

## قسم الفنون التشكيلية / فرع الرسم / المرحلة الدراسية الثانية

المادة : علم التشريح

المحاضرة رقم (15)

### **القص الصدرى**

وهو هيكل عظمي مخروطي الشكل جزءه السفلي أوسع من جزئه العلوي وجدار الصدر الخلفي أطول من الأمام ، وакبر قطر للصدر يقابل الضلع الثامن ويكون من :

**أ ) عظم القص :** شكله يشبه الخنجر موضوع على الخط الأمامي للصدر ويكون من ثلاثة أجزاء 1- المقبض :- وهو الجزء العلوي العريض وهو مثلث الشكل تقريباً قاعده إلى الأعلى وسطحه العلوي مهيأ لاستقبال رأسى الترقوتين بينما ضلعيه الجانبيين مهيأان للتمفصل مع ضلعاً الصدر . 2- جسم القص :- ويوجد على جانبي هذا الجسم ثلمات تستقر فيها الغضاريف الضلعية . 3- الزائدة الخنجرية :- وهي زائدة غضروفية صغيرة متدليّة إلى الأسفل وشكلها مثلث تقريباً .

**ب ) عظام الأضلاع :** وعدها 24 ضلع إثنا عشر على كل جانب وهي أقواس عظمية ومثبتة من الخلف بالفقرات الظهرية الالثني عشر أما من الأمام فتتصل السبعة الأولى منها بالقص بواسطة غضاريفها الضلعية أما الأضلاع الثلاثة التالية فيتمفصل غضروف كل من الثامن والتاسع والعشر بغضروف الضلع الذي يعلوه أما الضلاعان الأخيران فهما سائبان.

**ج) الغضاريف الضلعية :** وهي قصبان غضروفية تساعد في تكون الجدار الأمامي للصدر ويلتحم الغضروف الأول على الحافة الجانبية لقبضه القص والثاني بين القبضة وجسم القص والثالث والرابع والخامس والسادس فتتمفصل مع جسم القص وحده ويستقر الغضروف السابع بين جسم القص والزائدة الخنجرية، أما طول هذه الغضاريف فيزداد من الأولى وحتى السابعة وتكون الغضاريف الضلعية بين الأضلاع وعظم القص وتساهم في جعل حركة الأضلاع أكثر مرونة.

**د) الفقرات الصدرية :** وقد سبق ذكرها في موضوع سابق .

**القص الصدرى للمرأة :** يكون أقصر وأكثر استدارة من صدر الرجل والجزء السفلي يكون أضيقا حيث يساعد هذا الضيق في جعل خصر المرأة أنحف وأرق ، وعزم القص في المرأة يكون أقصر ومستوى حافة الصدر العلوية في المرأة تكون منخفضة قليلا عن مستوى حافة الصدر للرجل كما أن حركة الأضلاع عند المرأة تكون أوسع حيث يبدو الرجل وكأنه يتنفس من بطنه.