



# الرسائل و الاطاريج

## قسم اللغة الإنجليزية، كلية الآداب، جامعة الموصل

### (٢٠٢٤ - ٢٠٢٥)

# كلية الآداب

تُعد كلية الآداب من أوائل الكليات التي أنشئت في جامعة الموصل إذ أُسست عام 1966، وهي بذلك تُعد اقدم مؤسسة أكاديمية للدراسات الإنسانية بين اخواتها وغدت معلماً بارزاً لتحقيق اهداف التعليم العالي القائمة على إعداد باحثين ومتخصصين في العلوم الإنسانية، وفي اختصاصات متعددة إذ تضم الكلية عشرة اقسام اكاديمية

## الرؤية

الريادة عالمياً والتميز أكاديمياً بمعروقتنا وثقافتنا وقيمنا في الدراسات اللغوية والفلسفية والاجتماعية والاعلامية والمعلوماتية وال الرقمية

## الرسالة

الحفاظ على ثقافتنا وقيمنا و هويتنا، أساس إيماننا في توفير التعليم والتعلم، والبحث العلمي، وخدمة المجتمع، إذ تعمل كلية على تطوير البرامج الأكاديمية الأساسية والمتقدمة في مختلف التخصصات الإنسانية وفقاً لمعايير مدرستها عالمياً وإنقلابياً تساهم في تأهيل خريجين أكفاء لدعم مجتمعاتهم في مجالات التخصصات اللغوية والفلسفية والاجتماعية والإعلامية والرقمية

## لمتابعة نشاطات كلية الآداب

عبر الموقع الالكتروني

[uomosul.edu.iq/arts/](http://uomosul.edu.iq/arts/)



عبر الفيس بوك



كلية الآداب/جامعة الموصل



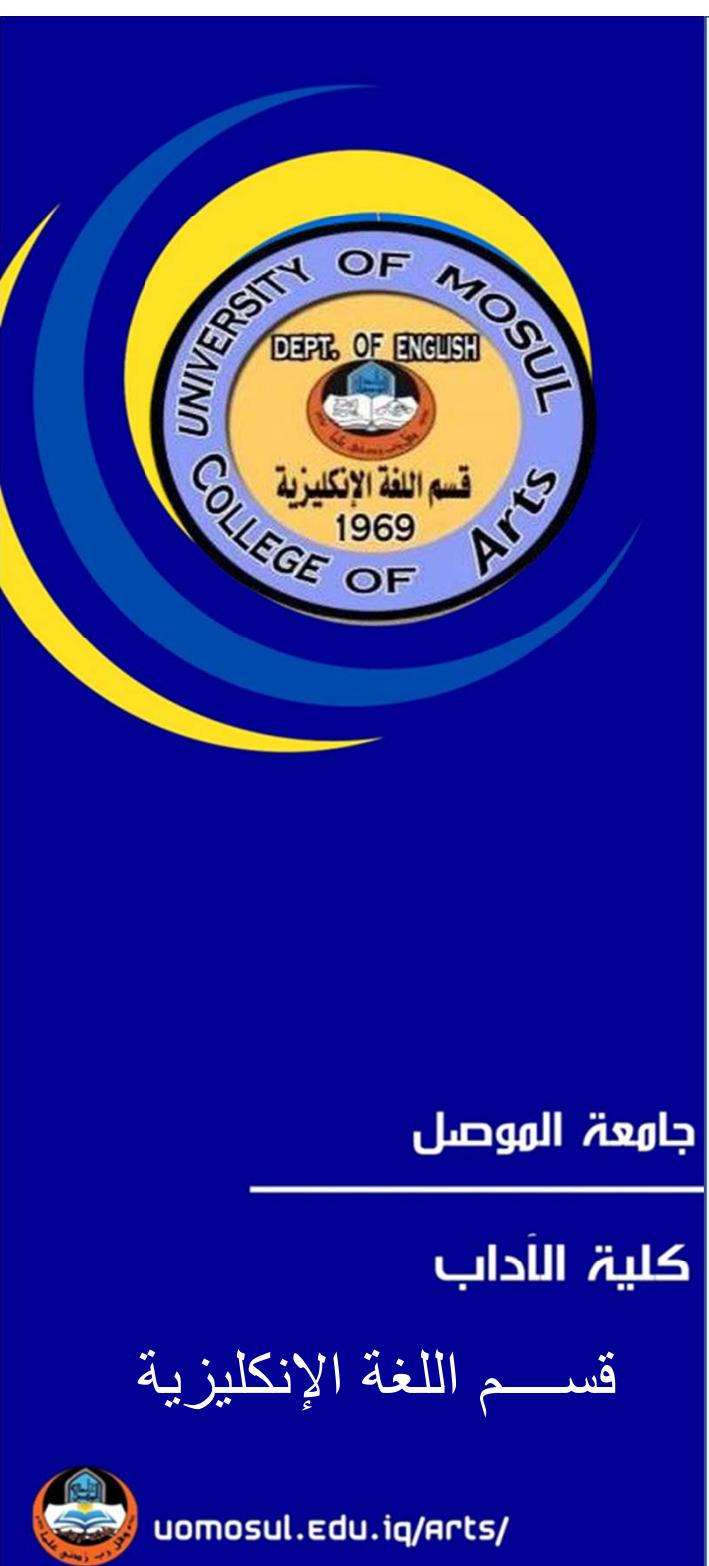
جامعة الموصل

كلية الآداب

قسم اللغة الإنجليزية

[uomosul.edu.iq/arts/](http://uomosul.edu.iq/arts/)





## قسم اللغة الانكليزية

### خلفية تاريخية

تأسس قسم اللغة الانكليزية في كلية الآداب بجامعة الموصل عام 1969، ويسعى القسم إلى إعداد طلابه أكفاء في مجال اللغة الانكليزية والأدب الإنجليزي.

### الدرجات المتاحة

يقدم قسم اللغة الانكليزية درجاته متعددة مثل البكالوريوس في اللغة الانكليزية، وماجستير الآداب في اللغة الانكليزية وعلم اللغة، وماجستير الآداب في الأدب الإنجليزي والدكتوراه في علم اللغة:

- بكالوريوس لغة إنكليزية
- ماجستير اللغة الانكليزية و علم اللغة
- ماجستير الآداب الإنكليزي
- دكتوراه علم اللغة

### Contacts

#### Email:

[english.ar@uomosul.edu.iq](mailto:english.ar@uomosul.edu.iq)

#### Facebook:

<https://www.facebook.com/share/1XgJGrWTBs/?mibextid=LQQJ4d>

#### Mobile:

(+964)7766689306

#### Youtube:

[UC1QX1wvzZHho\\_4nn2xAILqA](https://www.youtube.com/watch?v=UC1QX1wvzZHho_4nn2xAILqA)

قسم اللغة الانكليزية

[uomosul.edu.iq/Arts/](http://uomosul.edu.iq/Arts/)





## الأهداف:

تهدف هذه الرسالة هو التعرف على أسباب، دوافع، انعكاسات، مخاطر و نتائج الهجرة على المهاجرين الذين هربوا من بلدانهم بسبب الأوضاع السياسية المضطربة ، العنف ضد المرأة و الكساد الاقتصادي.

وهكذا هربوا ليبحثوا عن أراضي جديدة ليعيشوا بسلام افضل من اوطانهم التي جعلتهم يعانون من الاستعمار و المعاقة.

## رسالة ماجستير – الادب الانكليزي

### لجنة المناقشة و الاشراف

ا. د. وفاء عبد اللطيف عبد العالى /  
رئيسا

ا. م. أكرم احمد شريف / عضوا

ا. م. د. صالح عبد الله عبد الرحمن/  
عضوا

ا. م. د. حسان مؤيد حامد/ مشرفا و  
عضوا

## رسالة ماجستير – الادب الانكليزي

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (صفاء رعد قاسم العمري) عن (تحدي الاندماج والتفاعل الثقافي لدى جومبا لاہیری ، نوفیولیت بولاوایو ، و لیزا کو : دراسة في روايات مختارة )

(Challenging Assimilation and Cultural Interaction in Jhumpa Lahiri, Noviolet Bulawayo, and Lisa Ko: A Study in Selected Novels)

الزمان: ١ ايلول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة ابن الاثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1HdnzJMhTk/>





## الأهداف:

تهدف الرسالة لتحديد قوة النساء الأصليات في مقاومة القمع الغربي المزدوج الذي يقلل من مكانتهن الاجتماعية من خلال اختيار ثلاثة روايات لمؤلفات غير غربيات من ثلاثة ثقافات مختلفة.

حيث يشير التنوع الثقافي بين الروايات المختارة إلى هدفهم المشترك في مقاومة العقلية النمطية الفوقيّة للغرب.

## رسالة ماجستير – الأدب الانكليزي

### لجنة المناقشة و الاشراف

- أ. د. وفاء عبد اللطيف عبد العالى /  
رئيسا
- أ. م. د. أوفى حسين محمد/ عضوا
- أ. م. غادة بكر مرعي/ عضوا
- أ. م. د. حسان مؤيد حامد/ مشرفا و  
عضوا

## رسالة ماجستير – الأدب الإنكليزي

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (مها أحمد جميل الملاح) عن (آخر يصرخ ويرد كاتباً: دراسة في روایات مختارة)

(The Other Can Speak Loud and Write Back: A Study in Selected Novels)

الزمان: ٣ ايلول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:  
<https://www.facebook.com/share/p/1AWtA3KZDz/>





## الأهداف:

تهدف الرسالة الى تحديد العوامل التي تؤثر على الأداء الكتابي لطلاب كلية الآداب و كلية التربية العلوم الإنسانية للمرحلة الثانية.

وذلك من خلال اجراء مقارنة وتحليل هذه العوامل مثل تحفيز لدى الطلاب لتعلم اللغة الإنكليزية من خلال الكتابة و تأثير اللغة الام على اللغة الإنكليزية كلغة أجنبية

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. استبرق طارق جواد/ رئيسا  
ا. م. د. اباء مظفر يحيى/ عضوا  
م. د. اشرف رياض عبدالله/ عضوا  
ا. م. د. ايمان ابراهيم خضير/ مشرفا  
و عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (رنه مزاحم عزيز) عن (اختبار العوامل المؤثرة في الأداء الكتابي لمتعلمي اللغة الإنكليزية كلغة أجنبية في جامعة عراقية)

(An Examination of Factors Influencing Writing Performance among Iraqi University EFL Learners: A mixed Methods Study)



الزمان: ٤ ايلول ٢٠٢٤

المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1FhhDaP21J//>



## الأهداف:

تهدف الدراسة الحالية لتقضي المعلومات التدأولية التي يقدمها محتوى كتب المحادثة المنهجية المخصصة لطلاب اللغة الانكليزية بوصفها لغة أجنبية.

فضلاً عن دراسة العلاقة المحتملة بين هذا المحتوى وأداء الطلاب التدأولي.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. نشوان مصطفى صالح / رئيسا  
ا. م. د. مروان نجيب توفيق / عضوا  
ا. م. د. رائد داخل كريم / عضوا  
ا. م. د. وفاء مظفر علي / عضوا  
ا. م. د. ايمان ابراهيم خضرير / عضوا  
ا. م. د. اباء مظفر يحيى / مشرفا و  
عضوا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (ذكري سالم قاسم) عن (تأثير محتوى الكتب المنهجية لتدريس المحادثة على تحسين الملاقة التدأولية لطلبة الجامعة العراقيين الدارسين للغة الانجليزية بوصفها لغة أجنبية)

(The Impact of the Content of Conversation Textbooks on Enhancing Under-graduate Iraqi EFL Learners ' Pragmatic Competence )



الزمان: ٨ ايلول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة السلام في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/16HfogXS3u/>



## الأهداف:

تهدف هذه الرسالة الى البحث في تنوع السياقات التأريخية - البيوغرافية والسياسية والاجتماعية والثقافية - التي لعبت دوراً اساسياً في عملية كتابة كل من الروايات المختارة، والتي تمثل الهجرة ومشكلات الاندماج مواضيعاً رئيسية فيها. .

وذلك من خلال تحليل ادبى للنصوص، تم البحث في ردود افعال المؤلفين على هذه السياقات وانعكاسها على العمل الأدبى من خلال الكشف عن الطرق التي تم بها توظيف موضوع الهجرة ومشكلات الاندماج كإنعكاس لهذه السياقات.

## رسالة ماجستير – الأدب الانكليزي

### لجنة المناقشة و الاشراف

- |   |
|---|
| ا. د. انسام رياض عبد الله/ رئيسا                |
| ا. م. د. صالح عبد الله عبد الرحمن/ عضوا         |
| ا. م. فتيبة شهاب احمد/ عضوا                     |
| ا. د. وفاء عبد اللطيف عبد العالى / مشرفا و عضوا |

## رسالة ماجستير – الأدب الانكليزي

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (فهد جاسم محمد) عن (الهجرة ومشكلات الاندماج في شتات الجنوب العالمي: دراسة تأريخانية جديدة لروايات مختارة)

(Immigration and the Problems of Assimilation in Global South Diaspora: A New Historicist Study of Selected Novels)

الزمان: ٢٠٢٤ ايلول  
المكان: قاعة السلام في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1C3vNxF76X/>





## الأهداف:

تهدف الدراسة إلى استكشاف قدرة الصور على التعبير عن الأفعال التصويرية بصورة مستقلة عن العناصر اللفظية، وأيضاً معرفة التطابق بين أفعال الكلام والصورة.

علاوة على ذلك، فإن الدراسة تبحث وتقارن تأثير السياق السمعي البصري على الكفاءة التداولية للطلاب.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. جاسم محمد حسن / رئيسا  
ا. د. نشوان مصطفى صالح / عضوا  
ا. م. د. وفاء مظفر علي / عضوا  
ا. م. د. اباء مظفر يحيى / عضوا  
ا. م. د. ايمان ابراهيم خضرير / عضوا  
ا. م. د. مروان نجيب توفيق / مشرفا  
و عضوا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (سعد باسم ذنون) عن (تحليل تداولي للسياق السمعي البصري في الكتب المدرسية العراقية لغة الانكليزية كلغة أجنبية وأثره على الكفاءة التداولية للطلاب)

(A Pragmatic Analysis of Audiovisual Context in Iraqi EFL Textbooks and its Impact on Students' Pragmatic Competence)

الزمان: ٢٠٢٤  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/16HfogXS3u/>





## الأهداف:

هدفت الدراسة إلى تحليل النصوص والصور في سلسلة اللغة الإنكليزية "الإنكليزية للعراق" المرتبطة بالوعي البيئي (عينات لفظية وصورية) باستخدام أدوات لغوية مختلفة.

وقد أظهرت الدراسة ١٢ قضية بيئية مرتبطة بالوعي البيئي على مستوى المراحل الدراسية.  
تراس لجنة المناقشة

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. كمال حازم حسين / رئيسا  
ا. د. شعيب سعيد عبدالفتاح / عضوا  
ا. م. د. مروان نجيب توفيق / عضوا  
ا. م. د. هدى فاضل اسماعيل / مشرفا  
و عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (نوار مجید حميد) عن (الوعي البيئي في الكتب المنهجية لتعليم اللغة الإنكليزية في مرحلة ما قبل الجامعة : دراسة في منحى علم اللغة البيئي )

(Environmental Awareness in English Textbooks for Iraqis at Pre-University Level :An Ecolinguistic Approach)



الزمان: ١٩ ايلول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة السلام في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1C24Q6Sstr///>



## الأهداف:

تهدف الدراسة إلى الإجابة عن أسئلة تتعلق بأنواع التنمّر الشائعة التي يمارسها طلاب الجامعة عبر الإنترنّت، وكذلك معرفة ما إذا كانت هناك اختلافات ثقافية أو عالمية في أساليب التنمّر.

وقد افترضت الدراسة أن الأنواع الشائعة للتنمّر اللغطي تشمل النميمة، الشتم، التخويف، التحذير، استخدام الألقاب العدائية، والإهانة والتشهير. كما أن حوار التنمّر المستخدم يعتمد على النوع الثقافي سواء لجنس واحد أو لكلا الجنسين.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الإشراف

- ا. د. باسم يحيى جاسم/ رئيسا  
ا. د. اسماعيل فتحي حسين/ عضوا  
ا. م. د. وفاء مظفر علي/ عضوا  
ا. م. د. اباء مظفر يحيى/ عضوا  
ا. م. د. احمد حيدر صقر/ عضوا  
ا. د. نشوان مصطفى صالح / مشرفا  
و عضوا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (افراح عبد القادر جاسم) عن (منهج تحليل الخطاب الندي دراسة التنمّر عبر وسائل التواصل الاجتماعي بين طلاب الجامعات العراقية)

(A critical Discourse Approach to Analyzing Social Media Bullying Among Iraqi University Students)

<https://www.facebook.com/share/p/16CEKoLrDi/>

الزمان: ٣٠ ايلول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:





## الأهداف:

تهدف الدراسة الى التركيز على الصعوبات التي واجهتها المرأة من وجهة نظر الشاعرات وكيفية تحول الأسطورة لأداة شعرية تساهم في الدفاع عن حقوق المرأة.

## رسالة ماجستير – الأدب الانكليزي

### لجنة المناقشة و الاشراف

ا. م. د. صالح عبدالله عبدالرحمن /  
رئيسا

ا. م. قتيبة شهاب احمد / عضوا

ا. م. غادة بكر مرعي / عضوا

ا. م. شيماء زهير حمودي / مشرفا و  
عضوا

## رسالة ماجستير – الأدب الإنكليزي

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (غيث صالح مهدي) عن ( إعادة زيارة أساطير الأجداد من خلال صنع الأسطورة في شعر مابعد الحداثة لشاعرات نسويات مختارات )

(Revisiting the Myths of the Ancestors: Mythmaking in the Poetry of Selected Postmodern Women's Poets)

الزمان: ٣ تشرين الاول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة السلام في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1C39Qa1kJU/>





## الأهداف:

تهدف الدراسة إلى الكشف عن التقنيات المستخدمة في خطابات التخرج والتحقيق في أنواع المواقف التي تتعكس من خلال هذه التقنيات.

كما تهدف إلى بيان كيفية استجابة الجمهور لهذه الخطابات و هل تتوافق هذه الاستجابات مع هدف هذه الخطابات أم لا ، ذلك لأن خطابات التخرج يمكن أن يكون لها تأثير دائم وشديد على الجمهور.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

ا. د. سالم يحيى فتحي / رئيسا

ا. د. كمال حازم حسين / عضوا

ا. د. عبد حمود علي / عضوا

ا. م. د. مروان نجيب توفيق / عضوا

ا. م. د. هدى فاضل اسماعيل / عضوا

ا. د. نشوان مصطفى صالح / مشرفا

و عضوا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (إيمان ناصر يوسف) عن (تحليل خطابي نبدي لمختارات من خطابات التخرج التحفيزية))

(A Critical Discoursal Analysis of Selected Motivational Commencement Speeches)

الزمان: ١٠ تشرين الاول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1CDyLff5MZ/>





## الأهداف:

تناولت الاطروحة بحث وظائف الاستعارة والكناية في شعر الرثاء العربي من منظور تداولي معرفي.

كما و هدفت الدراسة الى معرفة كيفية استخدام الشعراء للاستعارة والكناية كأدواتين تداوليتين معرفيتين لإبراز معاني او صور محددة مرتبطة بالمرثية في الخطاب العربي.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

ا. د. مازن فوزي احمد/ رئيسا

ا. د. محمد بديع احمد/ عضوا

ا. د. نشوان مصطفى صالح/ عضوا

ا. م. د. مروان نجيب توفيق/ عضوا

ا. م. د. وفاء مظفر علي/ عضوا

ا. م. د. اسماعيل فتحي حسين/ مشرفا  
و عضوا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (آلاء صلاح الدين عزيز) عن (الاستعارة والكناية في الخطاب الشعري الثنائي العربي" دراسة: تداولية ادراكية.)

(Metaphor and Metonymy in Arabic Elegiac-poetry Discourse: A Pragma-Cognitive Study)

الزمان: ٢٨ تشرين الثاني ٢٠٢٤  
المكان: قاعة السلام في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/15MeFTBAMc/>





## الأهداف:

تطرقت الدراسة الى تحليل الاستخدام الايديولوجي للتأسيم من قبل السياسيين وتوضيح الغرض منه.

كما و هدفت الدراسة عرض الاستراتيجيات المختلفة التي يوظف بها التأسيم وتوضيح دور هذه العملية في بناء الايديولوجية عند الجمهور.

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. جاسم محمد حسن / رئيسا  
ا. م. د. انمار حمودي سعيد / عضوا  
ا. م. د. ايمان ابراهيم خضرير / عضوا  
ا. م. د. وفاء مظفر علي / مشرفا و  
عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (ابراهيم خلف مطلوك) عن (التأسيم في المقابلات السياسية المتلفزة: تحليل خطابي)

(Nominalization in Political TV Interviews: A Discoursal Analysis)



الزمان: ٣٠ كانون الاول ٢٠٢٤  
المكان: قاعة ابن الاثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/15taPKerqQ/>



## الأهداف:

هدفت الدراسة الى التحقيق في كيفية وضع الروايات العراقيات أنفسهن، على اساس خلفيتهن الأيديولوجية الجنسانية، في اطر هيكلية ووظيفية وسياقية معينة في السردية الشخصية المكتوبة عبر الانترنت مع موضوعات عالمية من المأساة والنجاح.

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- أ. م. د. مروان نجيب توفيق / رئيسا  
أ. م. د. وفاء مظفر علي / عضوا  
أ. م. احمد بشير القحطان / عضوا  
م. د. اشرف رياض عبدالله / مشرفا و عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (إيناس اسماعيل فتحي) عن (الأيديولوجيا وهوية النوع الجنسي في السردية النسائية في خطاب وسائل التواصل الاجتماعي)

(Gender Ideology and Identity in Women's - Narratives in Social Media Discourse)



الزمان: ٢٧ كانون الثاني ٢٠٢٥

المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1DoTne2jWo/>



## الأهداف:

تناولت الرسالة ا ما يعرف بالفن المكاني SPA والذي يتضمن في الجدارية وتحليلها ثيميائي وسيميائي.

هدفت الدراسة الى تقديم تحليل ثيميائي وسيميائي للفن الخاص الجداريات في كل من مدينتي الموصل واربيل .

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. محمد باسل قاسم / رئيسا  
ا. د. نشوان مصطفى صالح / عضوا  
ا. د. سالم يحيى فتحي / عضوا  
ا. م. د. هدى فاضل اسماعيل / مشرفا  
و عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (شمال شاكر طاهر) عن (الجداريات تحول المجتمعات: جداريات الفنانين من الموصل واربيل دراسة بنهج موضوعي سيميائي)

("Murals Transform Communities" Artists' Murals in Mosul and Erbil :A Thematic -semiotic Approach)



الزمان: ٢٠٢٥  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/12FmiiQvejw/>



## الأهداف:

تهدف هذه الدراسة الى كشف السلوك الخاص لهذه الفئة من الاصوات وكيف تتصرف اذا ما تمت مقارنتها بالاصوات الاخرى كالاصوات الشفوية والحلقية مع الاشارة الى اللغة الانجليزية.

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. م. د. وفاء مظفر علي/ رئيسا  
ا. م. د. افين محمد حسن/ عضوا  
ا. م. د. زياد رakan قاسم/ عضوا  
ا. م. د. انمار حمودي سعيد/ مشرفا و عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (وليد احمد صالح) عن (fonology الاصوات التاجية في اللغة العربية مع الاشارة الى اللغة الانجليزية)

(The Phonology of coronal Sounds in Arabic with Reference to English)

الزمان: ٢٠٢٥  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:  
<https://www.facebook.com/share/p/1CuNxJBsMW/>





## الأهداف:

تهدف هذه الدراسة الى البحث في الأدب المسرحي للكاتبة كاريل تشرشل من خلال منهج و نظرية التأثير، مستفيدة من الإطار المفاهيمي لبراين معصومي.

من خلال التركيز على ست مسرحيات مختارة من بين الأكثر عرضاً على المسارح، تبحث هذه الدراسة في التأثير الذي تحدثه وتتلاءب لإشراك الجمهور بعمق وعاطفة.

## رسالة ماجستير – الأدب الانكليزي

### لجنة المناقشة و الاشراف

ا. م. د. صالح عبدالله عبدالرحمن/  
رئيسا

ا. م. فتيبة شهاب احمد/ عضوا

ا. م. غادة بكر مرعي/ عضوا

ا. د. وفاء عبداللطيف عبدالعالی/  
مشرفا و عضوا

## رسالة ماجستير – الأدب الانكليزي

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (رغد جمال مطيع) عن (قراءة التأثير في مسرحيات كاريل تشرشل: التكنولوجيا وديناميات السلطة)

(Reading Affect in caryl Churchill's Plays:  
Technology and the Power Dynamics)

الزمان: ٢٣ شباط ٢٠٢٥  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:  
<https://www.facebook.com/share/p/18WE4cjF7A/>





## الأهداف:

تطرقت الدراسة الى دراسة بنية المحادثة غير الرسمية (الدارجة) بين افراد الاسرة والاقارب باللهجة الكردية البهينية.

كما و هدفت الدراسة الى التعرف على أنماط المحادثة والاستراتيجيات المستخدمة أثناء المحادثة في اللهجة البهينية الكردية.

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. م. د. اباء مظفر يحيى/ رئيسا  
ا. م. د. احمد حيدر صكر/ عضوا  
ام. د. اشرف رياض عبدالله/ عضوا  
ا. د. نشوان مصطفى صالح/ مشرفا و  
عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالب (عزت خدر حسين) عن (دراسة بنية الحوار في اللهجة الكردية مع الإشارة لغة الإنكليزية)

(A Study of The Conversation Structure of Kurdish with Reference to English)



الزمان: ٢٥ شباط ٢٠٢٤

المكان: قاعة مكتبة قسم اللغة العربية

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/186LgJs2tq/>



## الأهداف:

تطرق الدراسة الى تصميم منهج لتطوير إمكانية فهم الفكاهة لدى أطفال التوحد العراقيين من المستوى الاول.

وتهدف الدراسة إلى رفع الكفاءة التداولية عبر مزج أربع نظريات لتكوين منهج سمعي بصري. وتعتبر عينه الدراسة الأولى من نوعه في قسم اللغة الإنكليزية.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. جاسم محمد حسن / رئيسا  
ا. د. نشوان مصطفى صالح / عضوا  
ا. م. د. مروان نجيب توفيق / عضوا  
ا. م. د. اباء مظفر يحيى / عضوا  
ا. م. د. صنعان شирه ملو / عضوا  
ا. م. د. حسين علي احمد / عضوا و  
مشرفا  
د. مارليز بريتوريس / عضوا و  
مشرفا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (دنيا علي حسين) عن (تصميم منهج لتطوير الكفاءة التداولية الاطفال العراقيين من ذوي اضطراب طيف التوحد: التركيز على الفكاهة ).

(Designing a Syllabus for Developing the Pragmatic Competence of Iraqi Autism Spectrum Disorder Children: A Focus on Humour)



الزمان: ٢٠٢٥

المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1973V8giz>



## الأهداف:

تهدف الدراسة التي تقدمت بها الطالبة شذى حازم سعد الله في قسم اللغة الإنكليزية الى مراجعة النهج متعدد الوسائل والتحقيق في الوظائف البراغماتية للتحذيرات النصية والصورية.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. محمد باسل قاسم / رئيسا  
ا. د. لقمان عبدالكريم قاسم / عضوا  
ا. د. مازن فوزي احمد / عضوا  
ا. م. د. اسماعيل فتحي حسين / عضوا  
ا. م. د. شيفان شيلمون توما / عضوا  
ا. م. د. هدى فاضل اسماعيل / عضوا  
و مشرفا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (شذى سالم سعد الله) عن (استراتيجيات تمثيل التحذير الصحي: دراسة براغماتية متعددة الوسائط).

(Strategies of Representing Health Warning: A Multi-modal Pragmatic Study)



الزمان: ٢٧ شباط ٢٠٢٥

المكان: قاعة كلية التربية البدنية و علوم الرياضة

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1BtpvoDbvh/>



## الأهداف:

هدف الرسالة التي تقدمت بها الطالبة سرور كنعان ولي في قسم اللغة الإنكليزية، إلى تقديم تحليل مفصل لدور الفكاهة السوداء في الخطاب السياسي والتواصل وتحليل الأدوات اللغوية المستخدمة لبناء الفكاهة السوداء كالسخرية والاستهزاء والتهكم.

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. م. د. مروان نجيب توفيق / رئيسا  
ا. م. د. انمار حمودي سعيد / عضوا  
ا.م. د. ايمان ابراهيم خضير / عضوا  
ا. م. د. اباء مظفر يحيى / مشرفا و  
عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (سرور كنعان ولي احمد) عن (نهج تداولي للفكاهة السوداء في المقابلات السياسية الانكليزية).

(A Pragmatic Approach to Black Humor in English Political Interviews)



الزمان: ٢٧ شباط ٢٠٢٤

المكان: قاعة مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1Di3rLXSrJ/>



## الأهداف:

تهدف الدراسة الى التحقق في استخدام مبادئ الباقة بين طلاب الجامعة وتسلیط الضوء على مدى تأثير العمر والجنس على استخدام قواعد الباقة في البيئة التعليمية، وتحديداً بين طلاب السنة الاولى والرابعة من كلا الجنسين.

بالإضافة الى تتبع ما إذا كان هناك تحسن ملحوظ في سلوك طلاب السنة الرابعة بعد السنوات التي قضوها في بيئه تعليمية مختلطة مقارنة بطلاب السنة الاولى الذين يفتقرون الى الخبرة كونهم قادمين من بيئه تعليمية احادية الجنس وغير معنادين على التعامل مع الجنس الآخر.

## رسالة ماجستير - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. حسن شعبان علي/ رئيسا  
ا. م. د. وفاء مظفر علي/ عضوا  
ا.م. د. ايمن ابراهيم خضير/ عضوا  
م. د. اشرف رياض عبدالله/ مشرفا و عضوا

## رسالة ماجستير - علم اللغة

مناقشة رسالة ماجستير في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (اصيل تحسين جمال) عن (النوع الاجتماعي ، العمر ، والتآدب في التفاعل الجامعي : دراسة اجتماعية لغوية ).

(Gender, Age, and Politeness in University Interaction: A Sociolinguistic Study)



الزمان: ٢٠٢٥ آذار ١٣  
المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب  
رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1BbsnZ3HBL/>



## الأهداف:

تهدف هذه الأطروحة إلى استكشاف كيفية توظيف الشعر الطبي كوسيلة مداواة نفسية وجسدية من خلال دراسة نتاج نخبة من الشعراء الأطباء، وتحليل الأبعاد الجمالية والمعرفية والإنسانية في أعمالهم الشعرية، وذلك للكشف عن العلاقة بين الفن الشعري والممارسة الطبية، وكيف يمكن للكلمة الشعرية أن تساهم في التخفيف من الألم، وتعزيز التعاطف، وبناء الجسر بين الطب والإنسانية.

## اطروحة دكتوراه- الادب الانكليزي

### لجنة المناقشة و الاشراف

- ا. د. ازهار نوري فجر/ رئيسا  
ا. م. د. جميلة خضر عباس/ عضوا  
ا. م. د. هيثم كامل عيدان/ عضوا  
ا. م. د. اسيل عبداللطيف طه/ عضوا  
ا. م. د. امير جاسب فريح/ عضوا  
ا. د. وفاء عبداللطيف عبدالعالی/  
عضوا و مشرفا

## اطروحة دكتوراه- الادب الانكليزي

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (زينب ليث عبدالجبار) عن (الشعر الطبي نموذجا للمداواة: دراسة في نخبة من الشعراء الأطباء).

(Medical Poetry as a Model of Healing: A Study of a Selection of Physician-Poets)

الزمان: ٩ نيسان ٢٠٢٥

المكان: قاعة كاظم الجواد / جامعة بغداد

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/18Qk5vcsj7/>





## الأهداف:

تهدف الدراسة الى فحص الجهد والتأثير الادراكي الذي يبذله قراء الروايات ومشاهدو الافلام المقتبسة باستخدام نظرية الملاعنة لتوضيح الفروق في فهمهم للنص.

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

### لجنة المناقشة و الاشراف

ا. د. جاسم محمد حسن / رئيسا

ا. د. محمد بديع احمد / عضوا

ا. م. د. مروان نجيب توفيق / عضوا

ا. م. د. وفاء مظفر علي / عضوا

ا. م. د. صالح عبد الله عبد الرحمن / عضوا

ا. د. كمال حازم حسين / عضوا و مشرفا

## اطروحة دكتوراه - علم اللغة

مناقشة اطروحة دكتوراه في قسم اللغة الإنكليزية للطالبة (سنايل ازهر سليمان) عن (دراسة نظرية الملاعنة لنصوص أدبية مختارة متعددة الاطر).

(A Relevance\_ Theoretical study of Selected Multimodal Literary Texts)

الزمان: ٢٠٢٥ نيسان ١٤

المكان: قاعة ابن الأثير في كلية الآداب

رابط النشاط:

<https://www.facebook.com/share/p/1G4GV8mu2E/>

