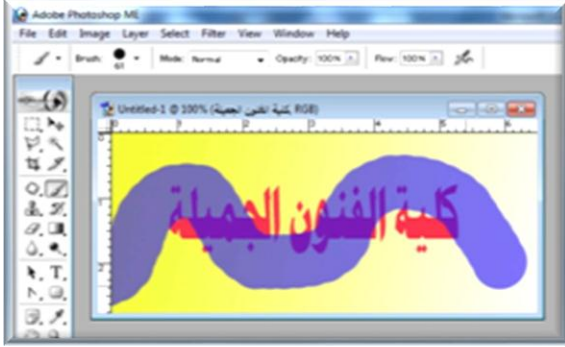


Step Backward وهو مهم جدا للتراجع اكثر من مرة ولكن لن تستطيع بعد التراجع التقدم مرة اخرى ولكن بأمر **Step Forward** تستطيع تقديم خطواتك التي قمت بمسحها او ترجيعها لك مرة اخرى



Fade هذا الأمر جديد عن الإصدارات الأقدم وتستخدم به استخدامه لعمل الشفافية.. لكي يعمل هذا الأمر استخدم أداة Pencil فهو يقوم بتغيير درجة الشفافية لأخر أمر قمنا به فمثلا عندما نستخدم الفرشاة ونرسم شكل معين ونريد تغيير شفافيته ولتقليل من درجة او حدة اللون لتصبح شفافه او نصف شفافة.. من عند Opacity غيرها من 100% الى 50% ستلاحظ الفرق جيداً

Cut وهذا الأمر لكي يزيل الشكل الذي قمت بتحديدده فيقوم بقصه لك.

Copy هذا الأمر لكي ينسخ لك الشكل او المنطقة التي تريد نسخها فقط.

Copy Merged هذا الأمر يسمح بنسخ منطقته مجدده من كل الطبقات المرئية ويحفظها بالذاكرة وستلاحظ عندما تحاول لصق هذا الشكل الذي قمت بنسخه سيتم مزجه في طبقة لاير واحده

Paste بعدما قمت بالنسخ او القص تستطيع ارجاع ما قصيته او نسخته من هذا الأمر وهو لكي يقوم بإرجاع الشكل المحفوظ بالذاكرة ويضعه لك في طبقة جديدته اخرى.

Paste Into وهذا الأمر مهم في عملية القناع او الماسك تستطيع من خلاله بعد اللصق يظهر لك في طبقة جديدته او ضمن طبقة اخرى قمت بإختيارها.

Clear وهو لحذف ما تم تحديده في عملك بالفوتوشوب.

Fill هذا الأمر تستخدمه بكثرة بالفوتوشوب ولأنك تستطيع من خلاله ملء المنطقة المحدده حسب الخيارات سواء كان اللون الأمامي او الخلفي وبألوان مختلفه كما تريد وايضا تستطيع استعادة مناطق او صورة او شكل محدد وملء بها المنطقة المحدده

Stroke هذا الأمر لعمل حدود بعرض محدد او طبقة باستخدام اللون الأمامي فقط.

Free Transform هي قائمة مستخدمه بكثرة وتساعدك بتصغير حجم الشكل الذي تريد تصغيره او تكبيره او لدوران الشكل او تدريج او قلب او تشوية

وإمالة الصور ستلاحظ ذلك عند ظهور مربعات حول الشكل المحدد وما عليك غير ان تسحب بالماوس

ستظهر لك قائمة فإذا كنت تريد عمل تكبير وتصغير استخدم أمر Scale

وأوامر ال Skew و Distort تساعدك بإمالة الزوايا للدرجة التي تريدها

أما امر Perspective فإذا كان لديك شكل مربع وتريد قلب زوايته منه ودمجهم مع بعض فهذا الأمر يساعدك بحركة واحده للدمج بدون ما تتعب نفسك بتصغير او تكبير كل زاويه على حدا

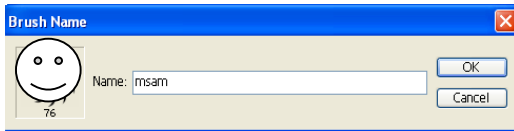
اما اذا كنت تريد أمر التدوير فقط استخدم Rotate

وتستطيع من أوامر الـ Flip Horizontal و Flip Vertical ان تقلب الشكل المحدد كما تريد سواء لجعله بجهة اليمين او لقلب الشكل للأسفل

وستنطبق لشرحها فيما بعد

Define Brush أمر رائع وهو يساعدك بتصميم البرش في اي شكل تريده ككتابة اسمك وبالمثال كتبت انا كلمة Saven7 ومن ثم اضغط على امر Define Brush ستلاحظ ظهور هذه القائمة بعد ذلك قم بكتابة الاسم التي تريد حفظ النص به واضغط ok ستلاحظ ان الشكل اصبح محفوظ بالبرش وكأنه قالب جاهز لك في أي وقت.

و يقوم بإنشاء فرشاة جديدة يمكننا استعمالها ولنكون فرشاة جديدة نقوم بفتح عمل جديد ونرسم به الشكل



الذي نود وليكن هذا الشكل طبعاً نقوم برسمه بحجم مناسب ثم نقوم بتحديد هذا الشكل بأداة التحديد المربعة وبعد ذلك نذهب الى Define Brush من قائمة Edit فيفتح الشكل التالي ضع اسم لهذه الفرشاة ثم موفق ... بعد

ذلك اذهب الفرش تجدها قد اضيفت



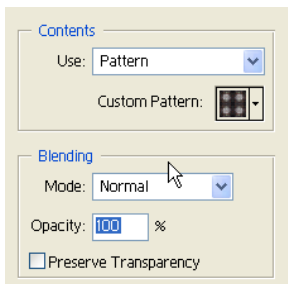
الامر التالي وهو Define Pattern... هو يشبه الامر السابق بكل خطواته الا انه يستخدم لملئ تحديد بهذا

الباترن نقوم بعمل نفس الخطوات السابقة ثم نقوم بفتح شفيفة جديدة ونحدد الشكل الذي نود ثم من أملئ Fill نختار أملئ بالباترن (smiley face icon) فيصبح كما التالي



Define Pattern وهذا الأمر ينشئ نماذج يمكن استخدامها في أمر التعبئة.. لتوضيح أكثر.. ستقوم بنفس الخطوات السابقة ولكن لن تجد الصورة

او الشكل او النص الذي قمت بحفظه بالبرش ولكن في Pattern فلكي تلاحظ هذا الأمر قم باختيار أداة Paint Bucket Tool او بالضغط على حرف G



وقم بفتح لير جديد ستلاحظ من أوامر Fill التي ستظهر لك عند اختيارك للتعبئة وسنشرحها مع الأدوات بإذن الله :) .. وقم بأختيار من قائمة fill وأختار Pattern وستلاحظ ان الشكل الذي حفظته اصبح محفوظ في الـ Pattern

Define Custom Shape وهذا الأمر يستخدم لصنع الـ Shape الذي تريده كعمل شكل نجمة وبعد ذلك اضغط على أداة

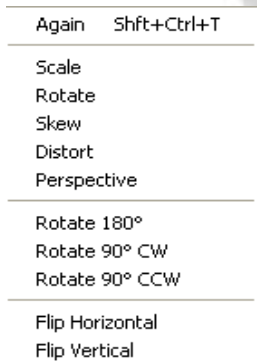
واختار من القائمة Custom Shape Tool ستلاحظ بواجهة الفوتوشوب ظهور قائمة بالأعلى عند اختيارك لهذا الأمر وقم بأختيار Shape وستلاحظ وجود أشكال كثيرة ومنها الشكل النجمة التي قمت بحفظها بعملك شيء سهل جداً

Purge ستظهر لك قائمة وبها تراجع وحافظة والمحفوظات و الكل... وهذا الأمر الرائع يساعدك في اذا كنت قد حفظت صور رقمية ذات ذاكرة كبيرة فإن الحافظة التي تستخدمها بهذه الأوامر تخفض من أداة الحاسب ويسمح بتحرير الذاكرة بإخلاء الملفات الحافظة بعد انتهاء الحاجة إليها وبهذا لن تشغل مساحة كبيرة لديك. حيث يقوم بحذف بعض المعلومات من الذاكرة **Ram** ليجعل العمل في البرنامج يسير بصورة اسرع ويندرج تحتها القائمة التالية : الاول يمسح اخر عملية - الثاني يمسح عمليات اللصق - الثالث يمسح جميع خطوات المحفوظة - الرابع يمسح الجميع

Color Settings او بالضغط على **Shift+Ctrl+K** وهذا الأمر خاص بخصائص ألوان بالفوتوشوب

الامر التالي هو **Free Transform .. Ctrl+T** ويمكن اختيارها بالضغط على حرف **T** من لوحة المفاتيح وهو المسؤول عن تحريك الصورة او تغير زاوية الميل لها او تغير حجمها فمثلا عند اضافتنا لهذه الصورة داخل عملنا يظهر لنا النقاط الثمانية والتي تسمى المقابض. وبواسطة هذه المقابض تستطيع تحريك او تصغير او تحجيم الصورة او دورانها

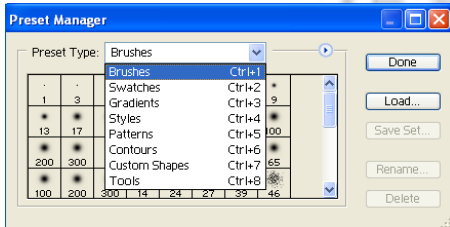
ملاحظة : تستطيع تحريك المقبض الواحد في جميع الاتجاهات اذا ضغطت على مفتاح **Ctrl** مع التحريك بالماوس اما اذا ضغطت على **Shift** فأنك تلاحظ ان التكبير او التصغير يتسم بالمحافظة على ابعاد الصورة اما مفتاح **Alt** فان التكبير او التصغير يتم باتجاه واحد فقط .



الأمر الذي يليه هو **Transform** وهو تقوم بنفس عمل السابق ولكن لأمر واحد فقط وكما نرى في ضوء هذه القائمة

الامر التالي **Preset Manager** يقوم هذا الأمر بالتحكم بالعدادات السابقة لعدة أدوات في الفوتوشوب

عند الضغط عليه تظهر الشاشة التالية



ومنها يتضح لنا ما هي الادوات التي يمكننا التحكم بها ، وباختيار احدى هذه الادوات يمكننا التعديل بها عند الضغط على **Load**

ادوات التحديد

ان ادوات التحديد من الادوات المهمة والذي لا يمكن الاستغناء عنها , وتستخدم هذه الادوات في

تحديد الجسم المراد قصه او تلوينه او اضافة التأثير عليه الخ... يستخدم التحديد **selection** لإجراء عمليات القص والنسخ والحذف لأجزاء من الصورة بالإضافة لاستخدامها في الرسم والتخطيط والتلوين فضلا عن القيام بعمليات التكبير والتصغير والتدوير وغير ذلك.