

بجورث تخرج طلاب قسم اللغة العربية 2024-2025

عنوان البحث	اسم الطالب	اسم المشرف	ت
بجورث تخرج الأدب			
<p>التشبيه في شعر البهاء زهير الحياة والموت في شعر أبي العلاء المعري وصف الطبيعة في شعر البهاء زهير وصف المرأة في شعر عباس بن الأحنف</p>	<p>غسق دريد زهير نور محمود ثامر بسام عبد الله الخاتوني</p>	<p>أ. د. ابراهيم محمد محمود</p>	1
<p>الهوية في شعر عبد الله البردوني الانتماء في شعر أنس الدغيم (ديوان الجودي أنموجا)</p>	<p>مها يونس عبد الله محمود وديان أديب رمضان صالح</p>	<p>د.غانم صالح سلطان</p>	2
<p>التشبيه في شعر عمر أبو ريشة بلغة الجناس في قصيدة (سلام) لابن الجنان الأندلسى التشبيه البليغ في خطب الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه بلغة الطباق في خطب سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه بلغة الخبر في خطب سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه التشبيه في وصايا الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه</p>	<p>انسام محمود حميد سناء ساطع ياسين طيبة محمد فيصل غزوان هيثم رجب ماجد حمد محمد مؤمن احمد عبد الله</p>	<p>أ. د. آزاد حسان حيدر</p>	3
<p>تجليات الأنما والأخر في عينية الصمة القشيري جمالية الوصف في خطبة الامام علي رضي الله عنه في وصف المتقين الحكمة في كتاب ابن المقفع الادب الصغير والادب الكبير</p>	<p>مهدي عبدالله أحمد خولة طلال جاسم ميناء ناصر إبراهيم</p>	<p>إيمان خليفة عايد</p>	4
<p>الحكمة في شعر أبي شراعة القيسي الغزل في شعر علي بن عيسى الأربلي الوصف في شعر القاضي الهروي</p>	<p>الاء محمد سعيد يسرى محمود خضر طه سعد سعيد</p>	<p>أ.د.سالم محمد ننون</p>	5

<p>الشخصية في رواية فرانكشتاين في بغداد لأحمد سعداوي الزمن في رواية شموس الغجر لحيدر حيدر الوصف في رواية حجر الضحك لهدى بركات</p>	<p>غفران خالد ذنون ميريم ضمير قاسم كوثير محمود أحمد</p>	<p>أ. د. سحر ريسان حسين</p>	<p>6</p>
<p>الرحلة في شعر ابن دراج الرثاء في شعر المعتمد بن عباد اللون في شعر الأعمى التطيلي</p>	<p>سارة مظفر عثمان محمد حامد امرئ القيس خضر شاهر مرعي فياض</p>	<p>أ. د. صالح ويس محمد طه</p>	<p>7</p>
<p>الثنائيات الضدية في مجموعة مرافى التيه لسالم الغزولة الغربة في مجموعة عبر الغمام لمفيدة مجودي الشخصية في المجموعة القصصية واجهات برقة لفرج ياسين الإيقاع السريدي في رواية (انكسار الروح) المكان في المجموعة (أرض الحكايا) الشخصية في المجموعة القصصية (أوان الرحيل)</p>	<p>أسامة محمد سالم غادة قيسر عيسى رحمة وليد محمد علا جاسم محمد رشا موفق يونس ذكرى علي أصغر</p>	<p>أ. د. فيصل غازي محمد</p>	<p>8</p>
<p>المديح النبوي في شعر ابن الجنان الانصاري المظاهر الاجتماعية والسياسية في الأدب الأندلسي الجناس في شعر ابن مرج المكحل الاندلسي</p>	<p>عبد الله فتحي أحمد محمود جهاد جاسم محمد سلطان غالية عمار عبد الهادي</p>	<p>أ. د. مثنى عبد الله محمد</p>	<p>9</p>
<p>الطبيعة في شعر العباس بن الأحنف الآخر في شعر العباس بن الأحنف</p>	<p>آية صباح حمود دعاء يونس محمد</p>	<p>أ. د. منتصر عبد القادر رفيق</p>	<p>10</p>
<p>الاغتراب في ديوان زمان بلا نوعية لعبد الله البدوني الوصف عند البحتري الاتجاه الرومانطيكي في في شعر فدوى طوقان</p>	<p>غضق بسام وعد الله ملاك خالد سعيد نباً عارف عبد الرحمن</p>	<p>أ. د. محمد جاسم محمد جباره</p>	<p>11</p>
<p>الرحلة في شعر اوس بن حجر الاغتراب الاجتماعي في شعر سحيم عبد بنى الحسحاس</p>	<p>إيناس عايد محمد نورا غازي أحمد</p>	<p>أ. د. نصرت صالح يونس</p>	<p>12</p>
<p>المديح السياسي في شعر ابن قلاقس أنماط الرثاء في شعر ابن الرومي الشكوى في شعر مهيار الديلمي الغزل في شعر كشاجم</p>	<p>سعد حسن خلف زبيدة رعد محمد ريمة عصام يونس آية عمار أحمد</p>	<p>أ. د. سعد حمد يونس محمد</p>	<p>13</p>

<p>الاسترجاع في رواية اللاز للطاهر وطار</p> <p>الشخصية في رواية يوم غابت الشمس لغامن خليل</p> <p>دلالة اللون في رواية رحلة الغناطي لربيع جابر</p> <p>العنف في رواية في قلبي انتشى عربية لخولة حمدي</p>	<p>آمنة أحمد عبد الكريم</p> <p>مها احمد محمد</p> <p>فرح رافع محمود داود</p> <p>مريم أحمد رمزي</p>	<p>أ.م.د. سروى صباح محمد</p> <p>رجب</p>	<p>21</p>
<p>مستوى التفكير المتشعب لدى طلاب الصف الثاني متوسط في تدريس مادة اللغة العربية</p> <p>قياس مستوى التفكير الاستقرائي لدى طلبة قسم اللغة العربية الذكاء الوجداني لدى طالبات الصف الرابع الاعدادي</p> <p>الذكاء الوجداني لدى طالبات الصف الرابع الاعدادي الدافعية العقلية لدى طلبة قسم اللغة العربية</p> <p>قياس مستوى التفكير التنسقي لدى طلبة قسم اللغة العربية</p>	<p>أحمد طه فتحي</p> <p>أحمد سالم شهاب</p> <p>أشواق يوسف حسين</p> <p>أسيل محمد عجيل</p> <p>قدامة محسن محمود</p> <p>معن رافد حسن</p>	<p>أ.م.د. سيف إسماعيل</p> <p>إبراهيم</p>	<p>22</p>
<p>ميمية المرقش الأكبر (دراسة فنية)</p> <p>ميمية المرقش الأكبر - دراسة فنية</p> <p>مظاهر القوة واللين في شعر ابي قيس صيفي بن الاست</p> <p>الفخر في شعر الحارث بن حلنة</p>	<p>سندس سليمان ضامن</p> <p>حيدر شاكر أحمد</p> <p>يقين اسعد صالح</p> <p>عبد الرحمن محمود علي</p>	<p>أ.م.د. شيماء أدريس</p> <p>محمد يونس</p>	<p>23</p>
<p>المكان في رواية حزينا حتى تعود لغامن خليل</p> <p>الرثاء في ديوان المعتمد بن عباد</p> <p>الاستلاب في رواية بحجم حبة عنب</p> <p>الاضطهاد في رواية بحجم حبة عنب</p> <p>الشخصية في رواية ضوء البرتقال</p> <p>الحوار في رواية ضوء البرتقال</p>	<p>محمد ميسر حسين</p> <p>حامد ابرهيم القيس كمال</p> <p>دلال شامل</p> <p>أضواء عبد الحكيم</p> <p>رنا يوسف رحيل</p> <p>زهراء عبد المنعم</p>	<p>أ.م.د. عبد الغفار عبد</p> <p>الجبار عمر</p>	<p>24</p>
<p>ابعاد الشخصية في رواية سفاير برجس</p> <p>ابعاد الشخصية في رواية سفاير برجس</p>	<p>خالد عبد الحميد محمود</p> <p>عبد الستار داود حسن</p>	<p>أ.م.د. علي أحمد محمد</p> <p>العبيدي</p>	<p>25</p>
<p>السخرية في شعر الفرزدق</p> <p>صورة المدح في شعر حسان بن ثابت</p> <p>بواطن الحزن في شعر صفية بنت عبد المطلب</p> <p>المديح العقائدي في شعر حسان بن ثابت</p>	<p>محمد زياد محمد</p> <p>عمر محمود عواد</p> <p>بيداء قيس أنور</p> <p>عمر بشار محمد</p>	<p>أ.م.د. فتن نديم دحام بشير</p>	<p>26</p>

صورة المرأة في شعر ابن الدهان الموصلي	غفران عامر خلف سعد يوسف غزال	أ.م.د. ماجدة عجیل صالح الجبوري	27
الطبق في ديوان المتنبي	مصطفى قدار محمود	أ.م.د. محمد عادل محمد	28
الفضاء في رواية خفافيش كورونا لأبراهيم رسول	منار محمود أحمد عبد الله	أ.م.د. هيثم أحمد حسين	29
صورة المرأة في شعر النابغة الجعدي الظواهر الأسلوبية في شعر عروة بن أدينة	ايمان عادل سليمان مروة منهل فاضل	أ.م.أ. طارق محمد أمين عبد الله	30
الثانيات الضدية في شعر ابن بقي الاندلسي المفارقة في مجموعة سفر بندورة القصصية القصيرة لناظم علاوي الحوار في رواية عطب الذاكرة لسامي الغزولة ابعاد الشخصية في مجموعة لوليت القصصية القصيرة لأحمد الحاج الأمكنة ودلائلها في مجموعة لن تهدأ القصصية القصيرة لناظم علاوي المشاهد الوصفية في مجموعة التماهي القصصية القصيرة لهيثم بهنام بردى	حنين محسن عمر حنين محمود احمد محمد وعد الله يونس فتحي طيف حسام إبراهيم ابراهيم غانم سالم صفاوي يوسف محمود مال الله محمد علي	م.د. صالح محمد عبدالله العيدي	31
الاغتراب في شعر أبي ذؤيب الهذلي وأبي خراش الهذلي بطيبة رسم للرسول ومعهد لحسان بن ثابت - دراسة اسلوبية المكان المفتوح في رواية بعد الغروب لمحمد عبد الحليم عبد الله	أطياف وليد خليل أحمد حسين محمد مخلف مها عبدالله فتحي حمود	م.د. عماد بشير حمدي	32
المقالة السردية في كتاب (الان نفتح الصندوق) لأحمد خالد توفيق دلالة الأحداث والشخصيات في المجموعة القصصية القصيرة صياد النسيم لمحمد المخزنجي أساليب السرد في رواية نشيج الدودوك لجلال برجس المقالة السردية في كتاب الان نفتح الصندوق لأحمد خالد توفيق تقنيات القصة القصيرة جدا في مجموعة قيس وليلي والذئب لبيهنة العيسي	رنا لؤي حازم غضون وليد وعد حنان يعقوب هلال رنا لؤي حازم ابتسام رجب جاسم	م.د. قنيبة محسن علي	33
الملح والفكاهات في شعر ابن خاتمة الانصاري - دراسة فنية الملح والفكاهات في شعر ابن خاتمة الانصاري - دراسة فنية البعث والجلد في شعر ابن سهل الاندلسي- دراسة موضوعية البعث والجلد في شعر ابن سهل الاندلسي - دراسة موضوعية	أسماء خالد محمد طيبة أحمد إسماعيل عبد الستار إبراهيم حمادة لقطان محمد مخلف	م.د. هبة عيسى حسين	34

الشخصية في رواية رجال في الشمس لغسان كنفاني الفضاء في رواية ظلال بلا أجنحة لسالم الغزولة	منتهى فرحان ليتون نبا حسن عبد الله	م.د. زهراء وليد شيت ذنون	35
مستوى التفكير المتشعب لدى طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية مدى امتلاك المفاهيم النحوية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية	أحمد طه فتحي إيلاف سعد غانم رواء عبد الحافظ محمود	م.م.نورا علي حمزة	36
الآخر والآخر في قصيدة (بم التعلل لا أهل ولا وطن) للمتنبي الشخصية في رواية شواطئ الدم شواطئ الملح الآخر والآخر في قصيدة (أضحى الثنائي بدلا عن تدانيها) لابن زيدون	لara علي ارميض مهيمن لؤي فؤاد الدين يقين ثامر	م.م..ليلي سيف الدين ذنون	37
فضاء المدينة في رواية رغوة سوداء لحجي جابر فضاء المدينة في رواية رغوة سوداء لحجي جابر أثر الإسلام في شعر حسان بن ثابت	فهد غاري حسين محمد عباس ويس دحام حماد صلبي	م.م. معاذ هاشم فتحي	38
الحوار في رواية انت لي المكان في رواية أنا قبل كل شيء	داليا جاسم صالح وسن خالد يونس	م.م.مرورة محمد مجید	39

بحث اللغة

أسلوب الاستفهام في ديوان (سماء لا تُعنون غيمها) للشاعر جاسم محمد جاسم أسلوب النداء في ديوان أبي القاسم الشابي أسلوب النفي في ديوان (نيابة عن المطر) للشاعر جاسم محمد جاسم العل النحوية عند ابن الأباري من خلال كتابة أسرار العربية	آلاء حسام الدين محمود ديمة إبراهيم سلطان محمد محمود محمد فؤاد خالد أحمد	أ. د. أمين لقمان الحبار	40
دلالة الجملة في شعر إبراهيم ابن هرمة السياقات الدلالية للمفاعيل في شعر ليلى الأخيلية دلالة المفعول المطلق في القصائد العشر التماسك النعي في القصائد العشر الأفعال المزيدة بحرف في ديوان طرفة بن العبد التمييز في شعر بدوي الجبل	ادريس عبد علي محمود رغد فاضل عبد خليف عبد الله طركي عويد فلجي أميرة أحمد ابتسام وسام	أ. د. حازم ذنون اسماعيل	41
دلالات الفعل الماضي المزید بحرف في سورة المائدة	أحمد غازى رشيد	أ. د. فيصل مرعى حسن	42

<p>دلالات الفعل المضارع في سورة النساء اسما الفاعل والمفعول في سورة الشعرا دراسة صرفية دلالية الفاعل في سورة الأنبياء دراسة نحوية دلالية المفعول به في سورة التوبه-دراسة نحوية دلالية دلالات الفعل المضارع في سورة النساء بلاغة الخبر في سورة الزمر</p>	<p>علي حسن علي راما قمر الزمان أحمد/ راسبة عبد الله عمار مجيد سعيد حسن علي نايف علي حسن عبد المعين محمد سلمان خلف</p>	
<p>المفعول به في سورة النمل التنوع الدلالي لمادة (خلف) في القرآن الكريم أنواع الخبر في سورة النمل التنوع الدلالي لمادة (كتب) في القرآن الكريم دلالة الفعل المزيد بحرف في سورة الأنعام صيغ المبالغة في سورة النساء جمع التكسير في الزهراوين</p>	<p>أحمد ليث نوفل محمد /حمدانية رحمة عبد السلام صالح خضر علي أحمد علي حسين عبد الله صدام فيصل حاوي أيسر حسن سليمان عثمان عبد محمد ريان سالم صالح</p>	<p>أ.د. مسعود سليمان مصطفى 43</p>
<p>اشتقاقات جذر (ح ر م) في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية لام التعليل او العاقبة في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية</p>	<p>دينا ذنون يونس محمود عبد القادر حسين صالح</p>	<p>أ. د. رياض يونس خلف 44</p>
<p>بلاغة النداء في سورة النداء دراسة بلاغية</p>	<p>عذراء عناد عبد</p>	<p>أ.م. د. نعم هاشم خالد 45</p>
<p>تناؤب حروف الجرفي شعر أحمد مطر لافتات صيغة مفاغلة ومفاغلة في القرآن الكريم دراسة دلالية</p>	<p>أزل علي حمود هلال رقية محمد حسين عبد العزيز عبد الله علي حمدون</p>	<p>أ.م. د. ياسل خلف حمود 46</p>
<p>أسلوب النداء في ديوان ابراهيم لأنس الدغيم حروف العطف في جزء تبارك حروف الجر في جزء قد سمع</p>	<p>بدر أحمد صالح علي سرور عمر عبد فتاح فاطمة مظهر عبد المنعم محمد</p>	<p>أ.م. د. إسراء احمد غانم 47</p>
<p>حروف الجر ومعانيها في همزية حسان بن ثابت</p>	<p>أمواج وعد أحمد عمير عمر محمود عايد رمضان</p>	<p>أ.م. د. دعد يونس حسين 48</p>
<p>دلالة الأفعال الواردة في سورة الأنفال معاني حروف الجر في سورة الشورى دراسة دلالية</p>	<p>أنفال محسن علي محمد سارة محمد إبراهيم خليل</p>	<p>أ.م. د. رنا طلال سليمان 49</p>

اسم الفاعل في سورة القصص دراسة صرفية دلالية	عيسي سويد عيسى صبار		
معنى لفظة أمة في القرآن الكريم معنى النداء في القرآن الكريم	إسراء أحمد موفق ريم عبد الجبار فاضل	أ.م.د. صالح علي شيخ علي	50
التنوع الدلالي لمادة (سحر) في القرآن الكريم الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد في سورة النبأ	آية عبد القادر نافع نوري سالم باسم وحيد	أ.م.د. صبا شاكر محمود	51
التنوع الدلالي لمادة (عرب) في القرآن الكريم معاني حروف الجر الأحادية في سورة هود دلالات مادة (شفق) في القرآن الكريم الإحالات النصية في سورة الجاثية	آمنة وعد سلطان احمد زينب محمد حسن يحيى عمر خالد ملا حمدو غسان سالم رمضان عبدالله	أ.م.د. عبد الرحيم أحمد	52
تعقيبات ابن هشام النحوية على أبي البقاء العكبي في مغني الليب اسم الفاعل في سورة البقرة	إسراء محمد خليل خضر ريم عمر أديب سليم	أ.م.د. عبد السلام مرعي حسن	53
أسلوب النفي في ديوان (سماء لاثعنون غيمها) للشاعر جاسم محمد جاسم الحال في سورة يوسف دلالة باء الجر في سورة آل عمران الآراء النحوية لابن مالك في شرح السنهوري على متن الاجرومية المكان في رواية- ما نتنيا	إسراء محمود سليمان محمد زهراء سيف الدين عبد الجبار عمر جلال عبد الحسن/ حمدانية منتهى فاضل محمد منهل حكمت سعيد برزان صبحي عذاب	أ.م.د. محمد محمود سعيد	54
دلالة الجملة المنافية في سورة محمد دلالة الجملة المنسوخة في سورة المعارض	أسماء علي جاسم محمد عمر خالد حمد مدبغ	أ.م.د. منى فاضل اسماعيل	55
دلالة الجملة الفعلية في الآيات المتشابهات - سورة الإسراء والنحل أنموذجاً- أساليب الطلب في سورة يوسف	تبارك رعد علي عبدالله كوثر يوسف قادر محمد	م.د. آلاء أكرم خليل	56
التنوع الدلالي لمادة (سحر) في القرآن الكريم	سعاد حسين علي/راسية	م.د. رمضان عمر علي	57
جذر (بشر) ومشتقاته في القرآن الكريم دراسة دلالية الدلالة السياقية للأفعال الناقصة في القرآن الكريم الجزء الخامس عشر أنموذجاً	طاهر إبراهيم محمد حكم بشار محمد	م.د. عفان كريم خورشيد	58

<p>الأفعال المزية ودلائلها في ديوان وضاح اليمن (ت 89 هـ) مrfouyat as-simaa' fi sharh diwan al-hamasa' li-al-mazro'qi</p>	<p>شهد عدنان علي حسين محمد حسين محمد خاتم أبروش</p>	<p>م.د. ياسين محمد فصل</p>	<p>59</p>
<p>المنصوبات في فوائل الآيات من سورة مريم دراسة دلالية معاني حروف الجر في سورة ق حروف المعاني في (الأربعون حديثاً في قواعد الأحكام الشرعية) للسيوطي 911</p>	<p>حيدر فارس أحمد محمود عبد الجبار أحمد طه أحمد محمد مداح أحمد موسى</p>	<p>م.د. احمد صالح ذياب</p>	<p>60</p>
<p>المرفوعات في سورة الدخان المرفوعات في سورة الحشر المرفوعات في سورة الطور المرفوعات في سورة الدخان</p>	<p>خالد إبراهيم سالم و عبد الرحمن محمد شاكر آية بشار حميد خنساء عامر محسن خالد ابراهيم سالم /عبدالرحمن محمد شاكر</p>	<p>م.د. عبدالرزاق خلف محمود</p>	<p>61</p>
<p>خبر الجملة المفتوحة بالحرف الناسخ (إن - أن) أنماطها ودلائلها (قد) في سورة آل عمران دراسة نحوية مستوى اكتساب طلبة قسم اللغة العربية للمفاهيم البلاغية</p>	<p>طيبة ياسين خضير محمد عثمان عبد خليل حمد ياسين محمود طه</p>	<p>م.د. مجاهد إبراهيم حطاب</p>	<p>62</p>
<p>فاعليات الطلاق والمقابلة في ديوان (الرسم على عباءة الريح) للشاعر جاسم العجة المباحث اللغوية بين روایتي روح ورویس عن يعقوب الحضرمي بلغة الخبر في سورة النور لثنائيات الضدية في شعر العباس بن الأحنف</p>	<p>تقى فراس سعد الدين شيت مصطفى فارس ادريس عبد الله عبد الغني خطاب محمد يوسف نوفل عويد</p>	<p>م.د. محمود عبدالجبار محمود</p>	<p>63</p>
<p>الآراء المرجحة في أحكام الموصول الحرفى وتطبيقاتها في أمثلة مختارة من القرآن الكريم الغفلة والقصوة والشدة تأمل في الجذور والمشتقات في القرآن الكريم - دراسة دلالية -</p>	<p>ميسيم تركي سعاد رمضان</p>	<p>م.د. رشا طه حامد</p>	<p>64</p>
<p>أنفاظ التحية ومعانيها في القرآن الكريم دراسة موضوعية علامات الإعراب الأصلية والفرعية في سورة الملك سورة المجادلة دراسة نحوية تطبيقية</p>	<p>نور ثوبان حازم خالد نور طه حيدر داود هزبر جاسم خضر</p>	<p>م.د. مهند فوزي عبد الله</p>	<p>65</p>
<p>المشبّهات بـ ليس في العمل</p>	<p>سارة مؤيد</p>	<p>د. أسماء مشعل يونس</p>	<p>66</p>

<p>التضمين الدلالي في حروف الجر (الباء، من، الى) سورة آل عمران نموذجًا</p>	<p>محمد اسماعيل يونس / وطبان حسين محمد فتحي</p>		
<p>الجملة الاسمية في قصيدة الخفافش للشاعر جاسم محمد جاسم المشتقات في سورة المائدة دراسة دلالية</p>	<p>محمود عبد السلام نجم نور نشوان أكرم</p>	<p>م.م. رافت محمد سعيد</p>	67