

تصنيف النبات Plant Taxonomy

ان مصطلح Taxonomy مشتق من الكلمة اغريقية مؤلفة من مقطعين هما arrangement اي قانون الترتيب ويمكن تعريف مصطلح Taxonomy = Nomos=Law و Taxis= ووصف التغيرات في الكائنات الحية وكذلك بحث الاسباب التي ادت الى مثل هذه التغيرات ومن ثم معالجة البيانات المحصل عليها من اجل الحصول على نظام تنصيفي الغرض منه وضع الكائنات الحية في مجاميع استناداً الى اوجه التشابه والاختلاف والعلاقات الوراثية فيما بينها.

لقد حاول العلماء خلال العصور المتعاقبة الاعتماد على شكل الخارجي للنبات في التنصيف، وتحولت النظم التنصيفية من نظم اصطناعية Artificial الى طبيعية Natural ، حيث اعتمد العلماء على الصفات المترابطة واخيراً الى النظم التطورية للنباتات وعلاقتها ببعضها، وقد مررت هذه المرحلة بأربعة عصور ، فقد امتد العصر الاول حوالي عشرة قرون حيث بدأ الاهتمام بدراسة النباتات في عهد ارسطو ومن اهم علماء هذا العصر هم ثيوفراستس Theaphrastus فقد قام بتصنيف النباتات الى اعشاب وتحت شجيرات وشجيرات وشجر ووضع كتاباً بعنوان تاريخ النباتات History of Plant حيث وصف 500 نوعاً نباتياً . ونظراً لاعتقاد ثيوفراستس بان الاشجار هي ارقى النباتات لذلك فقد وضعها في قمة العالم النباتي الذي تصوره، كما استطاع ان يميز بين النباتات الحولية والنباتات ثنائية الحول والم عمرة كما لاحظ الاختلافات بين طرف تفتح الانظمة الزهرية فهناك الانظمة المحدودة النمو والانظمة غير المحدودة النمو والتي سيرد ذكرها مفصلاً لاحقاً وغير ايضاً النباتات ذات الازهار التي يكون التوبيخ فيها سائب البلاط عن الازهار النباتات ذات التوبيخ متمد البلاط وقد لقب ثيوفراستس من قبل لينيوس بأبو علم النبات The Father of Botany نظراً لمجهوداته الكبيرة في مجال دراسة في علم النبات.

ولأنسی دور العلماء العرب في علم النبات امثال جابر ابن حيان الذي اهتم بالتركيب الكيميائي للنباتات وابو بكر الرازي وابن سينا اللذان اهتما بدراسة الفوائد الطبية للنباتات وعلى طريقة العلماء العرب فقد جاء دور الالمان والبريطانيين والاطاليين في القرن الخامس عشر الى السابع عشر حيث درسوا النباتات ولكنهم كانوا عشابين و مهتمين بالاعشاب *Herbalisis* ومن علماء هذه الفترة ايضا سيبالبینو Cesalpino وهو طبيب ايطالي انشأ اول معشب في مدينة بولونيا حيث وصف 1500 نوعا نباتيا معتمدا على وضع المبيض وعدد حجرات المبيض كما اعتمد في الوصف على البذور والاثمار وقسم سيبالبینو النباتات الى قسمين القسم الاول ويشمل الاشجار والشجيرات وهذا القسم قسم بدوره الى اقسام اخرى استنادا الى طبيعة الاثمار والبذور ونظرا لان سيبالبینو لم يراع صلة القرابة ولا النشوء التطوري للنباتات لذا فان تسمة يعتبر اصطناعيا.

اما اهم علماء العصر الثاني والذين اعتمدوا على الصفات المقارنة بين النباتات الا ان نظم التصنيف التي وضعها تعد اصطناعية لانهم كانوا يفترضون ان كل نوع قائم بذاته ليس له اي صلة بالانواع الاخرى منهم لينوس Linnaeus الذي صنف النباتات مستعيناً لأول مرة بعد الاسدية ولقب بأبو علم التصنيف واعد كثير من علماء النبات والحيوان انه اعظم مصنف للنبات والحيوان حتى وقتنا الحاضر . وقام بتأليف عدد من الكتب التي تعد بمثابة مراجع عامة لكل من يعمل في تصنيف النباتات واهما (الانواع النباتية) و (الاجناس النباتية). استعمل لينوس نظام التسمية الثانية Binomial Sysyem of Nomenelature والذي يستعمل لحد الان فأعطى لكل نوع نباتي اسما مكوناً من كلمتين الاول اسم الجنس *Generic name* والثانية صنف النوع *Species* فمثلا اعطى اسم لنبات الباقلاء *Vicia faba* . صنف لينوس مايقارب 14000 نوعاً نباتياً.

قسم لينوس المملكة النباتية الى 24 صنفاً متخذأً عدد لاسدية وكذلك التحام الكرابيل او انفصالها اساساً لهذا التقسيم .ونظراً لاعتماد لينوس على الاسدية فقط دون الرجوع الى اوجه التشابه بين النباتات وكذلك العلاقة التطورية بينها جعل من نظامه نظاماً اصطناعياً فقد تقع نباتات متقاربة تطوريأً في مجاميع متباعدة او تقع نباتات لاتربطها علاقة تطورية مع بعضها في مجموعة واحدة. اما العصر الثالث فقد بدا في منتصف القرن الثامن عشر واهم علماء هذا العصر لامارك ودي كاندول Lamarck الذي اتجه اتجاهأً اخر من التقسيم حيث قسم النباتات الى قسمين اساسيين الاول ويشمل النباتات الوعائية او ذات الفلق وهي التي تمتلك حزماً وعائياً في ساقانها او فلقاً في اجتها، وقد قسمت المجموعة الاولى وهي الوعائية حسب ترتيب الحزم الوعائية في ساقانها الى نباتات بها الحزم وعائياً مبعثرة وهي وحيدة الفقة ونباتات بها حزم وعائياً مرتبة في اسطوانية وعائياً وهي ذوات الفلتتين والقسم الثاني هي النباتات الخلوية اي النباتات عديمة الحزم الوعائية وعديمة الفلق وهذه بدورها تم تقسيمها الى النباتات الورقية وتشمل الكبيبات والحزازيات والنباتات عديمه الاوراق وتشمل الطحالب والفقريات.

يهتم علم التصنيف او يمر بثلاث مراحل هي :

1- Identification (التشخيص) : ومعنى التشخيص هو الحكم على نبات اذا كان مماثل الى نبات اخر ، وهناك ثلاثة طرائق للوصول لهذا الغرض هي

A- مقارنة النبات المجهول الهوية مع نبات اخر في المعشب (المعشب هي اماكن خاصة تحفظ فيها النباتات المجففة بنظام معين يشبه نظام المكتبات). فإذا كان مشابه له فهو نفسه من حيث الصفات العامة.

B- يمكن تشخيص النبات المجهول الهوية بمقارنة مع ما موجود في الفلورات (الموسوعات النباتية) او بالبحث او التقارير او الكتب التي تتضمن وصف دقيق للعديد من الانواع النباتية.

C- يتم التشخيص عن طريق ما يسمى بالمفاتيح النباتية Plant Keys .

2- Nomenclature (التسمية) : اذا لم نتمكن من تشخيص النبات المجهول باي من الطرائق الثلاثة السالفة الذكر ، فيكون هذا النبات نوع جديد على العلم لذا يجب اعطاءها اسم خاص به . وتهتم التسمية باعطاء الاسم العلمي لكل نبات يكتشف جديداً ولا نكتفي بهذا الشيء فقط بل ترجع بالنظر في جميع الاسماء العلمية المعطاة قديماً وحديثاً من اجل التأكيد من مطابقتها للأسماء العلمية المعروفة حسب قانون التسمية الدولية.

3- Classification (التقسيم) : يحاول التقسيم ان يضع مجموعة النباتات ضمن مجاميع تظهر علاقة وراثية فيما بينها على شكل انواع. والانواع المتقاربة مع بعضها توضع ضمن مرتبه تصنيفية اكبر هي الجنس والاجناس المتقاربة العائلة وهكذا وصولاً الى المملكة النباتية .

ويمكن ايجاز اهمية علم التصنيف بما ياتي

- 1- يقدم صورة عن التغير الموجود في الكائنات الحية الموجودة على الارض.
- 2- يقدم معلومات عن تطور الحياة.
- 3- ساهم في الكشف عن العديد من الظواهر التطورية الامر الذي يتيح دراستها من قبل الفروع البالغوجية الاخرى.
- 4- يجهز المعلومات التي تحتاجها بقية الفروع البالغوجية كالجغرافية البالغوجية.
- 5- تصنيف الكائنات التي يحتاجها المشتغلون في كل فروع البالغوجي.
- 6- مهم من الناحية الطبية والاقتصادية.

علم التصنيف وعلاقة بالعلوم البيولوجية الاخرى

يعتبر علم التصنيف من العلوم المهمة والاساسية بالنسبة للعلوم الاخرى حيث لا يوجد اي علم من العلوم البيولوجية لا يعتمد او لا يحتاج الى علم التصنيف، فأي باحث لا يمكنه القيام باي بحث دون معرفة الكائن تحت الدراسة نبات او حيوان او بكتيريا. ويوضح ذلك من دور المعشب فكثير من الباحثين يحتاج الى تشخيص النباتات تحت البحث وذلك بالرجوع الى المعشب لمعرفة اسم النبات، وكما يقدم علم التصنيف الخدمة الى العلوم البيولوجية الاخرى فهو علم يحتاج الى العلوم البالغوجية حيث لا توجد بيانات خاصة بهذا العلم فكل البيانات والمعلومات المستخدمة في علم التصنيف هي بيانات محصل عليها من العلوم الاخرى كالmorphologi والتشریح والسايتولجي والبیئۃ وعلم حبوب اللقاد والکیمیاء الحیویة وعلم البالغوجیه الجریئی وغيرها.

1-علاقة علم التصنيف بعلم الكيمياء الحياتية

لقد استخدمت المعلومات الكيميائية كدليل اضافي يسند علم تصنیف النبات. ان الاهتمام بالمركبات الكيميائية النباتية قديم جداً حيث اهتم العشابون والصيادلة بذلك من اجل الحصول على العقاقير الطبية لذا فقد تراكمت معلومات كثيرة حول المركبات الكيميائية التي تحتويها النباتات فمثلاً بعض البدور تكون غنية بالمواد النشوية كما هو الحال بالنسبة للعائلة النجيلية والبعض غني بالمواد البروتينية كما في العائلة البقولية.

هناك ثلاثة اسباب رئيسية ادت الى تطورها هذا النوع تطويراً سريعاً هي

- 1- التطور في الطرق التكنيكية والتي سهلت الكثير من الصعوبات في تحليل المركبات النباتية.
- 2- وجود عدد ضخم من المصادر التي غطى الكيمياء التصنيفية وكذلك العديد من استعراض المراجع والتي تستعرض الكتب المنشور حول المركبات الكيميائية في النبات.
- 3- تشخيص الكثير من المركبات المعزولة في النبات .

المركبات الكيميائية المفيدة في تصنيف النبات

1- Primary metabolites ان هذه المركبات غالباً متوجد في معظم انواع النباتات كالكلوكوز والاحماض الدهنية والاحماض الامينية المركبة للبروتينات النباتية. و هذه المركبات ليس لها اهمية تصنيفية كبيرة.

2- Secondary metabolite وهي مركبات ذا وظائف غير اساسية او حيوية لذا فهي اقل انتشار من الاولى في النبات، الامر الذي يجعلها ذات اهمية تصنيفية. ان هذه المركبات تشمل القلويادات والفينولات والتربيتات والزيوت والشمعون وكذلك ان هذه المركبات اكثر م تكون على شكل فضلات او غذاء مخزون او حبيبات صبغية او سموم او عطور الخ

3- الجزيئات الحاملة للمعلومات وهي: Primarys، DNA وهو الا وتشمل الا Tertiarys، RNA وتشمل البروتينات

ان من اهم مركبات الايض الثانوية بالنسبة الى المصنف هي المركبات الفينولية التي يدخل فيها الفينول C_6H_5OH ومن اهمها الفلافونويدات ومن امثله الفلافينوت الانثوسيانيين والبيتا سيانيين.

2- علاقة علم التصنيف بعلم الشكل (التشكل) Morphology

يُعد وصف الجسم النباتي بكل مكوناته الخطوة الاساسية التي يقوم عليها علم التصنيف .ويجهز علم التشكيل كل المفردات التي تعبّر عن الخصائص المورفولوجيا بصورة دقيقة وكاملة ليسهل عملية الوصف والتشخيص والتصنيف وعلى الباحث الانتباه لخصائص النبات ايً كانت طبيعتها فيتمكن من وصفها بعين فاحصة ودقة عالية. وبصورة عامه تشمل هذه الصفات كل الصفات المتعلقة بالشكل والتركيب التي تفيد الباحث في اغراض الوصف المقارن بين نبات واخر ويمكن تعريف الصفة المورفولوجية الواحدة بانها (اي مظهر من مظاهر النبات الذي يمكن قياسه او عده او تقويمه) وتشمل هذه الصفات الشكل والطبيعة والحجم والموقع والترتيب والعدد والتناظر واللون وامد البقاء واي مظهر اخر من مظاهر كل من الجذور او الساقان والبراعم والاوراق ولازهار والنورات والثمار والبذور .

3. علاقته بعلم التشريح Anatomy

يستفاد من تشريح الاعضاء الخضرية للنباتات البذرية لاغراض تصنيفية متعددة منها تشخيص اي جزء من الجسم النباتي او النبات ككل، وفي تحديد العلاقة الوراثية بين المراتب التصنيفية على مستوى النوع والمستويات الاعلى. ومن اهم الخصائص ما يتعلق بتركيب الخشب من حيث وجود الاوعية وترتيبها والقصيبات والالياف والاشعة اللبية والحلقات السنوية. وهذه كثيراً ما افادت من عملية التشخيص واعطاء الادلة على الاتجاهات التطورية، يتبع ذلك تشريح الاوراق النباتية بما تقدمه من خصائص عن تركيب البشرة والثغور وتوزيعها وشكلها بما في ذلك الخلايا الحارسة والخلايا الملحقة بها.

4- علاقته بعلم حبوب اللقاح Palynology

لقد ثبت قبل اكثر من خمسين عام ومن خلال دراسة حبوب اللقاح الحديثة والمحجرة بانها ذات قيمة في تصنيف النباتات الراقية وفي تفسير المشاكل المتعلقة بدراسة الطبقات الفسيولوجية والبيئات النباتية القديمة والاسلاف النباتية. قد ساعد على ذلك التقدم الكبير الذي حصل في صناعة المجاهر كالمجهر الالكتروني لدراسة المظاهر الخارجية والمجهر الالكتروني النفاذ ومختصره (TEM) لدراسة التركيب الداخلي وطبقات دراسة حبوب اللقاح وتتميز حبوب اللقاح بتتنوع اشكالها واختلاف مظاهرها واحجامها فضلاً عن سهولة تحضيرها للاغراض الدراسية.

5- علاقة بعلم الوراثة

يهتم علم الوراثة بدراسة التغيرات وانتقالها جيل الى اخر. ومن الاهتمامات الاساسية التي يتبنى دراستهم علم التصنيف هي معرفة هذه التغيرات التي تتع傑 بها المجتمعات الطبيعية للحياء ووصفها ولقد استطاع علم الوراثة الحديث ان يزيل الكثير من التناقضات القديمة المتعلقة بمفهوم النوع عندما اكدا ان النوع هو مجتمع بايولوجي ديناميكي قد تختلف افراده بعضها عن البعض من الناحية الشكلية وان لها القدرة على التزاوج فيما بينها وانتاج ذرية خصبة.

6-علاقته بعلم البيئة Ecology

لعلم البيئة اتصال وثيقاً بتصنيف النباتات والحيوانات على حد سواء فلهذا العلم اهميته في فهم:-

- 1-انتشار وتوزيع الانواع في المجتمعات النباتية (فلورا).
- 2-العلاقات الوراثية والتطورية بين المراتب التصنيفية(Taxa)
- 3-التغيرات التي تحدث ضمن المجتمعات النباتية والتكيفات التي تصاحبها نتيجة التباين في العوامل الفيزيائية كالرياح والضوء والحرارة والرطوبة وتبالن العوامل الكيميائية في التربة والمياه.

7-علاقته بعلم الخلية Cytology

يتضمن علم الخلية دراسة جميع خصائص الخلايا بما في ذلك الشكل والاعمال والوظيفة وما تحتويه من عضيات. ويعامل علم (النوى الخلوية) مع النواة والمادة الوراثية (الكروموسومات) التي بداخلها. ويستفيد علم التصنيف في هذا المجال مما يقمه من معلومات عن ظاهرة التعدد الكروسومي polyploidy (التي يصل تردد ظهورها في مغطاه البنور نحو 35% بينما هي معروفة في عاريات البنور). وعن اشكال الكروموسات واحجامها واعدادها ان استخدام المعلومات او الدراسات الخلوية لاغراض تصنيف يسمى بالتصنيف الخلوي. ان المعلومات الخلوية التي يمكن الحصول عليها من الكروموسومات التي يهتم بها علم التصنيف الخلوي هي:

1- العدد الكروسومي Chromosome Number

2- المظاهر الخارجي للكروسوم Chromosome Morphology

3- السلوك الكروسومي Chromosome behaviour

العدد الكروسومي: تأتي اهمية العدد الكروسومي كصفة تصفيفية من ان افراد النوع الواحد ذات عدد كروموسومي ثابت ماعدا بعض الاستثناءات في الهجائن والتضاعف الكروسومي وان المعلومات التي تخص العدد الكروسومي يحصل عليها من العدد الثاني (2n)