



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

السنة البحثية / الرسالة	مواد الفصل الثاني للسنة التحضيرية			مواد الفصل الأول للسنة التحضيرية		
10 وحدات	2 وحدة	1	العمارة والبيئة	3 وحدات	1	نظرية عمارة متقدمة
	2 وحدة	2	العمارة والتكنولوجيا	3 وحدات	2	نظريات التصميم الحضري
	2 وحدة	3	أساليب التحليل	3 وحدات	3	العمارة الإسلامية
	2 وحدة	4	الذكاء الاصطناعي	2 وحدة	4	منهجية البحث العلمي
	1 وحدة	5	طرائق كتابة البحث العلمي	2 وحدة	5	اللغة الانكليزية
	4 وحدات	6	التصميم المعماري المتقدم			
	13			13		مجموع الوحدات للفصلين
						مجموع الوحدات للسنة التحضيرية + السنة البحثية = 36 وحدة

ملاحظة:

كافة المواد بساعات نظرية باستثناء مادة التصميم المعماري المتقدم 2 نظري+4 عملي



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مواد الفصل الاول

مفردات منهج مادة نظرية العمارة / الماجستير أ.م. د. أسماء حسن الدباغ

الهدف: توسيع القاعدة الفكرية والمعلوماتية عند الطلبة بما يخص اهم الطروحات في الخطاب المعماري من خلال طرح وجهات نظر المنظرين لهذه الطروحات واساليب المعماريين المتباينة لتطبيقها في الممارسة الفعلية

1. التقاليد

- المواقف الفكرية لتيارات الحداثة من التقاليد
- الميول الفكرية في توجهات ما بعد الحداثة
- تطبيقات ما بعد الحداثة
- المصادر:

- Changing Ideals in Modern Architecture/ Peter Collins
- Modern Architecture since 1900/ William Curtiz
- Architecture Today/ Charles Jencks
- الحركات المعمارية الحديثة- الاسلوب العالمي في العمارة/ شيرزاد، شيرين

2. الهوية

- التوجهات النظرية في تجسيد الهوية
- مبادئ تجسيد الهوية
- ممارسات المعماريين في تجسيد الهوية
- المصادر:

- Architecture as Identity/ Chris Abel
- تجسيد الهوية في العمارة العربية المعاصرة- خصوصية المعمار عبد الواحد الوكيل/ الدباغ، أسماء

3. المعنى

- الاسس النظرية لعلم السيمياء
- بواكير تطبيق السيمياء
- المراحل المتقدمة لتطبيقات السيمياء
- المصادر:

- Signs, Symbols, and Architecture/ Geoffrey Broadbent



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مفردات مادة التصميم الحضري - دراسات عليا

1. الكلية : الهندسة
2. القسم : هندسة العمارة
3. الفصل الدراسي : 2023-2024
4. رقم وتسلسل المادة :
5. اسم المادة العلمية : التصميم الحضري (الدراسات العليا)
6. جدول المحاضرات الزمني :

اسم القاعة	اليوم	الوقت		الفصل
		الى	من	

7. مسؤول المادة : أ.م.د. عماد هاني العلاف

8. المكتب : قسم هندسة العمارة

9. هاتف : 07710455447

10. البريد الالكتروني emadhane@yahoo.com

11. أوقات المحاضرات الأسبوعية :

المحاضر	اليوم	الوقت	
		الى	من
أ.م.د. عماد هاني العلاف			

12. المراجع والمصادر :



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

1. Ian Bentley et. al., *Responsive Environments*, 2005
2. Graham Towers *An Introduction to Urban Housing Design*, 2005
3. Mike Biddulph, *Introduction to Residential Layout*, 2007
4. Matthew Carmona, *Public Places Urban Spaces: The Dimensions of Urban Design*, 2010
5. Rob Krier *Urban Space*, 1991
6. Cliff Moughtin, et. al. , *Urban Design: Method and Techniques*, 1999
7. Gordon Cullen, *The Concise Townscape*, 2006
8. Alex Krieger & William S. Saunders, *Urban Design*, 2009
9. Geoffrey Broadbent, *Emerging Concepts In Urban Space Design*, 1990.
10. Kevin Lynch, *The Image Of The City*, 1960.
11. Bill Hillier & Julienne Hanson, *The Social Logic Of Space*, 1984.
12. Bill Hillier, *Space Is The Machine*, 1996.
13. Cary Sullivan, *Time-Saver Standards For Urban Design*, Mcgraw-Hill Professional, 2003.
14. David Gosling & Barry Maltland, *Concepts Of Urban Design*, 1984.
15. Philippe Panerai, et. al. , *Urban Forms, The Death And Life Of The Urban Block*, 2004.
16. Matthew Carmona & Steve Tiesdell, *Urban Design Reader*, 2007.
17. Jon Lang, *Urban Design: A Typology Of Procedures And Products*, 2004.

13. وصف المادة العلمية للفصل الدراسي :

تغطي المادة العلمية لهذا الفصل الدراسي المبادئ الأساسية والمتقدمة لعمليات التصميم الحضري. يقع حقل التصميم الحضري بين حقلي الهندسة المعمارية والتخطيط الحضري، إذ يعمل على التكامل مع كلا التخصصين المتفاوتي المناهج والأساليب من خلال نظريات وتطبيقات التصميم الحضري. يقدم الفصل الدراسي سلسلة من المحاضرات المتعلقة بمادة التصميم الحضري ضمن المحتوى النظري والتي تعكس التجارب العالمية المختلفة. وتتضمن المادة العلمية في الفصل الدراسي مزج المحاضرات التقليدية بحلقات علمية نقاشية تفاعلية مع تطبيقات محددة لعدد من البرمجيات المختصة بهذا الحقل، مع السعي لتطوير المهارات التدريجية الاحترافية للطالب.

14. أهداف الفصل الدراسي

1. يركز الفصل على دور التصميم الحضري ضمن سياق التخطيط الحضري ويؤكد على المناهج المتميزة، ووجهات النظر التخصصية والأسلوب العلمي لدراسة هذا التخصص.
2. يزود الفصل معرفة ومهارات اختصاصية في حقل نظرية التصميم الحضري؛ الحفاظ العمراني؛ دراسة العناصر المؤثرة في التصميم الحضري كالمرونة والاستدامة والتعامل مع الخطر والكوارث؛ بالإضافة إلى التعرض لطرق البحث العلمي المتعلقة بدراسة البيئة العمرانية.
3. تمكين الطالب من التعامل كأحد أفراد فريق متعدد التخصصات لإنشاء أماكن عمرانية أفضل من خلال التصميم الحضري. بالإضافة إلى تهيئة الفرصة له للبحث والتعلم المتخصص في السياسة البيئية، والتعرف على أساليب معالجة المشاكل العمرانية وبشكل متقدم.



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

4. تنمية القدرة على تطوير الحلول التصميمية الحضرية، وتحليل البدائل بشكل دقيق، وتقديم الإرشادات والتعليمات المتخصصة في حقل التصميم الحضري المتنامي.

15. أساليب التقييم

تتم عملية تقييم الطلبة اعتباراً على مقاييس مباشرة وغير مباشرة لضمان تحقق أهداف الفصل الدراسي ونتائجه النهائية. وتتضمن عملية التقييم مهام بيئية ومناقشات صفية وتقارير إختبارات سريعة وامتحانات فصلية ونهائية. وحسب التفاصيل التالية :

الزمن المتوقع	النسبة المئوية	أسلوب التقييم
حسب الحاجة	05 %	واجبات بيئية
الأسبوع 5 - 10	05 %	إختبارات سريعة
الأسبوع 8 - 10	15 %	تقارير
الأسبوع 7 - 12	15 %	امتحان فصلي
الأسبوع 14 - 15	60 %	امتحان نهائي

16. سياسة التعامل مع حالات الغش والانتحال

بموجب قوانين وسياسة الجامعة، تعد الأعمال التالية (غير المقصورة عليها فقط)، عند خلوها من التنسيب الصحيح أو الإشارة إلى مصدر الاقتباس أو المرجع، انتحالاً فكرياً (أو غشاً) يوجب عقوبات صارمة على فاعلها:

1. نسخ عمل يعود إلى طالب آخر؛
2. نسخ جزء ما من عمل شخص آخر بشكل مباشر؛
3. تلخيص عمل شخص آخر؛
4. إستعمال أو تطوير فكرة أو دراسة مشتقة من عمل لشخص آخر؛
5. إستعمال النتائج التجريبية أو البيانات المستخلصة من قبل شخص آخر؛
6. أداء سوء تصرف أكاديمي أثناء امتحان.

17. الحضور والغياب

- بموجب تعليمات الجامعة المتعلقة بغياب الطالب ، يتم إصدار تنبيه تحذيري إلى الطالب الغائب وكما يلي:
1. "تحذير غياب 1 " يصدر إلى الطالب الذي تغيب عن 5 % من مجموع ساعات المحاضرات.
 2. "تحذير غياب 2 " يصدر إلى الطالب الذي تغيب عن 10 % من مجموع ساعات المحاضرات.
 3. " تحذير غياب نهائي " يصدر إلى الطالب الذي تغيب عن 15 % من مجموع ساعات المحاضرات.



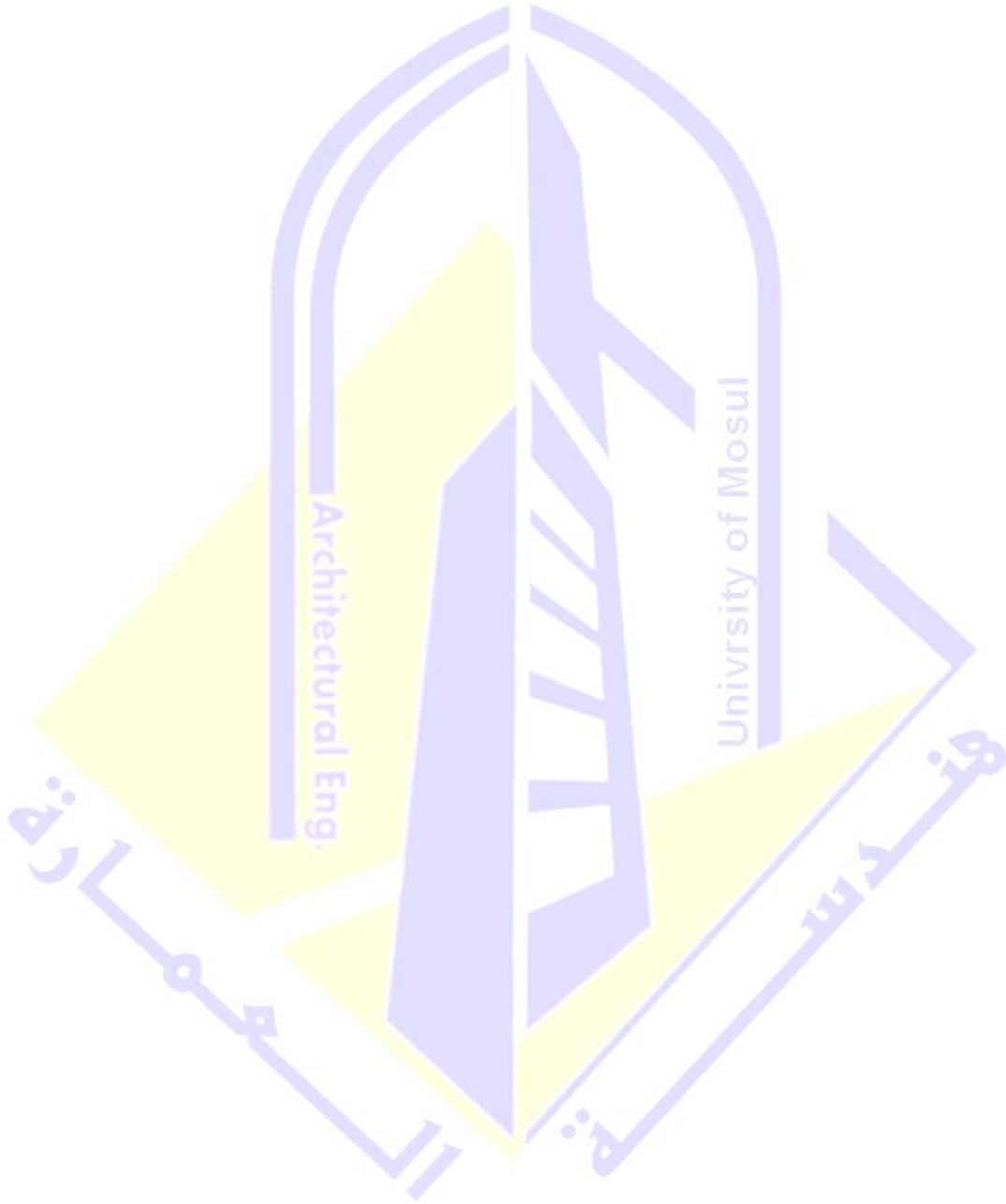
University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

4. "منع من دخول الاختبار" يصدر إلى الطالب الذي تغيب عن 25% من مجموع ساعات المحاضرات.





مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

18. مفردات المحاضرات الأسبوعية للفصل الدراسي

الأسلوب وطرق تحقيق الأهداف	المفردات	
محاضرة	مقدمة عن التصميم الحضري	1
محاضرة + تحضير بيئي	أنواع ونظريات ومبادئ وعمليات التصميم الحضري	2
محاضرة + تحضير بيئي	أبعاد التصميم الحضري	3
محاضرة + اختبار سريع	البعد المورفولوجي في التصميم الحضري	4
محاضرة + تقديم تقرير	البعد الإدراكي في التصميم الحضري	5
محاضرة + تحضير بيئي	البعد الاجتماعي في التصميم الحضري	6
محاضرة + تحضير بيئي	البعد البصري في التصميم الحضري	7
محاضرة + تحضير بيئي	البعد الوظيفي في التصميم الحضري	8
امتحان الفصل الدراسي	امتحان الفصل الدراسي	9
محاضرة + اختبار سريع	البعد الزمني في التصميم الحضري	10
محاضرة + تحضير بيئي	تطبيقات التصميم الحضري	11
محاضرة + تحضير بيئي	الاستدامة في التصميم الحضري	12
محاضرة + تحضير بيئي	نظرية الترتيب المكانية - Spatial Configuration Theory	13
محاضرة + تقديم تقرير	نظم المعلومات الجغرافية في مشاريع الإسكان والتنمية الحضرية	14

رئيس القسم

التوقيع

التاريخ :

مسؤول المادة

أ.م.د. عماد هاني العلاف

التوقيع

التاريخ :



University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مفردات مادة عمارة إسلامية / الدراسات العليا / الماجستير

قسم هندسة العمارة / كلية الهندسة / جامعة الموصل

أ.م.د. أحمد عبد الواحد ذنون

(العمارة الإسلامية)

الاسبوع الاول: مصطلح العمارة الإسلامية جدلية التسمية (ثبات التاريخ وتنوع الجغرافية)

الاسبوع الثاني: بدايات العمارة الإسلامية، النمط الاولي (proto type)، مسجد الرسول

الاسبوع الثالث: العمارة الإسلامية والبيئة المناخية

الاسبوع الرابع: علاقة العمارة الإسلامية بالتراث المحلي

الاسبوع الخامس: مجموعة خصائص متعلقة بمفاهيم شكلية ووظيفية تميزت بها العمارة الإسلامية

الاسبوع السادس: الفلسفة الجمالية في العمارة الإسلامية، معاني الاشكال الهندسية في منظور الذهنية

الإسلامية، معاني الالوان في العمارة الإسلامية

الاسبوع السابع: علاقة العمارة الإسلامية بعلم الرياضيات والهندسة (مفاهيم النسبة والتناسب)

الاسبوع الثامن: العمارة الإسلامية بين الصرحية والمقياس الانساني

الاسبوع التاسع: الزخارف والنقوش الكتابية في العمارة الإسلامية

الاسبوع العاشر: علاقة العمارة الإسلامية بالموسيقى التراثية

الاسبوع الحادي عشر: تأثير الطبيعة في العمارة الإسلامية

الاسبوع الثاني عشر: الاستدامة في العمارة الإسلامية



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مفردات مادة منهجية البحث العلمي / الدراسات العليا – ماجستير / قسم هندسة العمارة

1. الاسبوع الاول : البحث العلمي ، ماهيته وخصائصه
2. الاسبوع الثاني : خطوات البحث العلمي
3. الاسبوع الثالث : إدارة البحث العلمي ، الأخطاء في مراحل البحث العلمي .
4. الاسبوع الرابع : مناهج البحث العلمي (التاريخي ، الوصفي ، المقارن ، النظم)
5. الاسبوع الخامس : البحث في ميدان العمارة ، طرائق البحث في العمارة
6. الاسبوع السادس: مشكلة البحث وفرضياته
7. الاسبوع السابع: مفهوم الفرضية ومصادرها
8. الاسبوع الثامن: طرق وأدوات جمع المعلومات (الاستبانة والمقابلة)
9. الاسبوع التاسع : الملاحظة والوثائق
10. الاسبوع العاشر : كتابة تقرير البحث
11. الاسبوع الحادي عشر : توثيق البحث العلمي ، الإشارة الى المصادر والهوامش
12. الاسبوع الثاني عشر : مناقشة (منهجية بحوث منجزة)
13. الاسبوع الثالث عشر : مناقشة (منهجية بحوث منجزة)

المصادر :

1. مناهج وأساليب البحث العلمي ، النظرية والتطبيق ، د. ربحي مصطفى عليان ، د. عثمان محمد غنيم 2000
2. Architectural Research Methods – by : Linda Goat & David Wang 1990

- 1-Scientific Research , goals & properties .
- 2- Phase of scientific research
- 3- Management of research , Error in phase .
- 4- Methodologies of research (historical ,qualitative ,experimental , analogical ,systematical)
- 5- Methodological research in Architecture
- 6- research problem & hypotheses
- 7- Resource of hypotheses
- 8- Interviews & Questioner
- 9- Documentation & Observations
- 10- Reporting of research .
- 11- Sources of research
- 12- Discussion
- 13- Discussion



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

Title

English Language

Description:

This course deal with the academic English, which connected grammar, reading, writing, speaking and listening English skills to enhance the academic English. Highlighted the software and techniques than can help the students to prepare report, research, and thesis in English with high quality.

Objectives:

- 1- To enhance the ability of students to communicate in English during the English courses or events.
- 2- To learn the principles of English academic writing, listing, reading, and speaking
- 3- Learn reporting and abstracting information from English resource

Reference Book:

- 1- Academic Skills reading, writing, and study skills – Level 2 for student
- 2- Academic Skills reading, writing, and study skills – Level 2 for Teacher

Course Outcomes:

- 1- The students learn how to communicate and study English right ways
- 2- The students learn how to write paper, thesis, or report in academic english
- 3- The students learn how to do proofreading and editing to his English work

Course weekly details

No. Of	Outline
--------	---------



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

Weeks	
1	Introduction and English for supporting study
2	Skimming and scanning with brainstorm ideas in English
3	Writing article and improving vocabulary
4	Organizing ideas in English and improving vocabulary related to modern technology
5	Introduction to using formal expression
6	Summarizing report, articles, and studies – the connection between reading and writing skills
7	Techniques of searching and using internet to develop and adding extra information
8	Rephrasing and editing
9	referencing techniques
10	Intensive reading and linking ideas
11	Interpreting data –
12	describing chart or graph
13	Summarizing and concluding data

Grading Policy:

Theoretical part		Practical part	
8 quizzes, (each 1pt)	8pt		
two reports	6pt		
3 Assignments (each 5pt)	6pt		
Term exam 1	10pt		
Term exam 2	10pt		
Final exam	60pt		
Total 100pt			

COURSE INSTRUCTOR



University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

Dr. Oday Qusay Abdulqader Alchalabi

Email: odaychalabi@gmail.com

Email: odaychalabi@uomosul.edu.iq

https://www.researchgate.net/profile/Oday_Abdulqader2

Architectural Engineering department- College of Engineering – University of
Mosul

Code of Classroom : ()

Signature





University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مواد الفصل الثاني

Architecture and Environment

Title of Subject	Architecture and Environment		Theoretic Hour/week	Practical Hour/week
			2	
			Credits:	
Code No.	ENAR-			
Offering Semester	First semester <input type="checkbox"/>	Second semester <input checked="" type="checkbox"/>		
Course Objective	<p>The main objective of architecture and environment subject is to merge environmental concerns with human desires and needs. Blending efficiency with social desires as well as practicality and environmental feasibility is a true science. It allows students to customize their education experience by providing the opportunity to minor in multiple subjects that are of a particular interest to the student.</p> <p>The postgraduate students can be professional in may cover topics in community design, government policy, educational development, land use, environmental conservation and historic preservation.</p>			
Course Description	<p>Environmental design is the process of addressing surrounding environmental parameters when devising plans, programs, policies, buildings, or products. its strength is on the understanding of the interconnected nature of all design and construction disciplines. It is about emphasizes the blend of sustainable practices from a local and global context with comprehensive design and systems thinking. Students who pursue the Environmental Design degree will learn core knowledge of design and construction disciplines and business practices related to human-designed environments, including</p>			



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

	awareness of national and global perspectives. Exposure to national/global environmental design issues, focus on interdisciplinary concepts, hybrid practices, and sustainability are key aspects of the curriculum.	
Textbook		
References		
Course Assessments	course work	Final Exam
Week	Course Contents	
Week 1	Introduction of the subject and the term architecture and environment.	
Week 2	Software, simulations and computer representation.	
Week 3	Architectural and Environmental Studies at Urban Level - Comprehensive Vision.	
Week 4	Designing the sustainable urban fabric according to daylighting or shading.	
Week 5	Control the impact of solar radiation on urban microclimate.	
Week 6	Studies on architecture and environment at the level of architecture.	
Week 7	Environmental design in heritage buildings.	
Week 8	Concepts of sustainable buildings.	
Week 9	Sustainable building criteria.	
Week 10	Sustainable building design - Building form.	
Week 11	Sustainable building design - Building envelop.	
Week 12	Sustainable building design – Smart systems.	
Week 13	Evaluation of thermal performance of buildings.	
Week 14	Research discussion.	



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

جامعة الموصل/كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة

مفردات المنهج

العمارة والتكنولوجيا / ماجستير

1- التكنولوجيا (مفهوم التكنولوجيا – الاطار النظري للتكنولوجيا – تكنولوجيا العمارة – مضامين التكنولوجيا في العمارة – تطبيقات التكنولوجيا في العمارة – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول تكنولوجيا العمارة)
2- العمارة الذكية (الابنية الذكية – كيف نستخدم الابنية الذكية – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول العمارة الذكية)
3- الابنية العالية / ناطحات السحاب (نبذة تاريخية عن ناطحات السحاب – تشييد ناطحات السحاب (الأنظمة الانشائية) – الاعتبارات البيئية لناطحات السحاب – ناطحات السحاب (الوظيفة والاعتبارات الاجتماعية) – التحليل البصري لناطحات السحاب – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول ناطحات السحاب)
4- العمارة المستدامة (مفهوم الاستدامة – العمارة المستدامة كجزء من التنمية المستدامة – مستويات الاستدامة في العمارة – التوجه النظري للعمارة المستدامة – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول العمارة المستدامة)
5- العمارة الانسانية (انسانية العمارة – اجزاء العمارة الانسانية – التطبيقات التكنولوجية للعمارة الانسانية – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول العمارة الانسانية)
6- العمارة الخضراء (العمارة الصديقة للبيئة – اجزاء العمارة الخضراء – العمارة الخضراء والتكنولوجيا – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول العمارة الخضراء)
7- العمارة المستقبلية (مفهوم عمارة المستقبل – تواصلية العمارة عبر الزمن – مناقشة وتحليل عدد من الكتب والمشاريع حول عمارة المستقبل)

د. عمر حازم خروفة



University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مفردات مادة اساليب التحليل / الدراسات العليا

- مقدمة عامة ، مفهوم التحليل وأساليب التحليل وخصوصيتها في الدراسات المعمارية
- اساليب التحليل الاحصائية ، مجال علم الاحصاء ، المقاييس الاحصائية ، التوزيعات الاحصائية ، العينات والمعينة ، اختبار الفرضيات الاحصائية ، الارتباط والانحدار الخطي البسيط ، الانحدار الخطي المتعدد ، التحليلات الاحصائية المتقدمة ، تحليل المكونات الاساسية ، التحليل العاملي ، التحليل التمييزي .

برمجية SPSS

- تطبيقات التحليل المكاني ، تحليل الجار الاقرب
- نظم المعلومات الجغرافية ، برمجية ARC GIS ، قواعد تركيب الفضاء
- النماذج والنمذجة ، نماذج المحاكاة ، طروحات ساليكاروس ،
- مفاهيم رياضية متقدمة وتطبيقاتها في الدراسات المعمارية ، سلاسل ماركوف ، نظرية الفوضى ، نظرية الكارثة ، الهندسة الكسرية ، الاتمة الخلوية .





مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مادة تطبيقات في الذكاء الاصطناعي

الأسبوع الأول: دور الحاسوب في التصميم المعماري وعلاقته بمفهوم الذكاء الاصطناعي

Week 1: The Role of Computer in Architectural Design and Its relation to artificial Intelligence

الأسبوع الثاني: تعريف مفهوم الذكاء الاصطناعي وتقنياته

Week 2: Definition of Artificial Intelligence Concept and Techniques

الأسبوع الثالث: طرق إكتساب وتمثيل المعرفة في مناهج الذكاء الاصطناعي

Week 3: Methods of Knowledge Acquisition and Representation in Artificial Intelligence

الأسبوع الرابع: منهج قواعد الشكل وتطبيقاته في العمارة

Week 4: Method of Shape Grammars and Its application in Architecture

الأسبوع الخامس: منهج طريقة التصميم المعتمد على الحالة السابقة وتطبيقاته في العمارة

Week 5: Method of Case-based Design and Its application in Architecture

الأسبوع السادس: الأساس الفكري لمنهج التصميم النشوي والخوارزميات الوراثية

Week 6: Method of Evolutionary Approach and Genetic Algorithms

الأسبوع السابع: تطبيقات منهج الخوارزميات الوراثية في العمارة

Week 7: Applications of Genetic Algorithms in Architecture

الأسبوع الثامن: منهج التصميم البارمترى وتطبيقاته في العمارة

Week 8: Method of Parametric Design and Its application in Architecture

الأسبوع التاسع: منهج الشبكات العصبية وتطبيقاتها في العمارة

Week 9: Method of Neural Network and Its application in Architecture

الأسبوع العاشر: منهج الأنظمة الخبيرة وتطبيقاتها في العمارة

Week 10: Method of Expert Systems and Its application in Architecture

الأسبوع الحادي عشر: إمتحان فصلي

Week 11: Term Exam

الأسبوع الثاني عشر: منهج المحاكاة وتطبيقاتها في العمارة

Week 12: Method of Simulation and Its application in Architecture

الأسبوع الثالث عشر: منهج الواقع الافتراضي وتطبيقاته في العمارة

Week 13: Method of Virtual Reality and Its application in Architecture

الأسبوع الرابع عشر: نمذجة معلومات البناء

Week 14: Building Information Modeling



University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

:
: Method of Writing a Scientific Research

5. Course Name

:
6. Timetable

Section	Day	Time		Place
		from	to	
	Wednesd ay	12.30	13.30	Hall no. 1

: Raed Salim Ahmed Alnumman

7. Faculty Name

:
8. Office No.

: 00964708103026

9. Telephone Ext.

:Raedalnumman 2gmail.com

10. E-mail

:
11. Office hours

Instructor	Day	Time	
		from	To

:
12. Text Book & References

Text Book	Plagiarism ,BY Bill Marshal
Reference s	1. Plagiarism, Bill Marshal 2. الاستلال في الرسائل والاطاريح الجامعية طرائق كشفها وسبل تجنبها، ا.د. هدى عباس قنبر، ا.م.د. يسرى محمد 3. سلسله التعلم والتعليم في الجامعات (السرقة العلمية ما هي وكيف تجنبها) جامعة الامام محمد بن سعود، المملكة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

	<p>العربية السعودية</p> <p>4. دليل كتابة رسائل الماجستير لطلبة الدراسات العليا (كلية الآداب والعلوم، جامعة ظفار) سلطنة عمان</p>
--	---

13. Course Description

Many researchers are interested in preparing research, either to study or to analyze a specific problem, so the researcher should be careful about the importance, impact and advantages of research. Therefore, every researcher, whether a student or a specialist in an academic, intellectual or scientific field should know the best, right and easy methods to write his research.

14. Course Objectives

1.	Definition this methods and definition of scientific plagiarism, a statement
----	--



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

	of its types, forms and reasons
2.	The methods of its detection and avoidance. The definition of programs to detect scientific plagiarism and indicate the interest of scientific institutions in the detection and preventative from it.
3.	Explain students the specifications of the master's thesis preparation
4.	

15. Assessment Policy

Discussions & Test

Assessment Details:

<u>Assessment</u>	<u>Percentage %</u>	<u>Due</u>
Assignments		
Quizzes	5	
Projects & Reports	10	
In Semester Exams	15	
Final Exam	70	

15. Plagiarism Policy:



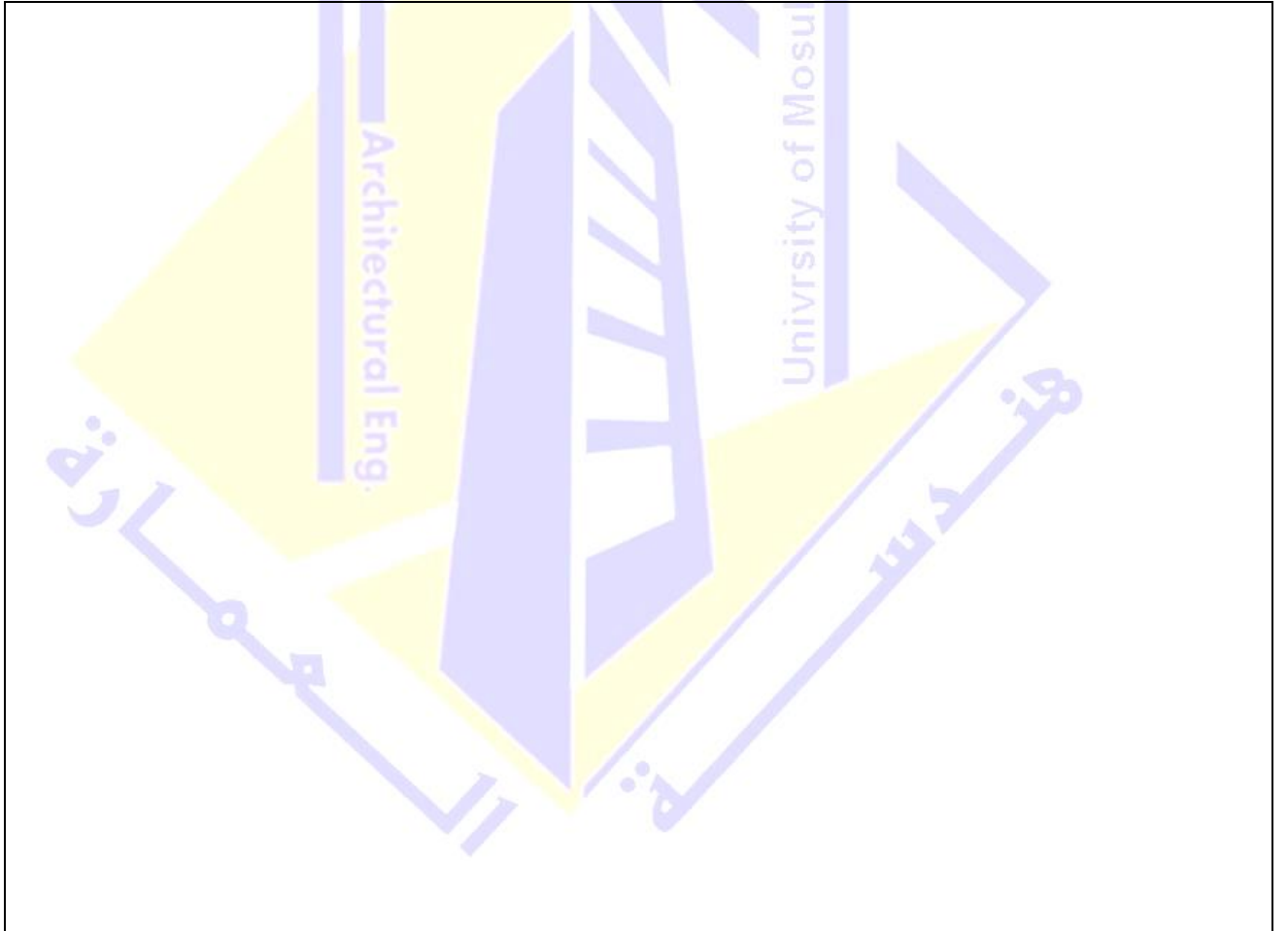
University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

16. Attendance Policy





University of Mosul
Engineering College
Architectural Engineering department

جامعة الموصل
كلية الهندسة
قسم هندسة العمارة



2024-2023/مناهج الدراسات العليا/الماجستير

17. Weekly Teaching & Assessment Plan:

No.	Topic	Assessment of Outcomes
1	Preparation of a research proposal Research plan elements (research title, introduction, research problem, importance of research)	Discussions
2	Preparation of a research proposal Research Plan Elements (Importance of Research, Limits of Research)	Discussions
3	Preparation of a research proposal Research Plan Elements (research methodology, research contents, chapters of analysis and results, references)	Discussions
4	Scientific plagiarism (definition of scientific Plagiarism, and intellectual Plagiarism, types and reasons of Plagiarism)	Discussions
5	Intellectual property (literary, industrial, artistic)	Discussions
6	Methods of finding Plagiarism (traditional and electronic method)	Discussions
7	Test	Paper based test
8	Programs of Scientific Plagiarism discovery and avoidance	Discussions
9	Penalties of scientific Plagiarism	Discussions
10	Evaluation form of Scientific Plagiarism for researches, letters and scientific papers	Discussions
11	Specifications of the master's thesis preparation	Discussions
12	Research Discussions	Discussions

FACULTY

Signature

Date :24/ 03/2019

HEAD OF DEPARTMENT

Signature

Date :



مناهج الدراسات العليا/الماجستير/2023-2024

مفردات منهج مادة التصميم المعماري المتقدم / الماجستير أ.م.د. أسماء حسن الدباغ

الهدف: تمكين الطلبة من فهم العملية التصميمية استنادا الى المنهج التوفيقي في التصميم، واستثمار نتائج البحوث العلمية في تغذية الجوانب التصميمية المهمة للمشروع التصميمي، والعمل على طرح البدائل المختلفة للحلول المعمارية ضمن مشكلة محددة.

المرحلة الاولى: تحديد المشكلة التصميمية وكونها ظاهرة مرتبطة بنمط وظيفي معين

- مناقشة اهمية المشكلة من النواحي الوظيفية، ودورها في انتاج البدائل المختلفة
- مناقشة اهمية المشكلة من النواحي الاخرى؛ كالاقتصادية والاجتماعية، فضلا عن الانشائية (حسب نوع المشكلة ضمن النمط الوظيفي المعين)

- دراسة امكانية البحث والتقصي لجوانب المشكلة بصورة علمية موضوعية
المرحلة الثانية: تحليل الجوانب المختلفة للمشكلة التصميمية، من خلال جمع المعلومات من المصادر المعتمدة ضمن حقل الاختصاص، ومن تحليل النصوص المرفقة مع المشاريع المشابهة (حسب نوع المشكلة والنمط الوظيفي)

- تبويب المعلومات المتعلقة بالمشكلة ضمن اطار نظري يعرفها ويحدد جوانبها وخصائصها التصميمية

- تحديد معايير التقييم التي تقيس قيمة الخاصية التصميمية ضمن كل بديل سيتم انتاجه لاحقا

- فرز الخصائص المهمة ضمن كل جانب من جوانب الاطار النظري للمشكلة

- طرح الاحتمالات المختلفة للخصائص المهمة، والنتيجة من دراسة العوامل المؤثرة عليها

المرحلة الثالثة: انتاج البدائل التصميمية التي تختلف في تناولها لنفس الخاصية بقيم وصيغ مختلفة

- طرح البدائل المختلفة للحلول التصميمية من خلال تركيب الاحتمالات المختلفة للخصائص المهمة

- تقسيم البدائل الكثيرة الى مجاميع واختيار البديل الممثل لكل مجموعة

المرحلة الرابعة: تقييم البدائل

- تقييم البدائل وفقا لمعايير التقييم

- تطوير البديل الافضل بالعلاقة مع الخصائص الاخرى