

اسم المادة الدراسية : الصحافة الالكترونية

المرحلة الدراسية : الرابعة

اسم التدريسي : م. د محمد احمد فيصل

العام الدراسي : ٢٠٢٥ = ٢٠٢٦



جامعة الموصل

كلية الآداب

قسم الإعلام

المحاضرة : 1

اصلاحية كترورية

تعد المصحية كترورية لتتطور الالهل الذي شتت لتفولوجي الالرب في مجال الصخلتوي عودل فضل في ظهورها إلى محا للباغين والصحفيين المتعددة تاج صحفية ورقية تستطيع أن تقوم بوظائف المصحفية المطبوعة وتضيء إليها من است لكل تتلوي شبكة

يتبسط مفهوم المصحفية لتتكون في مفهوم آخر اشمل واعم وهو مفهوم النشر الإلكتروني Electronic Publishing الذي يعني تخدملة إلى استخدام الكمبيوتر في عمليات النشر وتحرير وتصميم وطباعة وتوفير المطبوعات، والتلوي ف ان غلية الصحف والوقية مكن اصحابها مطبوعات الإلكترونيات ونظنشا وتحرر وتنسق وتقل إلى المطبع وتوزع عسوات خدام أجرة الكمبيوتر، بلي متد حق النشر الإلكتروني إلى شمل النشر عبر نتوت أوتوي ع لأممومات وا ضار من خ و تتصل بال عربعد أو من ختقنية الوسائط المتعددة وغيرها من الأنظمة تتلوي لتتعمد على شبكات الحسبات، وتتعمد نظم النشر الإلكتروني ع موماعل يملقي للرقمية لتتوفر لقة نقل ومعالجة النص وص لاصوت والصورة الية من لاسرعة ول مرون لظكفاءة .

قد حاول عدد من الباغين تحيد مفهوم المصحفية كترورية تحتري "مها لاطوي شي" أن المصحفية كترورية عبارة عن نشور الإلكتروني يجمع بين مفهوم الصخلتوي اليدوية ونظام الملفات المتبعة التي يتيح للنشر الإلكتروني، وبهذه الطريقة ف هي نشور الإلكتروني يصدر صفة دورية وهظمة لاهاموقع محد على شب نتوت.

يطلق "محمود نجم الدين" على الصخلتوي عسوات الصحا كترورية أو الصخلتوي للوقية، وهي التي يتم إصدارها ونشرها في شبكة نتوت وقواعد البيانات التي تقدم خدماتها للجمهور وتتكون في شكل مطبوع على شرائات الحسب كترورية.

وتؤكد لاجوي عبد ال على أن الصخلتوي كترورية عبارة عن نشور دوري يخوى على انثالجارية سواء لامتبط بموضوعات عامة أو بموضوعات ذات طبيعة خاصة، ويتقراءته من خ جهاز كسبيتر، وغلبا ملتكن متاحة في شبكة نتوت.

ويعرف "جمال غيطاس" المصحفية كترورية على أن هانوع من تتصل بال بشري يتم عبر لفضاء الإلكتروني - نتوت وشبكات لأممومات وات أخرى تستخفي فنون واليات ومهارات لملفي الصخلتوي مطبوعة خفلا إليها مهارات واليات تقري لأممومات

التي تنبئ باستخدامها لخصائص الكرونوكوسيط أو وسيلة اتصال البشري لتأكيد استخدام النص
لأصوات والصورة والمستويات للمحافظة من الفاعل مع اللقطة تقصصا بناء وغير
نية ومعالجتها وتحويلها ونشرها على لجم أيدي عمل فضاء الكرونوكوسيط.
في فكر "سجنين نصر"، محام عبد الله هادي "أن الصيغة القروية هي صيغة حتمية لمسامات
الصيغة القروية وتؤدي وظفها ضفة إلى سمات الخدمات ذاتية للمسموعة وبما
للمسموعة مريئ يفسب بدت ها على تقويم الخارفي أي وقت والخدمات للصورة طبقية
الف في ويوتبي حلقا رأى اضي ار وقت للعرض.

هيمن "سجنين نصر" أن الصيغة القروية هي تلك الصيغة القروية التي يتم نشرها على
شبكة اتون هي ومعلقا رأى بسبب دعى ها وتصفح ها لولب حث داخلها ضفة إلى حفظ المادة
لتي يريدها في ها وطبع ما يريغب في طباعه متغ في لك المكليات اتصالية لشبكة
توت.

ضيف "سجنين نصر" أن الصحف القروية هي تلك الصحف التي يتم إصدارها ونشرها
على شبكة اتون هذه الصحف مبنية على نسخ أو إصدارات للتكنولوجيا لصحف
ورقية مطبوعة أو موجز مضي التلن نسخ ورقية أو كجرايد للتونية ليست
لها إصدارات عادية مطبوعة على الورق وتضمن مزيجا من لارسلل ضارية لقصص
ولام ولتقربك على الصور والخدمات المتللمرجعية.

والصيغة القروية، صيف تقويم على استخدام أداة تدرنت إن شاء مق عملها لخصائص
لها هيئة لغشبكة الامتدولية وتجمع بين الامتدول ورقية بولتخدام اص
المدمجة (DVD او CD) تقويم مضواها عبر لتيحتي حسمت خديها اضي ار الامواد
ولاموضوعات الصيفية التي يريغبون في ها لتبني لقام المتتوي باضي اجكهم.
يطلق البعض على الصيغة القروية صيغة لشبكة هي من فطقات الاموجة الجديدة
لشورلنشر للتونين للصحف العربية والعلمية على شبكة اتون ولتي تتيح لكل
مشترك أن يكون أيقرا الصيغة على شاشة جازلشخصي صباح كل يوم.

وتصفه فبسنن لطباري «الصحف القروية على لها وصف نص في اظر أو مشبه
للصحف الامطبوعة ولانها في شركل رقمي Digital في عرض على شاشة كمي وتروميكن
اصالمدمجة CD-ROMs اختزان كمية طلة من الليل اتفي شركل نص ولأضفي
شركل صور رقمية ورسوم متحركة وتبوعات موية ولخدمات فطوقة وسويقي وغيرها من
صواتكامل هذا النص وهي من الامثرات التي تشدد لتبالمقراء إلى تبليغها ستبعا
بها.

بين ما يري "كسجين Xigen" أن الصحف على توت تتجمع عي نلتقولي ووجلان التوتقولي هي
التمثيل في: الصور لارسوم ولا عايين. . . لاخ، وتلقولي وجليا تدرنت اللمثلة في
النصل طلق وتطبق التلوسطل المتعددة.

وعبر "جليدر Gilder" عن الصحف على تدرنت على لها جاعبتتي جة للدمج بين
الكميوتر والصيغة، حيث تدرنت الخدمات للصيغة الكميوتر في لتاج لتوسليم الامواد هي
بشركل رقمي عن طريق لتزاوج بين لتلقلة الامطبوعة Literacy Print لتسليم

لرقم Digital Delivery بواسطة الكمبيوتر والمواد الصحفية، يتضح من التعريفات السابقة أن بعض التعريفات مفهومة للصحة الإلكترونية لعدم على أنه تحول من الصفحة المطبوعة إلى الصفحة الإلكترونية حيث تعتمد خجرة بشركل جوهري على المواد المتعددية، وأن الصفحة الإلكترونية هي لحظة من لحقات تطورالوسائط المتعددية التي تحمل معلومات تفصيلية للقراء، وأصل حيفة الإلكترونية وصف نص فاطر أو شهاب للصحة المطبوعة تعرض على شاشة الكمبيوتر، وبعض التعريفات أوضح أن الصفحة الإلكترونية وإن كانت تعتمد على النص المكتوب أنه يختلف عن الصفحة المطبوعة في استخدامها للفضاء الإلكتروني والوسائط المتعددية فإلى ذلك والتالي وأن تختلف عن مجرد تحويل الصفحة المطبوعة إلى الإلكترونية على شبكة

والصحية الإلكترونية هي وسيلة من وسائل اتصال عبر شبكة اتون تتخذ من ووليات ومهارات العمل الصحفي ضافا إليها مهارات والتي انتقريات المتعددية التي تناسب استخدام الفضاء الإلكتروني كوسيلة اتصال مستخدم في تلك الوسائط المتعددة والنص المطبق إلى الوسائط المتعددة للتعامل مع مميزات الصحية ومعالجتها وتحويلها ونشرها على الأجهزة المحمولة ليعمل الفضاء الإلكتروني بسرعة قب حثي ثبات الحقل القاي يتفاعلبطاجية وسرعة وسهولة سحب اختياره قدرات في تصفح الموضوعات واستقصاء بناء نية وغير رية، والمثني تحفظ للمعلومات واختار وطابعها .

2- مفهوم مفهوم التوصل :

- هي منظومة من الشبكات الإلكترونية التي تتسم بحل مشكلات شائعة حساب خا صبه ومن ثم بطة من خ نظام اجتماعي الإلكتروني مع أعضاء اخري نل ي هم فقس تقامات ولا ميات .
- تتميز هذه المنظومة بالاجيل الشبكي الذي يربط بينات اجتماعية نهائيات من مفهوم بناء المنظومة بة هذه الطيق في سيطر على خدم تلك عرف الى اشخاص لي هم لقيامات مشتركة في شبكة تونيت ولك عرف لحي للزي من المنظومة في المجمع التي هم اذ لمحت لحق قبول بين انص في امكنت فارق قبل علم .

- وكسرت الحدود الجغرافية وجعلت العمل قري صغيرة تبط بلقاء بعضهم ببعض ووفرت وسائل تفاعل بين ضاء للمشتري في موقع للتواصل اجتماعي مثال (المراسلة فورية في و متبادل الملفات ، مجموعة التل قاش وغيره).

نشأت هذه المنظومة في اج خاص و ادلى وجود اتان سري في ملبين هم مملت ح مجال لحوار تفاعل بين انص في مظيف للبدان

• الكد غمء ا ان موقل ع لئو
لتعليية ببن احن اعللقفقال واحدة .
ولصحت هذه الموقل ع عرفب ا
اهلبح اذاة ميةضرية لئوبةالى اذاة مية سمعية وصرري قئوئفي قرارات
لئمئرين واستجلبك هم عن طريققفيللامش اركلةلئحقيق رةلئل فيةمشركة في
تامات نش طقنس ها.