقية في اللسانيات الجنائية	أ.د. أحمد إبراهيم خضر الهبي	٩٨
٢٠٢٥/٩/١	التطور الدلالي للألفاظ في ديوان ذاكرة الملك المخلوع للشاعر وليد الصراف	محمد شكر محمود ، وأ.د. أحمد إبراهيم خضر	٩٩
٢٠٢٥/٩/١	الفرق الدلالي في ألفاظ العلم والعبادة في كتاب الكاشف عن حقائق السنن للطبي	م.د. أمية غانم أيوب	١٠٠
٢٠٢٥/٩/١	صيغة افعل في ديوان الادب الفارابي دراسة دلالية	م.د. أمية غانم أيوب	١٠١

**الخطة العلمية لقسم اللغة العربية/كلية الآداب/جامعة الموصل**

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

٢٠٢٥/٩/١	العلاقة التركيبية بين أفعال المطاوعة وبناء الفعل للمجهول واستعمال ذلك في الحديث النبوى الشريف	أ.م.د. رحاب جاسم عطبوى	١٠٢
٢٠٢٥/٩/١	منهج محمود يوسف الفجال في كتابه- الأصباح في شرح الاقتراح-	أ.م.د. رحاب جاسم عطبوى	١٠٣
٢٠٢٥/٩/١	أغراض الدعاء في شعر صدر الإسلام	عبدة عبد الجبار هزاع ، وأ.م.د. مقبول علي بشير	١٠٤
٢٠٢٥/٩/١	القصائد الدامغة في الشعر العربي	أ.م.د. مقبول علي بشير	١٠٥
٢٠٢٥/٩/١	الرموز التاريخية والدينية في شعر أمجد محمد سعيد	محمد ظافر صابر ، وأ.م.د. ريم محمد طيب حامد	١٠٦
٢٠٢٥/٩/١	تواصصية العنونة والمعنى في قصة زفاف على دجلة للقاص علي كمال الدين الفهادي	أ.م.د. ريم محمد طيب حامد	١٠٧
٢٠٢٥/٩/١	المرأة الرمز والطبيعة في شعر حسان بن ثابت قبل الإسلام	م.د. إيناس عطوان سليمان ، وأ.م.د. علي كمال الدين	١٠٨
٢٠٢٥/٩/١	اللغة الشعرية لشعر الحرب بين الجاهلية وصدر الإسلام	م.د. إيناس عطوان ، وأ.م.د. باسم ادريس قاسم	١٠٩
٢٠٢٥/٩/١	الاحجار الكريمة في شعر الطبيعة الصامتة والحياة لدى الشعراء العباسين في القرنين الثالث والرابع للبيحة	بنان منذر نعمة عاشور ، وأ.م.د. علي غانم سعد الله	١١٠
٢٠٢٥/٩/١	المحتوى النقدي لقصيدة المديح في شعر اي تمام	أ.م.د. علي غانم سعد الله ذنون	١١١
٢٠٢٥/٩/١	منهج محيي الدين الدرويش في تفسير الأنفاظ في كتابه (إعراب القرآن وبيانه سورة البقرة _ أنموذجًا)	أ.م.د. نذير محمد أمين	١١٢
٢٠٢٥/٩/١	مقتضى الدليل في شرح التسهيل لайн مالك (ت٦٧٢هـ) دراسة نحوية	أ.م.د. نذير محمد أمين	١١٣
٢٠٢٥/٩/١	القصيدة - الصورة في ديوان (غزالة الصبا) لكاظام الحاج	م.د. أحمد محمد علي الحمو	١١٤
٢٠٢٥/٩/١	القصيدة المركزة في شعر عمر عنانز	رحمة حسن حسين ، و.م.د. أحمد محمد علي الحمو	١١٥
٢٠٢٥/٩/١	التداولية في منظور عبد الملك مرتاض	إيمان احمد جاسم، وأ.م.د. قبيبة توفيق اليوزبي	١١٦
٢٠٢٥/٩/١	ديوان ايات حاتمة لعزيز اباذهلة في الدراسات النقدية - الكتب غير المنفردة أنموذجًا	قصي علي محمد ، وأ.م.د. قبيبة توفيق اليوزبي	١١٧
٢٠٢٥/٩/١	مصطلح الانتلاف في كتاب قلائد الذهب في علم الأدب	محمد رمضان حسين، وأ.م.د. أحمد يحيى علي	١١٨
٢٠٢٥/٩/١	مفهوم السرقة في كتاب الأقصى القريب في علم البيان للتنوخي دراسة نقدية	علي غانم شريف ، وأ.م.د. أحمد يحيى علي	١١٩
٢٠٢٥/٩/١	بلاغة التجسيد في شعر البحترى	م.د. محمد علي إبراهيم حسين	١٢٠
٢٠٢٥/٩/١	أسلوب التل斐يف في القرآن الكريم ، أسراره ، بلاغته	م.د. محمد علي إبراهيم حسين	١٢١
٢٠٢٥/٩/١	دراسة بلاغية في قصة الشاعر (سيرانو دير برجاك) للمنفلوطى	أ.م.د. آلاء أحمد حسن	١٢٢
٢٠٢٥/٩/١	النكت البلاغة في كتاب روانع البيان تفسير آيات الأحكام للصابوني	أ.م.د. آلاء أحمد حسن	١٢٣
٢٠٢٥/٩/١	قصة ( رحلة الصعود التي لا نهاية لها ) القصيرة، لعماد الدين خليل- دراسة فنية -	م.د. أحمد طه أحمد شعيب	١٢٤
٢٠٢٥/٩/١	جمالية الكتابة في رواية "الثلمي" لوليد الصرف	م.د. أحمد طه أحمد شعيب	١٢٥
٢٠٢٥/٩/١	الخطاب الشعري في شعر اي اذينة اللخمي دراسة -نقدية بلاغية-	أ.م.د. آلاء طارق محمود	١٢٦
٢٠٢٥/٩/١	المبتكر من المصطلح البلاغي والنقدى في كتاب حدائق السحر في	علي محمد الهاشمياني ، وأ.م.د. آلاء طارق	١٢٧

٢٠٢٥/٩/١	دقائق الشعر للوطواط (ت ٥٧٣ هـ)	محمود سنان دريد سعيد ، وأ.م.د. ربيع خزعل محمود
٢٠٢٥/٩/١	أدب الرحلة عند عماد الدين خليل	أ.م.د. ربيع خزعل محمود
٢٠٢٥/٩/١	كاف التشبّي في البحر المحيط - دراسة في الخلاف النحوّي بين أبي حيان وأصحاب كتب معاني القرآن -	م.د. علي كنعان بشير
٢٠٢٥/٩/١	نواية "ثم" عن "الواو" - دراسة في الدلالة النحوية - البحر المحيط أنموذجًا	م.د. علي كنعان بشير
٢٠٢٥/٩/١	الخراسي وحاشيته على (موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب)	معن ثامر يونس وأ.م.د. مظفر علي حسين
٢٠٢٥/٩/١	الجملة التفسيرية في حاشية الخراشي على موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب للأزهري تحقيق ودراسة	معن ثامر يونس وأ.م.د. مظفر علي حسين
٢٠٢٥/٩/١	المجاز العقلي عند العزبي عبد السلام	م.د. وسن زينو محمد
٢٠٢٥/٩/١	ذاكرة التناص التارخي في شعر عبد الوهاب إسماعيل	م.د. وسن زينو محمد
٢٠٢٥/٩/١	دراسات المستشرقين للأدب الجاهلي في موسوعة المستشرقين لعبد الرحمن بدوي	نور محمود صالح وأ.م.د. فارس عزيز حمودي
٢٠٢٥/٩/١	جبود وتوجهات المستشرق ياروسلاف ستيفنكييفيتش في دراسة الأدب العربي	أ.م.د. فارس عزيز حمودي
٢٠٢٥/٩/١	ملامح الشخصية في شعر الحطينة	أ.م.د. تحسين درويش سليمان
٢٠٢٥/٩/١	المجال الإنساني (الصراع بين العقل والعاطفة)	أ.م.د. تحسين درويش سليمان وأ.م.د. أحمد يحيى
٢٠٢٥/٩/١	الأسطورة في شعر الأعشى الكبير	م.م. إسلام صديق حميد
٢٠٢٥/٩/١	الحرية في شعر الصعاليك	م.د. إيناس عطوان سليمان وم.م. سلام صديق حميد

- خطط القبول للدراسات الأولية والعليا:

خطة القبول للدراسات الأولية والعليا ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الدراسة	صنفها	عدد الطلبة
الأولية	المرحلة الأولى	٥٠ طالبًا
ماجستير	لغوية	٢٢ طالبًا
ماجستير	أدبية	٢٤ طالبًا
دكتوراه	لغوية	٥ طلاب
دكتوراه	أدبية	٨ طلاب
المجموع		١٠٩

الحلقات النقاشية وورش العمل:

-

اسم الورشة	اسم المحاضر	صنف الفعالية	هل الورشة/الندوة حضورية أم إلكترونية	تاريخ الورشة/الندوة	وقت الورشة
مكونات خطة اعداد البحث لمرحلة الدراسات العليا	أ.م.د. ريم محمد طيب	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٢	الساعة: ٩ مساء
منصة الورش والندوات العلمية طرائق الاستعمال وكيفية التعامل معها	أ.م.د. شبيان أذيب رمضان	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٣	الساعة: ٩ مساء
النقويم اللغوي للرسائل والأطروحات الجامعية طرائقه وأساليبه	أ.م.د. خالد حازم عيدان	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٤	الساعة: ٩ مساء
الفاصل في كتابة البحوث لدى طلبة الدراسات العليا	أ.م.د. علي غانم سعد الله	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٥	الساعة: ٩ مساء
أساليب صناعة الهوامش في الكتابة الأكاديمية	أ.د. فارس ياسين محمد	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٦	الساعة: ٩ مساء
مهارات استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في البحث العلمي	أ.م.د. ريم محمد طيب	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٧	الساعة: ٩ مساء
العلاقة العلمية بين الطالب والمشرف في الدراسات العليا	أ.م.د. فاتن غانم فتحي	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٨	الساعة: ٩ مساء
أساليب التعامل القيمي والأخلاقي المتبادل بين الطالب والمشرف في الدراسات العليا	أ.م.د. شيماء أحمد محمد	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/١٩	الساعة: ٩ مساء
طرائق جمع الدراسات السابقة في الأصول البحثية	أ.م.د. خالد علي سليمان	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/٢٠	الساعة: ٩ مساء
أفكار في العربية وتطبيقاتها في الدراسات العلمية والإنسانية	أ.م.د. عبد الله خليف خضر	ورشة	إلكترونية	٢٠٢٤/١١/٢١	الساعة: ٩ مساء

المؤتمرات والندوات العلمية

-

وقت الورشة	تاريخ الورشة/الندوة	هل الورشة/الندوة الكترونية أم حضورية	صنف الفعالية	اسم المحاضر	اسم الندوة
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٢	حضورية	ندوة	أ.م.د. ريم محمد طيب	المشرف الأكاديمي ودوره في إنجاح البحث العلمي
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٣	حضورية	ندوة	أ. د. مقداد خليل قاسم	العقبات التي تواجه طلبة الدراسات العليا في كتابة رسائل وسبل معالجتها
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٤	حضورية	ندوة	أ.م.د. جرجيس عاكوب عبدالله	العقبات التي تواجه طلبة الدراسات العليا في اختيار العنوان
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٥	حضورية	ندوة	أ. د. فارس ياسين محمد	العقبات التي تواجه طلبة الدراسات العليا في إكمال متطلبات المناقشة وانهائها
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٦	حضورية	ندوة	أ. د. عمار إسماعيل احمد	طريقة استلال البحث من الرسائل والأطارات
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٧	حضورية	ندوة	أ.م. د. مقبول على بشير	منهجيات البحث، ما يلزم وما لا يلزم مع الباحث
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٨	حضورية	ندوة	أ.م.د. شيبان أديب رمضان	المشكلات التي يواجهها الطالبة في إنشاء منصة الورش والندوات وطرق معالجتها
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٢٩	حضورية	ندوة	أ.م.د. ريم محمد طيب	كيفية اختيار المشرف الأكاديمي لرسالتك
الساعة: ٩ صباحاً	٢٠٢٤/١١/٣٠	حضورية	ندوة	أ.د.أحمد جار الله ياسين	التنظيم المنهجي للرسالة من العنوان حتى الخاتمة

الترقيات العلمية الجديدة :

-

الرتبة	الاسم	الشهادة	اللقب القديم	اللقب الجديد
.٧٠	أ. د. حمد محمد فتحي إلياس	دكتوراه	أستاذ مساعد	أستاذ
.٧١	أ. د. هيثم محمد مصطفى حامد	دكتوراه	أستاذ مساعد	أستاذ
.٧٢	أ.م. د. تحسين درويش سليمان علي	دكتوراه	مدرس	أستاذ مساعد
.٧٣	أ.م. د. خالد حازم عيدان جاسم	دكتوراه	مدرس	أستاذ مساعد
.٧٤	أ.م. د. خالد علي سليمان جريد	دكتوراه	مدرس	أستاذ مساعد
.٧٥	أ.م. د. عبير طارق ظاهر سلطان	دكتوراه	مدرس	أستاذ مساعد
.٧٦	أ.م. د. نذير محمد أمين مهندس	دكتوراه	مدرس	أستاذ مساعد
.٧٧	أ.م. د. هلال علي محمود محمد	دكتوراه	مدرس	أستاذ مساعد

### الإرشاد التربوي والأنشطة الlassificية:

تاريخ النشاط	القائمون على النشاط	الجهة المستهدفة	النشاط
٢٠٢٤/١١/١٢	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	بنية قسم اللغة العربية	تنظيف قسم اللغة العربية وتربيته
٢٠٢٤/١١/١٣	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	بنية قسم اللغة العربية	صبغ غرف قسم اللغة العربية ومعالجة الجدران المتضررة
٢٠٢٤/١١/١٤	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	حملة توعوية عن خطر المخدرات
٢٠٢٤/١١/١٥	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	حملة توعوية عن خطر التدخين
٢٠٢٤/١١/١٦	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	حدائق كلية الآداب	حملة تشجير في حدائق الكلية
٢٠٢٤/١١/١٧	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	زيارة ميدانية للمكتبة المركزية

### الاستشارات والدورات التدريبية :

تاريخ النشاط	القائمون على النشاط	الجهة المستهدفة	النشاط
٢٠٢٤/١١/٢٥	م.م. سوسن أنيس بهنام	طلبة قسم اللغة العربية وأساتذة	دورة تدريبية لتعلم اللغة الإنجليزية
على امتداد العام الدراسي	لجان مخصصة في القسم	خدمة مجتمع	استشارات قانونية لداعوى مقدمة للمحكمة
على امتداد العام الدراسي	أساتذة قسم اللغة العربية من أهل التخصص	طلبة الدراسات العليا في جامعات عراقية أخرى	استشارات واستشهادات خاصة بتسجيل عناوين طلبة الدراسات العليا

### الخطط الاستراتيجية :

#### ١. الكتب المنهجية المزمع تأليفها :

اسم التدريسي	عنوان الكتاب	تاريخ الإنجاز	ت
لا يوجد	لا يوجد	٢٠٢٥/٩/١	١.

#### ٢. الكتب المساعدة المزمع تأليفها :

اسم التدريسي	عنوان الكتاب	تاريخ الإنجاز	ت
لا يوجد	لا يوجد	٢٠٢٥/٩/١	١.

#### ٣. الكتب المزمع ترجمتها :

اسم التدريسي	عنوان الكتاب	تاريخ الإنجاز	ت
لا يوجد	لا يوجد	٢٠٢٥/٩/١	١.

٤. المؤتمرات العلمية :

عنوان المؤتمر	تاريخ انعقاده
١. لا يوجد	٢٠٢٥/٩/١

٥. عدد القاعات الدراسية : ٦ قاعات دراسية .

٦. عدد قاعات المطالعة : قاعة واحدة.

٧. عدد المختبرات : لا يوجد.

٨. عدد الساعات الدراسية الأسبوعية المجدولة:

الصف	عدد الساعات المجدولة للعام الدراسي الحالي	عدد الساعات المجدولة للعام الدراسي المقبل	عدد الشعب الدراسية	عدد الساعات المجدولة للعام الدراسي المقبل	عدد الساعات المجدولة للعام الدراسي
الصف الأول	٢٤ ساعة أسبوعياً	٢٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٥-٢٠٢٤	٢٢-٢٠٢٤
الصف الثاني	٢١ ساعة أسبوعياً	٢٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٥-٢٠٢٤	٢٠٢٤-٢٠٢٣
الصف الثالث	٢٢ ساعة أسبوعياً	٢٤ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٥-٢٠٢٤	٢٠٢٤-٢٠٢٣
الصف الرابع	٢٣ ساعة أسبوعياً	٢٣ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٥-٢٠٢٤	٢٠٢٤-٢٠٢٣
الماجستير	١٢ ساعة أسبوعياً	١٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٦-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٤
الفصل الأول	١٢ ساعة أسبوعياً	١٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٦-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٤
الفصل الثاني	١٢ ساعة أسبوعياً	١٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٦-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٤
الدكتوراه	١٢ ساعة أسبوعياً	١٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٦-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٤
الفصل الأول	١٢ ساعة أسبوعياً	١٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٦-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٤
الفصل الثاني	١٢ ساعة أسبوعياً	١٢ ساعة أسبوعياً	١	٢٠٢٦-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٤

٩. المصادر العلمية المطلوب توفيرها لمكتبة الكلية :

عدد العناوين	عنوان	عدد النسخ
٦	٦ عنوان	١٨٠ نسخة

١٠. الكتب المنهجية المطلوب توفيرها :

عدد العناوين	عنوان	عدد النسخ
٤	٤ عنوان	١٠٠٠ نسخة

١١. الدوريات المطلوب توفيرها :

عد النسخ ٢٤ نسخة	عدد العناوين : ٦ عنوان	عربية
عد النسخ ٦٠ نسخة	عدد العناوين : ١٥ عنوان	عربية
عد النسخ ٦٠ نسخة	عدد العناوين : ١٥ عنوان	أجنبية

١٢. البعثات والإجازات الدراسية :

العدد المطلوب للعام ٢٠٢٥-٢٠٢٤	المنفذة للعام الحالي ٢٠٢٤-٢٠٢٥	عدد الزمالات
٢	لا يوجد	أ. بحثية
٢	لا يوجد	ب. دراسية
٢	لا يوجد	ج. بعثات
٢	لا يوجد	عدد الإجازات الدراسية
١	لا يوجد	عدد الإعارات
١	٢	عدد الإجازات الدراسية على النفقة الخاصة
٢	لا يوجد	عدد حالات التفرغ العلمي

١٣. الاتفاقيات الثانية :

الاتفاقيات الثانية	المنفذة للعام الحالي ٢٠٢٤-٢٠٢٥	المخطط للعام ٢٠٢٥-٢٠٢٤	سنوات التفدي
بين جامعتين متلازتين	لا يوجد	١	٢٠٢٦ - ٢٠٢٥
بين كلية متلازتين	لا يوجد	١	٢٠٢٦ - ٢٠٢٥
بين قسمين			

٤. الإرشاد التربوي :

تم تشكيل لجنة للإرشاد الصفي تتكون من السادة المدرجة اسمائهم في أدناه تتولى عملية ارشاد الطلبة وفق لقاءات مبرمجة ومثبتته في محاضر رسيمة :

اللجنة الإرشادية

الاسم	الدرجة العلمية	عن المرحلة	التصنيف	ت
د. نوفل علي مجید	أستاذ	عام	رئيساً	١.
د. مظفر حسين علي	أستاذ مساعد	عليا/ماجستير	مقرراً	٢.
د. شريف بشير أحمد	أستاذ	عليا/ماجستير	عضوً	٣.
د. فارس عزيز حمودي	أستاذ مساعد	عليا/ دكتوراه	عضوً	٤.
د. نادية فتحي هادي	أستاذ مساعد	عليا/ دكتوراه	عضوً	٥.
د. سروة يونس أحمد	أستاذ مساعد	عليا/ دكتوراه	عضوً	٦.
د. عبير طارق ظاهر	أستاذ مساعد	الأولى	عضوً	٧

عضوًا	الثانية	أستاذ مساعد	د. رحاب جاسم عيسى	.٨
عضوًا	الثالثة	أستاذ مساعد	د. زهراء خالد سعد الله	.٩
عضوًا	الرابعة	مدرس	د. علي كنعان بشير	.١٠

١٥. الأنشطة الطلابية الlassificية المخطط أنجازها للعام ٢٠٢٤-٢٠٢٥ :

مكانت تاريخ الانعقاد في قسم المعلومات والمكتبات	العنوان	الفترات
٢٠٢٦ أيار	حفل تخرج طلبة الصف الرابع	١. المواسم الثقافية
٢٠٢٦ نيسان	معرض الاعمال اليدوية	المعارض العلمية
٢٠٢٥ كانون الأول	حفل تعارف طلبة الصف الاول	النشاطات الفنية
٢٠٢٥ آذار	سهرات داخل الجامعة	نشاطات لا صافية
		١٦. الإيفادات :
		خارج القطر
٢٠٢٦-٢٠٢٥ المخطط للعام	المنفذة للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٤	الفترات
٢	لا يوجد	دورات تدريبية
٢	لا يوجد	المؤتمرات العلمية
٢	لا يوجد	ورش عمل

داخل القطر

المخطط للعام ٢٠٢٦-٢٠٢٥	المنفذة للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٤	الفترات
٢	لا يوجد	دورات تدريبية
٢	لا يوجد	المؤتمرات العلمية
٢	لا يوجد	ورش عمل

١٧. خطة القبول في الدراسات الاولية والعليا :

الدراسات الاولية للعام الدراسي الحالى		
القبول الفعلى	المخطط	قناة القبول
٣٠	٥٠	العام
٤	١٠	المواizi

المسانى ان وجد

الدراسات الاولية للعام الدراسي الحالى		
القبول الفعلى	المخطط	قناة القبول
لا يوجد	لا يوجد	العام
لا يوجد	لا يوجد	المواizi

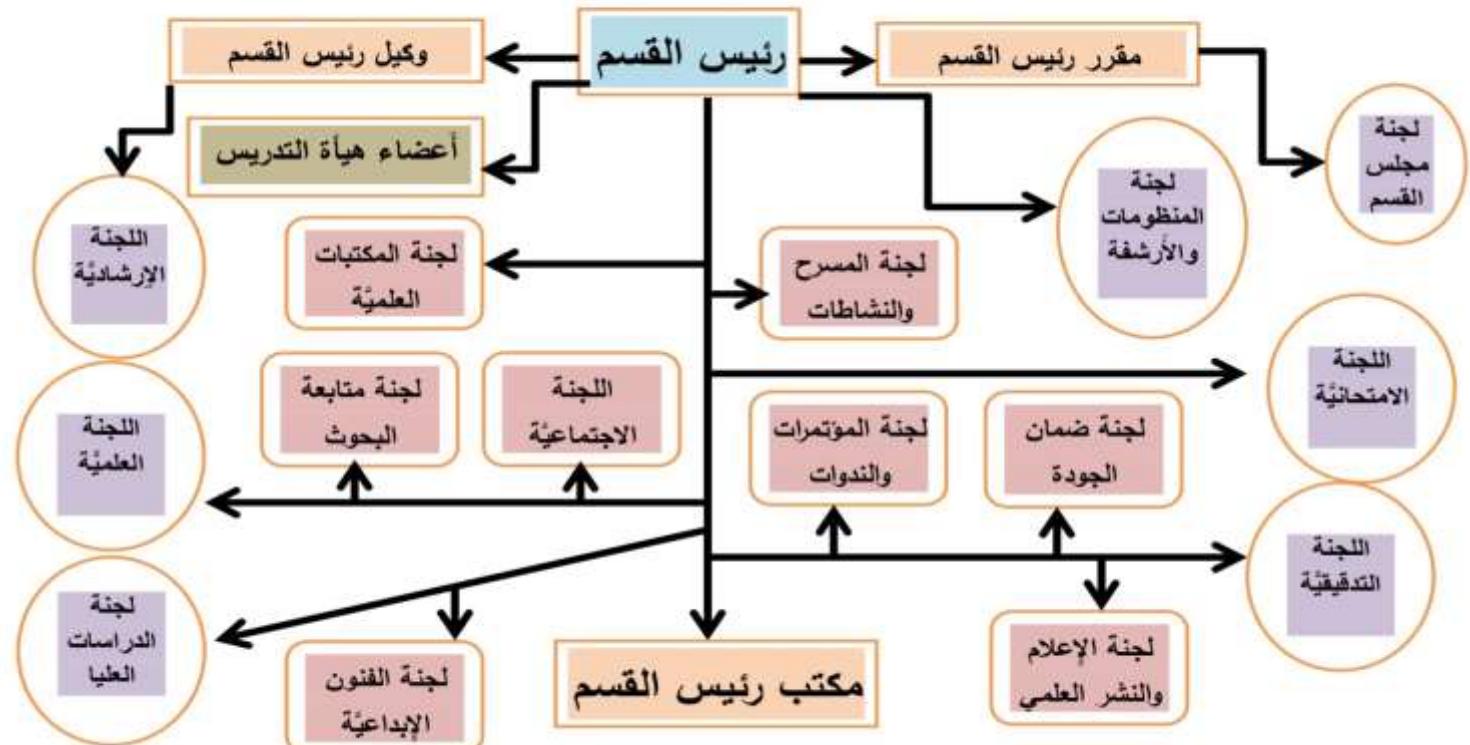
<u>الدراسات العليا للعام الدراسي الحالي</u>			
قناة القبول	المخطط	القبول الفعلي	
العام	٢٤	٢٤	٢٤
الخاص	١٢	١٢	١٢
الشهادة	٢	٢	٢
أخرى	٨	٨	٨

## ١٨. خطة تطوير الملاكات التدريسية :

المنجز	المخطط	اللقب العلمي
٢	٤	أستاذ
٢	٤	أستاذ مساعد
١	١	مدرس
٢	٢	مدرس مساعد

## هيكلية القسم:

كلية الآداب/جامعة الموصل/قسم اللغة العربية



- الموجودات المادية في قسم اللغة العربية:

أثاث غرف قسم اللغة العربية

اللغة الإثنان	القسم	رسامة	للسكريني	الفقر	اللحنة	الامتحانية	الأرشفة	المكتبة	قاعية ١	قاعية ٢	قاعية ٣	قاعية ٤	قاعية ٥	قاعية ٦	أحمد د.	د. فتحي د.	د. عمار د.	د. مطران د.	د. فارس د.	د. نميري د.	د. فائق د.	د. مني د.	د. نوافل د.	د. حمد د.	د. مطران د.	د. هلال د.	د. عمار د.	د. ريم د.	د. فائق د.	د. نهوى د.	د. مني د.	د. نميري د.	د. فارس د.	د. نميري د.	د. محمد د.	د. سيف	المجموع
طاولة مكتب																																		85			
كرسي نوار																																		78			
كرسي مفرد																																		101			
دولاب ملابس																																		18			
دولاب مصفي																																		1			
مجرات ملابس																																		5			
طابعة مكتبة ملونة																																		3			
طابعة مكتبة أسود وأبيض																																		2			
طاولة صغيرة																																		4			
مرحمة عمودية																																		6			
مرحمة سقطية																																		27			
كرسي درسية مفرد																																		167			
كرسي درسية مزدوج																																		40			
ثقبات																																		12			
جهاز استساخ																																		2			
منضدة حلووب																																		2			
طاولة مكتبات كبيرة																																		3			
دولاب خاص بالمكتبة																																		5			
رفوف كتب مصنعة																																		2			
رفوف مكتبة																																		10			
سيرة نكبة																																		1			
جهاز عرض بيانات																																		2			
دولاب طلابي																																		6			
سيرة حبطة																																		9			
قاصة حديد																																		1			