

جامعة الموصل
كلية الفنون الجميلة
قسم التربية الفنية
المرحلة الاولى
المادة : مبادئ تمثيل

مدرس المادة : أ . م . أنور محمد زكي يونس الحيايلى .

(مسرح الدمى)

مسرح الدمى : هو فن أدائي يمزج بين عدة فنون مثل التأليف والتصميم والتشكيل والتنفيذ والأخراج والتمثيل والتحرك ، وهو أسلوب مسرحي لا يختلف عن الفنون المسرحية بل يشترك معها في الأمور السابقة .
وسمي بهذا الاسم لأن البطل الأساسي في العرض المسرحي هو الدمى ، وليس شخصيات بشرية الا أن الشخصيات البشرية تلعب دوراً هاماً بطريق غير مباشرة متخفية في صورة الدمية التي تمثل البطل الأساسي ، والأنسان هو البطل المساعد الذي يطلق عليه محرك الدمى أو العرائس وتتعدد ادوار الدمى فقد تعكس دور الأنسان أو حيوان أو جماد .

أنواع الدمى و كيفية صنعها

يوجد أنواع عديدة للدمى .. منها البدائي قليل التكلفة و سهل التصنيع و منها الجديد متوسط و عالي التكلفة و يحتاج إلي مجهود .. فضلت أن أستعرض جميع الأنواع كي تتلائم مع كل كنيسة و إمكانياتها و مقدرتها .

1 - الرسم علي الالدين

عن طريق كفيك سواء بداخل تجويف اليد أو خارجها .. تستطيع أن ترسم بعض أشكال العينين و الأنف و الفم ، تحتاج فقط أن تتعلم بعض الرسومات البسيطة لإستخدامها بهذه الطريقة .

2 - عرائس الكرتون و العصا

يمكنك رسم بعض الشخصيات علي ورق سميك أو تصويرها من بعض الكتب المتخصصة ، ثم إلصق في خلفها عصا (ستيك) أو يمكنك ذلك من خلال عصا (الشيش كباب) ذات السن الحاد ، و بإستخدام (الفوم) كقاعدة تغرس فيها هذه العصا .. يمكنك تحريك و إستخدام هذه العرائس من مكان إلي آخر بسهولة و يسر ، و الأهم من ذلك يمكن للأطفال ذاتهم تحريك هذه العرائس بأنفسهم و التعامل و التفاعل معها .

3 - عرائس أطباق الكرتون (أو الفوم)

إحضر بعض أطباق الكرتون التي تستخدم في أعياد الميلاد و خلافه ، ثم إرسم عليها وجه لإنسان أو حيوان ثم أضف إليها بعض الأدوات المساعدة مثل الصوف لعمل الشعر و الشارب و الحاجبان .. و هكذا .. و يمكن للأطفال أن يرتدوها بعد أن يقوموا بتركيب (أستاذ مطاطي) مكان الأذن و يمكنه بعد ذلك تمثيل

بعض المسرحيات بإستخدام هذه العرائس أو يمكنك أن تستخدمها كقفرة للأشغال اليدوية و يمكنك كذلك وضع خشبة صغير خلفها و حملها لحكي القصص .

4 - عروسة الإصبع

تستطيع تصنيعها بقص بعض الأقمشة أو الشرابات و تخطيطها بأستك في آخرها لتكون ملائمة لحجم الأصبع و بعد رسم شكل الشخصية سواء كان إنساناً أو حيواناً .. تستطيع أن تصنع لها الشعر و الذقن و الشارب و الحاجبين عند الحاجة .. و بعد تركيبها حول أصبعك يمكنك من خلال تنوع الشخصيات أن تحكي بعض القصص للصغار

و إليك بعض الأشكال لعرائس الإصبع التي يمكن أن تستوحي منها

5 - عرائس الملاعق الخشبية

إحضر بعض الملاعق الخشبية في المطبخ لتقليب الطبخ ثم إرسم عليها الوجه المناسب ، يمكنك إضافة بعض المواد المساعدة لعمل الشارب و الشعر و الذقن .

6 - عرائس الإسطوانة

يمكنك بإستخدام إسطوانات (ورق التواليت) الفارغة أن ترسم عليها بعض الوجوه المناسبة لقصص مدارس الأحد ، ثم أضف إليها بعض المواد المساعدة لعمل الشارب و الشعر و الذقن .

7 - عرائس العلب

بإستخدام بعض العلب الفارغة (علب الحليب المحفوظ) يمكنك رسم الوجه لإنسان أو حيوان علي الجزء الأعلى ثم باقي الجسم علي الجزء الأسفل ، و يمكنك أيضاً إستثمار هذه الطريقة كأشغال يدوية للأطفال .

8 - عرائس خيال الظل

و هي عرائس تعتمد علي الإضاءة من خلف ملائمة سرير بيضاء ، و تستطيع من خلالها و بإستخدام البترونات و بعض الإضافات تقديم الكثير من الأعمال المسرحية التي يحبها الأطفال جداً . و إليك الطريقة

...

9 - عرائس أكياس الفاكهة

إرسم وجه أسد (كمثال) علي باترون من الورق السميك ، ثم لونه و قصه حول الرأس و الفم بالمقص ثم إصق بالصمغ الفم علي قاعدة الكيس من أسفل و الرأس من أعلي ، قم بواسطة خيوط الصوف بعمل الشعر و الإضافات الأخرى مثل الذيل و خلفه ، و يمكنك أيضاً أن تستخدم هذه البترونات كأعمال يدوية للأطفال .. و إليك طريقة أخرى من خلال الصور

10 - العرائس الجاونتي أو عرائس اليد

و يعتبر هذا النوع من العرائس هو أفضل نوع - من وجهة نظري - و ذلك لتأثيره الشديد علي الأطفال و لكنه يحتاج إلي نوع من الفن لصناعته بالشكل المطلوب و يعتمد صنعها و حجمها علي كفي يدك فقط ، و

تستطيع أن تصنعها من الشرابات و بواقي القماش و تقوم بتحريكها ببساطة من خلال أصابع يدك بأن تحرك إصبع الإبهام في مقابل الأربع أصابع الأخرى .. أو طريقة أخرى و هي عن طريق ملاقة الإصبع الأول و الأخير .