

المحاضرة الثامنة

Congruencies التطابقات

التطابق هو تعبير اخر لمفهوم القسمة، قدم من قبل الالماني جلوس (1777م-1855م)، عام 1801م بطريقة جعلته اداة فعالة لتسهيل البراهين ووسيلة اخرى لدراسة نظرية الاعداد.

تعريف:

إذا كان $a, b \in \mathbb{Z}$ ، $n \in \mathbb{N}^*$ ، فيقال عن a أنه يطابق أو يوافق $a \equiv_n b$ قياس (Congruent) أو $a \equiv b \pmod{n}$ ، ونكتب إذا كان $a - b$ يقبل القسمة على n .
إذا كان a لا يطابق b قياس n ، فيعبر عن ذلك بالشكل $a \not\equiv b \pmod{n}$.

امثلة:

- (ا) 31 يقبل القسمة على 2 ، لأن $31 \equiv 1 \pmod{2}$ ، لأن $31 - 1 = 30$ لا يقبل القسمة على 2.
- (ب) 31 لا يقبل القسمة على 4 ، لأن $31 \not\equiv 1 \pmod{4}$ ، لأن $31 - 1 = 30$ لا يقبل القسمة على 4.
- (ج) 22 يقبل القسمة على 9 ، لأن $22 \equiv 4 \pmod{9}$ ، لأن $(22 - 4) = 18 = 9$ يقبل القسمة على 9.
- (د) 3 يقبل القسمة على 9 ، لأن $3 \equiv -6 \pmod{9}$ ، لأن $(3 - (-6)) = 9$ يقبل القسمة على 9.
- (هـ) 13 لا يقبل القسمة على 9 ، لأن $13 - 8 = 5 \neq 9$ لا يقبل القسمة على 9 ، لأن $13 \not\equiv 5 \pmod{9}$.

تعريف:

يقال أن a قياس n يساوي r ، ونكتب $a \pmod n = r$ ، إذا كان

$$\cdot 0 \leq r < n \ , \ a = ns + r$$

امثلة:

$2 \pmod 3 = 2$ ، $5 = 1 \times 3 + 2$ ، لأن $5 \pmod 3 = 2$ (أ)

$$\cdot 3 = 1 \times 3 + 0$$
 ، لأن $3 \pmod 3 = 0$ ، $2 = 0 \times 3 + 2$

$31 = 10 \times 3 + 1$ و $31 \pmod 3 = 1$ ، لأن $31 \equiv 1 \pmod 3$ (ب)

$$\cdot 4 = 1 \times 3 + 1$$
 ، لأن $4 \pmod 3 = 1$ ، وعليه فإن
$$\cdot 31 \pmod 3 = 4 \pmod 3$$

(ج)

لاحظ أن $32 \equiv 5 \pmod 9$ وأن $-15 \equiv 3 \pmod 9$ ولكن

$$\square . 22 \not\equiv 5 \pmod 9$$

مبرهنة (18):

إذا كان $a \equiv b \pmod n$ ، فإن $a, b \in \mathbb{Z}$ ، $n \in \mathbb{N}^*$ ، إذا وإذا فقط كان

$$\cdot a \pmod n = b \pmod n$$

$$(n \text{ باقي فرصة } a \text{ على } n) \Leftrightarrow a \equiv b \pmod n$$

البرهان:

نفرض أن $a \equiv b \pmod{n}$ ، إذاً $n \mid a - b$ ، وعليه يوجد $r \in \mathbb{Z}$ بحيث $a = b + nr$. لكن $a = b + nr$ إذاً بإستخدام القسمة الخوارزمية يمكننا أن نجد $m, s \in \mathbb{Z}$ بحيث أن $0 \leq s < n$ ، $b = mn + s$ ، وعليه فإن $a = (m + r)n + s$. إذاً باقي قسمة a على n يساوي باقي قسمة b على n ، وعليه فإن $a \equiv b \pmod{n}$. ولإثبات العكس نفرض أن $a \equiv b \pmod{n}$. إذاً $a = nr + t$ ، $b = ns + t$. وبالتالي فإن $a - b = (r - s)n$ وهذا يعني أن $a \equiv b \pmod{n}$ ، وعليه فإن $n \mid a - b$

مثال: $19 = -2 + 3(7) \equiv -2 \pmod{7}$

تعريف:

يقال عن علاقة R على مجموعة A أنها علاقة تكافؤ (Equivalence Relation) على A ، إذا كان:

- i. علاقة منعكسة (reflexive) على A ، أي أن $\forall a \in A, aRa$
- ii. علاقة متناظرة (symmetric) ، أي ان اذا كان aRb ، فأن bRa
- iii. علاقة متعدية (transitive) ، أي ان اذا كان aRb و bRc ، فأن aRc

مثال:

إذا كان لدينا المجموعة $B = \{a, b, c, d\}$ ، هل العلاقة R تمثل علاقة تكافؤ؟

$$R = \{(a, a), (b, b), (c, c), (d, d), (b, c), (c, d), (c, b), (d, b)\}.$$

$a \in B \ \& \ (a, a) \in R$	$(a, a), (b, b), (c, c), (d, d) \in R$	لا نحتاج لإكمال الاختبار حول المتعددة
$b \in B \ \& \ (b, b) \in R$	$(b, c) \ \& \ (c, b) \in R$	
$c \in B \ \& \ (c, c) \in R$	$(c, d) \in R \ \& \ (d, c) \notin R$	
$d \in B \ \& \ (d, d) \in R$	اذاً هي ليست متناظرة	
اذاً هي انعكاسية	اذاً لا تمثل R علاقة تكافىء	

(أ) إذا كانت $A = \{1, 2, 3\}$ ، فإن كلاً من $R_1 = \{(1,1), (2,2), (3,3)\}$ ، $R_2 = \{(1,1), (2,2), (3,3), (1,2), (2,1)\}$ ، $R_3 = \{(1,1), (2,2), (3,3), (1,3), (3,1)\}$ ، $R_4 = \{(1,1), (2,2), (3,3), (2,3), (3,2)\}$ ، $R_5 = \{(1,1), (2,2), (3,3), (1,2), (2,1), (1,3), (3,1), (2,3), (3,2)\}$ علاقة تكافؤ على A .

فمثلاً لو اتنا سوف نقوم باختبار R_5 ، فنلاحظ ان:

$1 \in A \ \& \ (1,1) \in R_5$	$(1,2) \ \& \ (2,1) \in R_5$
$2 \in A \ \& \ (2,2) \in R_5$	$\Rightarrow (1,1) \in R_5$
$3 \in A \ \& \ (3,3) \in R_5$	$(2,1) \ \& \ (1,3) \in R_5$
اذاً هي انعكاسية	$\Rightarrow (2,3) \in R_5$

Number Theory

$(1,1), (2,2), (3,3) \in R_5$	$(1,3) \& (3,1) \in R_5$
$(1,2) \& (2,1) \in R_5$	$\Rightarrow (1,1) \in R_5$
$(1,3) \& (3,1) \in R_5$	$(2,3) \& (3,2) \in R_5$
$(2,3) \& (3,2) \in R_5$	$\Rightarrow (2,2) \in R_5$
اذاً هي متناظرة	اذاً هي متعدية
اذاً العلاقة R_5 تمثل علاقة تكافئ	

على الطالب اختبار بقية العلاقات ($R_1, R_2, R_3 \& R_4$) المذكورة أعلاه كلاً على حدٍ.