

مفردات الدراسات العليا / ماجستير فنون تشكيلية/ رسم الفصل الأول ٢٠٢٥-٢٠٢٦

اسم المادة: دراسات في الرسم العراقي و العربي المعاصر عدد الساعات: ٢ نظري

اسم التدريسي: أ. م. د. زياد خلف حسن محمد زناد الحمداني عدد الوحدات: ٢

مفردات المقرر لخمسة عشر أسبوعاً
الاسبوع الاول: مقدمة تاريخية مرجعيات التشكيل العراقي المعاصر
الاسبوع الثاني: البدايات الاولى لتأسيس للجماعات الفنية
الاسبوع الثالث: الجيل الخمسيني جماعة الرواد، بغداد، الانطباعية
الاسبوع الرابع: الجيل الستيني الزعامة و التحول الجمالي
الاسبوع الخامس: الجيل السبعيني والثمانيني اشتراطات التعبير
الاسبوع السادس: جيل التسعينيات و بواعث المعاصرة
الاسبوع السابع : جيل الالفية الثالثة (٢٠٠٠-٢٠٢٥) التحول الرقمي
الاسبوع الثامن: مقدمة تاريخية للتشكيل العربي
الاسبوع التاسع: الرسم المصري المعاصر
الاسبوع العاشر: الرسم المغربي المعاصر
الاسبوع الحادي عشر: الرسم الجزائري المعاصر
الاسبوع الثاني عشر: الرسم التونسي المعاصر
الاسبوع الثالث عشر: الرسم في بلاد الشام (سوريا-لبنان-فلسطين)
الاسبوع الرابع عشر : الرسم في بلاد الخليج العربي
الاسبوع الخامس عشر: مراجعة و اختبار