

## قسم الفنون التشكيلية / فرع الرسم / المرحلة الدراسية الثانية

المادة : علم التشريح

المحاضرة رقم (16)

### **حزام الكتف .**

**أ- عظم الترقوة :** وهو على شكل حرف S ويكون موضوع بشكل أفقي تقربياً في أعلى الصدر ويكون من تقويسين تقوس انسي محدب إلى الأمام ويمثل ثلثي العظم وتقوس وحشي محدب إلى الخلف ويمثل ثلث العظم ولعظم الترقوة راسين رأس انسي ويكون اسطواني ويتمفصل مع عظم القص ورأس وحشي ومفاطح يتمفصل مع الزائدة الخورمية لعظم اللوح والطرف الوحشي للترقوة يكون عادة أعلى من الإنسي وخاصة عند الرجل أما المرأة فيكون عظم الترقوة أفقياً تقربياً أو منخفض إلى الأسفل .

**ب- عظم اللوح :** وهو مثلث الشكل ويقع على الجهة العلوية الخلفية الجانبية من القفص الصدري ويمتد من الضلع الثاني وحتى الضلع الثامن ولهذا العظم سطحان وثلاث زوايا وثلاثة أحرف ، السطح الأول يكون ملتصق على الصدر وهو مقعر والسطح الثاني خلفي ويوجد فيه شوكة اللوح وهي رف بارز تقسم السطح إلى تعريرين أحدهما صغير علوي والآخر كبير سفلي وفي النهاية الوحشية لهذه الشوكة تتكون الزائدة الخورمية أما زوايا اللوح فيها الزائدة الخورمية الوحشية و الزاوية العليا الإنسية ثم الزاوية السفلية والزاوية الخورمية تشرف على حفرة تسمى الحفرة العنابية وهي تتمفصل مع رأس عظم العضد وفي أعلى الزائدة الخورمية يوجد سطح صغير يتمفصل مع الرأس الوحشي لعظم الترقوة ويوجد في أعلى الحفرة العنابية زائدة عظمية تسمى بالنتوء الغرابي لأنها تشبه منقار الغراب وفائدتها تشارك في تكوين مفصل الكتف أما أحرف اللوح فهي العلوي والفرقري والابطي .