

Exemple sur la tragi-: عنوان المحاضرة:

comédie

المادة الدراسية: نصوص مسرحية

المرحلة الدراسية: الرابعة

مدرس المادة: م.م. درة منهل عمر

العام الدراسي: 2025-2026



جامعة الموصل

كلية الآداب

القسم: اللغة الفرنسية

## Exemple sur la tragi-comédie : *Le Cid*, de Pierre

### Corneille Résumé de la pièce

Chimène aime don Rodrigue. Son père, Don Gomès, est prêt à les faire se marier. Mais le roi choisit don Diègue, père de Rodrigue, comme gouverneur du prince. Don Gomès le gifle. Rodrigue doit alors laver l'honneur de son père.

Il provoque don Gomès en duel et le tue. Chimène demande alors au roi la mort de Rodrigue. Le roi demande à réfléchir. Pendant ce temps, Chimène et Rodrigue sont déchirés. Chimène aime toujours Rodrigue, mais elle doit laver l'honneur de son père. Et Rodrigue s'en veut de la douleur qu'il inflige à sa bien-aimée.

Rodrigue décide de partir à la guerre contre les Maures. Il revient en héros. Le roi décide de faire croire à Chimène que Rodrigue est mort. Elle se trahit devant lui et montre clairement ses sentiments. Le roi lui demande alors de renoncer à sa vengeance et d'épouser Rodrigue. Mais Chimène s'obstine et refuse.

Elle demande un duel. Elle promet d'épouser le vainqueur. C'est don Sanche, un prétendant de Chimène, qui combat Rodrigue. Il perd, mais Rodrigue épargne sa

vie. Chimène, voyant don Sanche vivant, croit Rodrigue mort. Elle laisse éclater son amour devant la cour. Rodrigue paraît alors. Le roi décide que Chimène et Rodrigue se marieront après quelque temps, pour respecter la décence et la morale.

### **Les personnages de la pièce**

DON FERNAND, premier roi de Castille.

DONA URRAQUE, infante de Castille.

DON DIÈGUE, père de Don Rodrigue.

DON GOMES, comte de Gormas, père de Chimène.

DON RODRIGUE, amant de Chimène.

DON SANCHE, amoureux de Chimène.

DON ARIAS, gentilhomme castillan.

DON ALONSE, gentilhomme castillan.

CHIMÈNE, maîtresse de Don Rodrigue, et de Don Sanche.

LÉONOR, gouvernante de l'Infante.

ELVIRE, suivante de Chimène.

UN PAGE de l'Infante.

## Extrait de la pièce

### ACTE V

#### SCÈNE PREMIÈRE.

Don Rodrigue, Chimène.

CHIMÈNE.

1475 Quoi ! Rodrigue, en plein jour ! D'où te vient cette audace ?  
Va, tu me perds d'honneur, retire-toi, de grâce.

DON RODRIGUE.

Je vais mourir, Madame, et vous viens en ce lieu,  
Avant le coup mortel, dire un dernier adieu,  
Mon amour vous le doit, et mon coeur qui soupire  
1480 N'ose sans votre aveu sortir de votre empire.

CHIMÈNE.

Tu vas mourir !

DON RODRIGUE.

J'y cours, et le Comte est vengé,  
Aussitôt que de vous j'en aurai le congé.

CHIMÈNE.

Tu vas mourir ! Don Sanche est-il si redoutable,  
Qu'il donne l'épouvante à ce coeur indomptable ?  
1485 Qui t'a rendu si faible, ou qui le rend si fort ?  
Rodrigue va combattre, et se croit déjà mort !  
Celui qui n'a pas craint les Mores, ni mon père,  
Va combattre Don Sanche, et déjà désespère !  
Ainsi donc au besoin ton courage s'abat ?

## Les thèmes de la pièce

### 1. L'honneur

L'honneur est celui de la famille. Il faut honorer son lignage, il faut défendre sa réputation. Les membres d'une famille se doivent de défendre leur intégrité. Un affront ne touche pas qu'une personne, mais toute la famille. Il est donc important de se défendre, pour protéger sa réputation. Souvent, le duel permet de restaurer l'honneur.

### 2. L'amour

L'amour est une force inexplicable. Dans la pièce, Chimène et Rodrigue s'aiment, ils vont pouvoir se marier. Mais la mort du père de Chimène les sépare. Seulement les deux jeunes gens ne peuvent cesser d'aimer. Contre toute logique,

Chimène continue d'aimer Rodrigue. Elle l'aime même plus, car c'est un homme honorable, il a défendu l'honneur de son père. En vérité, l'amour entre Chimène et Rodrigue ne fait que grandir. En effet, Rodrigue a vengé son père, et Chimène veut laver l'honneur de sa famille. Ils sont donc tous les deux dignes l'un de l'autre.

### **3. L'héroïsme**

L'héroïsme est lié à l'honneur dans la pièce. L'acte héroïque est un effort. En effet, il demande souvent un sacrifice. Rodrigue sacrifie son amour pour Chimène en tuant son père. Il sait qu'elle va le haïr ensuite. Chimène sacrifie son amour pour Rodrigue en demandant sa mort. Ce sont des actes héroïques.