



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية الفنون الجميلة

قسم التربية الفنية

انواع الخطوط

موصل

2025

مدرس المادة

م.م رغد فيصل سعيد

المرحلة الاولى

المادة: التخطيط والالوان

الخط: هو مسار من نقطه الى اتجاه ما , ويعتبر من الوسائل الفنية البسيطة وهو ذو اهمية اساسية قد يتصف بالدقة او بالتعقيد وقد يحدد اتجاه ومسار الحركة وقد يعطينا الخط انواع من الظلال ما بين الخط المحفور والخط البارز والرسم اليدوي هو الاساس الحقيقي لاي انتاج فني سواء كان:

الحياة صامته

التصميم

الصورة الشخصية

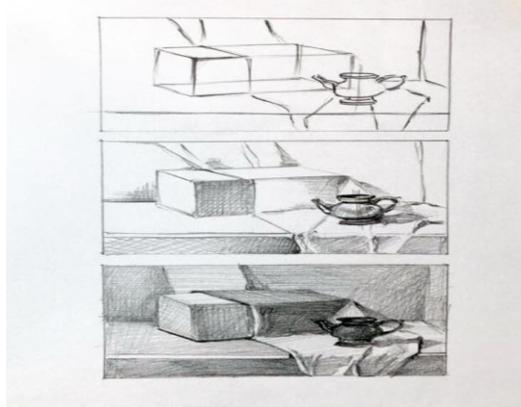
الموضوع او التكوين

الخطوط والاشكال

فالفنان عندما يرسم يسال نفسه من اين ابدأ في الرسم على الورقة فالفنان يبدأ بالخطوط ثم الاشكال البسيطة والمركبة فالخطوط منتشرة من حولنا تحمل صفات شكلية فهي متنوعه بين المستقيمة والمائله والعامودية والافقية وتختلف من حيث الكثافة فهي رفيعة او سميكه او مختلفة من حيث الشكل كالمربع او الدائري او المستطيل او مكعب

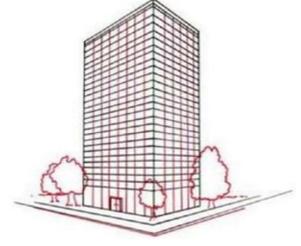
1- الخطوط والتكوينات الافقية

وهي الخطوط التي يكون تكوينها موازيا لخط الارض ولها وظيفتين احدهما مادية والاخرى رمزية فالمادية تكون عملها كارضية او اقاعدة لكل مافوقها في حين ان وظيفتها الرمزية تسعى الى توظيفها في عملنا فهي متنوعة منها الخطوط الافقية توحى بالثبات والاستقرار والهدوء واذا التقت مع الخطوط العمودية فهي تعطي احساسا بالتوازن كما في الشكل



الخطوط والتكوينات العمودية :

ترمز الخطوط العمودية الى الشموخ والعظمة والفخامة ويأتي ذلك لقوة النمو والارتفاع للنباتات والاشجار وارتفاع البنايات والخطوط الطولية المتكررة والمتزاحمة تزيدها قوة وصلابة وثبات والخطوط المنحنية الى الشيوخوخة والعجز وتكون اطوالها مختلفة في الفضاء كما في الشكل



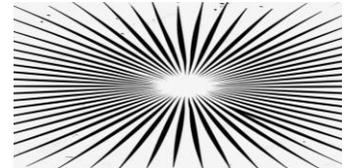
الخطوط المائلة :

وهي خطوط تشعرك بعدم الاتزان او الاستقرار فهي تعطينا احساس بالتوتر والسقوط



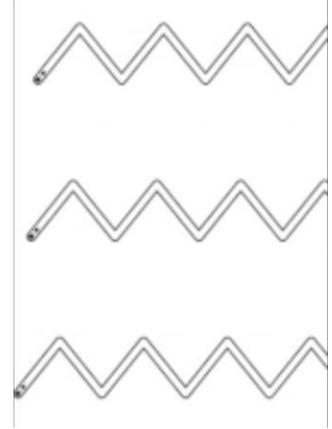
الخطوط الشعاعية :

تتكون هذه الخطوط من تجمعها في نقطة مركزية واحدة وتنطلق جميعها من هذه النقطة وتنتشر باتجاهات مختلفة فهي تعطينا شعور بالانطلاق كما في الشكل



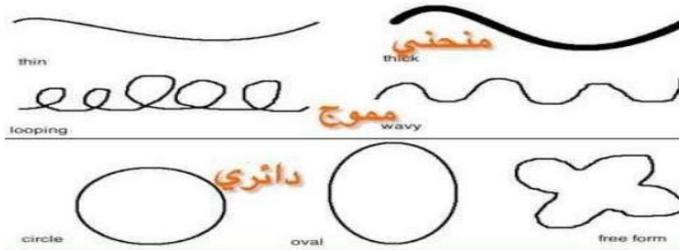
الخط باتجاه متقطع ومتكسر :

وهي تلك الخطوط المستقيمة التي يتغير اتجاهها بشكل فجائي فينكسر الخط ويبدأ بخط آخر جديد وترمز للقوة والحدة كما في الشكل



الخطوط المنحنية

وترمز الى المرونة والانسيايية وذلك لانه يتشكل وفق حرية اتجاهيه مرنه ويكون على اشكال المنحني المغلق والمنحني المفتوح والحلزوني والمموج وتمنحنا احساس بالراحة والامان والالفة كما في الشكل



المرحلة الاولى

التخطيط والالوان

م.م رغد فيصل سعيد

المادة

قسم التربية الفنية