

بحوث تخرج طلاب قسم اللغة العربية 2024-2025

ت	اسم المشرف	اسم الطالب	عنوان البحث
بحوث تخرج الأدب			
1	أ. د. إبراهيم محمد محمود	غسق دريد زهير نور محمود ثامر بسام عبد الله الخاتوني	التشبيه في شعر البهاء زهير الحياة والموت في شعر أبي العلاء المعري وصف الطبيعة في شعر البهاء زهير وصف المرأة في شعر عباس بن الأحنف
2	د. غانم صالح سلطان	مها يونس عبد الله محمود وديان أديب رمضان صالح	الهوية في شعر عبد الله البردوني الانتماء في شعر أنس الدغيم (ديوان الجودي أنموذجاً)
3	أ. د. آزاد حسان حيدر	انسام محمود حميد سناء ساطع ياسين طيبة محمد فيصل غزوان هيثم رجب ماجد حمد محمد مؤمن احمد عبد الله	التشبيه في شعر عمر أبو ريشة بلاغة الجناس في قصيدة (سلام) لابن الجنان الأندلسي التشبيه البليغ في خطب الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه بلاغة الطباق في خطب سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه بلاغة الخبر في خطب سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه التشبيه في وصايا الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه
4	ايمان خليفة عايد	مهدي عبد الله أحمد خولة طلال جاسم ميناء ناصر إبراهيم	تجليات الأنا والآخر في عينية الصمة القشيري جمالية الوصف في خطبة الامام علي رضي الله عنه في وصف المتقين الحكمة في كتاب ابن المقفع الادب الصغير والادب الكبير
5	أ.د. سالم محمد ذنون	الاء محمد سعيد يسرى محمود خضر طه سعد سعيد	الحكمة في شعر أبي شراة القيسي الغزل في شعر علي بن عيسى الأربلي الوصف في شعر القاضي الهروي

6	أ. د. سحر ريسان حسين	غفران خالد ذنون مريم ضمير قاسم كوثر محمود أحمد	الشخصية في رواية فرانكشتاين في بغداد لأحمد سعادوي الزمن في رواية شمس العجر لحيدر حيدر الوصف في رواية حجر الضحك لهدى بركات
7	أ.د. صالح ويس محمد طه	سارة مظفر عثمان محمد حامد امرئ القيس خضر شاهر مرعي فياض	الرحلة في شعر ابن دراج الرثاء في شعر المعتمد بن عباد اللون في شعر الأعمى التطيلي
8	أ.د. فيصل غازي محمد	أسامة محمد سالم غادة قيصر عيسى رحمة وليد محمد علا جاسم محمد رشا موفق يونس ذكرى علي أصغر	الثنائيات الضدية في مجموعة مرافئ التيه لسالم الغزولة الغربة في مجموعة عبير الغمام لمفيدة مجودي الشخصية في المجموعة القصصية واجهات براقه لفرج ياسين الإيقاع السرد في رواية (انكسار الروح) المكان في المجموعة (أرض الحكايا) الشخصية في المجموعة القصصية (أوان الرحيل)
9	أ.د. مثنى عبد الله محمد	عبد الله فتحي أحمد محمود جهاد جاسم محمد سلطان غالية عمار عبد الهادي	المديح النبوي في شعر ابن الجنان الانصاري المظاهر الاجتماعية والسياسية في الأدب الأندلسي الجناس في شعر ابن مرج المكلل الأندلسي
10	أ.د. منتصر عبد القادر رفيق	آية صباح حمود دعاء يونس محمد	الطبيعة في شعر العباس بن الاحنف الآخر في شعر العباس بن الاحنف
11	أ.د. محمد جاسم محمد جبارة	غسق بسام وعد الله ملاك خالد سعيد نبأ عارف عبد الرحمن	الاغتراب في ديوان زمان بلا نوعية لعبد الله البردوني الوصف عند البحري الاتجاه الرومانتيكي في شعر فدوى طوقان
12	أ.د. نصرت صالح يونس	إيناس عايد محمد نورا غازي أحمد	الرحلة في شعر اوس بن حجر الاغتراب الاجتماعي في شعر سحيم عبد بني الحساس
13	أ.د. سعد حمد يونس محمد	سعد حسن خلف زبيدة رعد محمد ريمة عصام يونس آية عمار أحمد	المديح السياسي في شعر ابن قلاص أنماط الرثاء في شعر ابن الرومي الشكوى في شعر مهيار الديلمي الغزل في شعر كشاجم

14	أ.م.د. شهاب أحمد حنش	أمانى صدام علي زينب نوفل شيت ابراهيم خضر عبد الله خطاب أحمد غضبي زهراء ياسر محمد شهد سعد غانم	مدى امتلاك الطلبة المطبقين في قسم اللغة العربية لمهارات الذكاء اللغوي التنوير اللغوي لدى طلاب الصف الرابع الاعدادي في مادة اللغة العربية صعوبات تدريس مادة النقد الحديث لدى طلبة المرحلة الرابعة في قسم اللغة العربية
15	أ.م.د. أبي إبراهيم حسين علي	زهراء حسين علي زهراء ياسر محمد شهد سعد غانم	التفكير المستقبلي لدى طلبة قسم اللغة العربية وعلاقته بمتغير الجنس . الصعوبات التي واجهت طلاب المرحلة الرابعة في مادة النقد القديم
16	أ.م.د. إسماعيل إبراهيم فاضل	منى أحمد سعيد يوسف محمد سالم اشجان وعد ثامر امنة محمد سالم	دراسة التوازي في شعر بدوي الجبل الاسترجاع والاستباق في رواية ظلال بلا اجنحة لسالم الغزولة الصورة الشعرية في ديوان (إنما أنت بلسم) لمحمود مفلح
17	أ.م.د. الهام عبد الوهاب عبد القادر	بسمان يونس محمد طيبة ياسر وليد علياء سمير فاضل ندى نائف عباس	المكان في رواية ساق البامبو لسعود السنعوسي الشخصية في رواية الفراشة الزرقاء للروائي ربيع جابر الوصف في رواية القناص للروائي زهران القاسمي الشخصية في رواية آرسس لحمد آل حمدان
18	أ.م.د.بيداء حازم سعدون	ضحى عباس طه آية حسين عبدالله إبراهيم آمنة علي يوسف خاتون نايف حسين	الحوار في رواية عينان خضروان لحامد الناظر الزمان في المجموعة القصصية ناسك الصومعة لسناء شعلان الشخصية في رواية حزيننا حتى تعود لغانم خليل العتبات في شعر سالم الغزولة مجموعة قمر من بلور هش انموذجا
20	أ.م.د.جمان فيصل خليل محمد	أهله حسام حازم ندى خضر عبد الغني يونس حمد عويد مهدي صالح فاضل مها ثامر سالم	الفضاء الروائي في رواية عتمة الذاكرة لأثير عبد الله النشمي الشخصية في المجموعة القصصية مالم يقله الرواة للطفية الدليمي الشخصية في المجموعة القصصية مالم يقله الرواة للطفية الدليمي الوصف في المجموعة القصصية (ألم يبق منهم أحد) لمي مظفر المكان في المجموعة القصصية نصوص في حجر كريم لمي مظفر

21	أ.م.د. سروى صباح محمد رجب	آمنة أحمد عبد الكريم مها احمد محمد فرح رافع محمود داود مريم أحمد رمزي	الاسترجاع في رواية اللالز للظاهر وطار الشخصية في رواية يوم غابت الشمس لغانم خليل دلالة اللون في رواية رحلة الغرناطي لربيع جابر العنف في رواية في قلبي انثى عبرية لخولة حمدي
22	أ.م.د. سيف إسماعيل إبراهيم	أحمد طه فتحي أحمد سالم شهاب أشواق يوسف حسين أسيل محمد عجيل قدامة محسن محمود معن رافد حسن	مستوى التفكير المتشعب لدى طلاب الصف الثاني متوسط في تدريس مادة اللغة العربية قياس مستوى التفكير الاستقرائي لدى طلبة قسم اللغة العربية الذكاء الوجداني لدى طالبات الصف الرابع الاعدادي الذكاء الوجداني لدى طالبات الصف الرابع الاعدادي الدافعية العقلية لدى طلبة قسم اللغة العربية قياس مستوى التفكير التنسيقي لدى طلبة قسم اللغة العربية
23	أ.م.د. شيماء أدریس محمد يونس	سندس سليمان ضامن حيدر شاكر أحمد يقين اسعد صالح عبد الرحمن محمود علي	ميمية المرقش الأكبر (دراسة فنية) ميمية المرقش الأكبر - دراسة فنية مظاهر القوة واللين في شعر ابي قيس صيفي بن الاسلت الفخر في شعر الحارث بن حلزة
24	أ.م.د. عبد الغفار عبد الجبار عمر	محمد ميسر حسين حامد امرؤ القيس كمال دلال شامل أضواء عبد الحكيم رنا يوسف رحيل زهراء عبد المنعم	المكان في رواية حزيننا حتى تعود لغانم خليل الرثاء في ديوان المعتمد بن عباد الاستلاب في رواية بحجم حبة عنب الاضطهاد في رواية بحجم حبة عنب الشخصية في رواية ضوء البرتقال الحوار في رواية ضوء البرتقال
25	أ.م.د. علي أحمد محمد العبيدي	خالد عبد الحميد محمود عبد الستار داود حسن	ابعاد الشخصية في رواية سكاكر برجس ابعاد الشخصية في رواية سكاكر برجس
26	أ.م.د. فنن نديم دحام بشير	محمد زياد محمد عمر محمود عواد بيداء قيس أنور عمر بشار محمد	السخرية في شعر الفرزدق صورة الممدوح في شعر حسان بن ثابت بواعث الحزن في شعر صفية بنت عبد المطلب المديح العقائدي في شعر حسان بن ثابت

27	أ.م.د. ماجدة عجیل صالح الجبوري	غفران عامر خلف سعد يوسف غزال	صورة المرأة في شعر ابن الدهان الموصلي
28	أ.م.د. محمد عادل محمد	مصطفى قیدار محمود	الطباقي في ديوان المتنبي
29	أ.م.د. هيثم أحمد حسين	منار محمود أحمد عبد الله	الفضاء في رواية خفافيش كورونا لأبراهيم رسول
30	أ.م.أ. طارق محمد أمين عبدالله	ایمان عادل سليمان مروة منهل فاضل	صورة المرأة في شعر النابغة الجعدي الظواهر الأسلوبية في شعر عروة بن أذينة
31	م.د. صالح محمد عبدالله العبیدی	حنين محسن عمر حنين محمود احمد محمد وعد الله يونس فتحي طيف حسام إبراهيم ابراهيم غانم سالم صفاوي يوسف محمود مال الله محمد علي	الثنائيات الضدية في شعر ابن بقي الاندلسي المفارقة في مجموعة سفر بندورة القصصية القصيرة لناظم علاوي الحوار في رواية عطب الذاكرة لسالم الغزولة ابعاد الشخصية في مجموعة لوليت القصصية القصيرة لأحمد الحاج الأمكنة ودلالاتها في مجموعة لن تهدأ القصصية القصيرة لناظم علاوي المشاهد الوصفية في مجموعة التماهي القصصية القصيرة لهيثم بهنام بردى
32	م.د. عماد بشير حمدي	أطيف وليد خليل أحمد حسين محمد مخلف مها عبدالله فتحي حمود	الاغتراب في شعر أبي ذؤيب الهذلي وأبي خراش الهذلي بطيية رسم للرسول ومعهد لحسان بن ثابت -دراسة اسلوبية المكان المفتوح في رواية بعد الغروب لمحمد عبد الحليم عبد الله
33	م.د. قتيبة محسن علي	رنا لؤي حازم غصون وليد وعد حنان يعقوب هلال رنا لؤي حازم ابتسام رجب جاسم	المقالة السردية في كتاب (الآن نفتح الصندوق) لأحمد خالد توفيق دلالة الأحداث والشخصيات في المجموعة القصصية القصيرة صياد النسيم لمحمد المخزنجي أساليب السرد في رواية نشيج الدودوك لجلال برجس المقالة السردية في كتاب الآن نفتح الصندوق لأحمد خالد توفيق تقنيات القصة القصيرة جدا في مجموعة قيس وليلى والذئب لبثينة العيسى
34	م.د. هبة عيسى حسين	أسماء خالد محمد طيبة أحمد إسماعيل عبد الستار إبراهيم حمادة لقمان محمد مخلف	الملح والفكاهات في شعر ابن خاتمة الانصاري - دراسة فنية الملح والفكاهات في شعر ابن خاتمة الانصاري - دراسة فنية العبث والجلد في شعر ابن سهل الاندلسي - دراسة موضوعية العبث والجلد في شعر ابن سهل الاندلسي - دراسة موضوعية

35	م.د. زهراء وليد شيت ذنون	منتهى فرحان ليتون نبأ حسن عبد الله	الشخصية في رواية رجال في الشمس لغسان كنفاني الفضاء في رواية ظلال بلا أجنحة لسالم الغزولة
36	م.م.نورا علي حمزة	أحمد طه فتحي إيلاف سعد غانم رواء عبد الحافظ محمود	مستوى التفكير المتشعب لدى طلاب الصف الثاني متوسط في مادة اللغة العربية مدى امتلاك المفاهيم النحوية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية
37	م.م..ليلى سيف الدين ذنون	لارا علي ارميضى مهيمن لؤي فؤاد الدين يقين ثامر	الانا والآخر في قصيدة (بم التعلل لا أهل ولا وطن) للمتنبى الشخصية في رواية شواطئ الدم شواطئ الملح الأنا والآخر في قصيدة (اضحى التنائى بديلا عن تدانينا) لابن زيدون
38	م.م. معاذ هاشم فتحي	فهد غازي حسين محمد عباس ويس دحام حماد صليبي	فضاء المدينة في رواية رغبة سوداء لحجي جابر فضاء المدينة في رواية رغبة سوداء لحجي جابر أثر الإسلام في شعر حسان بن ثابت
39	م.م.مروة محمد مجيد	داليا جاسم صالح وسن خالد يونس	الحوار في رواية انت لي المكان في رواية انا قبل كل شيء
بحوث اللغة			
40	أ.د. أمين لقمان الحبار	آلاء حسام الدين محمود ديمة إبراهيم سلطان محمد محمود محمد فؤاد خالد أحمد	أسلوب الاستفهام في ديوان (سماء لا تُعنون غيمها) للشاعر جاسم محمد جاسم أسلوب النداء في ديوان ابي القاسم الشابي أسلوب النفي في ديوان (نيابة عن المطر) للشاعر جاسم محمد جاسم العلل النحوية عند ابن الانباري من خلال كتابة أسرار العربية
41	أ. د. حازم ذنون اسماعيل	ادريس عبد علي محمود رغد فاضل عبد خليف عبدالله طركي عويد فلجي أميرة أحمد ابتسام وسام	دلالة الجملة في شعر إبراهيم ابن هرمة السياقات الدلالية للمفاعيل في شعر ليلى الأخيلية دلالة المفعول المطلق في القصائد العشر التماسك النعني في القصائد العشر الأفعال المزيدة بحرف في ديوان طرفة بن العبد التمييز في شعر بدوي الجبل
42	أ. د. فيصل مرعي حسن	أحمد غازي رشيد	دلالات الفعل الماضي المزيد بحرف في سورة المائدة

		علي حسن علي راما قمر الزمان أحمد/ راسية عبدالله عمار مجيد سعيد حسن علي نايف علي حسن عبد المعين محمد سلمان خلف	دلالات الفعل المضارع في سورة النساء اسما الفاعل والمفعول في سورة الشعراء دراسة صرفية دلالية الفاعل في سورة الأنبياء دراسة نحوية دلالية المفعول به في سورة التوبة-دراسة نحوية دلالية دلالات الفعل المضارع في سورة النساء بلاغة الخبر في سورة الزمر
43	أ.د.مسعود سليمان مصطفى	أحمد ليث نوفل محمد /حمدانية رحمة عبد السلام صالح خضر علي أحمد علي حسين عبدالله صدام فيصل حاوي أيسر حسن سليمان عثمان عبد محمد ريان سالم صالح	المفعول به في سورة النمل التنوع الدلالي لمادة (خلف) في القرآن الكريم أنواع الخبر في سورة النمل التنوع الدلالي لمادة (كتب) في القرآن الكريم دلالة الفعل المزيد بحرف في سورة الأنعام صيغ المبالغة في سورة النساء جمع التكسير في الزهراوين
44	أ . د . رياض يونس خلف	دينا ذنون يونس محمود عبد القادر حسين صالح	اشتقاق جذر (ح ر م) في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية لام التعليل او العاقبة في القرآن الكريم دراسة نحوية دلالية
45	أ.م.د. نعم هاشم خالد	عذراء عناد عبد	بلاغة النداء في سورة النداء دراسة بلاغية
46	أ.م.د.باسل خلف حمود	أزل علي حمود هلال رقية محمد حسين عبد العزيز عبدالله علي حمدون	تناوب حروف الجر في شعر أحمد مطر لافتات صيغة مفاعلة ومفاعلة في القرآن الكريم دراسة دلالية
47	أ.م.د.إسراء احمد غانم	بدر أحمد صالح علي سرور عمر عبد فتاح فاطمة مظهر عبد المنعم محمد	أسلوب النداء في ديوان ابراهيم لأنس الدغيم حروف العطف في جزء تبارك حروف الجر في جزء قد سمع
48	أ.م.د. دعد يونس حسين	أمواج وعد أحمد عمير عمر محمود عايد رمضان	حروف الجر ومعانيها في همزية حسان بن ثابت
49	أ.م.د. رنا طلال سليمان	أنفال محسن علي محمد سارة محمد إبراهيم خليل	دلالة الأفعال الواردة في سورة الأنفال معاني حروف الجر في سورة الشورى دراسة دلالية

		عيسى سويد عيسى صبار	اسم الفاعل في سورة القصص دراسة صرفية دلالية
50	أ.م.د. صالح علي شيخ علي	إسراء أحمد موفق ريم عبد الجبار فاضل	معنى لفظة أمة في القرآن الكريم معاني النداء في القرآن الكريم
51	أ.م.د. صبا شاكر محمود	آية عبد القادر نافع نوري سالم باسم وحيد	التنوع الدلالي لمادة (سحر) في القرآن الكريم الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد في سورة النبأ
52	أ.م.د. عبد الرحيم أحمد	آمنة وعد سلطان احمد زينب محمد حسن يحيى عمر خالد ملا حمدو غسان سالم رمضان عبدالله	التنوع الدلالي لمادة (عرب) في القرآن الكريم معاني حروف الجر الأحادية في سورة هود دلالات مادة (شفق) في القرآن الكريم الإحالة النصية في سورة الجاثية
53	أ.م.د. عبد السلام مرعي حسن	إسراء محمد خليل خضر ريم عمر أديب سليم	تعقيبات ابن هشام النحوية على أبي البقاء العكبري في مغني اللبيب اسم الفاعل في سورة البقرة
54	أ.م.د. محمد محمود سعيد	إسراء محمود سليمان محمد زهراء سيف الدين عبد الجبار عمر جلال عبد الحسن/ حمدانية منتهى فاضل محمد منهل حكمت سعيد برزان صبحي عذاب	أسلوب النفي في ديوان (سماء لأثعون غيمها) للشاعر جاسم محمد جاسم الحال في سورة يوسف دلالة باء الجر في سورة آل عمران الآراء النحوية لابن مالك في شرح السنهوري على متن الأجرومية المكان في رواية- ما نتينيا
55	أ.م.د. منى فاضل اسماعيل	أسماء علي جاسم محمد عمر خالد حمد مدبغ	دلالة الجملة المنفية في سورة محمد دلالة الجملة المنسوخة في سورة المعارج
56	م.د. آلاء أكرم خليل	تبارك رعد علي عبدالله كوثر يوسف قادر محمد	دلالة الجملة الفعلية في الآيات المتشابهات - سورة الإسراء والنحل أنموذجاً - أساليب الطلب في سورة يوسف
57	م.د. رمضان عمر علي	سعاد حسين علي/راسبة	التنوع الدلالي لمادة (سحر) في القرآن الكريم
58	م.د. عفان كريم خورشيد	ظاهر إبراهيم محمد حكم بشار محمد	جذر (بشر) ومشتقاته في القرآن الكريم دراسة دلالية الدلالة السياقية للأفعال الناقصة في القرآن الكريم الجزء الخامس عشر أنموذجاً

59	م.د.ياسين محمد فيصل	شهد عدنان علي حسين محمد حسين محمد خاتم أبروش	الأفعال المزیدة ودلالاتها في ديوان وضاح الیمن (ت 89 هـ) مرفوعات الأسماء في شرح ديوان الحماسة للمرزوقي
60	م.د. احمد صالح ذياب	حيدر فارس أحمد محمود عبد الجبار أحمد طه أحمد محمد مداح أحمد موسى	المنصوبات في فواصل الآيات من سورة مريم دراسة دلالية معاني حروف الجر في سورة ق حروف المعاني في (الأربعون حديثاً في قواعد الاحكام الشرعية) للسيوطي 911
61	م.د.عبدالرزاق خلف محمود	خالد إبراهيم سالم و عبد الرحمن محمد شاكر آية بشار حميد خنساء عامر محسن خالد ابراهيم سالم /عبدالرحمن محمد شاكر	المرفوعات في سورة الدخان المرفوعات في سورة الحشر المرفوعات في سورة الطور المرفوعات في سورة الدخان
62	م.د. مجاهد إبراهيم خطاب	طیبة یاسین خضیر محمد عثمان عبد خليل حمد یاسین محمود طه	خبر الجملة المفتتحة بالحرف الناسخ (إن-أن) أنماطها ودلالاتها (قد) في سورة آل عمران دراسة نحوية مستوى اكتساب طلبة قسم اللغة العربية للمفاهيم البلاغية
63	م.د. محمود عبدالجبار محمود	تقی فراس سعد الدین شیت مصطفی فارس ادريس عبدالله عبد الغني خطاب محمد يوسف نوفل عويد	فاعلية الطباق والمقابلة في ديوان (الرسم على عباءة الريح) للشاعر جاسم العجة المباحث اللغوية بين روايتي روح ورويس عن يعقوب الحضرمي بلاغة الخبر في سورة النور لثنائيات الضدية في شعر العباس بن الأحنف
64	م.د. رشا طه حامد	ميسم تركي سعاد رمضان	الآراء المرجحة في أحكام الموصول الحرفي وتطبيقاتها في أمثلة مختارة من القرآن الكريم الغلظة والقسوة والشدة تأمل في الجذور والمشتقات في القرآن الكريم- دراسة دلالية-
65	م.د. مهند فوزي عبدالله	نور ثوبان حازم خالد نور طه حيدر داود هزبر جاسم خضر	ألفاظ التحية ومعانيها في القرآن الكريم دراسة موضوعية علامات الإعراب الأصلية والفرعية في سورة الملك سورة المجادلة دراسة نحوية تطبيقية
66	د. أسماء مشعل يونس	سارة مؤيد	المشبهات ب ليس في العمل

التضمنين الدلالي في حروف الجر (الباء، من، الى) سورة ال عمران نموذجاً	محمد اسماعيل يونس / وطبان حسين محمد فتحي		
الجملة الاسمية في قصيدة الخفاش للشاعر جاسم محمد جاسم المشتقات في سورة المائدة دراسة دلالية	محمود عبد السلام نجم نور نشوان أكرم	م.م. رأفت محمد سعيد	67