

## نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
٢. رمز المقرر	الجمناستك الفني للنساء المرحلة الثانية
٣. الفصل / السنة	SEGI26F2071
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٦ - ٢٠٢٥
٥. أشكال الحضور المتاحة	شباط - ٢٠٢٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	نظري / عملي
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	٤ ساعة خلال الأسبوع / ٤ وحدات
٨. أهداف المقرر	<p>١. م.د. نعم مؤيد محمد <a href="mailto:naghommoyed@uomosul.edu.iq">naghommoyed@uomosul.edu.iq</a></p> <p>م.م. بيداء غانم محمود <a href="mailto:bayda.ghanim@uomosul.edu.iq">bayda.ghanim@uomosul.edu.iq</a></p> <p>م.م. دعاء سبهان محمود <a href="mailto:duaasubhan@uomosul.edu.iq">duaasubhan@uomosul.edu.iq</a></p> <p>م.م. براء عبد الكريم حازم <a href="mailto:baraa.hazem89@uomosul.edu.iq">baraa.hazem89@uomosul.edu.iq</a></p>
أهداف المادة الدراسية	<p>أ- الاهداف المعرفية :</p> <p>١- ان تستطيع الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على تعريف (بساط الحركات الأرضية ، وجهاز المتوازي المختلف الارتفاعات جهاز عارضة التوازن ، وجهاز منصة القفز) .</p> <p>٢- ان تستطيع الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على معرفة قوانين اللعبة وقواعد ومتطلبات اللعبة</p> <p>٣- ان تستطيع الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على تنمية الصفات البدنية ، وتنمية وترقية المهارات الحركية ، والقدرات العقلية ، إذ ترفع من القدرة على التركيز ، وتنمي القدرة على التفكير والملاحظة .</p> <p>٤- ان تستطيع الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرين على رسم السلاسل الحركية للأجهزة (بساط الحركات الأرضية ، وجهاز المتوازي المختلف الارتفاعات ، وجهاز عارضة التوازن ، وجهاز منصة القفز).</p> <p>ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:</p> <p>ب ١ - ان تكون الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على اداء السلسلة على بساط الحركات الارضية .</p> <p>ب ٢ - ان تكون الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على اداء السلسلة الحركية على المتوازي المختلف</p>

<p>الارتفاعات</p> <p>ب ٣ - ان تكون الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على اداء السلسلة على جهاز حضان القفز .</p> <p>ب٤- ان تكون الطالبة في نهاية المقرر الدراسي قادرة على اداء السلسلة الحركية على جهاز عارضة التوازن</p> <p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية:</p> <p>ج١- ان ينمي المقرر الدراسي روح التحدي .</p> <p>ج٢- ان ينمي المقرر الدراسي روح الشجاعة .</p> <p>ج٣- ان ينمي المقرر الدراسي الثقة بالنفس .</p> <p>ج٤- ان ينمي المقرر الدراسي روح الايثار .</p> <p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) :</p> <p>١د- مهارات السلامة والامان</p> <p>٢د- مهارات طرق المساعدة</p> <p>٣د- الاسعافات الاولية وتأهيل الاصابات .</p>
--

#### ٩ . استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>طرائق التعليم</p> <p>١- طريقة المحاضرة</p> <p>٢- طريقة المحاضرة المطورة</p> <p>٣- طريقة التعلم المدمج</p> <p>٤- طريقة التعليم الالكتروني</p>	<p>طرائق التعلم :</p> <p>١- الطريقة الجزئية</p> <p>٢- الطريقة الكلية</p> <p>٣- طريقة المحاولة والخطأ</p> <p>٤- طريقة التعلم للتمكن</p>	<p>الاستراتيجية</p>
---	--	---------------------

#### ١٠ . بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٤ ساعة	شرح قواعد اللاعبات (حقوق اللاعبه العامة وعلى الأجهزة	إعادة تطبيق للمهارات المشي والتوازن والوثبات على جهاز بسا الحركات الأرضية	المحاضرة	التقييم الجماعي
٢	٤ ساعة	شرح قوانين الاحماء في البطولات	إعادة تطبيق مهارات درجة الامامية والخلفية على جهاز بساط حركات الأرضية	المحاضرة	التقييم الجماعي
٣	٤ ساعة	شرح قانون الخاص ب واجبات اللاعبات (اللباس ، قسم البطولة )	إعادة تطبيق مهارات الوقوف على الراس والوقوف على اليدين	المحاضرة	التقييم الجماعي
٤	٤ ساعة	شرح حقوق المدربين ومسؤولياتهم في البطولات	إعادة تطبيق مهارة العجلة البشرية	المحاضرة	التقييم الجماعي
٥	٤ ساعة	شرح الحسومات الخاصة بمخالفات المدربين	تطبيق عملي لخطين من السلسلة الحركية في بساط الحركات الأرضية	المحاضرة المطورة	التقييم الجماعي

التقييم الجماعي	المحاضرة المطورة	تطبيق عملي ل الخطين الثالث والرابع من السلسلة الحركية في بساط الحركات الارضي	شرح حقوق وواجبات اللجنة الفنية	٤ ساعة	٦
التقييم الجماعي	المحاضرة المطورة	تطبيق عملي لربط الخطوط الأربعة في السلسلة الحركية في بساط الحركات الأرضية	شرح قانون جهاز بساط الحركات الأرضية	٤ ساعة	٧
التقييم الفردي	المحاضرة المطورة	تطبيق عملي لربط الخطوط الأربعة مع الموسيقى في السلسلة الحركية في بساط الحركات الأرضية	شرح قانون الموسيقى وحكام الخطوط والتوقيت في بساط الحركات الأرضية	٤ ساعة	٨
التقييم الفردي	المحاضرة المطورة	إعادة تدريب تطبيق عملي لربط الخطوط الأربعة مع الموسيقى في السلسلة الحركية في بساط الحركات الأرضية	شرح قانون الي يخص القضاة وتوزيعهم اثناء البطولات	٤ ساعة	٩
التقييم الفردي	التعليم المدمج	إعادة تدريب تطبيق عملي لربط الخطوط الأربعة مع الموسيقى في السلسلة الحركية في بساط الحركات الأرضية	شرح تقويم التمرين النهائي	٤ ساعة	١٠
التقييم الفردي	المحاضرة المطورة	تطبيق عملي لمهارة القفز ضما على جهاز حصان القفز	شرح مهارة القفز ضما علة جهاز حصان القفز	٤ ساعة	١١
التقييم الجماعي	المحاضرة المطورة	تدريب للقفز ضما على جهاز منصة القفز	شرح قانون تحكيم منصة القفز	٤ ساعة	١٢
التقييم الجماعي	التعلم المدمج	تطبيق عملي للهبوط الصحيح بعد القفز ضما على جهاز حصان القفز	شرح قانون الركضة التقريبية في جهاز منص القفز	٤ ساعة	١٣
امتحان نظري فصل اول				٤ ساعة	١٤
امتحان عملي فصل اول للسلسلة الحركية على بساط الحركات الارضية والقفز ضما على جهاز منصة القفز (عطلة نصف السنة)				٤ ساعة	١٥
التقييم الجماعي	المحاضرة	إعادة لجميع مهارات السابقة على جهاز عارضة توازن	إعادة لجميع مهارات السابقة على جهاز عارضة توازن	٤ ساعة	١٦
التقييم الجماعي	المحاضرة المطورة	تطبيق عملي لمهارة الدرجة الخلفية على عارضة التوازن ومهارة الارتكاز السرجي والنهوض على عارضة التوازن	شرح مهارة الدرجة الخلفية على عارضة التوازن وشرح مهارة الارتكاز السرجي والنهوض على عارضة التوازن	٤ ساعة	١٧
التقييم الفردي	المحاضرة المطورة	تطبيق الربط بين مهارة الدرجة الامامية مع مهارة الدرجة الخلفية على عارضة التوازن	شرح قانون تحكيم عارضة التوازن	٤ ساعة	١٨

التقييم الفردي	المحاضرة المطورة	تطبيق سلسلة الحركية على عارضة التوازن	شرح الحومات الخاصة اثناء تحكيم السلسلة الحركية على عارضة التوازن	٤ ساعة	١٩
التقييم الفردي	المحاضرة المطورة	تدريب على السلسلة الحركية في عارضة التوازن	شرح محتوى وتركيب التمرين في عارضة التوازن	٤ ساعة	٢٠
التقييم الجماعي		المحاضرة	إعادة لجميع المهارات السابقة على جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	٤ ساعة	٢١
التقييم الفردي	طريقة التعلم	تطبيق أداء مهارة الدوران من البار السفلي الى البار العلوي في جهاز متوازي مختلف الارتفاعات تطبيق مهارة الارتكاز على البار العلوي	شرح مهارة الدوران من البار السفلي الى البار العلوي في جهاز متوازي مختلف الارتفاعات وشرح مهارة الارتكاز على البار العلوي	٤ ساعة	٢٢
التقييم الفردي	التعليم المدمج	تطبيق أداء مهارة الدوران من البار العلوي على البار السفلي في جهاز مختلف الارتفاعات المتوازي	شرح مهارة الدوران من البار العلوي على البار السفلي في جهاز مختلف الارتفاعات المتوازي	٤ ساعة	٢٣
التقييم الفردي	التعليم المدمج	شرح مهارة الميزان الامامي من الوقوف على البار السفلي والاستناد باليد على البار العلوي في جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	شرح مهارة الميزان الامامي من الوقوف على البار السفلي والاستناد باليد على البار العلوي في جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	٤ ساعة	٢٤
التقييم الجماعي	التعليم المدمج	تطبيق السلسلة الحركية على جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	شرح قانون تحكيم جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	٤ ساعة	٢٥
التقييم الجماعي	التعليم المدمج	إعادة تطبيق السلسلة الحركية على جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	شرح الحومات التي تكون اناء اداء السلسلة الحركية على جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات	٤ ساعة	٢٦
امتحان عملي للسلسلة الحركية على عارضة التوازن				٤ ساعة	٢٧
امتحان نظري فصل ثاني				٤ ساعة	٢٨

امتحان عملي للسلسلة الحركية على جهاز متوازي المختلف الارتفاعات	٢٩	٤ ساعة
امتحان عملي نهائي لجميع اجهزة الجمناستك	٣٠	٤ ساعة

### ١١. تقييم المقرر

توزع الدرجة على النحو الآتي:

١. امتحان الفصل الاول ويكون من ( ٢٥% ) درجة ويقسم الى: ١٠% نظري و ١٥% عملي
٢. امتحان الفصل الثاني ويكون من ( ٢٥% ) درجة ويقسم الى: ١٠% نظري و ١٥% عملي
٣. الامتحان العملي النهائي ويكون من ( ٣٠% ) والامتحان النظري النهائي يكون من ( ٢٠% ) المجموع ( ٥٠% )
٤. المجموع النهائي ( ١٠٠% )

### ١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- كتاب مبادئ الفنية للجمناستك النساء تأليف د. عامر سعودي و د. معيوف ذنون حنتوش
المراجع الرئيسية (المصادر)	- ملزمة القانون الدولي للجمباز الفني للسيدات ٢٠٢٢-٢٠٢٤
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	



*[Handwritten signature]*

اسم وتوقيع رئيس القسم او الفرع

أ.م.د نواف عويد عبود

اسم وتوقيع صاحب المقرر

*[Handwritten signature]*

أ.م.د نغم مؤيد مجد

م.م بيداء غانم محمود

م.م دعاء سبهان محمود

م.م براء عبد الكريم حازم

