



بحوث التخرج لطلبة المرحلة الرابعة/الدراسة المسائية للعام الدراسي 2023/2024

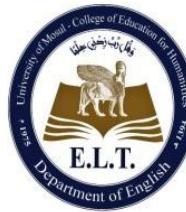
اسم التدريسي	اسم الطالب	عنوان البحث
م.د. خالد ابراهيم	هيلة محمد عبد السatar	التنوع المختلط في الشرط والזמן في الجمل الشرطية
	مريم محمد احمد	أشكال الخطاب وشروطه بين طلبة الجامعات
	امين محمد خزعل	الأدوار الدلالية في الخطاب العربي الموصلى
رمزية خليل	هاجر خالد	تحليل الصرف الاشتقافي والتصريفي
	ريا عبدالسلام	صعوبات الطالب في تعلم اللغة الإنجليزية
	هالة علي قاسم	أهمية استخدام مهارات القراءة في التواصل
زياد خلف	نور ابراهيم خضرير	دراسة عملية للألقاب التي يستخدمها الطلاب لمحاضرיהם
	فاطمة حسين	دراسة ردود الفعل غير الفظوية في مجموعات التلغرام
	سجي فرحان ابراهيم	صيغة المبني للمجهول في قواعد اللغة الإنجليزية
احمد خضر	سندس حسن	الوطنية والحماس في قصيدة "رواد! أيها الرواد!" لوات ويتمان
	براء عمامد	التمييز الجنسي وكراهية النساء في رواية "أوليانا" لديفيد ماميت.
	عقيلة علي	سياسة المعايير المزدوجة في رواية "إطلاق النار على فيل" لجورج أورويل
زياد رakan قاسم	محمد جاسم محمد	إنتاج متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للتوتر الإنجليزي
	نرمين كمال	مشاكل متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية فيما يتعلق بالنسخ
	صفا عدنان	التعرف على النغمات الإنجليزية لدى متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية
رفاه عبد الكريم	بكري ميسر	دراسة عملية لأفعال الكلام في الخطاب الافتتاحي لدونالد ترامب
	طيبة عواد	تحليل عملي للتعبيرات الإشارية في الخطابات الرئاسية
	بان خليلة	شمولية وحصرية الضمائر الشخصية: دراسة براجماتية
نهيل هيثم	شهد قمر الزمان	عناصر الجملة: تحليل الأخطاء
	امنة هاشم	عبارة الفعل: تحليل الخطأ
	محمد ذياب	العبارة العرفية: تحليل الأخطاء
عمار هاشم صالح	عبد العبد القادر	النفاق في مسرحية ماكبث لويليام شكسبير.
	انفال عطية	رواية ديفيد كوبريفيلد لتشارلز ديكنز في دور رواية Bildungsroman.
	نعم سعدي	رقصة جون آردن الرقيب ماسجريف كمناهضة للحرب.



ابراهيم حسن		
نهي مؤيد	محمود رakan	
غزوان جاسم		
وداد احمد		
ريم عتبة	احمد عبد	
ميسن سعدي		
ايناس		
صفية محمود	عبد الباسط سعدي مهدي	
زياد بشير		
أحمد عبد الكريم		
عبدالله محمد	اقبال مهدي صالح	
هالة محمد		
نور ضياء		
شيماء حازم	د. ابتسام نذير	
أسامة عباس		
علي طه ابراهيم		
علي عبدالرحمن	فراس مؤيد	
اسامة عبدالرحمن		
زهراء حازم		
لواء سليمان	اسماعيل فتحي حسين	
ميس حميد		
عبد الغني محمد		
احمد خلف رakan		
ايمان عماد	كمال حازم حسين	
سيف توفل		
حفصة عبدالرزاق		
احمد صالح عجل		
امير محمد يونس	ناريمان حمدون	
الأدب في حديث المعلم والطالب		
الأدوار الدلالية في الخطاب العربي الموصلي		
الرد على المجامالت باللغة الإنجليزية مع الإشارة إلى اللغة العربية		
قدرة متعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية على تفسير أفعال الكلام غير المباشرة في النصوص الأدبية		
إتقان متعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للاستعارة في النصوص الأدبية		
التضاد في مجتمع الخطاب الموصلي		
الأفعال الرابطة في اللغة الإنجليزية: نهج انتقائي		
الجمل غير المنتهية في اللغة الإنجليزية: نهج انتقائي		
الجمل التابعة: الأنواع والوظائف		
استكشاف أساليب التقييم لتدريس اللغة الإنجليزية في الفصول الدراسية الجامعية		
تطوير الكفاءة التواصلية بين طلاب البكالوريوس العراقيين الذين يدرسوون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية		
استكشاف الخوف من العرض الشفهي: نظرة على أصله واستراتيجيات الحد منه		
العناصر القوطة في رواية جين آير لشارلوت برونتي		
تصوير البيت والأسرة في رواية الأوقات الصعبة لشارلز ديكنز		
الصعوبات التي يواجهها متعلمو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في فهم الاستماع.		
الصعوبات التي يواجهها طلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في استخدام حروف العر الفارسية.		
تأثير الحرب على العلاقات الإنسانية في رواية إيزابيث براوننج "صرخة الأطفال"		
استكشاف القوطة الجنوية في رواية "من الصعب العثور على رجل صالح" لأوكنور		
رحلة اكتشاف الذات: رواية "هذا الجانب من الجنة" لف. سكوت فيتزجيرالد رواية بحثية		
الحرية والعبودية في قصيدة "قصيدة البحار القديم" لصمويل تايلور كولريدج		
الوحدة الاجتماعية في رواية "إلى المنارة" لفرجينيا وولف		



مصطلحات الخطاب في خطاب المعلم والطالب قلة الأدب	ناريمان صابرين يونس	محمد فتاح رشيد
شعرية المراقبة في مختارات روبرت لوبل الشعرية الأمومة في قصائد سيلفيا بلاط المختارة	رغمد يونس فاطمة فارس	
البيت العقلي في مختارات روبرت لوبل الشعرية هيمنة الذكورة في رواية غرفة يعقوب لفرجينيا وولف	سارة محمود اسيل حازم فتحي	
اختبار قدرة الطلاب على استخدام الأفعال المركبة مع كلمة "come" اختبار قدرة الطلاب على استخدام حروف الغر بشكل صحيح: في، على، عند	مصطفى سمير مصطفى صباح	
الكتابية في اللغة الإنجليزية مع الإشارة إلى اللغة العربية الاستخدام اللغوي واللفظي للضمائر في الصحفة الإنجليزية	آية رائد بشار عبدالحق	أحمد بشير القحطان
	تقييم رغبة طلاب الكلية الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في التواصل باللغة الإنجليزية	
	تقييم موافق طلاب الكلية المبتدئين في تعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية تجاه تعلم اللغة الإنجليزية	
	تقييم دوافع طلاب الكليات الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لتدريس اللغة الإنجليزية قبل وبعد فترة التدريب	
التبديل بين الشفرات في فصول الدراسة الجامعية للغة الإنجليزية كلغة أجنبية تقييم فلق اللغة لدى متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في العراق	عمر ذياب محمود عزت	عمر علي الياس
	تقييم الكفاءة التفاعلية لمتعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية العراقيين	
	تكوين الكلمات: تحليل الأخطاء	
	الإشارة الضميرية إلى المقدم البعيد في بعض الآيات القرآنية المختارة	
الإشارة الضميرية إلى العديد من المقدمات في بعض الآيات القرآنية المختارة الإشارة الضميرية إلى المقدم الأقرب والبعيد في بعض الآيات القرآنية المختارة	رسن غسان شيماء جاسم	أحمد وائل
	الجمل المشقوقة في اللغة الإنجليزية، الشكل والوظيفة	
	القواعد النحوية في اللغة الإنجليزية	
	تحليل مكوني للمعنى	
دراسة دلالية للمجاز في اللغتين الإنجليزية والعربية دراسة مقارنة للمعاني الدلالية في اللغتين الإنجليزية والعربية	فاطمة منتصر ضحى ناظم	مفاز خليل
	دراسة براجماتية للألوان في اللغة الإنجليزية مع الإشارة إلى اللغة العربية	
	الرموز في رواية الحرف القرمزى لناثانىل هوثرن	
	السخرية في رواية أمير الذباب لويليام جولدينج	
الفموض في رواية غاتسيبي العظيم لسكوت فايتزجيرالد.	انوار ياسين محمد	د. حسان مؤيد



صلاح ياسين	محمود مروان عدنان حازم ياسين مظفر يونس ابراهيم حسن محمود محمد خضر عبد الله عامر خالد محمد شيت دنيا محمود محمد	بنية وحدة النغمة في اللغة الإنجليزية النغمات ووظائفها في اللغة الإنجليزية قدرة الطالب على استخدام صيغة المبني للمجهول: تحليل الأخطاء تقنيات السرد في رواية "تسعة إبر" لجيمس ثوربر أحداث رواية "القفاز" لـ. يو. جويس الواقعية في رواية "أكمي" لجون جالسوري قياس مستوى التثبيط المعرفي لدى طلاب الجامعة الناطقين باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية قياس الاستقرار العاطفي لطلاب الكلية الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية
------------	--	---

