

قسم الفنون التشكيلية / فرع الرسم / المرحلة الدراسية الثانية

المادة : علم التشريح

المحاضرة رقم (17)

ج- عظام الطرف العلوي :-

أ- عظم العضد : وهو أمتن وأطول عظام الطرف العلوي ويتكون من جسم ونهايتين عليا وسفلى .

النهاية العليا: وتتكون من الرأس وهي على شكل نصف كرة ويكون مع الحفرة العنابية مفصل الكتف وهناك عدم تناسب بين حجم الرأس النصف كروي وبين الحفرة العنابية مما يزيد من سعة مجال الحركة لمفصل الكتف ويوجد حديبتين على جانبي الرأس وهي الحدة الكبرى الوحشية والحدة الصغرى الإنسية ويفصل بين الحديبتين أخدود هو أخدود العضلة ذات الرأسين أما جسم العظم فنصفه العلوي اسطواني ونصفه السفلي مفلطح ويوجد في منتصف الجسم حدة بارزة تدعى بالحدة الدالية حيث تتدغم فيها العضلة الدالية أما النهاية السفلى للعضد فتتكون من النتوء العضدي الإنسي والوحشي ويقعان على جانبي البكرة وهي ذات شفتين بارزتين الشفة الإنسية أكثر تدلي إلى الأسفل لزيادة حركة الذراع والبكرة وتتمفصل مع رأس عظم الكعبرة ، وهناك انخفاض على البكرة يسمى بالحفرة الإكليلية وبصورة عامة فإن نهاية أسفل العضد مهيئا للتمفصل مع عظمي الكعبرة والزند لتكوين مفصل المرفق.

ب) عظم الكعبرة : وهو العظم الوحشي في الساعد له جسم وطرفان علوي وسفلي ، الطرف العلوي له مشاركة صغيرة في تكوين مفصل المرفق وهو عبارة عن رأس صغير على شكل قرص اسطواني وسطح هذا القرص مقعر لاستقبال رؤيس العضد أما محيط القرص فيتمفصل مع عظم الزند ويوجد تحت القرص عنق صغير وهناك حدة بعد العنق مباشرة تسمى بالحدة الكعبرية ثم يأتي جسم الكعبرة وهو منحني إلى الوحشية كما أنه يزداد اتساعاً كلما اتجهنا إلى طرفه السفلي أما الطرف السفلي للكعبرة اكبر من طرفه العلوي وهو يتمفصل مع عظام الرسغ ومع عظم الزند.

ج) عظم الزند: وهو العظم الإنسي في الساعد وهو متعرج وطرفه العلوي أكبر من طرفه السفلي بعكس عظم الكعبرة ويحتوي طرفه العلوي على الثلمة المرفقية وهي

على شكل حرف (C) يحيط بها النتوء المرفقي من الأعلى والنتوء الإكليلي من الأسفل ، وهذه التلمة تحتضن بكرة عظم العضد وهناك ما يسمى بالسطح الكعبري يقع أسفل النتوء المرفقي ومهمته التمثيل مع محيط الرأس الاسطوانى للكعبرة وجسم العظم منشوري الشكل ويقل سمكه تدريجيا من أعلى إلى أسفل كذلك نجد أن طرفه السفلي يكون صغير ومكور ومتفصل فقط مع الطرف السفلي للكعبرة.

هيكل عظام اليد : وتتكون من :-

أ-**العظام الرسغية** : وعددها ثمانية عظام صغيرة مختلفة الأحجام والأشكال وهي مرتبة في صفين علوي وسفلي كل صف يتكون من أربعة عظام وهي عبارة عن كتلة مكعبة الشكل تقريبا سطحها الخلفي محدب يؤدي إلى تحذب السطح الخلفي اليد. والصف العلوي يتمفصل مع عظام الساعد بينما الصف السفلي فيتمفصل مع عظام مشط اليد.

ب-**العظام المشطية** : وعددها خمسة وهي تكون الجزء الأكبر من راحة اليد وهي مقوسة إلى الجهة الخلفية وقواعد العظام المشطية الشبه مكعبة تتمفصل مع عظام الرسغ أما رؤوسها الكروية فتنمفصل مع السلاميات الأولى للأصابع ويختلف العظم المشطي الخاص بالإبهام عن بقية العظام بكونه أقصرها طولاً وأكثرهم حركة وأكثرهم عرضاً و سمكاً وتكون زاوية التقائه بالرسغ أكثر انفرجا والعظم المشطي الثاني هو أطول العظام المشطية ثم تتلوها بالتدرج العظام الثلاثة الأخرى.

(إن مفصل الرسغ يتكون من عدد كثير من المفاصل الصغيرة).

ج-**السلاميات**: وعددها أربعة عشر سلامية ولكل أصبع ثلاث سلاميات ماعدا أصبع الإبهام فله سلاميتان فقط وترتبط سلاميات الأصبع الواحد بمفصل ذات اتجاه حركي واحد.