



جامعة الموصل
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
وحدة الشؤون العلمية

دليل الملكية الفكرية وحقوقها في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

المحتويات

١	المحتويات
٢	تمهيد ونطاق الدليل
٢	أولاً: الغايات والمبادئ
٣	ثانياً: مصطلحات أساسية
٣	ثالثاً: نتائج شائعة في علوم الرياضة
٤	رابعاً: قواعد التعامل مع المصنفات
٤	خامساً: الإفصاح عن الابتكارات وحمايتها
٥	سادساً: أدوار ومسؤوليات مقترحة
٥	سابعاً: التعامل مع الاشتباه بالتعدي
٥	ثامناً: نماذج أولية ترفق بالنسخة المعتمدة
٦	تاسعاً: الإطار التشريعي والمراجعة
٧	المراجع :

تمهيد ونطاق الدليل

تنتج الكلية أعمالاً علمية وتعليمية ورياضية متعددة، مثل البحوث والرسائل والأطاريح، ومقررات مسار بولونيا، والاختبارات والبطاريات، والبرامج التدريبية، والصور والتسجيلات، وقواعد البيانات والتطبيقات. يوضح هذا الدليل المقترح كيفية احترام حقوق أصحاب هذه الأعمال، وتوثيق المساهمات، والتعامل المؤسسي مع النتائج التي قد تستحق الحماية أو التسجيل.

هذه المسودة إطار إرشادي مقترح، وليست تعليمات نافذة أو رأياً قانونياً نهائياً. قبل اعتمادها، تُراجع موادها القانونية وإجراءاتها من الشؤون القانونية والجهات الجامعية المختصة، وتُواءم مع تعليمات جامعة الموصل ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي النافذة.

أولاً: الغايات والمبادئ

- تعزيز النزاهة العلمية ومنع الانتحال والاستعمال غير المصرح به للمصنفات.
- صون حق المؤلف في نسبة عمله إليه وسلامة المصنف، مع احترام الحقوق المالية وفق القانون والاتفاقات المكتوبة.
- تشجيع الابتكار والبحث التطبيقي في علوم الرياضة، وتحديد مسار مبكر للإفصاح عن الاختراعات والمنتجات القابلة للحماية.
- توضيح مسؤوليات التدريسيين والباحثين والطلبة والعاملين والشركاء عند إنتاج عمل مشترك أو استخدام موارد الكلية.
- تحقيق التوازن بين حماية الحقوق وإتاحة المعرفة للأغراض التعليمية والبحثية ضمن الحدود التي يجيزها القانون.

ثانيًا: مصطلحات أساسية

المصطلح	المقصود به في هذا الدليل
المصنف	نتاج أصيل معبر عنه في شكل محدد، مثل بحث أو كتاب أو محاضرة مكتوبة أو صورة أو فيديو أو برنامج.
الملكية الفكرية	مجموعة حقوق تحمي النتاجات الفكرية، ومنها حق المؤلف والبراءات والعلامات التجارية والتصاميم.
الإفصاح عن ابتكار	إبلاغ الجهة الجامعية المختصة كتابةً عن ابتكار أو جهاز أو طريقة تقنية قبل نشر تفاصيل قد تؤثر في إمكان حمايته.
الاقتباس	استخدام محدود ومعلن لمادة من مصدر آخر، مع الإشارة الدقيقة إليه ومراعاة القانون وأخلاقيات البحث.

ثالثًا: نتاجات شائعة في علوم الرياضة

تُقيّم كل حالة بحسب طبيعة النتاج، ودرجة أصالته، وطريقة إنجازه، والاتفاقات والتعليمات ذات الصلة. ومن الأمثلة التي ينبغي أن يتناولها الدليل:

- الأبحاث والرسائل والأطاريح، والملخصات والملصقات والعروض العلمية والمواد التعليمية.
- أدلة الاختبارات البدنية والمهارية، وبروتوكولات القياس، والبطاريات، وجداول المعايير، وشروح طرائق التطبيق والتسجيل.
- الخطط التدريبية ومناهج التدريس والتمرينات المصممة، مع التمييز بين الفكرة أو المنهج المجرد وبين الصياغة أو البناء الأصلي المعبر عنه.
- الصور والفيديوهات والتسجيلات الصوتية للمحاضرات أو الاختبارات أو المنافسات، بما يشمل حقوق المصور والمؤدي وخصوصية الأشخاص الظاهرين.
- قواعد بيانات الأداء والقياسات والبرمجيات والتطبيقات والأجهزة أو الأدوات الرياضية المبتكرة.
- الشعارات والهويات البصرية وأسماء الفعاليات والمنشورات الرسمية، مع التحقق من الجهة المالكة ومن شروط استعمال العلامات.

رابعاً: قواعد التعامل مع المصنفات

- ينسب العمل إلى من أسهم إسهاماً علمياً أو إبداعياً حقيقياً، وتحدد المساهمات والأدوار قبل الإرسال للنشر أو الإعلان.
- لا يكفي ذكر المصدر وحده لتبرير نسخ عمل كامل أو إعادة نشره؛ يجب التحقق من الترخيص أو الإذن عند الحاجة.
- تُذكر بيانات المصدر بوضوح عند الاقتباس أو إعادة استخدام صورة أو جدول أو أداة أو فقرة أو مادة تدريبية.
- لا تُعد الأفكار العامة أو موضوعات البحث أو المبادئ المجردة مملوكة لمجرد طرحها؛ تتعلق الحماية عادةً بالتعبير الأصلي أو الحل المستوفي للشروط القانونية.
- لا يُفترض تلقائياً أن كل عمل أنجز داخل الكلية مملوك للكلية أو للمؤلف وحده؛ يرجع تحديد الحقوق إلى التشريعات والتعليمات والاتفاقات وطبيعة التكاليف ومصادر التمويل.
- قبل نشر بيانات أو صور أو تسجيلات تخص الطلبة أو المشاركين، تُراعى الموافقات الأخلاقية والمستنيرة، والخصوصية، وشروط استخدام البيانات.

خامساً: الإفصاح عن الابتكارات وحمايتها

- يوصى بأن تعتمد الكلية مساراً مؤسسياً مبسطاً للإفصاح المبكر عن الابتكارات، على أن تحدد رئاسة الجامعة الجهة المخولة بالنظر فيها. ويشمل المسار المقترح:
١. إيداع نموذج إفصاح سري يتضمن وصف الابتكار، والمخترعين ومساهماتهم، وتاريخ الوصول إليه، ومصادر الدعم والأجهزة والبيانات المستخدمة.
 ٢. إحالة النموذج إلى لجنة أو وحدة جامعية مختصة لفحص الأصالة الأولية، وإمكان الحماية، وحقوق الأطراف، والالتزامات التعاقدية.
 ٣. تحديد ما إذا كان يلزم تأجيل النشر أو العرض العام إلى حين استكمال طلب الحماية؛ ويُتخذ القرار بالتنسيق مع الجهة القانونية والمختصة بالتسجيل.
 ٤. توثيق قرار الجامعة بشأن الإيداع والتكاليف والتسويق وتقاسم العوائد، بعقد أو موافقة مكتوبة قبل أي استثمار أو نقل للحقوق.
 ٥. عدم تقديم ضمان بأن كل فكرة أو اختبار أو برنامج تدريبي مؤهل لبراءة؛ يُحسم ذلك بعد تقييم قانوني وفني وفق التشريع المختص.

سادساً: أدوار ومسؤوليات مقترحة

الجهة أو الفئة	المسؤولية المقترحة
عمادة الكلية	إقرار مسار داخلي للإحالة والتوعية، وتسمية نقطة اتصال، ورفع ما يتطلب قراراً إلى رئاسة الجامعة.
الفروع العلمية	التوعية بالتوثيق والنشر المسؤول، ومراجعة نسب المساهمات في الأعمال المشتركة، وإحالة حالات الابتكار.
التدريسيون والباحثون	حفظ المسودات والبيانات، وتوثيق المصادر والأذونات، والإفصاح عن الابتكارات قبل كشفها للجمهور.
الطلبة	الالتزام بالنزاهة والتوثيق، واحترام حقوق المشاركين، وعدم نسخ المواد أو تداولها خارج نطاق الإذن.
اللجنة أو الوحدة الجامعية المختصة	تحديدتها من رئاسة الجامعة، وتتولى الإرشاد والتقييم والإحالة القانونية ومتابعة التسجيل عند الاقتضاء.

سابعاً: التعامل مع الاشتباه بالتعدي

١. حفظ الأدلة المتاحة بطريقة مسؤولة، مثل روابط النشر أو الملفات أو تواريخ الإيداع والمراسلات، دون تعديلها أو نشر اتهامات علنية.
٢. رفع بلاغ مكتوب إلى عمادة الكلية أو نقطة الاتصال المقترحة، يحدد المصنف والحق المدعى به وطبيعة الاستخدام والأدلة.
٣. إحالة الموضوع إلى الجهة الجامعية والقانونية المختصة للتحقق وسماع الأطراف وتحديد الإجراء المناسب وفق التعليمات النافذة.
٤. عدم تقرير المسؤولية أو العقوبة داخل هذا الدليل؛ فذلك من اختصاص الجهات المخولة وبحسب القانون والسياق والإجراءات الأصولية.

ثامناً: نماذج أولية ترفق بالنسخة المعتمدة

- نموذج إفصاح عن نتاج أو ابتكار: بيانات المبتكرين، الوصف، تاريخ الإنجاز، الدعم والموارد، النشر السابق أو المخطط، والمرفقات.

- نموذج طلب استخدام مصنف أو صورة أو تسجيل: صاحب الحق، المادة المطلوبة، الغرض، الوسيلة، المدة، النطاق، وشروط النسبة.
- نموذج توثيق مساهمات فريق البحث أو إعداد المادة التعليمية.
- نموذج بلاغ عن اشتباه بالتعدي: بيانات المبلغ، وصف المصنف، وقائع الاستخدام، الأدلة، والإجراء المطلوب.

تاسعاً: الإطار التشريعي والمراجعة

يتضمن الإطار التشريعي العراقي قوانين متخصصة في حق المؤلف والبراءات والتصاميم الصناعية والعلامات التجارية. يوصى بإيراد النصوص المختارة في ملحق قانوني بعد التحقق من النسخ الرسمية المحدثّة، والتعديلات، ونطاق التطبيق الاتحادي أو الإقليمي، وتجنب نقل أرقام العقوبات أو تفسير الاستثناءات من أدلة أخرى دون مراجعة قانونية.

المجال	التشريع الذي يُراجع قبل الاعتماد
حق المؤلف والحقوق المجاورة	قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١ وتعديلاته والنصوص ذات الصلة.
الاختراعات والتصاميم الصناعية	قانون براءات الاختراع والنماذج الصناعية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ وتعديلاته.
العلامات والأسماء التجارية	قانون العلامات التجارية والأسماء التجارية رقم (٢١) لسنة ١٩٥٧ وتعديلاته، ومنها تعديل ٢٠١٠ المشار إليه في قاعدة WIPO Lex.

المراجع :

- دليل وقوانين حماية الملكية الفكرية، كلية العلوم، جامعة الكوفة، الملف المرفق.
- دليل وقوانين حماية الملكية الفكرية، جامعة وارث الأنبياء، ٢٠٢٤، الملف المرفق.
- قاعدة WIPO Lex للتشريعات العراقية في الملكية الفكرية، للتحقق الأولي من عناوين التشريعات؛ ويُرجع في الاعتماد إلى النص الرسمي العراقي المحدث.