

بحوث اساتذة قسم اللغة العربية 2021-2022

اسم الباحث	عنوان البحث
ا.د. فيصل غازي محمد النعيمي	فاعلية الهامش في رواية ظلمة يائيل لمحمد الغري عمران
ا.د. فيصل غازي محمد النعيمي	الرواية القصيرة من الحكاية إلى النص المفتوح قراءة في رواية أحفاد اورشنابي
ا.د. فيصل غازي محمد النعيمي	السرد والايديولوجيا من المعرفة إلى التخيل. قراءة في رواية زينب وماري وياسمين لميسلون هادي
ا.م.د. سيف اسماعيل ابراهيم	الظواهر السلبية في تدريس المواد التربوية والنفسية من وجهة نظر طلبة الدراسات العليا _ كلية التربية للعلوم الانسانية
ا.م.د. سيف اسماعيل ابراهيم	أثر استراتيجية تدريسية مبنية على نظرية دوينسكي (apos) في التحصيل وتنمية الذكاء اللغوي لدى طلاب الصف الرابع الاعدادي في مادة قواعد اللغة العربية
ا.م.د. سيف اسماعيل ابراهيم	The Effect Of The Cox And Macialas Model On Developing Critical Thinking Among Fifth-Grade (Literary Division) Students In Arabic Language Subject
أ.د. أمين لقمان الحبار	الظاهرة الاشتقاقية في العربية من الصرف الى النحو
أ.د. أمين لقمان الحبار	مظاهر تأثير الازدواجية اللغوية في الأداء اللغوي الفصيح لدى متعلمي اللغة العربية في جامعة تلعفر
ا.د. صالح ويس محمد م.م. هبة عيسى حسين	الموشح بوصفه ترفاً رؤية في نصوص أندلسية
ا.م.د. بيداء حازم سعدون سليمان	العتبات النصية في المجموعة القصصية حزين اللامرئيات لفؤاد التكرلي
أ.م.د. آزاد حسان حيدر	التشبيه المبتكر في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم بين التوصيف والإنجاز
إسراء غانم أحمد	الربط النحوي واثره في تماسك النص خطب الحجاج بن يوسف الثقفي لأهل العراق أنموذجا
إسراء غانم أحمد	فاعلية التركيب النحوي في تداولية النص الأصول لابن السراج أنموذجا
جمان فيصل خليل محمد الطائي	الموروث الشعبي في روايه فرعان من الصبار لخيري شلبي
د. سروى صباح رجب	العجائبية في رواية ليلة الملاك لنزار عبد الستار

بحوث اساتذة قسم اللغة العربية 2021-2022

اسم الباحث	عنوان البحث
د. سروى صباح رجب	فاعلية الهامش في رواية ظلمة يائيل لمحمد الغري عمران
د. سروى صباح رجب	الاغتراب الذاتي والبحث عن الهوية في رواية طشاري لانعام كجه جي
د. الهام عبد الوهاب عبدالقادر	الاعاقة في رزية سيدات زحل للروائية لطفية الدليبي
د. الهام عبد الوهاب عبدالقادر	تمثلات الاعاقة في رواية سيدات زحل للروائية لطفية الدليبي
د. ايمان خليفة حامد	الدلالة الرمزية للعصا قراءة في النص الاسلامي
د. دعد يونس حسين / د. ذو الأذهان بن عبد الحلیم / د. مهدي فوزي عبد الحميد	CHARACTERISATION OF EYE SIGNALS IN THE NOBLE PROPHETIC HADITH
د. عبد الرحيم أحمد إسماعيل	دلالة تراكيب الجمل المنفية في آيات تنزيه القرآن الكريم
د. محمد جاسم محمد جبارة	شعرية المجاز في الأدب العربي، نحو نظرية تطبيقية
د. محمد جاسم محمد جبارة	البيان والمعنى، دراسة بلاغية نقدية لزائفة الشماخ بن ضرار في وصف القوس
د. محمد جاسم محمد جبارة	مناهج السرديات والسردية العربية، من أجل تحرير المعرفة (كتاب)
د. مسعود سليمان مصطفي	توافق دلالات تشكيلات المقاطع الصوتية مع المعاني لآيات من جزء تبارك
د.رنا طلال سليمان	الدلالات الصرفية في نونية أبي البقاء الرندي
د.سحر ريسان حسين	المظاهر الكرنفالية في الرواية العربية (نماذج مختارة) التقانات العقلية في رواية تيار الوعي روايات ربيع جابر نموذجاً تمثلات القبح في رواية عطار للروائي محمد ربيع
د.صبا شاكر محمود الراوي	الفعل رجع بين التعدي واللزوم في القرآن الكريم
د.فنن نديم دحام	ملامح البناء السردية في شعر تميم بن مقبل -المفارقة الزمنية انموذجاً-
د.فنن نديم دحام	التناغم الذهني وفاعلية التشكيل الشعري -كعب بن مالك انموذجاً-
د.فنن نديم دحام	رمزية الزمن الداخلي(النفسي)في شعر تميم بن مقبل -المرأة انموذجاً-

بحوث اساتذة قسم اللغة العربية 2021-2022

اسم الباحث	عنوان البحث
د.فنن نديم دحام	ذائقة الصحراء وفعاليتها في شعر المرار بن سعيد الفقعي
د.فنن نديم دحام	الهوية الشعرية بين الجاهلية والاسلام -شعر المخضرمين انموذجا-
رمضان عمر علي	الترابط الدلالي بين الحقد والألفاظ المفسرة به في معجم (لسان العرب)
رمضان عمر علي	الترابط الدلالي بين الحقد والألفاظ المفسرة في معجم لسان العرب
سحر ريسان حسين	تمثلات القبح في رواية عطار
سحر ريسان حسين	التقانات العقلية في روايات تيار الوعي روايات ربيع جابر نموذجا
شهاب احمد حنش	اثر انموذج انتوستل في تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية
شهاب احمد حنش/رنا ابراهيم خالد	اثر استراتيجية المكعب في قدرة طالبات الصف الرابع الادبي على تحليل النصوص الادبية
عماد بشير الجيرو	شعرية المقدمة قراءة في كتاب مدلولات افتتاح القصيدة في العصر الجاهلي لإنصاف الجبوري
عماد بشير الجيرو	الدرس السردى العربي المعاصر من البنية إلى المرجعية مقارنة نقدية لكتاب سرديات التجريب للناقد فيصل غازي النعيمي
غانم صالح سلطان	العنوان التناسي في شعر عبد الوهاب البياتي
غانم صالح سلطان	العنوان موجهها لاستراتيجية النص
فيصل مرعي حسن / فتحي طه أحمد	التعليل الصوتي لاحكام النون الساكنة والتنوين عند القراء العشرة
قتيبة محسن علي عبد الله	المدار النصي في رواية (القران العاشر) لحسين رحيم دراسة سيمائية تأويلية
م.د. صالح محمد عبدالله العبيدي	شعرية الخطاب في مجموعة " في انتظار هرة " القصصية القصيرة لكرم الأعرجي
ماجدة عجيل صالح	الوصايا النثرية في العصر العباسي قراءة في الوظائف التداولية
محمد جاسم محمد جبارة	النقد الأدبي ودوره في التنمية المستدامة
منى فاضل اسماعيل	القرآن الكريم دراسة في ضوء علم دلالة أوصاف (البيت) في 1-

بحوث اساتذة قسم اللغة العربية 2021-2022

اسم الباحث	عنوان البحث
	اللغة الاجتماعي دلالة اقتران النفي بالاستفهام في القرآن الكريم-2