

مفردات الدراسات العليا / ماجستير فنون تشكيلية/ رسم الفصل الأول ٢٠٢٦-٢٠٢٥

اسم المادة: دراسات في الرسم العراقي و العربي المعاصر عدد الساعات: ٢ نظري

اسم التدريسي: أ.م.د. زياد خلف حسن محمد زناد الحمداني عدد الوحدات: ٢

مفردات المقرر لخمسـة عشر اسبوعاً	
الاسبوع الاول: مقدمة تاريخية مرجعيات التشكيل العراقي المعاصر الاسبوع الثاني: البدايات الاولى لتأسيس للجماعات الفنية الاسبوع الثالث: الجيل الخمسيني جماعة الرواد، بغداد، الانطباعية الاسبوع الرابع: الجيل الستيني الزعامة و التحول الجمالي الاسبوع الخامس: الجيل السبعيني والثمانيني اشتراطات التعبير الاسبوع السادس: جيل التسعينيات و بواعث المعاصرة الاسبوع السابع : جيل الالفية الثالثة (٢٠٠٠-٢٠٢٥) التحول الرقمي الاسبوع الثامن :مقدمة تاريخية للتشكيل العربي الاسبوع التاسع: الرسم المصري المعاصر الاسبوع العاشر: الرسم المغربي المعاصر الاسبوع الحادي عشر: الرسم الجزائري المعاصر الاسبوع الثاني عشر: الرسم التونسي المعاصر الاسبوع الثالث عشر: الرسم في بلاد الشام (سوريا-لبنان-فلسطين) الاسبوع الرابع عشر : الرسم في بلاد الخليج العربي الاسبوع الخامس عشر: مراجعة واختبار	