

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة الموصل / كلية الفنون الجميلة

قسم التربية الفنية م . رويده وعدالله

المرحلة الرابعة : المحاضرة الرابعة المادة : اشغال يدوية

التاريخ : ٢٠٢٥-٩-٦

محاضرة : الأشغال اليدوية الحديثة

تعتبر الأشغال اليدوية من أقدم الفنون التي عرفها الإنسان، حيث اعتمد الإنسان منذ القدم على استخدام يديه لصناعة أدواته وتحويل المواد الخام إلى منتجات قيمة. ومع تطور المجتمع والتكنولوجيا، ظهرت الأشغال اليدوية الحديثة التي تمزج بين التقليدي والمعاصر، وتتميز بالابتكار والإبداع، لتواكب الذوق الفني العصري وتلبي احتياجات السوق الحديثة.

أولاً: تعريف الأشغال اليدوية الحديثة

الأشغال اليدوية الحديثة هي فنون وحرف يدوية يتم تنفيذها باستخدام أدوات ومواد متنوعة، مع إضافة عناصر حديثة مثل التكنولوجيا الرقمية، التصميم الإبداعي، والمواد غير التقليدية.

وهي تختلف عن الأشغال التقليدية في: استخدام تقنيات مبتكرة، دمج الفن بالوظيفة العملية، الاستفادة من المواد المعاد تدويرها أو الصناعية.

ثانياً: أهم أنواع الأشغال اليدوية الحديثة

1- الأشغال الورقية (Paper Crafts) تشمل: الطي (Origami)، التشكيل ثلاثي الأبعاد، الكولاج (Collage)

الاستخدام: ديكورات، بطاقات، أعمال فنية تعليمية.

2- الأشغال الخشبية المبتكرة : استخدام الخشب بطرق حديثة مثل القطع بالليزر أو النقش الميكانيكي.

صناعة مجسمات فنية، أثاث صغير، أو عناصر ديكور مبتكرة.

3- الحرف المعدنية والزجاجية الحديثة : مزج المعادن مع الزجاج أو الراتنج لإنتاج قطع فنية أو إكسسوارات.

استخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد لتصميم قطع معقدة.

4- الأشغال النسيجية والفنية: دمج تقنيات التطريز التقليدية مع الخيوط الحديثة، أو إعادة تدوير الأقمشة.

تصميم حقائب، ملابس، ديكورات منزلية بأسلوب عصري.

5- الأشغال باستخدام المواد المعاد تدويرها: إعادة استخدام البلاستيك، الورق، القماش، والزجاج لصناعة أعمال فنية مبتكرة. تساهم في التوعية البيئية وتشجيع الاستدامة.

6- الأشغال الرقمية والهجينة: دمج الحرف اليدوية مع التكنولوجيا الرقمية مثل الطباعة ثلاثية الأبعاد، الرسم الرقمي، والليزر. استخدام البرامج التصميمية لتخطيط الأعمال قبل تنفيذها يدوياً.

ثالثاً: خصائص الأشغال اليدوية الحديثة

- 1- الابتكار والإبداع: القدرة على تحويل المواد البسيطة إلى أعمال فنية معاصرة.
 - 2- دمج الوظيفة والجمال: تصميم منتجات قابلة للاستخدام اليومي وجمالية فنية.
 - 3 -التفاعل مع التكنولوجيا: مثل استخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد، الليزر، أو برامج التصميم الرقمي.
 - 4- الاستدامة: الاهتمام بالمواد المعاد تدويرها وصديقة البيئة.
- رابعًا: أهمية الأشغال اليدوية الحديثة
- تطوير المهارات اليدوية والفنية: تحسن الدقة والتركيز والإبداع.
- تحفيز التفكير الابتكاري: البحث عن طرق جديدة لتنفيذ الأعمال