

محاضرة (٣) مادة : مناهج البحث

لطلبة الصف الثالث / قسم التربية الفنية / العام الدراسي (٢٠٢٤ - ٢٠٢٥)

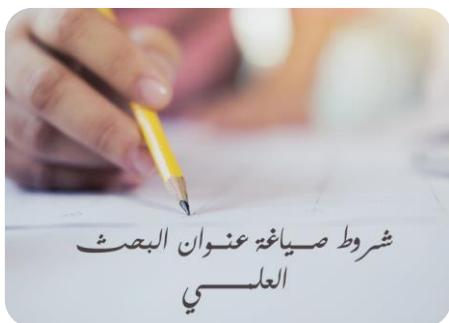
إعداد : م. د. ندى عبد العزيز صالح

محتويات البحث العلمي : عنوان البحث ، (الفصول/ الفصل الاول)

في بداية البحث العلمي ينبغي القيام بوضع عنوان للبحث وفيما يأتي تعريف للعنوان وشروط صياغته .

عنوان البحث العلمي : وهو عبارة عن جملة تعبر عن مشكلة او ظاهرة البحث العلمي ، يكتب في منتصف صفحة الواجهة وبحجم كبير للخط ، وتكون له علاقة وثيقة بموضوع البحث ويحتوي على جميع المتغيرات الاساسية للبحث .

شروط صياغة عنوان البحث العلمي



١. يكون واضحا من حيث المفردات والمصطلحات المستخدمة
٢. يكون موجزا وقصيرأ قدر المستطاع
٣. يعبر عن موضوع الدراسة بطريقة جيدة
٤. خالي من الاخطاء الاملائية .
٥. اختيار الكلمات التي تعطي انطباع جيد للقارئ وتحفظه على القراءة.

امثلة لعناوين بحوث في التربية الفنية

- اتجاهات طلبة قسم التربية الفنية نحو مادة فن الالقاء .
- المشكلات التي تواجه طلبة قسم التربية الفنية في مادة المسرح المدرسي .
- جمالية التكوين في تصميم الملصق التربوي
- الذي في عروض المسرح التربوي .
- خصائص اللون في اعمال الفنان فائق حسن
- خصائص رسوم طلبة المرحلة المتوسطة
- جمالية الخط العربي (اعمال طلبة قسم التربية الفنية) انموذجا .

فصول البحث العلمي			
الفصل الرابع	الفصل الثالث	الفصل الثاني	الفصل الأول
الفصل الرابع - النتائج وتفسيرها - الاستنتاجات - التوصيات - المقتراحات	الفصل الثالث : منهجية البحث واجراءاته - مجتمع البحث - عينة البحث - منهج البحث - اداة البحث - تطبيق الاداة او التجربة - الوسائل الاحصائية	الفصل الثاني اولا : الاطار النظري (المحتوى النظري) ، (مفاهيم نظرية) ثانيا : الدراسات السابقة	الفصل الاول - مشكلة البحث - اهمية البحث - هدف البحث - حدود البحث - فرضيات البحث - تحديد المصطلحات

الفصل الاول

١. مشكلة البحث : يعد الشعور بالمشكلة اولى خطوات البحث العلمي لذا فهي الخطوة الاولى في البحث العلمي يقصد بها تساؤل يدور في الذهن لموضوع يحتاج الى اجابة وتكون اما :-



- الشعور اتجاه موضوع غامض
- نتيجة الشعور بعدم الرضا
- الشعور بوجود خطأ ما
- الحاجة الى اداء جديد
- تحسين وضع معين

صياغة مشكلة البحث :

وتصاغ المشكلة اما على شكل سؤال او عبارة بعد اعطاء مقدمة عن الموضوع قيد الدراسة والمقدمة لا يجب ان تطول اكثرا من صفحتين في بحوث الماجستير والدكتوراه . وفي بحوث التخرج لمرحلة البكالوريوس يمكن تكون مقدمة المشكلة عبارة عن فقرة يشار فيها الى مصدر حصول الباحث على المشكلة مثلا كان يقول بعد الاطلاع على الدراسات السابقة وشعور الباحث كونه احد طلبة القسم وغيرها

وبعها تختتم العبارات اعلاه بصياغة (عبارة او السؤال) . مثلا

العبارة : علاقة الذكاء بالتحليل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية

السؤال : ما علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية

اسس اختيار مشكلة البحث :

- ❖ **مجال العمل والتخصص :** الخبرة الشخصية والعلمية للباحث خلال وجوده ضمن محظوظ المهنة او الدراسة تطرح عليه مجموعة من التساؤلات حول بعض المواضيع عن الظواهر والمشاكل المحيطة والتي تدعو للبحث من اجل الوصول الى حل .
- ❖ **الزيارات :** الزيارات الميدانية الى المؤسسات والاماكن العامة قد تثير في بعض الاحيان شعور الباحث بمشكلة ما حول احد الجوانب .
- ❖ **مجالات الحياة المختلفة :** الخبرات الحياتية المختلفة المشكلات التي يشعر بها هو او الاخرين خلال تواجد الفرد ضمن المجتمع
- ❖ **الاطلاع على المراجع العلمية :** القراءة للكتب تساعد في تحديد عدد من المواقف والحالات الغامضة وثير التساؤلات حول صحة هذه الافكار والنظريات التي ترد فيها وتشجع على البحث والكتابة حولها للتثبت من صحتها.
- ❖ **الاطلاع على الدراسات السابقة :** الاطلاع على البحوث السابقة تساعد في التعرف على افكار تحتاج الى تحملة او تساؤلات وردت في تلك البحوث اقتراحها الباحث الاجابة عنها في بحوث لاحقة .
- ❖ **تكليف ورغبة مؤسسة :** تكمن في رغبة المؤسسات في معالجة المشاكل التي تواجهها تبحث عن حلول لمعالجتها.
- ❖ **مناقشة او استشارة :** وتكون المناقشة او الاستشارة للأستاذة او ذوي الخبرة الذين لديهم العام وتجربة في البحث .

الجوانب التي يجب مراعاتها عند اختيار مشكلة البحث

- ✓ ان تكون قابلة للبحث والدراسة وذات علاقة برغبة الباحث
- ✓ ان تنسجم مع امكانيات الباحث المادية والصحية بحيث يكون قادرًا على انجاز البحث ضمن الفترة المحددة
- ✓ ان تنسجم مع مؤهلات وشخصية الباحث
- ✓ ان تكون ذو قيمة علمية تشكل اضافة جديدة

٢.أهمية البحث : يقصد بها الاشارة الى ذكر اهمية متغيرات الدراسة بالنسبة للقارئ والمجتمع تصاغ في البداية على شكل عبارات وفق تسلسل متغيرات البحث وتختتم باختصارها على شكل نقاط اساسية .

مثال : العنوان السابق للبحث (علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية)

يشار في البداية الى ذكر اهمية الذكاء بشكل عام ، وبعدها اهمية التحصيل الدراسي ، وبعدها اهمية التحصيل والذكاء لطلبة قسم التربية الفنية ، ومن ثم تختصر الاهمية بالإشارة على شكل نقاط ماهي الجهات المستفيدة من البحث منها (الطالب المدرس المؤسسة المكتبة طلبة الدراسات وغيرها)

٣.هدف البحث : هي احدى الخطوات المهمة في البحث العلمي وتعبر عن الغاية من البحث او ما يصبوا اليه الباحث ويجب على كل باحث ان يحدد الاهداف قبل القيام بالبحث العلمي .

مثال : العنوان السابق للبحث (علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية)
الهدف للعنوان اعلاه (التعرف على علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية)

٤.. حدود البحث : وهي الحواجز التي يجب على الباحث التوقف عندها وتلزم الباحث بان لا يتتجاوزها ، بحيث يجعل الباحث لا يخرج عن نطاقها وهي على انواع : (حدود موضوعية ، حدود بشرية ، حدود زمانية ، حدود مكانية)

- مثال : العنوان السابق للبحث (علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية)

▪ **الحدود الموضوعية :** (١. الذكاء ٢. التحصيل الدراسي)

▪ **الحدود البشرية :** طلبة الصف الثالث / قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة / جامعة الموصل .

▪ **الحدود الزمانية :** العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

▪ **الحدود المكانية :** قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة / جامعة الموصل

٥.فرضيات البحث : عبارة عن جملة او جمل عدة تعبر عن امكانية وجود علاقة بين عامل مستقل وعامل اخر تابع

انواع الفرضيات :

١. **الفرضية البديلة :** وهي التي تظهر علاقة ايجابية بين المتغير المستقل والمتغير التابع .

٢. **الفرضية الصفرية :** وهي التي تظهر عدم وجود علاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع .

مثال : العنوان السابق للبحث (علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية)

✓ **الفرضية البديلة :** توجد فروق احصائية بين الذكاء والتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية .

✓ **الفرضية الصفرية :** لا توجد فروق احصائية بين الذكاء والتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية .

٦. تحديد المصطلحات : يقصد بها ان يقوم الباحث بتحديد (تعريف) المصطلحات التي وردت ضمن عنوان البحث ،
يساعد تحديد المصطلح الى محو غموض القارئ وتنبيهه للمعنى المقصود .

ويشار في تحديد المصطلحات وكل مصطلح :

- **التعريف اللغوي :** يبحث عنه في من المعاجم اللغوية .
- **التعريف الاصطلاحي :** يبحث عنه في المراجع العلمية ذات العلاقة بالموضع الخاص بالبحث .
- **التعريف الاجرائي :** ويصاغ من قبل الباحث وفق التعاريف اعلاه وهدف البحث .

مثال : العنوان السابق للبحث (علاقة الذكاء بالتحصيل الدراسي لدى طلبة قسم التربية الفنية)

تحديد المصطلحات لعنوان البحث اعلاه

١. الذكاء :

- _____ التعريف اللغوي
- _____ التعريف الاصطلاحي
- _____ التعريف الاجرائي

٢. التحصيل الدراسي :

- _____ التعريف اللغوي
- _____ التعريف الاصطلاحي
- _____ التعريف الاجرائي