



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية الفنون الجميلة

التقويم السنوي

للسنة الدراسية ٢٠٢٥-٢٠٢٦

اعداد

لجنة اعداد التقويم السنوي

تصميم وتنفيذ

أ.م. فردوس بهنام يشوع

الاشراف العام

أ.د. حامد ابراهيم الراشدي
عميد كلية الفنون الجميلة

الموصل

مقدمة:

يُعد إعداد التقويم السنوي وفق معايير الاعتماد المؤسسي أحد العناصر الجوهرية لضمان الجودة والتميز في إدارة العملية التعليمية والإدارية بالمؤسسات الأكاديمية. فهو لا يقتصر على كونه إطاراً زمنياً لتنظيم الأنشطة الدراسية والامتحانات والاعطل والفعاليات الأكاديمية، بل يُعتبر أداة استراتيجية تُسهم في تقييم الأداء، وقياس الالتزام بمعايير الوطنية والدولية، وضمان توافق البرامج الأكاديمية مع رؤية الجامعة وأهدافها الاستراتيجية.

ويأتي إعداد هذا التقويم في سياق تحقيق الانسجام بين التخطيط المؤسسي ومتطلبات الاعتماد الأكاديمي، بما يضمن وضوح الأدوار والمسؤوليات لجميع الأطراف المعنية، ويعزز من كفاءة استخدام الموارد، ويسهم في تطوير البيئة التعليمية والإدارية.

إن هذا الدليل يمثل مرجعاً موحداً توجّهه شعبة الدراسات والتخطيط بصورة سنوية، ويرسخ قيم الجودة، ويعزز ثقافة التحسين المستمر، بما يحقق التميز المؤسسي ويرتقي بخرجات التعليم إلى أعلى مستويات الاعتماد الأكاديمي.

تم إعداد ورشة من قبل شعبة الدراسات والتخطيط حسب الامر الاداري ذي العدد رقم ٢١٣٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢٧ بعنوان: (إعداد التقويم الجامعي السنوي وفق معايير الاعتماد المؤسسي للعام ٢٠٢٥-٢٠٢٦)، وتنفيذًا لمخرجات الورشة تم تشكيل لجنة التقويم الجامعي بالأمر الاداري ذي العدد رقم ٢١٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢٨ لتتولى مهام جمع البيانات من اللجان العلمية في الأقسام ومناقشة المقترنات، وصياغة التقويم.

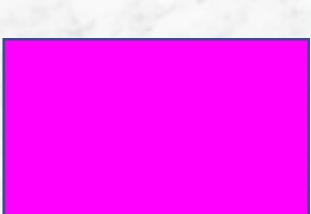
الخطوات الأساسية التي اعتمدتها اللجنة لإعداد هذا التقويم كما يلي:

- ١- تحديد الإطار الزمني العام.
- ٢- تحديد مواعيد الفصول الدراسية وتحديد مواعيد الامتحانات: حسب التقويم الدراسي المعлен من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ذي العدد رقم ٩٣٠٣/٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/١٢.
- ٣- تحديد فترات العطل الرسمية.
- ٤- الأنشطة الجامعية: (مؤتمرات علمية، مهرجانات ومعارض فنية، دورات، ورش، ندوات، حلقات نقاشية، العمل التشجيعي التطوعي، الزيارات العلمية والميدانية... الخ).
- ٥- التنسيق مع الجهات المعنية (الأقسام العلمية، الشعب والوحدات الإدارية، أعضاء الارتباط، الفرق الطلابية والتطوعية...).

المؤتمرات العلمية/ المهرجانات والمعرض الفنية



الزيارات الميدانية



ورشة تعليم مستمر



حلقات نقاشية



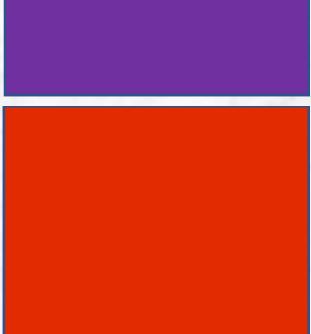
ندوة تعليم مستمر



العمل التشجيعي التطوعي



دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر





٩ ايلول ٢٠٢٥



١ الاثنين	مباشرة العام الدراسي الجديد للكادر التدريسي بدء امتحان الدور الثاني
٢ الثلاثاء	بدء دوام الدراسات العليا اجتماع السيد عميد كلية الفنون مع الكادر(التدريسي، الوظيفي) بمناسبة بدء العام الدراسي
٣ الاربعاء	عطلة رسمية عيد المولد النبوى
٤ الخميس	اجتماع السيد المعاون العلمي مع الكادر التدريسي
٧ الاحد	اجتماع السيد المعاون الاداري مع الكادر الوظيفي
٨ الاثنين	اجتماع السيد المعاون الاداري مع الكادر الوظيفي اليوم العالمي لمحو الامية
٩ الثلاثاء	محاضرة ارشادية: استراتيجيات الحماية الفكرية في مواجهة التطرف العنيف المؤدي الى الإرهاب
١٠ الاربعاء	ورشة الدراسات والتخطيط: التحول إلى نظام بولونيا - آفاق تطوير التعليم العالي وتحديات التطبيق أ.م. فردوس بنهام يشوع
١١ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: صيانة مقاعد في اقسام الكلية العمل التشجيعي التطوعي: زراعة أشجار أو نباتات في باحة الكلية
١٤ الاحد	حلقة نقاشية: الصحة النفسية و أهميتها للشخصية الفنية أ.م.د. هديل صبحي اسماعيل حلقة نقاشية: بنائية الصورة البصرية في تجربة انس عبد الصمد أ.د. بشار عبدالغنى محمد حلقة نقاشية: الرسم الاكاديمي في روسيا- منهجيات التعليم وتقنيات الاداء الفني أ.م. محمد ذنون
١٥ الاثنين	محاضرة: تتميمه وعي المرأة واثرها على التكافل الاسري/ أ.م. هناء خضر يوسف/ م.د. زينة حميدي نايف ورشة: الية الاستعارة من المكتبة لطلبة الدراسات العليا: إرشادات وتطبيقات / موظفي مكتبة الكلية
١٦ الثلاثاء	ورشة: استخدامات برامج الذكاء الاصطناعي في التعليم م.م. علي هاشم حمو
١٧ الاربعاء	ورشة عمل (احتساب النقاط الخاصة في المشاركات الخارجية) شعبة الدراسات العليا لطلبة الدراسات العليا
١٨ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: صيانة مقاعد أو مراافق بسيطة في مدارس حكومية
٢١ الاحد	ندوة تعليم مستمر: المخدرات تهدد الصحة و تعرقل المستقبل ا.م. مائدة طارق/ م. حلا مصطفى/ م. نور خليف/ م.م. رغد فيصل/ م.م. رياض عارف/ م. محمد نزار
٢٢ الاثنين	دوره الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: مدخل تدريبي إلى تطبيقات مايكروسوفت إكسيل دوره قسم التربية الفنية: فن التمثيل: المهارات الأولية لبناء الشخصية الدرامية (صوتك، جسدك، خيالك: مفاتيح التمثيل الناجح) أ.م. انور محمد زكي/ م.م. جنان عبدالرازق خضر
٢٣ الثلاثاء	دوره قسم الفنون المسرحية:اليات تشكيل الصورة البصرية المتخللة في العروض المسرحية أ.د. بشار عبدالغنى دوره قسم الفنون التشكيلية: توظيف المواد البلاستيكية في اعمال النحت م. محمد تحسين جمال
٢٤ الاربعاء	محاضرة ارشادية: التقييم السنوي- الأسس، الأهداف، وأهمية التطوير المؤسسي ورشة تعليم مستمر: تعزيز مفهوم القيادة الناجحة داخل الاسرة أ.م.د. هديل صبحي اسماعيل/ م.د. ندى عبدالعزيز صالح
٢٥ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: قسمنا... كلتنا... بيتنا الأجمل حملة تنظيف القسم الاقسام العلمية والادارية
٢٨ الاحد	حلقة نقاشية: مسرحة المناهج : نحو تعليم ممتع وفعال ا.د. ميادة مجید امين حلقة نقاشية: تعددية تشكيل الصورة في عروض مسرح الموت أ.د. منفذ محمد فيصل حلقة نقاشية: التداخل بين البقاء عبر الفن وتجليات فن البقاء م.د. عمر فواز الجبلي
٢٩ الاثنين	دوره الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: من ٢٩ لغاية ٥ تشرين الفن في تحقيق التنمية المستدامة أ.م.د زيد طارق فاضل، أ.م. فردوس بنهام يشوع، م.م. زكريا جلال بشير
٣٠ الثلاثاء	عيد الجما للديانة الايزيدية. ورشة: رؤى روبرت ويلسون وانعكاساتها في عروض مسرح الجسد ا.م.د. مصعب ابراهيم محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: البيئة الجامعية وآليات دعم التميز الأكاديمي والسلوك الإيجابي شعبة الارشاد النفسي الجامعي.



١٠٢٥ تشرين الأول

١ الاربعاء	العيد الوطني / عطلة
٢ الخميس	
٣ الاربعاء	حلقة نقاشية: قراءة المضمون في العمل الفني التشكيلي ا.م.د. زياد خلف حسن حلقة نقاشية: فاعلية التنوع التقني في تجرب فناني نينوى المعاصرین م. ازهار حكمت محمود حلقة نقاشية: فاعلية الوسائل المتعددة في تأثير فضاء العرض المسرحي- مالاسوبر انموذجاً ا.م.د. مصعب ابراهيم محمد
٤ الاربعاء	نشاط وحدة شؤون المرأة
٥ الاربعاء	ندوة تعليم مستمر: تحقيق الشفافية من خلال التنمية المستدامة استراتيجية واليات ا.م.د. هديل صبحي اسماعيل / م.م. زكريا جلال بشير / ا.م.د. طه صالح خلف / م. ابراهيم سالم محمد / ضيف محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: أثر الانفعالات الإيجابية والسلبية على سلوك الفرد والمجتمع مع شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٦ الاثنين	ورشة الدراسات والتخطيط للجان الفرعية في الأقسام: التحول إلى نظام بولونيا (تقديم الدراسة من اللجان الفرعية بإقرار المواد الدراسية وتحويلها إلى نظام الوحدات) مصادقة امانة مجلس الجامعة على الخطة الاستراتيجية لاعتماد مسار بولونيا ذي العدد ٤٤٠/٢٠٢٥ ورشة برنامج التعليم والية التسجيل للطلبة HEPIQ - شعبة الدراسات والتخطيط - وحدة التعليم المستمر
٧ الثلاثاء	العمل التسجيري التطوعي: حملة (بلا بلاستيك) في المجتمع فريق التنمية المستدامة - تاهيل وتوظيف فريق لمسة ابداعية الزيارة الميدانية للكليات: قلعة بشطابيا الأثرية: تجربة ميدانية لطلبة كلية الفنون الجميلة في أحضان التراث ورشة: فضاء للابداع وريادة للاعمال الحاضنة التكنولوجية
٨ الاربعاء	
٩ الخميس	دورة التعليم المستمر: مهارات كتابة التقارير والمراسلات م.د. زينة حميدي نايف / م.د. اسراء عبدالمنعم فاضل مديرية التربية - قسم الاعداد والتدريب ورشة الفنون لتوظيف البرمجيات الرقمية في انتاج الوسائل التعليمية وحدة التاهيل والتوظيف
١٠ الاثنين	نشاط لاصفي لطلبة قسم الفنون التشكيلية م.م. رياض عارف حكيم محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: أضرار التدخين على الفرد والمجتمع وسبل الوقاية والعلاج مع شعبة الارشاد النفسي الجامعي.
١١ الاربعاء	التأهيل والتوظيف مشاركة معرض الفنون لشباب محافظة نينوى برعاية وزارة الثقافة والسياحة بعنوان: شباب الموصل ذاكرة تبدع ومستقبل واعد
١٢ الاربعاء	
١٣ الاثنين	دورة التعليم المستمر: مسرحة المناهج - استراتيجية في تطوير المحتوى التعليمي. أ.د. ميادة مجید امين / ا.م.د. وسام خضر موسى دوره قسم الفنون المسرحية: الية تصنيع مواد المكياج المسرحي واثرها الفني في العرض أ.د. منفذ محمد فيصل دوره قسم الفنون التشكيلية: أوليات التخطيط بأقلام الرصاص م.م. صفاء عدنان زكي دوره لاحظ الطلبة وحدة النشاطات الفنية
١٤ الثلاثاء	
١٥ الاربعاء	ورشة: إعداد الطلبة للتكيف مع متطلبات الحياة الجامعية م.د. ندى عبدالعزيز صالح محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: ادارة الانتاج بين التنظير والتطبيق مع شعبة الارشاد النفسي الجامعي
١٦ الخميس	ورشة: دليل مسؤوليات المجالس الاكاديمية وصلاحيتها الشعيبة القانونية بالتعاون مع الرقابة الداخلية والتدقيق
١٧ الاثنين	
١٨ الاربعاء	ندوة تعليم مستمر: دور المرأة القيادية ودورها في بناء المجتمع ا.م.د. طه صالح خلف / م.م. جنان عبدالرزاق / ا.م.د. مسار عربي جاسم / م. ابراهيم سالم / م. ازهار رمزي / م. نور خليف محمود
١٩ الاربعاء	عرض قسم التربية الفنية مادة الجداريات والمشروع بعنوان: (بصمات طلابية في فضاء الفن)
٢٠ الاثنين	قسم الفنون التشكيلية: توليد الافكار التشكيلية باستخدام الذكاء الاصطناعي تقنيات وادوات تطبيقية م.د. عمر فواز الجلبي قسم التربية الفنية التنمية المستدامة و مجالات المعرفة م.د. ندى عبدالعزيز قسم الفنون المسرحية الحوكمة والتزاهة اسس للحد من الفساد الاداري م. ابراهيم سالم محمد محاضرة ارشادية للأقسام العلمية مرحلة (٤): اليات بناء الاداة في البحث العلمي / مسار عربي جاسم مع شعبة الارشاد النفسي الجامعي.
٢١ الثلاثاء	
٢٢ الاربعاء	ورشة: تنظيم الوقت والنجاح المؤقت وحدة التاهيل والتوظيف
٢٣ الخميس	ندوة تعليم مستمر: دور الجامعة في التنمية المستدامة ضمن التصنيفات العالمية أ.د. بشار عبدالغنى محمد / م.د. عمر فواز / أ. م. فردوس بهنام / م. ازهار حكمت
٢٤ الاربعاء	
٢٥ الخميس	



١١ تشرين الثاني ٢٠٢٥

<p>حلقة نقاشية: التفرد التقني التغريبي في الأداء التمثيلي عند (برتولد بريخت) المسرح المدرسي انموذجاً أ.م.د. وسام خضر موسى</p> <p>حلقة نقاشية: حتمية الفعل في عروض المسرح العراقي أ.م.د. عمر محمد جنداري</p> <p>حلقة نقاشية: فنانات مهمشات في تاريخ الفن التشكيلي م. حلا مصطفى حسن</p> <p>مبادرة تطوعية اقامة دورة بعنوان: (أوليات الخط العربي)، وحدة حقوق الانسان الى دائرة الاصلاح والاحادث نينوى</p>	<p>٢ الاحد</p>
<p>ورشة: الاخطاء الشائعة في اللغة وحدة التاهيل والتوظيف</p> <p>محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: تجاوز الضغوط النفسية أثناء الامتحانات واستراتيجيات التفوق الأكاديمي</p>	<p>٣ الاثنين</p>
<p>العمل التشجيعي التطوعي: مدرستي زيارة الى دار الايتام للبنين في القوش (دار مار يوسف) الأيتام أمانة في أعناقنا... وزيارتهم تحسيد للرحمة والمحبة مع وحدة العمل التطوعي.</p> <p>الزيارة الميدانية لـ الأقسام الثلاثة: طلبة كلية الفنون الجميلة في زيارة علمية ميدانية إلى شعبة الأنشطة الطلابية لتعزيز التواصل وتنمية المهارات</p>	<p>٤ الثلاثاء</p>
<p>ندوة تعليم مستمر: تقديم المساعدة والمشورة بشأن حماية حقوق وواجبات الطالب الأكاديمي م.د. عمر فواز / أ.م. طه صالح خلف / م.د.</p> <p>ندى عبدالعزيز / م.م. صفاء عدنان زكي</p> <p>مسابقة الرسم الحر للخريجين وحدة التاهيل والتوظيف</p>	<p>٥ الاربعاء</p>
<p>برنامج شعبة شعبية الارشاد النفسي الجامعي. مع شعبة الأنشطة الطلابية</p> <p>معرض الكتاب: نافذتك إلى عالم المعرفة والإبداع</p> <p>مسابقة يوم العلم</p>	<p>٦ الخميس</p> <p>٧ يوم العلم العالمي</p>
<p>ورشة رسمية انتخابات مجلس النواب العراقي</p>	<p>٨ الجمعة</p>
<p>ورشة: من الخيبة الى الواقع مسرح المضطهدين في فضح الفساد أ.د. ميداد مجید امين / أ.م.د. وسام خضر موسى / أ.م. انور محمد زكي</p> <p>محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: منزلة اللغة بين اللغات المعاصرة م.د. زينة حميدي نايف</p>	<p>٩ الاحد</p>
<p>العمل التشجيعي التطوعي: نحو جيل ريادي يصنع التغيير التاهيل والتوظيف</p> <p>برنامج وحدة التاهيل والتوظيف (فريق لمسة ابداعية) مع شعبة الأنشطة الطلابية</p>	<p>١٠ الاثنين</p> <p>١١ الثلاثاء</p>
<p>معرض عن المخدرات (معاً للتوعية من خطر المخدرات) شعبة الارشاد النفسي الجامعي</p>	<p>١٢ الاربعاء</p>
<p>دورة قسم التربية الفنية: الباتنومايم: فن التعبير الصامت وأساسيات الأداء الحركي أ.م.د. وسام خضر موسى</p> <p>دورة قسم الفنون المسرحية: السبرنتيكا وتطبيقاتها في عروض ما بعد الحادثة أ.م.د. مصعب ابراهيم محمد</p> <p>دورة قسم الفنون التشكيلية: رسم المناظر الطبيعية م.م. رياض عارف حكيم</p>	<p>١٣ الخميس</p> <p>١٤ الاربعاء</p>
<p>ورشة تعليم مستمر: (المخدرات تهدد الاجيال) تقديم طلبة من الارشاد والنشاط الطلابية</p> <p>محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: المؤثرات الصوتية والية توظيفها في العمل الفني م.م. ذكرياء جلال</p>	<p>١٥ الجمعة</p>
<p>ندوة: (مشكلة المخدرات بين الواقع والطموح) شعبة الارشاد النفسي الجامعي</p> <p>ورشة: (توظيف تقنيات الرسم في بناء المشهد المسرحي) قسم التشكيلي- التربية انور - نور خليف</p>	<p>١٦ الاحد</p>
<p>العمل التشجيعي التطوعي: انت - انا- انت- من اجل مجتمع خال من المخدرات شعبة الارشاد النفسي الجامعي</p>	<p>١٧ الاثنين</p>
<p>حلقة نقاشية: الجسد كأداة تعبيرية في الفنون المفاهيمية أ. م. فردوس بهنام يشوع</p> <p>حلقة نقاشية: التكنولوجيا كوسيل معرفي وجمالي في اعداد الممثل أ.م.د. عقيل ماجد حامد</p> <p>حلقة نقاشية: الأصباغ البديلة المستدامة من مصادر طبيعية دورها في الحد من التلوث الكيميائي م.م. علي هاشم حمو</p>	<p>١٨ الثلاثاء</p>
<p>المعرض الشخصي الاول بعنوان: (ظلال انتي) م. نور خليف محمود</p> <p>دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: التوازن بين حقوق الإنسان ومتطلبات قانون انصباط موظفي الدولة ا.م.د. طه صالح خلف / م.د. ايمان هادي فتحي ، م.د. اكرم جمعة صالح - كلية التربية المفتوحة - مركز نينوى الدراسي رئاسة جامعة الموص- قسم الشؤون القانونية- شعبة الحقوق والدعوى عدد ٣٦٦٧٨ تاريخ ٢٠٢٥/٩/٢</p>	<p>١٩ الاربعاء</p>
<p>ورشة: تطوير مهارات الوالدين في ادارة شؤون الاسرة بفاعلية أ.م. مائدة طارق محمد/ م. ازهار رمزي عزيز / م. حلا مصطفى حسن</p> <p>محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: المؤثرات الصوتية في مسرح الطفل دورها في بناء الجو والاثارة</p> <p>برنامج وحدة شؤون المرأة</p>	<p>٢٠ الخميس</p> <p>٢١ الجمعة</p>
<p>ورشة: تحليل البيانات باستخدام الذكاء الاصطناعي وحدة التاهيل والتوظيف</p> <p>نشاط الاحتفاء باليوم العالمي للقضاء على الفقر وحدة حقوق الانسان</p>	<p>٢٢ الاربعاء</p>
<p>العمل التشجيعي التطوعي: معًا ضد العنف... لكرامة المرأة مع ارتداء وشاح بلون برتقالي</p> <p>ندوة تعليم مستمر: الفساد ومتناهاته في خطاب المسرح العالمي والعربي والعراقي أ.د. بشار عبدالغنى محمد/ أ.م.د. زيد طارق فاضل / أ.د. عباس عباس / أ.د. عقبا عاصي / أ.د. عاصي عاصي / أ.د. عاصي عاصي</p>	<p>٢٣ الاحد</p>



٢٠٢٥ كانون الاول



١ الاثنين	عيد الصيام للديانة الايزيدية لغاية يوم الجمعة حلقة نقاشية (الفنون والهوية الثقافية في الفضاء الاقليمي للعراق ودول الجوار الاقليمي) مركز الدراسات الاقليمية ندوة (الطلبة المرحلة الاولى) اصبوحة بعنوان (مما قرأت) شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٢ الثلاثاء	ورشة تعليم مستمر: استراتيجيات الحد من ظاهرة تعاطي المخدرات بين الشباب التوعوية وحدة تأهيل وتوظيف فريق التنمية المستدامة وحدة الانشطة الثقافية محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: معالجة ظاهرة تعاطي المخدرات بين الشباب - التحديات والحلول برنامج شعبة الانشطة الطلابية مع وحدة التأهيل والتوظيف فريق لمسة ابداعية "المخدرات... آفة تهدد حياتنا" محاضرة: مهارات استخدام التخصص في سوق العمل وحدة التأهيل والتوظيف
٣ الاربعاء	ندوة الهجرة الغير شرعية الدافع- المخاطر- المعالجات) شعبة الارشاد النفسي الجامعي بالتعاون وحدة الانشطة الثقافية
٤ الخميس	العمل التسجيري التطوعي: معًا لنشر ثقافة النزاهة ومكافحة الفساد اصبوحة بعنوان (مما قرأت) شعبة الارشاد النفسي الجامعي برنامج شعبة الانشطة الطلابية مع فريق التنمية المستدامة مسرحية و معرض فن ضد الفساد: ابداع يتحدى الظلم شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٧ الاحد	ندوة تعليم مستمر: الفن وحقوق الإنسان - لغة السلام والكرامة ا.م.د. هديل صبحي اسماعيل/ ا.م. د. كرم مؤيد احمد/ ا.م. زينا سالم يوسف/ ا.م. رويدة وعده الله محمد مهرجان المسرح الجامعي من ٧ لغاية ١١
٨ الاثنين	ورشة: (الية تسيير معاملات الترقية العلمية) لجنة الترقيات أ.د. ميادة مجید امين - السيدة فادية ثامر حسن محاضرة: التعديلات المستحدثة في قانون هيئة النزاهة الاتحادية النافذة ودوره الفعال في منع ومكافحة الفساد/ م. ابراهيم سالم زيارة الى وحدة الدعم النفسي لاطفال التوحد وذوي الاحتياجات الخاصة) شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٩ الثلاثاء	ورشة: الجامعة وحقوق الإنسان - مسؤولية وممارسة م.د. كرم مؤيد/ م. اوس مروان بدوب محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: الوقاية من التطرف العنفي عبر التعليم والتنشئة الأسرية السليمة برنامج شعبة الانشطة الطلابية مع وحدة حقوق الانسان وفريق التنمية المستدامة
١٠ الاربعاء	يوم عيد النصر / عطلة دورة التفكير الابداعي وحدة التأهيل والتوظيف
١١ الخميس	العمل التسجيري التطوعي: المشاركة في تزيين شجرة عيد الميلاد المجيد: رسالة للانتماء وتعزيز التعايش السلمي في الموصل الزيارة الميدانية للأقسام الثلاثة: جولة علمية لطلبة كلية الفنون الجميلة في معهد الفنون الجميلة لتعزيز الفهم الفني والتطبيقي
١٤ الاحد	ورشة تعليم مستمر منظومة اطفاء والانذار / الادارة محاضر خارجي حلقة نقاشية: التفكير الناقد في التدريس الجامعي م.د. ندى عبدالعزيز صالح حلقة نقاشية: الصمت في مسرح العبث أ.م.د. مسار عربى جاسم حلقة نقاشية: تمثلات الحكاية في النحت العراقي المعاصر (محمد غني حكمت انموذجاً) م. محمد حسين جمال رياض عرف حكيم نشاط خيال وابتكار طلبة المرحلة الثالثة تشكيلي
١٥ الاثنين	دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: مسرح المضطهدين والأداء التمثيلي (تحولات فنية ورمزية) أ.م.د. مصعب ابراهيم محمد/ م.م. علي ناظم عبد دورة قسم التربية الفنية: معايشة الطبيعة من خلال اللون (تطبيقات ميدانية في الرسم المائي) ا.م. زينا سالم يوسف/ م. نور خليف محمود دورة قسم الفنون المسرحية: تقنيات الابراج المعاصر بين النظرية والتطبيق أ.م.د. عمر محمد جناري دورة قسم الفنون التشكيلية: الألوان كأدوات دلالية في الفن التشكيلي أ.م.د. زياد خلف حسن دورة لاحد الطلبة شعبة النشاطات الطلابية
١٦ الثلاثاء	ورشة: تحسين المهارات القرائية للغة العربية م.د. زينة حميدي نايف محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: فهم الوصم الاجتماعي وأليات مكافحته في المجتمع المعاصر شعبة الارشاد النفسي الجامعي
١٧ الاربعاء	ورشة شعبة الدراسات والتخطيط: التحول إلى نظام بولونيا مخاطبة الكليات المناظرة في الجامعات العراقية
١٨ الخميس	العمل التسجيري التطوعي: "العلم مسؤوليتنا" ساهم معنا في صناعة الأمل، ودعم طلبتنا في تحقيق أحلامهم الأكademie. العلم نور... فلنكن جميعاً شموعاً تنير الدرب "قسم التربية الفنية" اللغة الضاد... جسر حضارتنا و هوينا"
١٩ الاحد	برناموج وحدة التأهيل والتوظيف فريق لمسة ابداعية مع فريق التنمية المستدامة وحدة الانشطة الطلابية
٢١ الاحد	دورة (سوق العمل والمشاريع الصغيرة) شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٢٢ الاثنين	دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: استراتيجية النجاح والتميز المهني للطلبة م.م. شيماء حليم ابراهيم تأهيل وتوظيف دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: اساليب اللغة الانكليزية م.م. سطام خضر جاسم/ ا.م. حسن مروان يحيى معهد الفنون الجميلة للبنين اصبوحة بعنوان(معرض غرفة الصف) شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٢٣ الثلاثاء	ورشة: تبادل تأثيرات المسرحي في العرض المسرحي المعاصر ا.م.د. عمر محمد جناري محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: دور الفنون في المجتمع في الوقاية من التطرف العنفي /شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٢٤ الاربعاء	العمل التسجيري التطوعي: احتفال بروح المحبة والتعايش عبر تقديم التهاني بـأعياد الميلاد في منطقة بعشيشة زيارة علمية (زيارة الى احد المدارس الثانوية) شعبة الارشاد النفسي الجامعي
٢٥ الخميس	ندوة تعليم مستمر: الفن والمجتمع تأثير متبادل نحو التقديم والوعي ا.م.د. مسار عربى جاسم/ ا.م. هناء خضر يوسف/ ا.م. سمير رياض ممدوح/ م. زينب سعد عزالدين/ م. محمد حسين جمال ورشة الادارة الاستراتيجية وحدة التأهيل والتوظيف
٢٩ الاثنين	عرض شخصي للطالب مصطفى ناصر
٣٠ الثلاثاء	ورشة: الابداع المستدام دور الخردة في تشكيل الفن المعاصر م. ازهار رمزي/ م. رويدة وعده الله محمد محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: الالقاء المؤثر في الصف - بوابة التعليم الفعال شعبة الارشاد النفسي الجامعي نهاية الفصل الدراسي
٣١ الاربعاء	



١٢٢ كانون الثاني



شباط



٣٠٢٦ ذار

حلقة نقاشية: جماليات الكتابات الخطية ودلالاتها الرمزية في العمارة الإسلامية م. رويدة وعد الله محمد

حلقة نقاشية: آليات الإبداع في توظيف اللغة وتشكيل الخطاب م.د. زينة حميدي نايف

حلقة نقاشية: التصوير في الحضارة الإسلامية: بين الرمزية الدينية والتجريد الزخرفي أ.م. مائدة طارق محمد

حلقة نقاشية: التكامل بين العمارة والفنون التشكيلية في التراث الإسلامي (دراسة تاريخية وجمالية) أ.م. ياسر ابراهيم حمادي

١ الاحد

٢ الاثنين

٣ الثلاثاء

٤ الاربعاء

٥ الخميس
اليوم الوطني
للتسامح
والتعايش

٦ الاحد
يوم المرأة

٧ الاثنين

ندوة تعليم مستمر: تمكين المرأة لبناء مجتمع مستدام وناجح / أ.د. ميادة مجید امین / أ.م.د. هديل صبحي اسماعيل / م.د. ندى عبدالعزيز صالح / م.م. جنان عبدالرزاق خضر

دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: علم عناصر الخط العربي (البناء والجمال) أ.م. ياسر ابراهيم حمادي / أ.م. مائدة طارق محمد / م. رويدة وعده الله محمد / طالب

دورة قسم التربية الفنية: رحلة التفكير الإبداعي: تنمية مهارات الإبداع والابتكار م.د. ندى عبدالعزيز صالح / م.د. كرم مؤيد احمد

دورة قسم الفنون المسرحية: السينوغرافيا في عروض مسرح الشارع أ.م.د. زيد طارق فاضل
دورة قسم الفنون التشكيلية: تقنيات الرسم الكرافكي بالحفر على الخشب م. محمد نزار عبد اللطيف
دورة لاحد الطلبة شعبة النشاطات الطلابية

ورشة تعليم مستمر: اثر حقوق الإنسان في تعزيز قيم التعايش والسلم الاجتماعي م.د. كرم مؤيد احمد / م. علي غانم
محمد/مع ضيف

محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: التشجير وأهميته في حماية البيئة وتحقيق التنمية المستدامة

٨ الثلاثاء

٩ الاربعاء
الخميس

١٠ الاربعاء
الخميس
١١ الاحد
٣/١٤ يوم
التشجير الوطني

١٢ الاثنين
١٣ الثلاثاء

١٤ الاربعاء
الخميس

١٥ الاحد
٣٠ الثلاثاء

١٦ الاثنين
١٧ الثلاثاء

١٨ الاربعاء
الخميس

١٩ الاحد
٣١ الثلاثاء

٢٠ الاربعاء
الخميس

٢١ الاحد
٣٢ الثلاثاء

ورشة: جماليات التصوير في المخطوطات الإسلامية عبر الأسلوبين الفارسي والمغولي (دراسة تطبيقية) أ.م. مائدة طارق

محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: سبايكر: جريمة حرب وانتهاك لحقوق الإنسان



٢٠٢٦ نيسان

برنامـج شـعبـة الـاـنـشـطـة الطـلـابـية مع وـحدـة التـأـهـيل وـالـتوـظـيف فـرـيق لـمـسـة اـبـدـاعـية
عـيـد رـأـس السـنـة الـاـيـزـيـدـيـة

١ الـاـرـبـاعـاء
عـيـد الجـامـعـة

الـعـلـم التـشـجـعـي التـطـوـعـي: فـحـص ضـغـط وـسـكـر مـجـاـنـاً (بـالـتـنـسـيق مـع فـرـق طـبـية)
الـزـيـارـة المـيـدـانـيـة لـلـأـقـسـام الـثـلـاثـة: طـلـبـة كـلـيـة الـفـنـون الـجـمـيلـة فـي زـيـارـة عـلـمـيـة إـلـى غـابـات الـمـوـصـل: اـسـتـلـهـام الـجـمـال مـن الـطـبـيـعـة

٢ الـخـمـيس

نـدوـة تـعـلـيم مـسـتـمـر: دـور الـبـيـئـة الجـامـعـيـة فـي تـعـزـيز التـقـاـفـة وـالـشـفـافـيـة أـمـ.ـدـ.ـ زـيـاد خـلـف حـسـن / أـمـ.ـدـ.ـ وـسـام خـضـر مـوـسـى / أـمـ.ـ زـيـنـا سـالـم يـوسـف / مـ.ـ زـيـنـب سـعـد عـزـالـدـيـن

٥ الـاـحـد

مـهـرـجـان الـاـقـسـام الـعـلـمـيـة بـعـنـوان (ـنـعـلـ رـبـيـعـاً مـتـجـدـداً بـالـإـبـدـاعـ) لـمـدـة اـسـبـوـعـيـن

٦ الـاـثـنـيـن

وـرـشـة تـعـلـيم مـسـتـمـر: تـعـزـيز الصـحـة الـجـيـدة وـالـرـفـاهـيـة فـي إـطـار أـهـدـاف التـنـمـيـة الـمـسـتـدـامـة - يـوـم الصـحـة الـعـالـمـيـ استـضـافـة مـن كـلـيـة الـطـبـ

٧ الـثـلـاثـاء
يـوـم الصـحـة
الـعـالـمـي

مـحـاـضـرـة اـرـشـادـيـة لـلـأـقـسـام الـعـلـمـيـة: الصـحـة لـلـجـمـيـع - دـور التـوـعـيـة وـالـوـقـاـيـة فـي يـوـم الصـحـة الـعـالـمـيـ

بـرـنـامـج شـعبـة الـاـنـشـطـة الطـلـابـية مع وـحدـة التـأـهـيل وـالـتوـظـيف فـرـيق لـمـسـة اـبـدـاعـية وـفـرـيق الـاـرـشـاد الـنـفـسـي وـالـتـوـجـيـه الـتـرـبـوي

الـمـهـرـجـان الـدـولـي لـلـفـنـون التـشـكـيلـيـة بـالـتـعـاـون مـع جـمـيـعـة التـشـكـيلـيـن الـعـرـاقـيـن فـي بـرـيـطـانـيـا لـمـدـة (٥) اـيـام يـتـخـلـلـها بـرـنـامـج وـرـشـ...ـغـيرـهـا

٨ الـاـرـبـاعـاء

الـعـلـم التـشـجـعـي التـطـوـعـي: تـوزـع كـمـاـت وـمـسـاحـيـق التـتـظـيـف فـي مـنـاطـق شـعـبـيـة مـع تـوـعـيـة بـالـنـظـافـة الـشـخـصـيـة

٩ الـخـمـيس
ذـكـرـى تـغـيـرـنـاـنـظـامـ

حـلـقـة نقـاشـيـة: فـن (ـبـلـبـوب أـرـتـ) فـي التـشـكـيلـيـة الـمـعاـصـرـ وـتـأـيـرـه فـي فـنـ الـعـمـارـة مـ.ـ اـزـهـارـ رـمـزـيـ عـزـيزـ

حـلـقـة نقـاشـيـة: فـاعـلـيـة الـاـلـاـءـ الـتـمـثـيـلـي بـيـنـ الصـمـتـ وـالـحـوارـ مـ.ـ اـبـرـاهـيـمـ سـالـمـ مـحـمـدـ

حـلـقـة نقـاشـيـة: تـجـلـيـات حـضـورـ الـأـنـثـيـ فـي فـنـ التـشـكـيلـيـ الـعـرـاقـيـ مـ.ـ مـحـمـدـ نـزارـ عـبـدـالـطـيـفـ

حـلـقـة نقـاشـيـة: التـعـبـيرـ الـدـالـالـي لـرـسـومـ الـحـيـوانـات فـي فـنـ الـمـعاـصـرـ مـ.ـ اـوـسـ مـرـوـانـ دـبـدـوبـ

حـلـقـة نقـاشـيـة: تقـنـيـاتـ الـاـظـهـارـ فـي فـنـونـ مـاـبـعـدـ الـحـادـثـةـ مـ.ـ عـلـيـ غـانـمـ مـحـمـدـ

١٢ الـاـحـد

دـورـة الـدـرـاسـات وـالـتـخـطـيـط مـعـ الـتـعـلـيمـ الـمـسـتـمـرـ: اـعـادـةـ تـنـمـيـةـ الـقـدـرـاتـ الـبـدـنـيـةـ وـالـذـهـنـيـةـ عـبـرـ الـبـرـامـجـ الـرـيـاضـيـةـ وـالـمـسـرـحـيـةـ أـمـ.ـدـ.ـ عـقـيلـ مـاجـدـ حـامـدـ /ـ مـ.ـدـ.

١٣ الـاـثـنـيـن

دـورـة قـسـمـ الـتـرـبـيـةـ الـفـنـيـةـ: الـتـجـارـبـ الـفـنـيـةـ الـحـرـةـ: كـسـرـ الـقـيـودـ وـتـنـمـيـةـ الـإـبـادـاعـ مـ.ـ اـزـهـارـ رـمـزـيـ عـزـيزـ /ـ مـ.ـ رـوـيـدـةـ وـعـدـالـلـهـ مـحـمـدـ

سـمـيرـ رـيـاضـ مـدـوـحـ

دـورـة قـسـمـ الـفـنـونـ الـمـسـرـحـيـةـ: رـيـادـةـ الـمـشـارـبـ الـمـنـزـلـيـةـ الـصـغـيـرـةـ لـلـنسـاءـ أـمـ.ـدـ.ـ هـنـاءـ خـضـرـ يـوسـفـ

دـورـة قـسـمـ الـفـنـونـ التـشـكـيلـيـةـ: تقـنـيـةـ الـإـيـرـبـرـشـ فـيـ الـفـنـونـ التـشـكـيلـيـةـ الـحـدـيـثـةـ أـمـ.ـ يـاسـرـ اـبـرـاهـيـمـ حـمـاديـ

دـورـة شـعبـةـ النـشـاطـاتـ الـطـلـابـيةـ اـحـدـ الـطـلـبـةـ

دـورـة الـدـرـاسـاتـ وـالـتـخـطـيـطـ مـعـ الـتـعـلـيمـ الـمـسـتـمـرـ: اـعـادـةـ تـنـمـيـةـ الـقـدـرـاتـ الـبـدـنـيـةـ وـالـذـهـنـيـةـ عـبـرـ الـبـرـامـجـ الـرـيـاضـيـةـ وـالـمـسـرـحـيـةـ أـمـ.ـدـ.ـ عـقـيلـ مـاجـدـ حـامـدـ /ـ مـ.ـدـ.

١٤ الـثـلـاثـاء

وـرـشـةـ: السـيـادـةـ وـالـتـرـكـيـزـ فـيـ التـكـوـينـ الـفـنـيـ مـنـ النـظـرـيـةـ إـلـىـ النـتـيـجـيـةـ أـمـ.ـ مـحـمـدـ ذـنـونـ

مـحـاـضـرـةـ اـرـشـادـيـةـ لـلـأـقـسـامـ الـعـلـمـيـةـ: أـصـرـارـ التـدـخـنـ عـلـىـ الـفـرـدـ وـالـمـجـمـعـ وـسـبـلـ الـوـقـاـيـةـ وـالـعـلـاجـ

وـرـشـةـ شـعبـةـ الـدـرـاسـاتـ وـالـتـخـطـيـطـ: التـحـولـ إـلـىـ نـظـامـ بـولـونـيـاـ اـعـتـمـادـ تـوزـعـ الـأـعـبـاءـ

١٥ الـاـرـبـاعـاء

الـعـلـمـ التـشـجـعـيـ التـطـوـعـيـ: فـنـ مـنـ أـجـلـ الـحـيـاةـ...ـ تـطـوـعـ مـنـ أـجـلـ الـإـنـسـانـيـةـ: رـسـمـ جـارـيـاتـ تـعـكـسـ هـوـيـةـ الـفـنـ الـعـرـاقـيـ وـالـرـسـالـةـ الـثـقـافـيـةـ لـلـكـلـيـةـ قـسـمـ الـتـرـبـيـةـ الـفـنـيـةـ

١٦ الـخـمـيس

برـنـامـجـ الـاـنـشـطـةـ الـطـلـابـيةـ معـ وـحدـةـ التـأـهـيلـ وـالـتوـظـيفـ فـرـيقـ لـمـسـةـ اـبـدـاعـيـةـ وـفـرـيقـ الـتـنـمـيـةـ الـمـسـتـدـامـةـ لـلـتـرـاثـ تـرـاثـاـ...ـ هـوـيـتـاـ وـجـذـورـنـاـ

٤/١٧ يـوـمـ الـتـرـاثـ الـعـالـمـيـ

١٩ الـاـحـد

فـعـالـيـةـ "يـوـمـ الـأـرـضـ الـعـالـمـيـ"ـ، تـتـضـمـنـ أـنـشـطـةـ مـتـنـوـعـةـ لـرـفـعـ الـوعـيـ الـبـيـئـيـ وـتـحـفيـزـ السـلـوـكـ الـإـيجـابـيـ تـجـاهـ الـأـرـضـ

يـوـمـ الـأـرـضـ الـعـالـمـيـ

برـنـامـجـ شـعبـةـ الـدـرـاسـاتـ وـالـتـخـطـيـطـ وـفـرـيقـ الـتـنـمـيـةـ الـمـسـتـدـامـةـ لـلـتـرـاثـ تـرـاثـاـ...ـ هـوـيـتـاـ وـجـذـورـنـاـ

الـتـرـاثـ الـعـالـمـيـ

٢٠ الـاـثـنـيـن

وـرـشـةـ: الـعـلـمـ الـجـمـاعـيـ فـيـ الـمـسـرـحـ بـنـاءـ هـارـمـونـيـةـ الـفـرـيقـ مـ.ـدـ.ـ سـمـيرـ رـيـاضـ مـدـوـحـ

يـوـمـ الـأـرـضـ الـعـالـمـيـ

مـحـاـضـرـةـ اـرـشـادـيـةـ لـلـأـقـسـامـ الـعـلـمـيـةـ: الـوـصـمـ الـاـجـتـمـاعـيـ - مـفـهـومـهـ وـأـثـارـهـ وـسـبـلـ مـكـافـتـهـ

الـتـلـاثـاء

٢١ الـثـلـاثـاء

وـرـشـةـ: الـعـلـمـ الـجـمـاعـيـ فـيـ الـمـسـرـحـ بـنـاءـ هـارـمـونـيـةـ الـفـرـيقـ مـ.ـدـ.ـ سـمـيرـ رـيـاضـ مـدـوـحـ

الـعـالـمـيـ

٢٢ الـاـرـبـاعـاء

الـعـلـمـ التـشـجـعـيـ التـطـوـعـيـ: حـمـلـةـ رـقـمـيـةـ عـلـىـ وـسـائـلـ التـوـاـصـلـ: مـنـشـورـاتـ وـفـيـدـيـوـهـاتـ قـصـيـرـةـ تـشـرـحـ أـهـمـيـةـ حـمـاـيـةـ الـأـفـكـارـ

الـخـمـيس

الـزـيـارـةـ الـمـيـدـانـيـةـ لـلـأـقـسـامـ الـثـلـاثـةـ: الـحـضـرـ.ـ وـجـهـةـ عـلـمـيـةـ لـطـلـبـةـ الـفـنـ الـجـمـيلـةـ لـاـسـتـكـشـافـ فـنـونـ وـتـارـيـخـ الـحـضـارـاتـ الـقـدـيمـةـ

٢٣ الـخـمـيس

نـدوـةـ تـعـلـيمـ مـسـتـمـرـ: اـنـوـاعـ الـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ الـبـرـاءـاتـ وـحقـ الـمـؤـلـفـ وـالـعـلـامـاتـ الـتـجـارـيـةـ أـمـ.ـدـ.ـ مـصـبـ اـبـرـاهـيـمـ مـحـمـدـ /ـ أـمـ.ـدـ.ـ عـمـرـ مـحـمـدـ جـنـدـارـيـ /ـ أـمـ.ـدـ.

الـلـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ

٢٤ الـاـلـحـدـ

طـهـ صـالـحـ خـلـفـ /ـ أـمـ.ـ فـرـدـوـسـ بـهـنـامـ يـشـوـعـ /ـ أـمـ.ـ مـحـمـدـ ذـنـونـ

الـيـوـمـ الـعـالـمـيـ

لـلـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ

٢٥ الـاـلـثـنـيـن

وـرـشـةـ تـعـلـيمـ مـسـتـمـرـ: الـعـلـمـ الـجـمـاعـيـ وـالـتـطـبـيـقـاتـ الـمـخـتـبـرـيـةـ الـمـشـرـوـعـ انـمـوـذـجـاًـ أـمـ.ـدـ.ـ عـقـيلـ مـاجـدـ حـامـدـ /ـ مـ.ـ

الـلـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ

٢٦ الـاـلـحـدـ

مـحـاـضـرـةـ اـرـشـادـيـةـ لـلـأـقـسـامـ الـعـلـمـيـةـ: الـيـوـمـ الـعـالـمـيـ لـلـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ: حـمـاـيـةـ الـإـبـادـاعـ وـتـعـزـيزـ الـإـبـتـكـارـ

الـلـمـلـكـيـةـ الـفـكـرـيـةـ

٢٧ الـاـلـثـنـيـن

الـعـلـمـ التـشـجـعـيـ التـطـوـعـيـ: تـدوـيرـ الـنـفـاـيـاتـ: (ـتـقـلـيلـ اـسـتـهـلـاكـ الـبـلـاـسـتـي



مایان

٣ الاحد	حلقة نقاشية: الفن الرقمي Digital Art : الابداع في عصر التكنولوجيا م.م. شيماء حليم ابراهيم
٤ الاثنين	حلقة نقاشية: الإخراج المسرحي من الفكرة الى الخشبة م.م. علي ناظم عبد
٥ الثلاثاء	حلقة نقاشية: دور تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعزيز المجال التعليمي م.م. عمار أحمد عثمان
٦ الاربعاء	حلقة نقاشية: فاعلية الاداء التمثيلي بين الصمت والحوار م. ابراهيم سالم محمد
٧ الخميس	ورشة: استراتيجيات الحملات الإعلانية لمشاريع المعارض (ورشة تطبيقية) م.م. رياض عارف حكيم
٨ الجمعة	محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: التدخين: أسبابه، أنواعه، وآثاره على الصحة الفردية والمجتمعية
٩ الاحد	العمل التشجيعي التطوعي: فن من أجل الحياة... تطوع من أجل الإنسانية: تنظيم معرض فني خيري يذهب ريعها لدعم المحتاجين أو قضايا مجتمعية. قسم التربية الفنية
١٠ الاثنين	ورشة تعليم مستمر: مهارات إعداد الأسئلة الامتحانية في البيئة الجامعية أ.د. حامد ابراهيم الراشدي/ أ.د. بشار عبدالغنى محمد/ م.د. زينة حميدي نايف
١١ الثلاثاء	محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: تعزيز الوعي الطالبي لمواجهة الوصم الاجتماعي تجاه مدمني المخدرات
١٢ الاربعاء	ورشة تعليم مستمر: مهارات إعداد الأسئلة الامتحانية في البيئة الجامعية أ.د. حامد ابراهيم الراشدي/ أ.د. بشار عبدالغنى محمد/ م.د. زينة حميدي نايف
١٣ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: جمع تبرعات لذوي الدخل المحدود
١٤ الجمعة	الزيارة الميدانية للأقسام الثلاثة: زيارة علمية إلى النمرود ودير مار بنهام وادته سارة لاستلهام الجمال من عمق الحضارة
١٥ الاحد	ندوة تعليم مستمر: إسهامات المتحف في حماية التراث وإثراء الثقافة المعاصرة أ.د. بشار عبد الغنى محمد/ أ.م. انور محمد زكي/ م.د. ندى عبدالعزيز صالح/ أ.م. محمد ذنون/ أ.م. ياسر ابراهيم حمادي
١٦ الاحد	برنامج شعبة الانشطة الطلابية مع وحدة التأهيل والتوظيف فريق لمسة ابداعية و فريق التنمية المستدامة
١٧ الاثنين	دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: فن الالقاء وفصاحة التعبير (مدخل إلى مهارات العرض والتواصل) أ.م. انور محمد زكي/ م. ابراهيم سالم محمد
١٨ الثلاثاء	ورشة: فن الالقاء و اهميته في التخاطب الحياتي والفنى م.م. زكريا جلال بشير
١٩ الثلاثاء	محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: الوصم الاجتماعي وأساليب الوقاية والتقليل منه
٢٠ الاربعاء	العمل التشجيعي التطوعي: تعليم أساليب الإسعافات الأولية والسلامة العامة.
٢١ الخميس	
٢٢ الاحد	ندوة تعليم مستمر: مضار السجائر الإلكترونية: تحديات التوعية والوقاية أ.م.د وسام خضر موسى /أ.م. انور محمد زكي / م.د كرم مؤيد احمد / م.م. علي ناظم عبد
٢٣ الاحد	عيد الاضحى / عطلة
٢٤ الاثنين	عيد الاضحى / عطلة
٢٥ الاثنين	عيد الاضحى / عطلة
٢٦ الثلاثاء	عيد الاضحى / عطلة
٢٧ الاربعاء	عيد الاضحى / عطلة
٢٨ الخميس	عيد الاضحى / عطلة



٦ حزيران ٢٠٢٦

١ الاثنين	
٢ الثلاثاء	ورشة: الذكاء الاصطناعي وتوجهات سوق العمل / وحدة التأهيل والتوظيف محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: مخاطر التدخين على الطلبة وسبل الوقاية والوعية
٣ الاربعاء	
٤ الخميس	عيد الغدير / عطلة رسمية
٧ احد	
٨ الاثنين	دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: تقنيات وإبداعات في التصوير الفوتوغرافي السيد انور علي الدرويش
٩ الثلاثاء	ورشة: اعداد الممثل مسرحياً- تقنيات التدريب وصقل الاداء أ.د. ميادة مجید امین / م.م. جنان عبدالرازاق محاضرة ارشادية للأقسام العلمية: اليوم العالمي للتبرع بالدم: دور الطلبة في إنقاذ الأرواح وتعزيز الصحة العامة
١٠ الاربعاء	
١١ الخميس	
١٤ احد	العمل التشجيعي التطوعي: معاً لنبض الحياة... تبرعك يصنع الفرق! حملة التبرع بالدم ، فكل قطرة دم تمنح قد تنقذ حياة قسم التربية الفنية
اليوم العالمي للتبرع بالدم	برنامج شعبة الانشطة الطلابية مع وحدة التأهيل والتوظيف فريق لمسة ابداعية مع فريق التنمية المستدامة
١٥ الاثنين	
١٦ الثلاثاء	١ محرم / عطلة رسمية
١٧ الاربعاء	ندوة تعليم مستمر: ادارة المياه في ظل التحولات البيئية والتغير المناخي م. ابراهيم سالم / م.د. زينة حميدي نايف / م.م. علي هاشم حمو / م. زينب سعد عز الدين / م.م. رغد فيصل سعيد
١٨ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: زراعة أشجار شتلات في الحرم الجامعي
٢١ احد	حلقة نقاشية: جماليات الصمت في اللوحة التشكيلية (الفراغ عنصر تعبيري) م. نور خليف محمود حلقة نقاشية: تجلي أسلوب الفطرة في المدرسة الوحشية م.م. رغد فيصل سعيد حلقة نقاشية: توظيف الحكاية الشعبية في عروض مسرح الأطفال م.م. جنان عبد الرزاق حضر حلقة نقاشية: خضير ميري ممثلاً - روائياً - شاعراً م.م. زكريا جلال بشير حلقة نقاشية: الحكومة الرشيدة سلاح الفساد م. سعدي علي صالح حلقة نقاشية: المسرح الروسي والحداثة (مسرح الحالون انموذجاً) ا.م. صدام سالم حنا
٢٢ الاثنين	برنامج شعبة الانشطة الطلابية مع وحدة التأهيل والتوظيف فريق لمسة ابداعية مع فريق التنمية المستدامة
٢٣ الثلاثاء	ورشة تعليم مستمر: يوم التراث الموصلي: الحفاظ على الهوية الثقافية وتعزيز الوعي التاريخي تشاركي دورة لاحد الطلبة شعبة النشاطات الطلابية
٢٤ الاربعاء	
٢٥ الخميس	١٠ محرم / عطلة رسمية
٢٨ احد	المؤتمر العلمي الدولي لمدة ثلاثة أيام بعنوان: (تكامل المعرف بين الفنون والعلوم الإنسانية)
٦/٢٦ اليوم العالمي لمكافحة الاتجار بالبشر	ندوة تعليم مستمر: الاتجار بالبشر جريمة العصر آليات مكافحتها ا.م.د. هديل صبحي اسماعيل / ا.م. فردوس بهنام يشوع / م.د. ندى عبدالعزيز صالح / م.د. كرم مؤيد احمد / م. حلا مصطفى حسن
٣٠ الثلاثاء	برنامج شعبة الدراسات والتخطيط وفريق التنمية المستدامة
٢٩ الاثنين	ورشة: تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الفرد والمجتمع أ.م. هناء حضر يوسف محاضرة ارشادية: أثر حقوق الإنسان في تعزيز قيم التعايش والسلم الاجتماعي



٧ تموز ٢٠٢٦

١ الاربعاء	بدء العطلة الصيفية	
٢ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: دعم الأسر المتضررة تقديم مساعدات مادية أو خدمات للأسر المتضررة من الأزمات.	
٥ الأحد		
٦ الاثنين		
٧ الثلاثاء	محاضرة ارشادية: دور العائلة في الوقاية من تعاطي المخدرات ومنع التطرف العنيف المؤدي إلى الإرهاب	
٨ الاربعاء		
٩ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: دعم ذوي الاحتياجات الخاصة	
١٢ الأحد		
١٣ الاثنين	دورة الدراسات والخطيط مع التعليم المستمر: فن الفسيفساء (تاريخ، تقنيات، وإبداعات معاصرة) أ.م. فردوس بنهام يشوع / م. ازهار حكمت محمود / م. اوس مروان بدوب	
٤ الثلاثاء	ورشة تعليم مستمر الكترونية: تعزيز التعاون بين القطاعين العام والخاص في العراق - روئي واستراتيجيات م. سعدي صالح علي / م.م. عمار احمد عثمان / م.م. شيماء حليم ابراهيم	
	محاضرة ارشادية: توظيف الفنون لتعزيز النزاهة ومكافحة الفساد	
١٥ الاربعاء		
١٦ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: إنشاء مدونة -كتابة مقالات عن التجارب التطوعية وأثرها.	
١٩ الأحد	ندوة الكترونية تعليم مستمر: الاستدامة في المؤسسات تخطيط وابتكار وحلول عملية أ.م. مسار عربي جاسم / أ.م. صدام سالم حنا / م. سعدي صالح علي / م.م. شيماء حليم ابراهيم / م.م. عمار احمد عثمان / م.م. زكريا جلال بشير	
٢٠ الاثنين	عيد اربعينية الصيف للديانة الايزيدية	
٢١ الثلاثاء	ورشة: التعبير التشكيلي وأساليب تحويل الفكرة إلى عمل فني م. محمد نزار عبداللطيف	
	محاضرة ارشادية: الخطاب المتطرف في وسائل التواصل الاجتماعي: آثاره ومخاطره	
٢٢ الاربعاء		
٢٣ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: تنظيم معارض فنية أو تراثية لتعزيز الهوية الثقافية	
٢٦ الأحد		
٢٧ الاثنين	دورة لاحد الطلبة شعبة النشاطات الطلابية	
٢٨ الثلاثاء	محاضرة ارشادية: تعزيز الأداء الوظيفي في المؤسسات (استراتيجيات وممارسات)	
٢٩ الاربعاء		
٣٠ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: جمع وتوزيع ملابس ومواد غذائية للأسر المتعففة	



٢٠٢٦ آب

٢ الأحد	ندوة الكترونية تعليم مستمر: السيرة الذاتية الاحترافية (خطوات عملية للتميز في سوق العمل) م. سعدي صالح علي / م.م. شيماء حليم ابراهيم / م.م. عمار احمد عثمان / م.م. علي هاشم حمو
٣ الاثنين	محاضرة ارشادية: اثر التقييم الوظيفي على الأداء الفردي والجماعي في المؤسسات
٤ الثلاثاء	العمل التشجيعي التطوعي: بطاقات شكر للمتطوعين
٥ الاربعاء	العمل التشجيعي التطوعي: بطاقات شكر للمتطوعين
٦ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: بطاقات شكر للمتطوعين
٩ الأحد	ورشة تعليم مستمر: (الية احتساب الساعات الزمنية السنوية) شعبة الموارد البشرية
١٠ الاثنين	محاضرة ارشادية: الحماية الفكرية كأداة لمكافحة التطرف العنيف والإرهاب
١١ الثلاثاء	ورشة تعليم مستمر: (الية احتساب الساعات الزمنية السنوية) شعبة الموارد البشرية
١٢ الاربعاء	العمل التشجيعي التطوعي: تصميم بوستر لتوعية ضد الأمراض المعدية
١٣ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: تصميم بوستر لتوعية ضد الأمراض المعدية
١٦ الأحد	دورة الدراسات والتخطيط مع التعليم المستمر: مهارات كتابة التقارير والمراسلات
١٧ الاثنين	ورشة (تعليمات قانون اسس معادلة الشهادة والدرجات العلمية العربية والاجنبية رقم (٢٠) لسنة ٢٠٢٠ / شعبة الدراسات العليا- الموارد البشرية، القانونية، وحدة البعثات والعلاقات الثقافية
١٨ الثلاثاء	محاضرة ارشادية: التبرع بالدم في المؤسسات - تعزيز الوعي والمسؤولية بين المنتسبين
١٩ الاربعاء	العمل التشجيعي التطوعي: دعم المكتبة الخاصة بالكلية وترتيب الكتب.
٢٠ الخميس	ندوة الكترونية تعليم مستمر: مواجهة الابتزاز الالكتروني عبر الفنون المسرحية ا.د. ميادة مجید امین / ا.م. انور محمد زكي / ا.م. صدام سالم حنا / م.م. جنان عبدالرزاق خضر / م.م. علي ناظم عبد / م.م. زكريا جلال بشير
٢٣ الأحد	ورشة: (تنظيم العلاوات والترفيعات) شعبة الموارد البشرية، الحسابات، القانونية
٢٤ الاثنين	محاضرة ارشادية: آليات التقييم السنوي ودوره في تحسين الأداء الوظيفي
٢٥ الثلاثاء	العمل التشجيعي التطوعي: "معاً لنظافة كلتنا"
٢٦ الاربعاء	العمل التشجيعي التطوعي: "معاً لنظافة كلتنا"
٢٧ الخميس	العمل التشجيعي التطوعي: "معاً لنظافة كلتنا"
٣٠ الأحد	
٣١ الاثنين	