



بحوث التخرج لطلبة المرحلة الرابعة/الدراسة المسائية للعام الدراسي 2024/2023

أسم التدريسي	اسم الطالب	عنوان البحث
م.د. خالد ابراهيم	هيلة محمد عبد الستار	التنوع المختلط في الشرط والزمن في الجمل الشرطية
	مريم محمد احمد	أشكال الخطاب وشروطه بين طلبة الجامعات
	امين محمد خزعل	الأدوار الدلالية في الخطاب العربي الموصل
رمزية خليل	هاجر خالد	تحليل الصرف الاشتقاقي والتصريفي
	ربا عبدالسلام	صعوبات الطلاب في تعلم اللغة الإنجليزية
	هالة علي قاسم	أهمية استخدام مهارات القراءة في التواصل
زياد خلف	نور ابراهيم خضير	دراسة عملية للألقاب التي يستخدمها الطلاب لمحاضريهم
	فاطمة حسين	دراسة ردود الفعل غير اللفظية في مجموعات التلغرام
	سجى فرحان ابراهيم	صيغة المبني للمجهول في قواعد اللغة الإنجليزية
احمد خضر	سندس حسن	الوطنية والحماس في قصيدة "رواد! أيها الرواد!" لوالث وبتمان
	براء عماد	التمييز الجنسي وكرهية النساء في رواية "أوليانا" لديفيد ماميت.
	عقيلة علي	سياسة المعايير المزدوجة في رواية "إطلاق النار على فيل" لجورج أورويل
زياد راكان قاسم	محمد جاسم محمد	إنتاج متعلمي اللغة الإنجليزية كلفة أجنبية للتوتر الإنجليزي
	نرمين كمال	مشاكل متعلمي اللغة الإنجليزية كلفة أجنبية فيما يتعلق بالنسخ
	صفا عدنان	التعرف على النغمات الإنجليزية لدى متعلمي اللغة الإنجليزية كلفة أجنبية
رفاه عبد الكريم	بكر ميسر	دراسة عملية لأفعال الكلام في الخطاب الافتتاحي لدونالد ترامب
	طمية عواد	تحليل عملي للتعبيرات الإشارية في الخطابات الرئاسية
	بان خليفة	شمولية وحصرية الضمائر الشخصية: دراسة براجماتية
نهيل هيثم	شهد قمر الزمان	عناصر الجملة: تحليل الأخطاء
	امنة هاشم	عبارة الفعل: تحليل الخطأ
	محمد ذياب	العبارة الحرفية: تحليل الأخطاء
عمار هاشم صالح	عبيد عبد القادر	النفاق في مسرحية ماكبث لويليام شكسبير.
	انفال عطية	رواية ديفيد كوبرفيلد لتشارلز ديكنز في دور رواية Bildungsroman.
	نغم سعدي	رقصة جون أردن الرقيب ماسجريف كمناهضة للحرب.



الوحدة الاجتماعية في رواية "إلى المنارة" لفرجينيا وولف	إبراهيم حسن	
الحرية والعبودية في قصائد ويليام بليك المختارة	نهي مؤيد	محمود راكان
الإنسان والطبيعة في قصيدة "قصيدة البحار القديم" لصمويل تايلور كولريدج	غزوان جاسم	
إساءة معاملة الأطفال في رواية إليزابيث براوننج "صرخة الأطفال"	وداد احمد	
رحلة اكتشاف الذات: رواية "هذا الجانب من الجنة" لف. سكوت فيتزجيرالد كرواية بحثية	ريم عتبة	احمد عبد
استكشاف القوطية الجنوبية في رواية "من الصعب العثور على رجل صالح" لأوكينور	ميسم سعدي	
تأثير الحرب على العلاقات الإنسانية في رواية وداغا للسلاح لإرنست همنغواي	ايناس	
أثر استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على تحسين المهارات اللغوية في اللغة الإنجليزية لدى الطلبة.	صفية محمود	عبد الباسط سعدي مهدي
الصعوبات التي يواجهها متعلمو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في فهم الاستماع.	زياد بشير	
الصعوبات التي يواجهها طلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في استخدام حروف الجر الإنجليزية.	أحمد عبدالكريم	
تصوير البيت والأسرة في رواية الأوقات الصعبة لتشارلز ديكنز	عبدالله محمد	أقبال مهدي صالح
العناصر القوطية في رواية جين آير لشارلوت برونتي	هالة محمد	
الصدمة النفسية في رواية عودة الجندي لريبكا ويست	نور ضياء	
سيلفيا بلاث كشاعرة اعترافية	شيماء حازم	د. ابتسام نذير
توماس هاردي كممثل ساخر	أسامة عباس	
جون كيتس وتقدير الطبيعة	علي طه ابراهيم	
استكشاف الخوف من العرض الشفهي: نظرة على أصله واستراتيجيات الحد منه	علي عبدالرحمن	فراس مؤيد
تطوير الكفاءة التواصلية بين طلاب البكالوريوس العراقيين الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	اسامة عبدالرحمن	
استكشاف أساليب التقييم لتدريس اللغة الإنجليزية في الفصول الدراسية الجامعية	زهراء حازم	
الجمال التابعة: الأنواع والوظائف	لواء سلمان	اسماعيل فتحي حسين
الجمال غير المنتهية في اللغة الإنجليزية: نهج انتقائي	ميس حميد	
الأفعال الرابطة في اللغة الإنجليزية: نهج انتقائي	عبدالغني محمد	
التضاد في مجتمع الخطاب الموصل	احمد خلف راكان	
إتقان متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للاستعارة في النصوص الأدبية	ايهان عماد	كمال حازم حسين
قدرة متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية على تفسير أفعال الكلام غير المباشرة في النصوص الأدبية	سيف نوفل	
الرد على المجاملات باللغة الإنجليزية مع الإشارة إلى اللغة العربية	حفصة عبدالرزاق	
الأدوار الدلالية في الخطاب العربي الموصل	احمد صالح عجل	
الأدب في حديث المعلم والطالب	امير محمد يونس	ناريان حمدون



مصطلحات الخطاب في خطاب المعلم والطالب	ناريمان	
قلة الأدب	صابرين يونس	
شعرية المراقبة في مختارات روبرت لويل الشعرية	رغد يونس	محمد فتاح رشيد
الأمومة في قصائد سيلفيا بلاث المختارة	فاطمة فارس	
البيت العقلي في مختارات روبرت لويل الشعرية	سارة محمود	
هيمنة الذكورة في رواية غرفة يعقوب لفرجينيا وولف	اسيل حازم فتحي	
اختبار قدرة الطلاب على استخدام الأفعال المركبة مع كلمة "come"	مصطفى سمير	أحمد بشير القطان
اختبار قدرة الطلاب على استخدام حروف الجر بشكل صحيح: في، على، وعند	مصطفى صباح	
الكنية في اللغة الإنجليزية مع الإشارة إلى اللغة العربية	أية رائد	
الاستخدام اللفظي واللفظي للضمائر في الصحافة الإنجليزية	بشار عبدالحق	
تقييم رغبة طلاب الكلية الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في التواصل باللغة الإنجليزية	مريم خليل محمد	شعيب عبد الفتاح
تقييم مواقف طلاب الكلية المبتدئين في تعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية تجاه تعلم اللغة الإنجليزية	ماب ابوبكر	
تقييم دوافع طلاب الكليات الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لتدريس اللغة الإنجليزية قبل وبعد فترة التدريب	جوهرة حسن	
التبديل بين الشفرات في فصول الدراسة الجامعية للغة الإنجليزية كلغة أجنبية	عمر ذياب	عمر علي الياس
تقييم قلق اللغة لدى متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في العراق	محمود عزت	
تقييم الكفاءة التفاعلية لمتعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية العراقيين	مضر راجي	
تكوين الكلمات: تحليل الأخطاء	امنة هاشم يونس	
الإشارة الضهيرية إلى المقدم البعيد في بعض الآيات القرآنية المختارة	رسل غسان	أحمد وائل
الإشارة الضهيرية إلى العديد من المقدمات في بعض الآيات القرآنية المختارة	شيماء جاسم	
الإشارة الضهيرية إلى المقدم الأقرب والبعيد في بعض الآيات القرآنية المختارة	دلال سبهان	
الجهل المشقوقة في اللغة الإنجليزية، الشكل والوظيفة	حفصة عبدالرزاق	احمد جميل
القواعد النحوية في اللغة الإنجليزية	هديل ظاهر	
تحليل مكوني للمعنى	رغد لبيد	
دراسة دلالية للمجاز في اللغتين الإنجليزية والعربية	فاطمة منتصر	مفاز خليل
دراسة مقارنة للمعاني الدلالية في اللغتين الإنجليزية والعربية	ضحى ناظم	
دراسة برامجية للألوان في اللغة الإنجليزية مع الإشارة إلى اللغة العربية	الاء أحمد	
الرموز في رواية الحرف القرمزي لثانيال هوثورن	اسيا ياسين	د. حسان مؤيد
السخرية في رواية أمير الذباب لويليام جولدينج	روعة رافت	
الغموض في رواية غاتسبي العظيم لسكوت فيتزجيرالد.	انوار ياسين محمد	



بنية وحدة النغمة في اللغة الإنجليزية	محمود مروان	صلاح ياسين
النغمات ووظائفها في اللغة الإنجليزية	عدنان حازم	
قدرة الطلاب على استخدام صيغة المبني للمجهول: تحليل الأخطاء	ياسين مظفر يونس	
تقنيات السرد في رواية "تسعة إير" لجيمس ثوربر	إبراهيم حسن	محمود محمد حسن
أحداث رواية "القفاز" لآر. يو. جويس	محمود محمد خضر	
الواقعية في رواية "أكمي" لجون جالسونري	عبد الله عامر	
قياس مستوى التثبيط المعرفي لدى طلاب الجامعة الناطقين باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	خالد محمد شيت	د. خالد ابراهيم
قياس الاستقرار العاطفي لطلاب الكلية الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية	دنيا محمود محمد	

