

جامعة الموصل

كلية الفنون الجميلة

قسم التربية الفنية

**محاضرة ( ٧ ) مادة : مناهج البحث**

لطلبة الصف الثالث / قسم التربية الفنية / العام الدراسي ( ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ )

اعداد : م . د . ندى عبد العزيز صالح

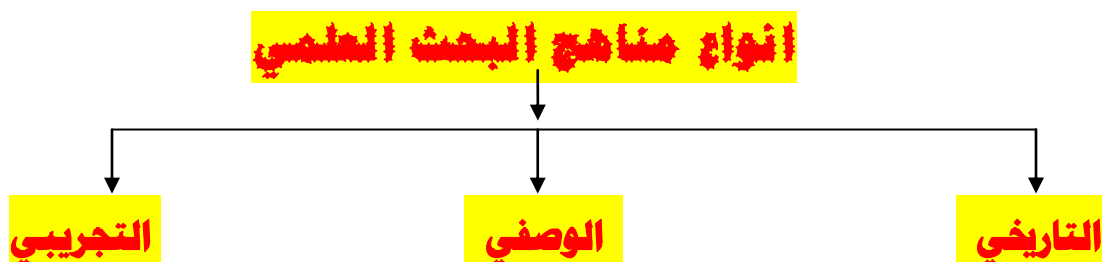
**محتويات البحث العلمي ( الفصول / الفصل الثالث )**

فصول البحث العلمي			
الفصل الاول	الفصل الثاني	الفصل الثالث	الفصل الرابع
<b>الفصل الاول</b> - مشكلة البحث - اهمية البحث - هدف البحث - حدود البحث - فرضيات البحث - تحديد المصطلحات	<b>الفصل الثاني</b> اولاً : الاطار النظري (المحتوى النظري) ثانياً : الدراسات السابقة	<b>الفصل الثالث :</b> <b>منهجية البحث واجراءاته</b> - مجتمع البحث - عينة البحث - منهج البحث - اداة البحث - تطبيق الاداة او التجربة - الوسائل الاحصائية	<b>الفصل الرابع</b> - النتائج وتفسيرها - الاستنتاجات - التوصيات - المقترحات

**الفصل الثالث : منهجية البحث واجراءاته**

**٣. منهج البحث : العلمي** : هو اسلوب من اساليب التنظيم الفعالة لمجموعة من الافكار المتنوعة والهادفة للكشف عن حقيقة تشكل احد الظواهر .

( مخطط يوضح انواع مناهج البحث العلمي )



## **انواع مناهج البحث العلمي :**

### **١. منهج البحث التاريخي ( الوثائقي ) :**

يعرف بأنه جمع المعلومات او الحقائق من خلال دراسة الوثائق والسجلات والاثار .

#### **خطوات منهج البحث التاريخي :**

١. الشعور بالمشكلة
٢. تحديدها
٣. وضع الفروض
٤. جمع المعلومات لإثبات صحة الفروض
٥. الوصول الى النتائج والتعميمات .

#### **مصادر المعلومات في البحث التاريخي:**

- السجلات والوثائق
- الاثار
- الصحف والمجلات
- شهود العيان
- المذكرات والسير الذاتية
- الدراسات السابقة
- الكتابات الادبية والاعمال الفنية .

## ٢. منهج البحث الوصفي :

وهو احد انواع مناهج البحث العلمي يعتمد على دراسة الواقع او الظاهرة كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبيراً كيفياً او كمياً .

التعبير الكيفي : يصف الظاهرة ويوضح قصائصها .

التعبير الكمي : يعطي وصفا رقمياً يوضح مقدار هذه الظاهرة او حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر الاخرى .

وتبرز اهمية منهج البحث الوصفي كونه الاسلوب الاكثر استخداماً لدراسة الموضوعات الانسانية .

ولا يقتصر استخدام هذا النوع من مناهج البحث على المجال الانساني فقط بل في مجالات اخرى منها الظواهر الطبيعية مثل وصف الظواهر الفلكية والفيزيائية والكيميائية والبيولوجية المختلفة .

### خطوات منهج البحث الوصفي :

١. الشعور بالمشكلة
٢. تحديد المشكلة
٣. وضع الفروض
٤. اختيار العينة التي ستجرى عليها الدراسة
٥. اختيار ادوات البحث المناسبة منها ( الاستبيان ، الملاحظة ، المقابلة )
٦. جمع المعلومات المطلوبة
٧. الوصول الى النتائج
٨. تحليل النتائج وتفسيرها واستخلاص التعميمات والاستنتاجات منها .

### انواع الدراسات الوصفية

١. الدراسات المسحية : وتشمل المسح المدرسي والمسح الاجتماعي ودراسات الراي العام وتحليل العمل وتحليل المضمون .
٢. دراسات العلاقات المتبادلة : وتشمل دراسة الحالة والدراسات المقارنة والدراسات الارتباطية .
٣. الدراسات التتبعية : وتشمل دراسات النمو بأسلوبها الطولي والمستعرض ودراسات الاتجاهات التتبعية .

#### ٤. منهج البحث التجريبي :

وهو تغير متعدد للشروط المحددة للواقع او الظاهرة التي تكون موضوعا للدراسة وملاحظة ما ينتج عن هذا التغير من اثار في هذا الواقع او الظاهرة .

يهتم البحث التجريبي بدراسة المشكلة البحثية بالتركيز على التجربة والاختبار العملي وعلى اساس اجراء تغيير متعدد وبشروط معينة ومن ثم ملاحظة التغيرات الناتجة ومحاولة تفسيرها .

#### انواع التصميم في البحث التجريبي .

١. التصميم التجريبي باستخدام المجموعة واحدة : في هذا النوع يقوم الباحث باختيار المجموعة الواحدة ويعرضها الى اختبارين الاول قبل التجربة والثاني بعد التجربة عند ادخال المتغير المستقل وعند ذلك يتم قياس الفرق بين نتائج الاختبارين . للتعرف على الاثار التي يحدها المتغير المستقل .

مثال : اجري اختبار اولي للتعرف على مستوى مهارات الرسم لطلبة قسم التربية الفنية ثم اجري لهم اختبار ثاني بعد انجازهم لدورة تقوية في مهارات الرسم ( عامل مستقل ) ، وما نتج من فرق بين الاختبارين في مستوى مهارات الرسم كان سببه ( دورة التقوية ) . كما موضح في الجدول الاتي :-

المجموعة التجريبية	الاختبار	المتغير المستقل	الاختبار	النتيجة
مجموعة تجريبية واحدة ذات الاختبار القبلي والبدي	القبلي	دورة في تنمية مهارات الرسم	البدي	الفرق بين الاختبار القبلي والبدي

٢. التصميم التجريبي باستخدام المجموعتين المتكافئتين : في هذا النوع يقوم الباحث بدراسة مجموعتين او اكثر متكافئتين ومتجانستين تسمى احدهما بالمجموعة التجريبية والثانية بالمجموعة الضابطة ، ثم تجرى التجربة من خلال ادخال المتغير المستقل على المجموعة التجريبية فقط ونقيس اداء المجموعتين والتعرف على تأثير المتغير المستقل على اداء المجموعة التجريبية . كما موضح في الجدول الاتي مع المثال السابق .

المجموعة التجريبية	المتغير المستقل	الاختبار	النتيجة
مجموعة تجريبية	دورة في تنمية مهارات الرسم	البدي	الفرق بين اداء الاختبار البدي للمجموعتين ( التجريبية والضابطة )
مجموعة ضابطة	بدون دورة	البدي	

٣. التصميم التجريبي باستخدام المجموعات المتناوبة : في هذا النوع يقوم الباحث بدراسة مجموعتين او اكثر متكافئتين ومتجانستين من حيث الصفات ، ويكون نظام التناوب من خلال قيام كل مجموعة بصفة المجموعة التجريبية مرة والمجموعة الضابطة مرة اخرى .

خطوات المنهج التجريبي : ( الشعور بالمشكلة ، تحديد المشكلة ، صياغة الفروض ، اختيار التصميم التجريبي المناسب ، تحديد العينة ، تحديد الاداة المناسبة لجمع البيانات ، جمع المادة العلمية ، اجراء التجربة ، تحليل المعلومات والوصول الى النتائج ) .