

الرتبة	اسم الباحث	عنوان البحث	المجلة
١.	د. فاتن غانم فتحي	الصورة الشعرية في قصيدة (هناك عند حافة الأغاني - لموسى حومدة)	ال التربية الأساسية
٢.	د. فارس ياسين محمد	مقدمة القصيدة عند ابن نباتة المصري (ت ٧٦٨ هـ) - قراءة نقدية	مجلة كلية التربية
٣.	د. فارس ياسين محمد	جمالية التشكيل اللوني في شعر شهاب الدين التغفري	مجلة جامعة تكريت
٤.	د. فراس عبدالعزيز عبد القادر	أنماط جملة صلة (الذى) الاسمية غير المؤكدة في القرآن الكريم - دراسة دلالية	مجلة آداب الرافدين
٥.	د. فراس عبدالعزيز عبدالقادر	(ابنية الصفة المشبهة) * ودلائلها في متن أحاديث جامع العلم	مجلة التربية الأساسية
٦.	د. فراس عبدالعزيز عبدالقادر	(مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد على زنة إفعال وتفعيل)	مجلة التربية الأساسية
٧.	د. فواز أحمد محمد صالح	الاحتمة في الشعر الأندلسي - دراسة تحليلية	الفراهيدى
٨.	د. قبيبة توفيق سلطان	المفارقة النصية في شعر بلند الحيدري	مجلة التربية الأساسية
٩.	د. محمد سالم سعد الله	النقد التداولي من الحديث اللغوي إلى التواصل التقني	مجلة ديالى
١٠.	د. محمد سالم سعد الله	المنظفات المعرفية ل النقد ما بعد الأكاديمية	دجلة
١١.	د. محمد سالم سعد الله	مصطلح النقد السينمائي إشكالية الاصطلاح والتطبيق	الأساسية
١٢.	د. محمد سالم سعد الله	الفكر الاصطلاحي في معجم (الكليات) للكفوبي (٤٠٩٤ هـ) . دراسة نقدية .	التربية والعلم
١٣.	د. محمد سالم سعد الله	مرتكزات الأدب الإسلامي المعاصر	جامعة تكريت
١٤.	د. محمد صالح خلف	الشخصية الثانوية ودورها في المعمار الروائي في رواية	تكريت
١٥.	د. مظفر حسين علي	مستدرك التكميلة على ديوان أبي حيان الأندلسي	كلية التربية
١٦.	د. معن يحيى محمد	إفراد الاسم المعتل وتنشئته وجمعه في اللغتين الأكديمة والعربية دراسة مقارنة	مجلة كلية الآثار

المجلة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
مجلة آداب الفراهيدى	ابن خطيب الدهشة وكتابه شرح وسيلة الإصابة في صنعة الكتابة	د. معن يحيى محمد	١٧
مجلة جامعة ميسان	أبو المعالي محمود شكري الألوسي (المتوفى سنة ١٣٤٢ من الهجرة)	د. معن يحيى محمد	١٨
مجلة جامعة سامراء	رسالة في تصريف الفعل المضارع لعبد المغطي المالكي الوفائي	د. معن يحيى محمد	١٩
مجلة كلية التربية واسط	تحقيق ما جاء على وزن مفعّل لمحمد بن علي الصبّان (ت ١٢٠٦ هـ) - تحقيق ودراسة -	د. معن يحيى محمد	٢٠
مجلة جامعة تكريت	آيات سجادات التلاوة دراسة في ضوء علم المناسبة	د. مقبول بشير علي	٢١
مجلة التربية الأساسية	مستحبّات التراكيب القرآنية عند ابن عاشور في تفسيره	د. مقبول بشير علي	٢٢
مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية	الاتساع الدلالي في جهود العلماء قديماً وحديثاً	د. مقبول علي بشير النعمة	٢٣
وقائع المؤتمر العلمي تونس	الخنساء الإنسانية والشاعرة	د. مقبول علي بشير النعمة	٢٤
مجلة جامعة تكريت للعلوم	آيات سجادات التلاوة دراسة في ضوء علم المناسبة	د. مقبول علي بشير النعمة	٢٥
مجلة التربية للبنات	التناص مع الحديث النبوى في شعر صفي الدين الحلى (آياته ومضامينه)	د. مقداد خليل قاسم	٢٦
مجلة الفراهيدى	الآخر في شعر شمس الدين الكوفي (ت ٦٧٥ هـ) - قصائد رثاء بغداد إنموذجاً	د. مقداد خليل قاسم	٢٧
مجلة كلية التربية	خاتمة القصيدة عند البهاء زهير	د. مقداد خليل قاسم	٢٨
كلية التربية	فاعلية المكان المغلق: في شعر قيس بن الملوح	د. نهى محمد عمر	٢٩
كلية التربية	الإيقاع جمالياته وتوظيفه الدلالي في سورة النبأ	د. نوار محمد إسماعيل	٣٠
الأساسية	التواريزي التركيبي ودلالته في الأحاديث القدسية حدث	د. نوار محمد إسماعيل	٣١
كلية التربية	العلاقات الدلالية بين الألفاظ المتقاربة في سياق المتشابه النظفي	د. نوار محمد إسماعيل	٣٢

الرتبة	اسم الباحث	عنوان البحث	المجلة
٣٣.	د. نور رياض كنعان	خطاب المرأة مع الأنبياء (عليهم السلام) في القرآن الكريم (*)	تكريرت
٣٤.	د. نور رياض كنعان	الخطاب الإلهي للمرأة آيات الأحكام والقصص القرآني أنموذجاً	الرافدين
٣٥.	د. نوفل علي مجيد الرواوى	رسالة مؤثثة سمعاعي لمحمد بن أيوب القره أغاجي) ت ١٢٩٠ هـ) دراسة وتحقيق	مجلة آجر و مجلة آجر
٣٦.	د. نوفل علي مجيد الرواوى	إعراب ثلاثيّة سورة وآية الكرسي من القرآن لمحب الدين محمد بن خليل البصري (٨٨٩ هـ) دراسة في	مجلة آداب الرافدين
٣٧.	د. هلال علي محمود	دلالات البنية الصوتية والصرفية في سورة المرسلات	التربية الأساسية
٣٨.	د. هند فخري أحمد	(ابنية الصفة المشبهة) * ودلالاتها في متن أحاديث جامع	أساسية
٣٩.	د. هند فخري أحمد	(مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد على زنة إفعال وتفعيل)	أساسية
٤٠.	د. هند فخري أحمد	(ابنية الصفة المشبهة) * ودلالاتها في متن أحاديث جامع العلم	مجلة التربية الأساسية
٤١.	د. هند فخري أحمد	(مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد على زنة إفعال وتفعيل)	مجلة التربية الأساسية
٤٢.	د. وسن زينو حمد	سورة (ق) (دراسة في علم البيان)	كلية التربية الأساسية
٤٣.	د. وسن زينو حمد	الخبر وأغراضه المجازية في سورة يونس - دراسة بلاغية -	جامعة تكريت
٤٤.	د. وسن زينو حمد	الاستعارة عند العز بن عبد السلام (١٢٦٠ هـ / ١٢٦١ م) في كتابه الاشارة	كلية التربية
٤٥.	د. يونس طركي سلوم	حفيتها دالية ابن عاصم الغناطي الموسختان دراسة في التشكيل الشعري	التربية الأساسية
٤٦.	د. يونس طركي سلوم	مرثية أبي العباس احمد بن عبد السلام الجراوي المالقي	جامعة تكريت
٤٧.	د. يونس طركي سلوم	ابننا دالية ابن عاصم الغناطي دراسة في التشكيل الشعري	كلية التربية
٤٨.	د. يونس طركي سلوم	التوالد في دالية ابن عاصم الغناطي دراسة في التشكيل الشعري	كركوك

الباحث	عنوان البحث	المجلة	ت
د.أحمد يحيى علي الديمي	قانون البلاغة في نقد النثر والشعر لأبي طاهر البغدادي المتوفى (٥١٧هـ)	مجلة آداب الرافدين	٤٩
د.ريم محمد طيب الحفوظي	الشخصيات في رواية حرمتان ومحرم لصبيح الفحماوي	مجلة كلية التربية الأساسية	٥٠
د.روعة محمود محمد علي	ألفاظ الكذب في كتابي : تهذيب الألفاظ (*) والألفاظ الكتابية دراسة تحليلية موازنة	كلية التربية	٥١
د.روعة محمود محمد علي	ثنائية الخوف والحزن في القرآن الكريم – دراسة دلالية	العلوم الإسلامية	٥٢
د.ريم محمد طيب	الموصل فضاءاً سردياً قراءة في قصص بيات مرعي	جامعة كرميان	٥٣
د.ريم محمد طيب	الاغتراب الثقافي في مسرحيات بيات محمد حسين مرعي	جامعة كرميان	٥٤
د.ريم محمد طيب	فلسفة خليل جبران خليل	مجلة الآداب جامعة دي قار	٥٥
د.ريم محمد طيب	غواية المكان وقلق اللامكان في رواية حرمتان ومحرم	مجلة كلية التربية جامعة واسط	٥٦
د.ريم محمد طيب	قصيدة المفتاح للشاعرة بشرى البستاني	مجلة كلية التربية للبنات الجامعة	٥٧
د.ريم محمد طيب	استراتيجية التأني في قصيدة ترانيم لقبي الصغير للشاعر عمر السراي	مجلة التربية الأساسية	٥٨
د.ريم محمد طيب	القصيدة السير ذاتية قراءة في قصيدة استغاثة لمحمد عزت خطاط	مجلة كلية التربية جامعة بابل	٥٩
د.ريم محمد طيب	عتبة المقدمة من الفضاء السير ذاتي إلى النقد قراءة في مقدمة عبد العزيز المقالح للعمل امل دنقلي الكاملة	مجلة الاستاذ جامعة ابن رشد	٦٠
د.ريم محمد طيب	ظاهراتي الوجه في القصيدة المائية لعلي جعفر العلاق	جامعة ذي قار مجلة كلية الآداب	٦١
د.ريم محمد طيب الحفوظي	الحداثة وما بعد الحداثة في الأدب العربي والغربي	مجلة كلية التربية جامعة واسط	٦٢
د.ريم محمد طيب الحفوظي	المتخيل التاريخي في شعر الشبيبي	مجلة آداب الرافدين كلية الآداب	٦٣
د.ريم محمد طيب الحفوظي	شاعرية احلام اليقظة في قصيدة بعد للشاعر سعدي يوسف	مجلة كلية الآداب جامعة ذي قار	٦٤

المجلة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
جامعة الحمدانية مجلة اربيل	الديكور في شعر محمد مردان	د.ريم محمد طيب الحفوظي	٦٥
مجلة كلية التربية الأساسية	التصوير الدرامي في شعر محمد مردان	د.ريم محمد طيب الحفوظي	٦٦
كلية التربية جامعة واسط	تجليات اللون في قصيدة العلم الأخير لون البستان للشاعر كاظم الحاج	د.ريم محمد طيب الحفوظي	٦٧
مجلة كلية التربية جامعة واسط	بلاغة المكان المحلي الموصل قضاها سرديا	د.ريم محمد طيب الحفوظي	٦٨
مجلة كلية التربية جامعة واسط	سيميائية الخلاص في قصيدة هناك رحلات لسركون بولص	د.ريم محمد طيب الحفوظي	٦٩
مجلة الأردن جامعة الزيتونة	الإجناسالادب والادب المقارن	د.ريم محمد طيب الحفوظي	٧٠
مجلة كلية التربية جامعة واسط	مابعد الكولونيالية في رواية موسم الهجرة إلى الشمال	د.ريم محمد طيب الحفوظي / د. محمود خليف	٧١
مجلة كلية التربية جامعة واسط	استراتيجية تفكك أبجدية ضوء الأسماء الاولى ولسانها للشاعر مجید سيفو	د.ريم محمد طيب ودكتور محمود خليف	٧٢
مجلة آداب الرافدين	أثر بناء الجملة القرآنية في تحصين المعنى	د.طلال يحيى إبراهيم الطوبي	٧٣
مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية	تشابه الأطراف في سورة المائدة	د.عمار إسماعيل أحمد	٧٤
مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية	سورة المزمل دارسة بلاغية تحليلية..	د.عمار إسماعيل أحمد	٧٥
مجلة كلية التربية الأساسية	الصورة الشعرية في قصيدة (هناك عند حافة الاغاني - لموسى حومدة)	د.فاتن غانم فتحي	٧٦
مجلة جامعة كركوك للدراسات	صورة المرأة في خطاب بشرى البستاني الشعري	د.فاتن غانم فتحي النعيمي	٧٧
مجلة جامعة كركوك للدراسات	صورة المرأة في خطاب بشرى البستاني الشعري	د.فاتن غانم فتحي النعيمي	٧٨
مجلة جامعة كركوك للدراسات	صورة المرأة في خطاب بشرى البستاني الشعري.	د.فاتن غانم فتحي النعيمي.	٧٩
وقائع المؤتمر العلمي الاول للابداع	ألفاظ الماء القليل / دراسة في الفروق الدلالية	د.منال إياد علي حسين	٨٠

المجلة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
وقائع المؤتمر الدولي الثاني للأبداع	التحول الدلالي في تفسير عبد الرزاق الصناعي (٢١١)	د. منال إياد علي حسين	٨١
مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية	ألفاظ الطبيعة الصامتة في كفاية المتحفظ في اللغة لابن الأجدابي ٤٧٠ / دراسة في الفروق الدلالية	د. منال إياد علي حسين	٨٢
مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية	ألفاظ الطبيعة الصامتة في كفاية المتحفظ في اللغة لابن الأجدابي ٤٧٠ هـ/ دراسة في الفروق الدلالية	د. منال إياد علي حسين	٨٣
مجلة كلية التربية الأساسية	دلالات البنية الصوتية والصرفية في سورة المرسلات	د. رافع عبد الغني يحيى	٨٤
مجلة جامعة كركوك للدراسات	المصطلح الصوتي في كتاب الموضح في التجويد لعبد الوهاب القرطبي تأصيل وموازنة	د. رافع عبد الغني يحيى	٨٥
مجلة ادب الفراهيدي جامعة تكريت	موافقة اللهجة الموصلية للقراءات القرانية دراسة صوتية	د. رافع عبد الغني يحيى	٨٦
مجلة ادب الرافدين جامعة الموصل	قراءة أبي الدرداء رضي الله عنه جمع ودراسة	د. رافع عبد الغني يحيى	٨٧
مجلة كلية التربية الأساسية	الثانية الضدية في شعر الحطينة	د. صلاح أحمد صالح	٨٨
مجلة الأستاذ . كلية التربية	لقد في الاستعمال القرآني تأليفاً ودلالة	د. عبد الله خليف خضير	٨٩
كلية التربية	التوازي التركيبي في سورة الفيل	د. عبد الله خليف خضير	٩٠
مجلة ابحاث كلية التربية	فاعليه النسق في خطبة الإمام علي . كرم الله وجهه . في وصف الدنيا - قراءة نصية	د. عبد الله خليف خضير	٩١
مجلة ابحاث كلية التربية الأساسية	أثر الاستبدال في الاتساق النصي	د. عبد الله خليف خضير ود. عماد عبد يحيى	٩٢
مجلة جامعة كركوك للعلوم الإنسانية	الغريبة الروحية لدى شعراء القرن الرابع الهجري - المتنبي والمعربي انموذجا-	د. علي غانم سعد الله	٩٣
جامعة واسط	شعر حمد بن محمد أبي سليمان الخطابي (ت ٥٣٨٨)	د. علي غانم سعد الله	٩٤
مجلة كلية الآداب	صورة الممدوح في شعر مسلم بن الوليد	د. علي غانم سعد الله / غانم سعيد حسن	٩٥
مجلة كلية التربية الأساسية	الصورة الشعرية في قصيدة (هناك عند حافة الاغاني - لموسى حومدة)	د. فاتن غانم فتحي النعيمي	٩٦

المجلة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
مجلة آداب الرافدين	اعتراضات ابن الحاج (٧٤٦ هـ) على النهاة	أ. د. نوفل علي مجيد	٩٧
مجلة آداب الرافدين	القراءة عملية إنتاجية مؤجلة	م. د. إبراهيم يونس محمود	٩٨
مجلة آداب الرافدين	صورة صلاح الدين الأيوبي في شعر ابن الدهان الموصلي (٥٨١ هـ)	م. د. جرجيس عاكوب عبدالله الراشدي	٩٩
مجلة آداب الرافدين	علامات الاتصال غير اللفظية في شعر الشريف الرضي	م. د. حمد محمد فتحي	١٠٠
مجلة آداب الرافدين	قراءة أبي الدرداء (رضي الله عنه) - جمع ودراسة -	م. د. رافع عبد الغني يحيى الطائي	١٠١
مجلة آداب الرافدين	توظيف التاريخ في مسرحيات عماد الدين خليل	م. د. ربيع خزعل محمود العزاوي	١٠٢
مجلة آداب الرافدين	إطلاق المفرد وإرادة الجمع في القرآن الكريم	م. د. رياض يونس خلف	١٠٣
مجلة آداب الرافدين	استراتيجية التلقي في قصيدة تراتيم قلبي الصغير للشاعر عمر السراي	م. د. ريم محمد طيب	١٠٤
مجلة آداب الرافدين	دلائل الصحراء في رواية (البحث عن المكان الصائع) لإبراهيم الكوني	م. د. سروة يونس أحمد	١٠٥
مجلة آداب الرافدين	أنماط جملة صلة (الذى) الاسمية غير المؤكدة في القرآن الكريم - دراسة دلالية -	م. د. شيبان أديب رمضان	١٠٦
مجلة آداب الرافدين	آيات السجدة في القرآن الكريم دراسة بلاغية	م. د. شيماء أحمد محمد	١٠٧
مجلة آداب الرافدين	التناص في شعر معن بن أوس المزنبي	م. د. صلاح أحمد صالح	١٠٨
مجلة آداب الرافدين	الألفاظ الدالة على الحيوان في آيات من القرآن المجيد	م. د. صلاح الدين سليم محمد	١٠٩
مجلة آداب الرافدين	الصورة البيانية في شعر ابن الظهير الإربلي (٦٦٧ هـ)	أ. د. فارس ياسين محمد الحданى	١١٠
مجلة آداب الرافدين	الشكوى في شعر سبط ابن التواعذى (٥٨٣ هـ)	أ. د. فارس ياسين محمد الحدانى	١١١
مجلة آداب الرافدين	الطبيعة في شعر ابن الساعاتى (٦٠٤ هـ)	أ. د. فارس ياسين محمد الحدانى	١١٢

المجلة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
مجلة آداب الرافدين	العرب و الدخيل في كتاب تهذيب اللغة للأزهري - إحصاء و وصف	م.د. محمد سعيد حميد	١١٣
مجلة آداب الرافدين	الصورة الشعرية عند ابن الدهان الموصلي	أ.د. مقداد خليل الخاتوني	١١٤
مجلة آداب الرافدين	مقدمة القصيدة عند راجح بن إسماعيل الحنـي	أ.د. مقداد خليل الخاتوني	١١٥
مجلة آداب الرافدين	دلالة التكرار في نونية ابن زيدون	م.د. نادية فتحي هادي حمادي الحيالي	١١٦
مجلة آداب الرافدين	دلالة اختلاف قراءة (فَاعِلٌ) و (فَعْلٌ) في القرآن الكريم	أ.م.د. هلال علي محمود	١١٧
مجلة آداب الرافدين	أثر التأويل النحوي في توجيه المعنى والإعراب في كتاب الشعر لأبي علي الفارسي (ت ٣٧٧هـ)	م.د. وسام يعقوب هلال	١١٨
مجلة آداب الرافدين	تجليات العنوان في متن القصيدة (البيت) أنموذجًا للشاعرة بشرى البستاني	م.د. إخلاص محمود عبدالله	١١٩
مجلة آداب الرافدين	قراءة عمرو بن عبيد (ت ٤٤هـ) . جمع وتوثيق ودراسة .	م.د. خالد علي سليمان الشمري	١٢٠
مجلة آداب الرافدين	المتخيل التاريخي في شعر الشبيبي	م.د. ريم محمد طيب الحفوظي	١٢١
مجلة آداب الرافدين	شرح على أبياتِ البطليوسِي في تصريفِ الفعلِ المحنوِفِ الفاءُ واللامُ في صيغةِ الامرِ لعبدالرحمنِ السلاسي	أ.م.د. شيبان أبي رمذان الشيباني	١٢٢
مجلة آداب الرافدين	سيرة أبي حنيفة النعمان ومتنه : (المقصود) - جمع وتوثيق -	أ.م.د. شيبان أبي رمذان الشيباني	١٢٣
مجلة آداب الرافدين	الترابط النحوي والتماسك النصي في أدعية النوم قوله (ع) : (اللهم اسلمت نفسي) انموذجاً	أ.م.د. عبد الله خليف خضير الحياني	١٢٤
مجلة آداب الرافدين	سورة الطارق دراسة بلاغية تحليلية	أ.د. عمار إسماعيل أحمد	١٢٥
مجلة آداب الرافدين	الرمز في قصص صهيل المجرة في صفحة النهر لعلي كمال الدين الفهادـي	أ.م.د. فاتن غانم فتحي	١٢٦
مجلة آداب الرافدين	ديوان المعتمد بن عباد (دراسة في معجمه الشعري)	أ.م.د. فواز أحمد محمد صالح	١٢٧
مجلة آداب الرافدين	الخطاب بين الإخوة في القرآن الكريم	أ.م.د. مقبول علي بشير النعمة	١٢٨

الرقم	اسم الباحث	عنوان البحث	المجلة
١٢٩.	أ.د. معن يحيى محمد	نبذة في علم القافية لشمس الدين محمد بن موسى بن محمد الحسيني الحجازي المالكي المتوفى بعد سنة	مجلة ادب الرافدين
١٣٠.	أ.د. معن يحيى محمد	تحقيق ما جاء على وزن مفعول لمحمد بن علي الصيّان (ت ١٢٠٦هـ) تحقيق ودراسة	مجلة كلية التربية /جامعة واسط
١٣١.	أ.د. معن يحيى محمد	رسالة في بيان ما تمس الحاجة إلى معرفته من اسم الجنس وعلمه لصالح بن يحيى السعدي الموصلي	مجلة آداب ذي قار /كلية الآداب
١٣٢.	أ.د. معن يحيى محمد	رسالة في تصريف الفعل المضارع لعبدالمعطي المالكي الوفائي الأزهري المتوفى بعد سنة ١٠٧٩ من الهجرة	مجلة سر من رأي /كلية التربية
١٣٣.	أ.د. نهى محمد عمر	التوازي في شعر الشماخ بن ضرار الذبياني	مجلة ادب ذي قار جامعة ذي قار
١٣٤.	أ.د. نهى محمد عمر	الانقلاب القيمي للفحولة في شعر صدر الإسلام نماذج مختارة	مجلة القادسية جامعة القادسية
١٣٥.	أ.د. نهى محمد عمر	التوظيف الفني لذكر الأنبياء في شعر جرير والفرزدق	مجلة الاستاذ جامعة بغداد
١٣٦.	أ.د. نهى محمد عمر	الثنائيات الضدية في قصائد المشوبات	مجلة كلية التربية جامعة واسط
١٣٧.	أ.د. نوار محمد اسماعيل	الدلالة النفسية للاستعارة المكنية نماذج من شعر عبد الباسط الصوفي	مجلة الاستاذ
١٣٨.	أ.د. نوار محمد اسماعيل	الإيقاع جمالياته وتوظيفه الدلالي في سورة النبأ	مجلة كلية التربية الأساسية جامعة
١٣٩.	أ.د. نوار محمد اسماعيل	التوازي التركيبي ودلالاته في الأحاديث القدسية حديث ياعباد انموذجا	مجلة ابحاث كلية التربية الأساسية