



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية العلوم السياسية

التنوع الثقافي والعرقي وأثره على الاستقرار السياسي للدولة: راوندا أنموذجا

إعداد

تقى محمد عدنان

إشراف

أ.م.د علي حسين ياسين

٢٠٢٤-٢٠٢٣

الملخص

يعد مفهوم الإستقرار السياسي من بين المفاهيم المعقدة، والتي تتسم بالغموض، نتيجة للصفة النسبية التي تتصف بها، فالعامل الذي يجعل بعض الدول تحقق الإستقرار السياسي يكون أحياناً سبباً في الفوضى وعدم الإستقرار لدول أخرى، إذ نجد على سبيل المثال عامل التنوع الثقافي والعرقي سبباً في قوة وصلابة بعض الدول، في حين يكون مصدر الهشاشة والفوضى في دول أخرى. هذا البحث يعني بأحد النماذج الناجحة التي استطاعت أن تجسد الإستقرار السياسي على أرض الواقع والمتمثلة في دولة رواندا، إذ عرفت كيف تحقق الإستقرار السياسي، عن طريق الإدارة الرشيدة لكل هذه المتغيرات الثقافية والعرقية، كما تمنت من تحويلها من مصدر للهشاشة والتفكك إلى مصدر للقوة والوحدة، رغم أنها عاشت على مسرح الإبادة والقتل وكل أنواع الجريمة، إلا أنها صارت اليوم تنعم بالوحدة والإستقرار والتنمية.

الكلمات المفتاحية

التنوع الثقافي التنوع العرقي، رواندا، الإستقرار السياسي، الإدارة.

الفهرست

رقم الصفحة	العنوان	الرقم
٣-١	المقدمة	١
٧-٤	المطلب الأول الأطار المفاهيمي	٢
١٤-٨	المطلب الثاني التكثيفي الديني واللغوي والعرقي لدولة راوندا	٣
٢١-١٥	المطلب الثالث آليات الرئيس كاتمامي في ترشيد التنوع الثقافي والعرقي في راوندا	٤
٢٣-٢٢	المقدمة	٥
٢٥-٢٤	المصادر	٦

المقدمة

يعد التنوع الثقافي و العرقي ظاهرة عالمية، تتغلغل في أعماق الدول المتقدمة والنامية على حد سواء، والفارق يكمن في أن الدول المتقدمة أمسكت بخيوط الحل لهذه الظاهرة وتمكنت من تحكيمها لتكون قوة يستقاد منها في نمو وتقدم أوطانهم؛ بينما الدول النامية لا تزال تخبط في السيطرة على مخارج هذه الظاهرة وهذا التنوع في بلدانهم، ويمكن القول أن للتنوع الثقافي والعرقي وجهان متلاقيان هما الإستقرار والإضطراب ، فإذا ما استطاعت الدول احتواء هذا التنوع ، وإذابة الفوارق بين العرقيات المختلفة، وصهرها في بوتقة الوطن الواحد، خرجت بمحصلة حتمية، ألا وهي: الإستقرار السياسي على الصعيدين الداخلي والخارجي، وهناك بعض الدول التي سجلت انفتاحا سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وقزة نوعية على جميع الأصعدة في هذه القارة، ومثالها إدارة التنوع الثقافي والعرقي في دولة رواندا، بعد أن كانت البلاد تعيش في مخلفات الإبادة ومارق التنوع العرقي والثقافي، ناهيك عن الصراعات الحضارية والأطماع الإستعمارية التي تجاذبها الأطراف المتحاربة من كل حد وصوب هذه الدولة التي استطاعت بفضل قيادتها الرشيدة أن تحقق الوحدة الوطنية والنمو الاقتصادي في وقت قياسي ما هو إلا انعكاس واضح لـاستثمارها للعنصر البشري الذي يعد أغلى الثروات التي تمتلكها الأمم، كما نجحت في تحقيق الإنداجم الوطني والوحدة والمصالحة بين أفراد المجتمع ، لقد تمكنت رواندا في إدارة مجتمع متعدد الأعراق والأديان فأدت ظاهرة التنوع الثقافي مع مبدأ احترام الكل لثقافة الآخر إلى رواندا آمنة ومستقرة.

أهمية البحث:

تكمن الأهمية العملية للبحث في معرفة تأثيرات التنوع العرقي والثقافي المحتملة على السياسات والممارسات العامة، و فهم السياسات والإجراءات التي تم اتخاذها في رواندا للتعامل مع هذا التنوع وتعزيز الاستقرار السياسي.

هدف البحث:

يسعى هذا البحث إلى بيان نظرة شاملة وعميقة للتأثيرات التي يمكن أن يكون للتنوع الثقافي والعرقي على استقرار الدولة، مع التركيز بشكل خاص على دراسة حالة رواندا، يهدف البحث أيضا إلى تحليل التفاعلات بين مكونات التنوع الثقافي والعرقي في رواندا وكيفية تأثيرها على الاستقرار السياسي في

البلاد، مع التركيز على العوامل التاريخية والثقافية والسياسية التي شكلت المشهد الحالي، بشكل عام، يهدف البحث إلى إضافة المعرفة حول علاقة التنوع الثقافي والعرقي بالاستقرار السياسي.

إشكالية البحث:

يعد التنوع الثقافي والعرقي من أهم التحديات التي واجهت رواندا في عهد الرئيس بول كاغامي من أجل تحقيق الاستقرار السياسي والتنمية، إذ كانت رواندا تعاني من صراعات دامية ومجازر جماعية بين القبائل المكونة للمجتمع الرواندي، وما هي إلا مخلفات الاستعمار الألماني والبلجيكي، مما أدى إلى تدني المستوى العلمي والاجتماعي والاقتصادي في جميع المجالات، كما انتشر الفقر والأمية والأمراض وأصبحت بؤرة للقتل في ظل غياب سلطة رشيدة وحكيمة تحول هذا التنوع الثقافي واللغوي من محور صراع إلى محور توافق ووحدة وطنية.

وانطلاقاً مما سبق فإن إشكالية البحث تتمحور حول التساؤل الرئيس الآتي:

- إلى أي مدى استطاعت رواندا تفعيل التنوع الثقافي وترشيده لتحقيق الاستقرار السياسي؟

ويتفرع من هذا التساؤل التساؤلات الفرعية الآتية:

- ما التكوينات الثقافية والعرقية المختلفة المكونة للمجتمع الرواندي؟

- ما الآليات التي انتهجها الرئيس كاغامي في إدارة هذا التنوع الثقافي والعرقي لتحقيق الاستقرار السياسي؟

- ما مدى تأثير التنوع الثقافي والعرقي على تسيير النظام السياسي بهدف إحداث تنمية؟

فرضية البحث:

ينطلق البحث من فرضية مفادها وجود علاقة طردية بين توظيف التنوع الثقافي والعرقي وترشيده وتحقيق الاستقرار السياسي، إذ أن توظيف التنوع الثقافي والعرقي قد أثر بشكل كبير على تحقيق الاستقرار السياسي في البلاد، وأن الاعتماد على سياسات تشجيع التنوع الثقافي ودمجه في مختلف المجالات

الحيوية يمكن أن يعزز من الشعور بالانتماء والمشاركة المجتمعية، مما يؤدي في النهاية إلى تعزيز الاستقرار السياسي والتماسك الاجتماعي في البلاد.

منهج البحث:

تم الإعتماد في هذا البحث على:

- ١- المنهج الوصفي: لوصف الحالة السوسيولوجية والأنثروبولوجية لدولة رواندا.
- ٢- المنهج التحليلي: لتحليل النظام السياسي والسياسات العامة التي اتخذها الرئيس بول كاغامي من أجل خلق الإستقرار السياسي والإندماج المجتمعي.

هيكلية البحث:

جرى تقسيم البحث على مطالب ثلاثة، تضمن المطلب الأول الإطار المفاهيمي، ودرس المطلب الثاني التركيب الديني و اللغوي والعرقي لدولة رواندا، وحل المطلب الثالث آليات الرئيس كاغامي في ترشيد النوع الثقافي والعرقي في رواندا، فضلا عن المقدمة والخاتمة التي ذكر فيها أهم الاستنتاجات.

المطلب الأول

الاطار المفاهيمي

اولاً: مفهوم التنوع الثقافي والعرقي

يعرف التنوع الثقافي بوصفه تراثاً مشتركاً للإنسانية أن تتخذ الثقافة أشكالاً متنوعة عبر المكان والزمان، ويتجلّى هذا التنوع في أصالة الهويات المميزة للمجموعات والمجتمعات التي تتألف منها الإنسانية، والتنوع الثقافي بوصفه مصدراً للتبادل والتجدد والإبداع هو ضروري للجنس البشري كضرورة التنوع البيولوجي بالنسبة للكائنات الحية . وبهذا المعنى فإن التنوع الثقافي هو التراث المشترك للإنسانية وينبغي الاعتراف به والتأكيد عليه لصالح أجيال الحاضر والمستقبل ^(١) .

و يرى عالم الاجتماع انتوني غيدنر * بأن التنوع الثقافي هو تنوع لا يقتصر على الاختلاف بين الثقافات على المعتقدات الثقافية فحسب، بل انه يعني تنوع المجتمعات البشرية بدرجات مشهودة في الممارسات وأنماط السلوك، كما تتبادر أشكال السلوك بشكل واسع بين ثقافة وأخرى، وإن ما يبدو طبيعياً وسرياً في مجتمع ما قد يكون مغايراً بصورة صارخة لما يراه شعب آخر . وتمثل الخصائص السلوكية المختلفة جانباً من الفروق الثقافية الواسعة التي يمتاز بها مجتمع ما عن آخر ^(٢)، كما يعرف التنوع الثقافي بأنه خاصية جميع المجتمعات العالم، حيث لا نكاد نجد مجتمعاً أو بلداً يوجد على تجانس ثقافي أو لغوي أو ديني مطلق حيث يطبع التنوع كل مناحي الحياة البشرية في السان والتقاليد والمعتقدات وغير ذلك، كما يفيد التنوع الثقافي الاختلافات القائمة بين المجتمعات الإنسانية والأنماط الثقافية السائدة فيها ويتجلّى هذا التنوع من خلال أصالة وتعدد الهويات المميزة للمجموعات التي تتألف منها الإنسانية^(٣) .

^١ ثائر رحيم، كاظم حبيب، التنوع الثقافي ماهيته، أهميته، ايجابيته وسلبياته، مجلة نسق، المجلد ٣٧، العدد ٦، (العراق: جمعية العراقية للدراسات التربوية والنفسية، مارس/ اذار ٢٠٢٣)، ص ٤٨٠.

* انتوني غيدنر أو البارون غيدنر عالم اجتماع إنجليزي معاصر، اشتهر لوضعه نظرية الهيكلة سنة ١٩٨٤، كما عرف بنظرته الكلانية إلى المجتمعات المعاصرة، نقرأ عن شبكة المعلومات العالمية (الأنترنيت)، متاح على الرابط الآتي: <https://2u.pw/UYJ0Nxlt>

^٢ انتوني غيدنر، علم الاجتماع، ترجمة فايز الصياغ، (بيروت: المنظمة العربية للترجمة، ٢٠٠٥)، ص ٨٥.

^٣ ثائر رحيم، كاظم حبيب، التنوع الثقافي ماهيته، أهميته، ايجابيته وسلبياته، المصدر السابق، ص ٤٨١.

ما تقدم نستنتج أهمية التنوع الثقافي كتراث مشترك للإنسانية وضرورة الاعتراف به وتأكيده، و يتجلّى هذا التنوع في الهويات المميزة للمجموعات والمجتمعات، وفي التباينات الواسعة في الممارسات وأنماط السلوك، وأن هذا التنوع ليس مقتصرًا على الاختلاف في المعتقدات الثقافية فحسب، بل يمتد إلى السلوكيات والعادات أيضًا، كما أن التنوع الثقافي ليس استثناءً بل هو خاصية لجميع مجتمعات العالم، مما يجعله ضروريًا لتفاعل البشرية وتطورها، تعد أهمية التنوع الثقافي في فهم الاختلافات بين المجتمعات وتقدير الأصالة وتنوع الهويات الثقافية.

أما المجموعة العرقية فتعرف على أنها مجموعة بيولوجية تشتراك في عدد محدد من الصفات الوراثية، تتميز به عن غيرها من المجموعات^(١)، وتعرف أيضًا على أنها جماعة من الناس تعيش في مجتمع أشمل وتعتقد الجماعات بوجود روابط مشتركة تربط أفرادها بعضهم ببعض، وتمثل هذه الروابط في الاعتقاد بانحدارهم من أصل مشترك، فضلاً عن اشتراكهم في خصائص ثقافية مشتركة كاللغة أو الدين أو التقاليد^(٢).

وبناءً على هذا يمكن تعريف التنوع العرقي على أنه المجتمع المتبادر من الناحية العرقية أو ذلك المجتمع المجزء بفعل الانقسامات العرقية^(٣).

ما تقدم نستنتج أنه يمكن تعريف التنوع العرقي على أنه تنوع في المجتمعات ينشأ نتيجة للانقسامات العرقية والتي قد تكون ناتجة عن العوامل الوراثية أو الثقافية، وإن هذا التنوع يساهم في تشكيل الهويات الفردية والجماعية وقد يؤثر على التفاعلات الاجتماعية والسياسية في المجتمعات المتعددة عرقياً.

^١ عبد السلام ابراهيم البغدادي، **الوحدة الوطنية ومشكلة الأقليات في إفريقيا**، (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٩٣)، ص ١٨١.

^٢ محمود أبو العينين، **حق تقرير المصير دراسة مقارنة لقضية ارتيريا والصحراء الغربية**، (أطروحة دكتوراه غير منشورة: جامعة القاهرة، معهد البحوث والدراسات الأفريقية، ١٩٨٧)، ص ٢٥.

^٣ محمد عمر مولود، **الفيدرالية وامكانية تطبيقها في العراق**، (العراق: مؤسسة موكدياني للطباعة والنشر، ٢٠٠٣)، ص ٣٧٠.

ثانياً: مفهوم الاستقرار السياسي

يعد الاستقرار السياسي هدفاً تسعى إليه كافة الشعوب، لأنه يوفر لها الظروف والبيئات الازمة للأمن والتنمية والازدهار، ويعد مفهوم الاستقرار السياسي من المفاهيم النسبية التي تختلف باختلاف بعض مفرداته باختلاف المجتمعات، كونه يمثل مدى قدرة النظام السياسي على استثمار الظروف وحسن التعامل بنجاح مع الأزمات لاستيعاب الصراعات التي تدور داخل المجتمع، دون استعمال العنف فيه الذي هو أحد أهم ظواهر عدم الاستقرار السياسي والاستقرار السياسي المؤثرة^(١).

ويستند الاستقرار السياسي إلى التجربة الوطنية بدرجة كبرى، وعلى مدى قدرة النظام السياسي على مواجهة كل ما يعيق تنفيذ سياستها على المستوى الداخلي من حيث المشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ومواجهة التدخلات الخارجية التي تؤثر على تطورات الأحداث داخل البلد، ولعل من بين ذلك التدخل الخارجي في تأجيج حالة الحراك الشعبي أو افتعال الأزمات الداخلية^(٢).

ويمكن قياس الاستقرار السياسي من خلال التعرف على مدى قدرة النظام السياسي في أي دولة، على جعل العلاقة بينه وبين أفراد الشعب تسير وفق مبادئ حقوق الإنسان وقيم الحريات العامة واستثمار الظروف وقدرة التعامل بنجاح مع الأزمات لاستيعاب الصراعات التي تدور داخل المجتمع مع عدم استعمال العنف فيه لأن العنف هو أحد أهم ظواهر عدم الاستقرار السياسي، ويعد من الطبيعي أن الأمم والشعوب تسعى لتحقيق الاستقرار السياسي، لأنه وفر لها الجو والبيئة الضروريين للأمن والتنمية والازدهار، ومفهوم الاستقرار السياسي مفهوم نسبي تختلف بعض مفرداته حسب المجتمعات، ولعل من أبرز معايير الاستقرار السياسي ازدياد فرص الانفتاح السياسي والديمقراطية المقتربين بالاعتدال في المواقف والسلوكيات، واتخاذ مواقف أقل تشددًا وتوتراً من قبل الأطراف السياسية والمدنية^(٣).

مما نقدم نستنتج أهمية الاستقرار السياسي كهدف يسعى إليه جميع الشعوب، إذ يمثل هذا الاستقرار الأساس لتحقيق الأمن والتنمية والازدهار في المجتمعات، ويعد مفهوم الاستقرار السياسي متغيراً باختلاف

^١ عبد العزيز عقيل محسن، التنمية السياسية ودورها في الاستقرار السياسي في دولة الكويت (٢٠٠٦-٢٠١٧)، (رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن: جامعة آل البيت، معهد بيت الحكم، ٢٠١٩)، ص ٢٨.

^٢ المصدر نفسه، ص ٢٩.

^٣ سعد الدين العثماني، "الوسطية في الاستقرار السياسي"، جريدة الوسط المصرية، العدد ٢٩٨٢، (القاهرة: حزب الوسط المصري، ٢٠١٠)، ص ١٤.

الثقافات والمجتمعات، إذ يتأثر بعده عوامل مثل النظام السياسي، ومدى قدرته على التعامل مع الأزمات والصراعات بدون اللجوء إلى العنف.

تُعد التجارب الوطنية والقدرة على مواجهة التحديات الداخلية والخارجية أساساً في تحقيق الاستقرار السياسي. ويمكن قياس هذا الاستقرار من خلال مدى احترام النظام السياسي لحقوق الإنسان والحريات العامة، ومدى قبوله للتعددية السياسية.

المطلب الثاني

التركيب الديني واللغوي والعرقي لدولة رواندا

تتميز رواندا بتنوعها الثقافي والديني واللغوي والعرقي الغني. إذ يعد التركيب الديني واللغوي والعرقي لرواندا أحد أبرز سماتها التي تعكس تاريخها المعقد وتنوعها الثقافي، وبناء على هذا تم تقسيم هذا المطلب على أقسام أربعة وكما يلي:

اولا: التركيب الديني لرواندا

يوجد في رواندا ، تسعة ديانات متنوعة وهي كالتالي : الكاثوليكية ، البروتستانتية ، السبتيين ، أنيميست ، الإسلام ، اليهودية ، الشهود ، التقليديين ، ديانات أخرى ، والجماعة الدينية المهيمنة في رواندا هي الكاثوليك الذين يمثلون ٤٤% من السكان، أما المجموعة الدينية الثانية الأكثر ولاء فهي البروتستانت ٣٨% ، في حين أن جماعات دينية أخرى تتكون من السبتيين ١٢% ، والمسلمين ٢% ويهدود الشهود ١% ، في حين أن الذين ليس لديهم انتفاء ديني تمثل ٢,٥% أتباع ، والدينبيين التقليديين / الأثرياء ، والأديان الأخرى تمثل أقل من ١% من السكان، وتمثل الجماعات الدينية المسيحية ٩٥% من سكان رواندا^(١).

وفيما يتعلق بالتوزيع الإقليمي لمختلف الجماعات الدينية، نجد أن الدين الكاثوليكي، يسود في جميع المقاطعات تقريبا مع أعلى نسبة في الشمال، في حين أن أتباع الديانات البروتستانتية تسود في مقاطعات الغرب باستثناء المسلمين فحوالي ٥٥% منهم يعيشون في المناطق الحضرية، أتباع جميع الديانات الأخرى في رواندا توجد أساسا في المناطق الريفية، ويزداد عدد النساء عن عدد الرجال داخل السكان المقيمين في رواندا، كما أنها تسود أيضا بين أتباع الطوائف الكاثوليكية والبروتستانتية والسبتيين وشهود يهود، ومع ذلك، فهي أقل من بين أتباع الإسلام والتقليديين / أنيميستس، وكذلك بين أولئك الذين ليس لديهم انتفاء ديني. فيما يتعلق بالنشاط الاقتصادي بالنسبة لجميع الجماعات الدينية وغير الدينية، فإن النسب المئوية لأتباع العمل، والتي تتراوح من ٤٤% من المسلمين إلى ٥٣% من التقليديين / الوثنيين وتفاوت نسب التابعين غير النشطين من ٤٥% من التقليديين / الوثنيين إلى ٥٣% من المسلمين

^(١) المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة رواندا انموجا، مجلة العلوم القانونية و الدولية، المجلد ٥، العدد ٣، (الجزائر: جامعة زيان عاشور بالجلفة، سبتمبر/ايلول ٢٠٢٠)، ص ١٢.

الكاثوليك بشكل ملحوظ من عام ١٩٧٨ إلى عام ١٩٩١ ، ولكن النسبة بدأت في عام ٢٠٠٢ ، ومن ناحية أخرى ، ازداد عدد البروتستانت والمسلمين من عام ٢٠٠٢ فصاعداً^(١).

ما تقدم نستنتج أن رواندا تظهر كواحدة من الدول الأفريقية ذات التنوع الديني الواسع، إذ تشمل تسعه ديانات مختلفة. يسيطر الكاثوليك والبروتستانت على النسب الأكبر من السكان، ممثلين بـ ٤٤٪ و ٣٨٪ على التوالي.

ثانياً: التركيب اللغوي لرواندا

بعد استقلال رواندا عن بلجيكا عام ١٩٦٢ ، أصبحت اللغة إكينيارواندا، واللغة الفرنسية كلغات للتعليم، وبعد الإبادة الجماعية عام ١٩٩٤، تم إضافة اللغة الإنجليزية كوسيلة للتعليم، وطبقاً لدستور عام ٢٠٠٣ ، أصبحت اللغات الثلاث التالية : اللغة إكينيارواندا، اللغة الفرنسية اللغة الإنجليزية، لغات رسمية لرواندا، وفي عام ٢٠٠٨ ، تم تغيير اللغة الثانية والانتقال من اللغة الفرنسية إلى اللغة الإنجليزية، وفقاً للمادة الثامنة الخاصة باللغة الوطنية واللغات الرسمية لدستور عام ٢٠٠٣ ، اللغة الوطنية هي إكينيارواندا، واللغات الرسمية هي إكينيارواندا، الإنجليزية والفرنسية، ويمكن أن تكون الوثائق الرسمية إما بلغة واحدة أو لغتين أو بجميع اللغات الرسمية^(٢).

ما تقدم نستنتج أن بعد الاستقلال عن بلجيكا في عام ١٩٦٢ ، شهدت رواندا تغييرات كبيرة في سياسة التعليم واعتماد اللغات الرسمية. بدأت اللغة الكينيارواندا تستخدم كلغة تعليمية رئيسية، وتبعتها اللغة الفرنسية بعد ذلك. ومع تغييرات السياسات والتطورات الاجتماعية، تمت إضافة اللغة الإنجليزية كلغة تعليمية أخرى بعد الإبادة الجماعية في عام ١٩٩٤ .

تم تأكيد هذه اللغات الثلاث كلغات رسمية لرواندا وفقاً لدستور عام ٢٠٠٣ ، تم تحديد اللغة الكينيارواندا كلغة وطنية، بينما أصبحت الإنجليزية والفرنسية لغتين رسميتين. وفي عام ٢٠٠٨ ، تم التحول من استخدام اللغة الفرنسية كلغة تعليمية ثانوية إلى الإنجليزية، مما يظهر التطور التدريجي نحو تعزيز دور الإنجليزية في البلاد.

^١ المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة رواندا انموجا، مصدر سبق ذكره، ص ١٢.

^٢ المصدر نفسه، ص ص ١٣-١٢.

بشكل عام، يُظهر هذا التطور اللغوي في رواندا التغيرات المهمة في سياسات التعليم والتحولات الاجتماعية التي مرت بها البلاد على مدى العقود الماضية، مع التركيز على تعدد اللغات وتعزيز اللغة الإنجليزية كلغة تعليمية ورسمية.

ثالثاً: التركيب العرقي لرواندا

ويتشكل الإطار السكاني لرواندا من ثلاثة مجموعات عرقية، وهي ^(١):

- ١- قبائل التوا وهم مجموعة من الصيادين التقليديين وهم الأقلية الأقل عدداً والتي تشكل (١%) من مجموع سكان رواندا واقتصادهم مبني على المقايضة ولديهم تنظيم اداري ونمط اقتصادي محكم.
- ٢- قبائل التوتسي : وتعني رعاة الماشية وهي الطبقة الأكثر ثراءً في رواندا، والتي قدمت من أثيوبيا في القرن الرابع عشر ، يمتلكون تقاليد حربية صارمة، فضلاً عن تطويرهم لمؤسسات وتنظيمات مركبة قوية ، ويشكلون أقلية اذ يمثلون (١٥) فقط من مجموع سكان رواندا.
- ٣- قبائل الهوتو عرفت هذه القبائل باهتمامهم بالزراعة ، فضلاً عن الصيد، وتشكل قبائل الهوتو الأغلبية المطلقة في رواندا بما يقارب من (٨٤%) من السكان، وقد اتسمت تنظيماتهم الاجتماعية باللامركزية.

وتشير العديد من الدراسات التاريخية المتخصصة بقارة إفريقيا أنه على مدى عدّة قرون عرفت هذه الطبقات الاجتماعية المؤلفة للتركيبة السكانية في رواندا استقرار وتماسك اجتماعي، اذ يشتركون في لغة واحدة ، واسسوا لهم ثقافة ومعتقدات وعادات وتقاليد موحدة وبخاصة بين الهوتو والتوتسي ^(٢).

مما تقدم نستنتج أن الهيكل السكاني المتتنوع في رواندا، إذ يتكون من ثلاثة مجموعات عرقية رئيسية: التوا، التوتسي، والهوتو. كل مجموعة لها خصائصها الثقافية والاجتماعية الفريدة. تظهر قوة العلاقات الاجتماعية داخل كل مجموعة، إذ يشاركون أفرادها في اللغة والثقافة والتقاليد المشتركة.

^(١) حسين عبد المجيد حميد، تحليل جغرافي سياسي لمؤشرات النهوض والاستقرار في جمهورية رواندا بعد الحرب الأهلية، مجلة أكليل للدراسات الإنسانية، المجلد ٥، العدد ١، (العراق: الجمعية العراقية العلمية للمخطوطات، مارس/اذار ٢٠٢٤)، ص ٩٥١.

^(٢) أيمن مصطفى عبد القادر، جرائم الحرب في إفريقيا في ظل القضاء الجنائي دراسة لحالي رواندا والسودان، (القاهرة: المكتب العربي للمعارف، ٢٠١٥)، ص ١٤٠.

بالرغم من وجود اختلافات اجتماعية بين هذه المجموعات، إلا أن هناك استقرار وتماسك اجتماعي عبر العصور، إذ تشتراك هذه الطبقات في اللغة والثقافة المشتركة، مما يعكس درجة من التكامل والتعايش بينهم، خاصة بين الهوتو والتوتسى.

بشكل عام، يمكن القول إن هذا التنوع السكاني يعكس ثراء التراث الثقافي في رواندا.

رابعا: الآثار المترتبة عن الاستعمار في تغيير التركيب الديني والعرقي على المجتمع الرواندي

لا يمكن إنكار بأن للاستعمار آثار سواء سلبية أو إيجابية على التركيبة الدينية أو العرقية أو اللغوية لل المستعمرات، وخاصة الدول الأفريقية التي ابتليت بالكثير من الصراعات والنزاعات عبر العصور، وكما يلي:

١- الاستعمار الألماني

كان الألمان أول من حكم رواندا، وفقاً لقرارات مؤتمر بروكسل، وكانت السياسة الاستعمارية قائمة على التمييز العرقي، مما أدى إلى نشوب صراعات وحروب أهلية بين الهوتو والتوتسى، في الفترة من ١٨٨٧ إلى ١٩١٩، اعتمدت السياسة الاستعمارية في البداية على الحكم غير المباشر ، واحترام الكيانات السياسية والثقافية على الرغم من هذه المبادئ ، فقد نظر الألمان إلى رواندا على أساس النظرية والتصنيف الذي اعتمدته المستكشف البريطاني جون هينينج" ، والذي طبقه في القرن الثامن عشر ، وقدم الألمان "النظرية الحامية" ، سعياً منهم إلى فهم رواندا و مثل التوتسى ، ووفقاً لافتراضات هذه النظرية، فإن التوتسى هم أكثر تحضراً من الجماعات الأخرى ، وهم من نسل حام ، ابن نوح عليه السلام ^(١).

ما تقدم نستنتج أن الاستعمار الألماني في رواندا كان له تأثير سلبي عميق على هيكل المجتمع والديناميات السياسية، مما خلق بيئة من الاضطرابات والصراعات، كما أن تبني النظريات العنصرية والتمييز العرقي ساهم في تعميق الانقسامات والصدامات بين السكان المحليين. تاريخ الاستعمار الألماني في رواندا يعكس على نحو واضح الآثار الضارة التي يمكن أن يتركها الاستعمار على الأمم والشعوب، وينظر أهمية فهم تلك الآثار في سياق الدراسات التاريخية والسياسية والاجتماعية.

^(١) يحيى بو عزيز، تاريخ أفريقيا الغربية الإسلامية من مطلع القرن السادس عشر إلى مطلع القرن العشرين، الاستعمار الأوروبي الحديث في أفريقيا وآسيا وجزر المحيط، (الجزائر: دار البصائر، ٢٠٠٩)، ص ٧٣.

٢- الاستعمار البلجيكي

جاء الإستعمار البلجيكي بعد الإستعمار الألماني (١٩١٩ - ١٩٦٢) ، حكم الإستعمار البلجيكي وفقاً للقاعدة غير المباشرة التي أنشأها الألمان ، ولكن خلال الفترة (١٩٣١-١٩٢٦) ، تم تغيير نظام الحكم المستخدم ، وهم نفذت مجموعة من الإصلاحات بهدف التمييز بين الوضع الاقتصادي والإجتماعي بين الهوتو والتونسي ، وكان ذلك مقدمة لعمل قسري من قبل التونسي لاستغلال الهوتو ، وفي ظل حكم الاستعمار البلجيكي وصلت أعمال البناء مستويات جديدة ، مثل مدارس أطفال التونسي ، وتمكنت جماعة التونسي من تولي مناصب إدارية من جماعة الهوتو ، وحيث اتسعت الفجوة بين التونسي والهوتو ، بعد ما سمي بالجبهة مع الاختلافات العرقية ملصقة ببطاقات الهوية لكل رواندي ، ومع مأساة العرق، أصبح كل من الهوتو والتونسي خاضعين للتمثيلات الإستعمارية في تحديد هوياتهم ، نتيجة لسياسات الإستعمار العنيفة، ظهرت فجوة كبيرة بين الهوتو والتونسي، وظاهرة الإستقطاب السياسي في عام ١٩٥٠ قرب نهاية الاستعمار في رواندا، وتعاونت الطبقة الأرستقراطية التونسية مع الإستعمار البلجيكي ^(١).

وكذلك الكنيسة الكاثوليكية المتأثرة بموجة الإستقلال العالمية في العالم الثالث على العكس من ذلك. الهوتو تو ٣٣ عمل الإستعمار البلجيكي في عملية التخلص من السلطة ونقلها إلى مجموعة من الشخصيات من مجموعة الهوتو الذين اعتبروا متطرفين من جماعة التونسي. في عام ١٩٦١ ، مع توغل الجماعات المسلحة وانتصار حركة "بارموتو" على الأقلية الحاكمة من التونسي استطاعت الحركة أن تتحقق الديمقراطية التي أعلنها انتصار الأقلية على الأقلية، وكانت هذه الهيمنة. يتم تشبيهه باستخدام العنف الجماعي ^(٢).

يرجع التكوين العرقي للسكان في رواندا إلى السياسة الإستعمارية، إذ فضل الإستعمار البلجيكي الطبقة الحاكمة للتونسي، مما أدى إلى تفكك وانقسام السكان، حيث أعطى النصيب الأكبر من السلطة السياسية للتونسي، في حين تم تجاهل المجتمعات المحلية وهذا ما أثار الكثير من الخلافات العرقية، ولكن في

^١ محمد عادل محمد، التطهير العرقي، دراسة في القانون الدولي العام والقانون الجنائي، (الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر، ٢٠٠٩)، ص ٣٨٥.

^٢ فتيحة مقداد، رواندا بعد الحرب الأهلية: من بناء الدولة إلى التنمية الشاملة، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، المجلد ٨، العدد ٣، (الجزائر: جامعة زيان عاشور بالجلفة، سبتمبر/أيلول ٢٠٢٣)، ص ٨٥١.

عام ١٩٥٠، طالب التوتسى باستقلال رواندا، وبالتالي قدم الاستعمار البلجيكى الدعم السياسى للهوتو، حتى تتمكن نخبة الهوتو الجديدة من الفوز بالقاعدة. لقد أزالت كل التوتسى من جميع مناصب السلطة^(١).

ما تقدم نستنتج أن الاستعمار البلجيكى جاء بعد الاستعمار الألماني، وقد تميز بتنفيذ سياسات مستمرة من النظام الغير المباشر الذى أنشأه الاستعمار الألماني. خلال فترة معينة من الحكم البلجيكى، حصلت سلسلة من الإصلاحات تهدف إلى التمييز بين الهوتو والتوتسى، مما أدى إلى تفاقم الانقسامات الاجتماعية والاقتصادية بين الطبقات السكانية.

من خلال تناول الأحداث التاريخية مثل تغيير نظام الحكم والإصلاحات السياسية، يبرز التوترات العرقية التي زادت بفعل سياسات الاستعمار، إذ اتسعت الفجوة بين الهوتو والتوتسى وتعمقت مع تطبيق سياسات التمييز والتفضيل العرقي. هذا التوتر العرقي أدى في النهاية إلى ظهور حركات سياسية مسلحة مثل حركة "بارموتو" التي سعت لتحقيق الديمقراطية والتمثيل السياسي للأغلبية.

علاوة على ذلك، هناك دور الكنيسة الكاثوليكية وتأثيرها في السياسة، إذ استخدمت لتعزيز الهيمنة الاجتماعية والسياسية لمجموعة معينة على حساب الأخرى. كما أن هناك دور للاستعمار أيضا في تشكيل التكوين العرقي للسكان وزيادة التوترات بين الطبقات الاجتماعية في رواندا.

بشكل عام، يبرز تأثير الاستعمار البلجيكى في تعقيد العلاقات السياسية والاجتماعية في رواندا، مما أدى إلى زيادة التوترات العرقية واندلاع الصراعات السياسية خلال فترة ما بعد الاستقلال.

هناك آثار إيجابية وآثار سلبية للتعدد العرقي وعلى مستويات مختلفة، لكن تحديد ما إذا كانت إيجابية أو سلبية يتطلب تحليل هذه الظاهرة في المجتمع الرواندى مع الأخذ في الحسبان العوامل الداخلية المحيطة والخارجية، ويمكن الإشارة إلى الإيجابيات والسلبيات العامة بالآتى^(٢):

أ- الإيجابيات:

- يُعد التعدد العرقي ثراء للبشرية بكل أنواعها وعلى جميع الأصعدة وهذا راجع لأن حياة المجتمعات سواء كانت فردية أو داخل مجموعات فهي تحتاج إلى الاختلاف والتنوع.

^(١)المهدي سلطانى، محمد دحمانى، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسى للدولة رواندا انموذجا، مصر سبق ذكره، ص ١٤.

^(٢)المصدر نفسه، ص ص ١٤ - ١٥.

- يمكن لهذا التعدد أن يساهم في إبراز الكثير من يُبرز المهارات والطاقات الكامنة من خلال السعي في خدمة المجتمع وتقديم المساهمات بشتى أنواعها.
- المضي قدما نحو تحقيق الاستقرار الشامل والوحدة الوطنية، باستغلال كل مظاهر التوع والاختلاف لأنها تعد في الحقيقة عناصر مكملة لبعض البعض.

ب-السلبيات:

- زيادة الصراع من أجل التفوز والمصالح الشخصية تحت غطاء العرقية.
- امتداد الصراع العرقي وتطوره إلى صراعات أخرى سياسية، اقتصادية، اجتماعية.

ما نقدم نستنتج إن التعدد العرقي يحمل معه جوانب إيجابية وسلبية متباينة على مستويات مختلفة، يمكن التعريف ببعض الإيجابيات التي يمكن أن يترتب عنها التعدد العرقي، مثل إثراء البشرية بالتنوع والتعدد وتقديم فرص لاكتشاف المهارات والمواهب المختلفة، وكذلك تعزيز الاستقرار الشامل والوحدة الوطنية من خلال استغلال التنوع كعناصر مكملة. ومع ذلك، فإن هناك أيضا جوانب سلبية يجب مراعاتها، مثل زيادة الصراعات والانقسامات الداخلية بسبب المصالح الشخصية والصراعات العرقية التي قد تتطور إلى نزاعات سياسية واجتماعية أخرى. لذا، يتبع على المجتمع الرواندي النظر بعينة في كيفية تعزيز الجوانب الإيجابية للتعدد العرقي وتقدير الآثار السلبية من خلال تعزيز الحوار والتفاهم المشترك وتعزيز قيم العدالة والمساواة.

المطلب الثالث

آليات الرئيس كاغامي في ترشيد التنوع الثقافي والعرقي في رواندا

منذ انتخابه رئيساً لدولة رواندا سنة ٢٠٠٠، استطاع بول كاغامي* أن يستغل عامل التنوع الثقافي والعرقي وتحويله لمصدر قوة ونقطة انطلاق من أجل تحقيق الإستقرار السياسي لنظام الدولة، والذي يعد عامل أساسى لتحقيق التنمية على مستويات عدّة، وبناء على هذا تم التطرق في هذا المطلب إلى قراءة تحليلية وصفية لمختلف الآليات التي قام بها هذا الرئيس للارتفاع بدولة رواندا إلى الإنعاش السياسي والاقتصادي على المستوى الوطني والدولي من بين هذه الآليات السياسية، الاجتماعية، الاقتصادية.

أولاً: الآليات السياسية

شرع الرئيس كاغامي في إعادة بناء الدولة سياسياً بما يعزز المواطنة ويخفي أي بوادر لرجوع أزمة الإقتال العرقي، من ثم ظهرت العديد من المبادرات حول تعزيز السلم والإستقرار والتعاون ومحاكمة المتورطين في عمليات الإبادة الجماعية والتي بدأت بمجلس الحكماء أو "الجاكارا" وهو شيء أشبه بالمجالس العرفية لحل مشكلة تورط ملايين من المواطنين في الإبادة الجماعية من خلال المصالحة والتي قضت بأن يتم العفو عن المتهم في مقابل الإقرار بالذنب والمساعدة في إلقاء القبض على القيادات المشعلة لهذه الفتنة^(١).

ثم مبادرة أوموغاندا لإحياء الثقافة الرواندية، والتكيف مع برامج التنمية، يليها مبادرة أوبوديبي لتعزيز ثقافة العمل الجماعي، والدعم المتبادل؛ ثم مبادرة غيرينكا لإعادة بناء رواندا وتعزيز الهوية الوطنية المشتركة مبادرة إيتوريوربي غيهوغو لدعم الثقافة الوطنية في عدة مجالات مثل اللغة والعلاقات

*بول كاغاما (مواليد ٢٣ أكتوبر ١٩٥٧) هو الرئيس السادس والحادي لجمهورية رواندا منذ ٢٤ مارس ٢٠٠٠، نقلًا عن شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)، متاح على الرابط الآتي:

<https://2u.pw/weP7WTT3>

^١ المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة رواندا انموذجاً، مصدر سبق ذكره، ص ١٥.

الإجتماعية والرياضية والدفاع عن الوطن هذه هي سياسة التنوع الثقافي التي يجب أن يتم تسخيرها بشكل دقيق تقادياً لمختلف التصورات السلبية والصور النمطية التي كانت تعم في المجتمع الروندي ^(١).

وضع الدستور الروندي الذي ينص على المصالحة الوطنية، وإعادة تأهيل المتورطين في الإبادة من خلال البرامج التعليمية والثقافية والقوانين الصارمة التي جعلت التلفظ بأي خطاب عنصري جريمة لا يتهاون فيها، إذ استخدم دستور ٢٠٠٣ لغة قوية تقلل من حدة الصراع العرقي، وكان ضمن مبادئه الأساسية "مكافحة أيديولوجية الإبادة الجماعية وجميع مظاهرها" و"القضاء على الإنقسامات الإثنية والإقليمية وغيرها من تعزيز الوحدة الوطنية، فضلاً عن إعادة تقسيم المحافظات؛ فقبل ذلك كانت كل قبيلة تسيطر على مجموعة من المحافظات، من ثم عملت الحكومة على إعادة التقسيم وتوزيع السكان حتى تعزز قيم المواطنة وإلغاء فكرة القبلية. وقسمت البلد إلى أربع مقاطعات الشمال والشرق والجنوب والغرب يرأس كل منها حاكم في محاولة لتحقيق لا مركزية في السلطة ^(٢).

وفي السياق ذاته استطاع الرئيس الروندي أن يجعل من اللغة عنصراً مهماً لإنعاش السوق وبلورة الاقتصاد إذ يرى بعض الباحثين أن اللغة بالنسبة لاقتصاد السوق مسألة محورية، وتنشأ أهميتها الكبيرة من كون النشاط الاقتصادي يعتمد على الاتصال بدرجة كبيرة، وأن العناصر الأساسية للاتصال الاقتصادي عناصر لغوية، ومنه لن يستطيع الفرد إنتاج العمل في الأسواق دون تمكنه من أداة لغوية معينة، هي لغة سوق العمل الذي يرغب العمل فيه، لتكون المعرفة القاصرة لفرد بلغة سوق العمل ^(٣).

واصل كاغامي الإصلاحات السياسية إلى أن أصبحت دولة روندا آمنة ومستقرة فالتنوع العرقي والثقافي كان مصدر للصراع والحروب وعقود طويلة إلى أن حول الرئيس كل هذا مصدراً للقوة والسلام، إذ تجمعت الجماعات العرقية في تحالفات تعبّر كل تلك الروابط العرقية المختلفة بهدف إنشاء الأحزاب على المستوى السياسي والمشاركة في الحملة السياسية وتطوير نظامها، مما يؤكد أن عملية المصالحة تعتبر ضرورية في إنهاء العنف وإحلال الاستقرار والسلم بمجتمعات ما بعد الصراع، وهنا على جميع الأطراف

^١ المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة روندا انماذجاً، مصدر سبق ذكره، ص ١٦.

^٢ المصدر نفسه، ص ١٦.

^٣ سعد مقص، أمباركة عليوات، اللغة ودورها في التنمية الاقتصادية، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، المجلد ٤، العدد ١، (الجزائر: جامعة زيان عاشور بالجفالة، مارس/أذار ٢٠١٩)، ص ٢٨٨.

أو على الأقل طرف منهم أن يقدم بعض التنازلات للوصول للمصالحة، وإنهاء العنف، وتحقيق نقطة إنطلاق صحيحة تتوافق عليها الأطراف المقاتلة^(١).

مما تقدم نستنتج أهمية الجهود السياسية والثقافية في إعادة بناء الدولة بعد فترة من النزاعات والصراعات العرقية في رواندا. يُظهر الرئيس كاغامي التزاماً بتحقيق المصالحة الوطنية وتعزيز السلم والاستقرار من خلال سياسات متعددة تتضمن محاكمة المتورطين في الجرائم البشعة، وتعزيز الهوية الوطنية المشتركة، وإعادة بناء المؤسسات السياسية بشكل يحافظ على التنوع الثقافي.

كما ثُمَّر الإصلاحات السياسية والثقافية التي قام بها الرئيس كاغامي تحولاً إيجابياً في المجتمع الروندي، حيث تمكنت الدولة من تحقيق الاستقرار والسلم بعد فترة من الصراعات العرقية، وأصبحت رواندا بيئة آمنة لتطور الاقتصاد والتعايش السلمي بين مختلف الأعراق والثقافات.

بالتالي، تأتي أهمية القيادة السياسية القوية والرؤية الثاقبة في تحقيق المصالحة وإعادة بناء الدولة بعد فترة من الصراعات، ويزور دور الحوار والتسامح والتعاون في بناء مستقبل مشترك للمجتمعات المتأثرة بالصراعات العرقية والثقافية.

ثانياً: الآليات الاجتماعية

لقد استعمل الرئيس كاغامي في الجانب الاجتماعي العديد من السياسات والتي جعلت الفرد الروندي يشعر بالإنتماء والمواطنة بغض النظر عن عرقه ولغته ودينه ومن بين السياسات الاجتماعية، إذ تم التركيز على التعليم والصحة والشغل ففي مجال التعليم والذي يعتبر عماد تقدم الدولة في ظل حكم كاغامي، فقد كان نظام التعليم قبل الإبادة يقوم على الفصل العنصري وتقسيم الفصول بحسب القبيلة والطبقة الاجتماعية. وفي ظل الإبادة تم قتل المدرسين والأطفال، ونهبت محتويات المدارس وتسرّب الكثير من التعليم؛ من ثم وضعت الحكومة ميزانية خاصة للتعليم لإعادة المتربّين وتوفير التعليم لكافة مواطني الدولة خاصة الأسر الأشد فقراً، وتعديل المناهج بما يعزز قيم المواطنة وتقبل الآخر والتركيز على التعدد اللغوي. وهذا ما جعل مصممو البرامج التعليمية يأخذون بعين الاعتبار هذا التعدد، سواء

^(١) المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة رواندا انماذجاً، مصدر سبق ذكره، ص ١٧.

العدد الثقافي أو اللغوي أو المجتمعي بعيداً عن كل الأيديولوجية الواحدة والتي غالباً ما تكون متأثرة بالتمثلات والتصورات بأن اللغة والثقافية يجب أن تكون موحدة وواحدة^(١).

وعلى مستوى مشاركة المرأة في الحياة العامة، فوفقاً لقرير صادر عن الأمم المتحدة تحتل رواندا المركز الأول على مستوى العالم في التمثيل النسائي للبرلمان، ففي عام ٢٠٠٨ كانت نسبة المرأة في البرلمان الرواندي هي ٤٩% متغيرة على كبرى الدول الأوروبية؛ فكانت السويد بنسبة ٤٧% وفنلندا بنسبة ٤١,٥%، وفي عام ٢٠١٣ ارتفعت نسبة النساء في البرلمان الرواندي إلى ٥٦% بعد أن كانت نسبتهن ١٧% في عام ١٩٩٠. فضلاً عن الدور الرائد في مجال الصحة، إذ تتفق رواندا في مجال الصحة ٦٢% من إجمالي الدخل فيما تنفق ١٧% على التعليم، إذ انخفضت مستوى وفيات الأطفال من ٢٠٣٠ طفلاً عام ١٩٩٨، ليصبح ٥٥ طفلاً فقط عام ٢٠١٢، كما انخفض معدل وفيات الرضع من ١٢٠ رضيعاً لكل ١٠٠٠ رضيع عام ١٩٩٨، ليصبح ٤٠ رضيعاً فقط عام ٢٠١٢. ما يدل على مدى التقدم الذي أحرزته الدولة^(٢).

هذه السياسات ساهمت بشكل كبير في عملية الإندماج الاجتماعي بين أبناء الوطن الواحد، وتحقيق الولاء للوطن قبل القبيلة والعرق والدين والتي جعلت الشعب الواحد ينحصر في بوتقة واحدة متماسكة وموحدة، فغالباً الدول التي تشتعل فيها الحروب والجرائم يكون سببها الفقر والجهل، ومن بين سياسيات الإنداجم الاجتماعي والتي لاقت اقبال شعبي كبير جداً في المجتمع الرواندي هي الإنفاق على يوم في الشهر وهو السبت من أجل تنظيف شوارع العاصمة كيغالي، إذ أصبحت قاعدة تميز بها العرف الرواندي، وعقوبة المختلف عنها والذي لا يشارك فيها ليست مادية وإنما معنوية، فينظر له الناس بنظرة الشخص الجبان والخائن للحس التضامني والبيئي، هذا هو السبب الذي جعل العاصمة كيغالي، أكبر مدن رواندا ومن أفضل المدن الإفريقية في النظافة والأمن والمحافظة على نظام المدينة النموذجية تصاهي شوارع وسط مدينة كيغالي، بنظافتها وحسن صيانتها، معظم شوارع العواصم الأوروبية^(٣).

^١ فتيحة مقداد، رواندا بعد الحرب الأهلية: من بناء الدولة إلى التنمية الشاملة، مصدر سبق ذكره، ص ٨٥٧.

^٢ المصدر نفسه، ص ٨٥٨.

^٣ المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة رواندا انموذجاً، مصدر سبق ذكره، ص ١٨.

ما تقدم نستنتج أن السياسات الاجتماعية التي اعتمدتها الرئيس كاغامي في رواندا تظهر تحولاً كبيراً في المجتمع، إذ جعلت الفرد الرواندي يشعر بالانتماء والمواطنة بغض النظر عن أصله العرقي ولغته ودينه. من خلال التركيز على التعليم والصحة والعمل، شهد نظام التعليم تحولاً جزرياً من الفصل العنصري والتقسيم بناءً على القبيلة إلى نظام يضمن توفير التعليم لجميع المواطنين دون تمييز، مع تعزيز قيم المواطنة وقبول الآخر. كما أظهرت رواندا تقدماً ملحوظاً في مشاركة المرأة في الحياة العامة، إذ تحلت المركز الأول على مستوى العالم في التمثيل النسائي للبرلمان. بالإضافة إلى ذلك، شهد قطاع الصحة تطويراً كبيراً، إذ انخفض مستوى وفيات الأطفال والرضع بشكل ملحوظ، مما يشير إلى التزام الحكومة بتحسين جودة الخدمات الصحية وزيادة الوعي الصحي في البلاد.

بشكل عام، ساهمت هذه السياسات في تعزيز الاندماج الاجتماعي والولاء للوطن، مما جعل الشعب الرواندي يتحد في بوحدة متماسكة ومتضامنة. إن هذا النموذج الذي قدمته رواندا في مجال التطور الاجتماعي يمكن أن يكون مصدر إلهام للدول الأخرى التي تسعى إلى تعزيز التضامن والمواطنة بين مواطنها، وتحقيق التنمية المستدامة والشاملة.

ثالثاً: الآليات الاقتصادية

النمو الاقتصادي الذي شهدته رواندا من أهم عوامل نجاح إدارة كاغامي، والتي على إثرها تم غض الطرف عن ممارسات أخرى قد صنفها البعض على أنها انتهاكات لحقوق الإنسان في ظل انتعاش القوة الاقتصادية، فقد كانت الخطوة الأولى لإعادة بناء الاقتصاد في رواندا هي إعادة المواطنين الهاجرين من رواندا ليشكلوا قاعدة القوى العاملة والتركيز على ثروات البلاد الزراعية والسياحية والإستفادة منها وتوجيه الإستثمار إليها حتى أصبحت تمثل 70% من القوة الاقتصادية، فضلاً عن تحقيق إجمالي ناتج محلي بقيمة 1,7 مليار دولار في الخمسة أعوام السابقة والتي على إثرها أصبحت واحدة من الدول الاقتصادية الرائدة في أفريقيا بسبب اعتمادها على الزراعة بشكل كبير يعتمد عليها 95% من السكان وفق تقرير السوق الأفريقية المشتركة الكوميسا في يوليو ٢٠١٦^(١).

^(١) مايكيل هارسج، تايلر هيدلي، الحياة بعد الابادة الجماعية -مقارنة بين البوسنة ورواندا، مركز البيان للدراسات والخطب، نقل عن شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)، متاح على الرابط الآتي: <https://www.bayancenter.org/2015/07/239/>

بالإضافة إلى الإهتمام بالتصنيع والبناء والخدمات وقطاع التعدين والطاقة الكهربائية، وبناء المعرفة الجيولوجية وضمان إدارة العائدات، في ظل ارتفاع معدلات النمو الاقتصادي إلى ٨ % خلال عام ٢٠١٥، وذلك في إشارة إلى الانخفاض المستمر في نسب الفقر من ٩٥ % عام ٢٠٠١ إلى ٦٣ % من الشعب الرواندي ما زالوا يعيشون بدولار واحد في اليوم، إلا أن الناتج المحلي الإجمالي للفرد الواحد قد تزايد خمس أضعاف خلال العقدين الماضيين وفقاً للبنك الدولي إن النمو الاقتصادي الذي شهدته دولة رواندا كان سبباً في تحقيق التعايش والمصالحة الوطنية بين أفراد المجتمع الرواندي فعملية المصالحة مكلفة ولن ينفعها إلا تطبيق تعويضات وتوفير موارد لتحقيق التوافق بين جماعات المجتمع، ولكن للتغلب على ذلك، فيمكن اللجوء خلال بداية العملية لبعض الجوانب غير المكلفة ، مثل تقديم مساعدات بسيطة للمتضررين، ولكن المهم في الأمر هو تحقيق العدالة الإقتصادية مع إعادة توزيع الموارد بدون أي تمييز وتسير بالتواري مع تنفيذ جهود المصالحة، حتى لا تتأثر العملية وتعود للصراع من جديد ومنه تحقيق الاستقرار السياسي ^(١).

من جانب آخر، ارتكزت إستراتيجية الحكومة على الحكم الرشيد الذي يشمل المسائلة والشفافية والكفاءة في استغلال الموارد النادرة وحسن توزيعها على القطاعات الرئيسية للاقتصاد الوطني، هذا بالإضافة لاهتمامها بمسألة مكافحة الفساد حيث تبنت شعار "عدم التسامح" مع الفاسدين مع ضمان حماية المبلغين، وأطلقت حملات توعوية واسعة لنشر الوعي بين السكان حول النتائج السلبية للفساد ^(٢).

تم دعم القطاع الخاص وزيادة دوره في المساهمة في اقتصاد البلاد، كما تم خلق نظام مالي ذو مصداقية ساهم في تقدم البلاد ونهضتها إثر تدفق المساعدات والاستثمارات الأجنبية وسمح بضمان ثقة الشركاء الاقتصاديين وجعل رواندا قبلة لرجال الأعمال والاستثمارات، حيث قامت الدولة بإعادة صياغة قوانين الضرائب وإعادة هيكلة السياسة النقدية لخفض التضخم مع تدخل ضئيل للدولة في سوق الصرف الأجنبي ^(٣).

^(١)المهدي سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة رواندا انماذجاً، مصدر سبق ذكره، ص ١٩.

^(٢) بدر حسن، رواندا بعد ربع قرن من الابادة إلى الريادة، الجزيرة الوثائقية، نقل عن شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)، متاح على الرابط الآتي:

<https://2u.pw/EpPeJkcc>.

^(٣) فتحة مقداد، رواندا بعد الحرب الأهلية: من بناء الدولة إلى التنمية الشاملة، مصدر سبق ذكره، ص ٨٥٧.

ما تقدم نستنتج أن النجاح الاقتصادي الذي حققه رواندا من خلال استراتيجياتها الاقتصادية المتعددة، من خلال التركيز على القطاعات الزراعية والسياحية، وتوجيه الاستثمارات نحوها، تمكنت البلاد من تحقيق نمو اقتصادي ملحوظ وتقدم استثنائي، إذ أصبحت واحدة من الدول الرائدة في إفريقيا. بالإضافة إلى ذلك، ركزت الحكومة على تنويع الاقتصاد من خلال دعم قطاعات مثل التصنيع والبناء والخدمات والتعدين والطاقة الكهربائية، مما ساهم في زيادة معدلات النمو وتقليل معدلات الفقر.

تبنت الحكومة أيضًا سياسات الحكم الرشيد ومكافحة الفساد، والتي ساهمت في جعل البيئة الاقتصادية أكثر شفافية وموثوقية، وزادت من جاذبية رواندا للاستثمارات الأجنبية. كما تم دعم القطاع الخاص لزيادة دوره في الاقتصاد، وتم تحسين النظام المالي للبلاد لضمان الاستقرار المالي والاقتصادي.

على الرغم من هذه الإنجازات الاقتصادية، فإن تحقيق التعايش والمصالحة الوطنية في رواندا كان أمراً ضرورياً، واستدعي توجيه جهود مستدامة نحو العدالة الاجتماعية وتوزيع الموارد بشكل عادل، مع الحفاظ على الاستقرار السياسي. تحقيق هذا الهدف يتطلب تناجم بين الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لضمان استمرارية النمو الاقتصادي واستقرار البلاد.

بشكل عام، يمكن القول إن رواندا تمثل قصة نجاح اقتصادي ملهمة، إذ استطاعت البلاد تحقيق نمو اقتصادي مستدام وتقدم اجتماعي، مع الحفاظ على استقرار سياسي وتعزيز الشفافية ومكافحة الفساد، مما جعلها وجهة جاذبة للاستثمارات الدولية ونموذجًا للتنمية في القارة الإفريقية.

الخاتمة

إن تحقيق الإستقرار السياسي هو طموح أي دولة في العالم، وهو مرتبط بعوامل كثيرة وبعده متغيرات على سبيل المثال التنوع العرقي والتنوع الثقافي يختلف من بلد لأخر وبالاخص في القارة الأفريقية، نظرا للصراعات الدامية والنزاعات المتواصلة عبر العصور، الجوع، الفقر، الحرمان والانتشار الكبير للأوبئة ومشاكل متعددة أخرى. رفع التحدي وسط كل هذه الظروف والعرaciل من أجل تحقيق الإستقرار السياسي والأمني للدولة بحاجة إلى قيادة رشيدة إلى استشراق وتحطيط محكم، وإلى بعد استراتيجي كبير جدا، هذا ما تميزت به دولة رواندا بقيادة الرئيس بول كاغامي والذي اعتلى سدة الحكم في عام ٢٠٠٠.

الاستنتاجات:

- ١- أن أول خطوة تخطوها الدولة التي عانت من ويلات الحرب الأهلية هي العودة للأسباب التي أدت لاشتعال هذه الحرب والقضاء عليها من جذورها بحيث لا تعود للظهور أبدا وأفضل السبل لذلك هي المصالحة الوطنية ومعاقبة مجرمي الحرب والضرب بيد من حديد على أي طرف يريد إشعال الفتنة من جديد بتسليط أشد العقوبات عليه.
- ٢- إعادة هيكلة مؤسسات الدولة بما يسمح ببناء دولة القانون التي يسمو فيها القانون على الجميع، وبناء دولة القانون لا يكون إلا بوضع دستور يكرس للديمقراطية ويعيhi الحقوق والحريات الأساسية ويسمح بالتعديدية وبالفصل بين السلطات ويقر بمبدأ التداول على السلطة تجنبًا للاستبداد.
- ٣- ضرورة العمل على إشراك كل فئات المجتمع في التنمية دون إقصاء لأي طرف والاستثمار في الفرد بما يسمح بالمساهمة في التنمية المحلية ومحاربة الفساد كما حصل في رواندا من خلال تمكينهم من الوسائل التي تسمح لهم بذلك.
- ٤- التركيز على المرأة وعدم إقصائها من أي قطاع من قطاعات الدولة والعمل على بناء منظومة تعليمية حديثة تقدم للطفل التعليم المناسب أينما وجد ومهما كان جنسه أو عرقه.
- ٥- وضع تشريعات تشجع على الاستثمار وتحمي المستثمرين ورجال الأعمال وتسهل تنقلاتهم، لأن الاستثمار الأجنبي وحده ما يسمح بنهضة اقتصاد حجمه الحرب ودولة مفلسة.
- ٦- الاستفادة من كل الموارد المتاحة بالشكل الذي يؤدي إلى التطور والازدهار.

٧- يمكن للتنوع الثقافي والعرقي أن يتحول من مصدر صراع إلى مصدر وحدة واستقرار، وكل دولة أو نظام سياسي في العالم أن يستغله بالطريقة المناسبة والتي تخدم سياساته العامة لتحقيق ذلك.

٨- لا يجب أن تكون التعاملات الاجتماعية المختلفة بين أفراد المجتمع مثل العادات والتقاليد والطقوس الدينية والثقافية مصدراً للصراع والتمييز وإنما يمكن اعتبارها مصدراً لإثراء المخزون الثقافي والديني يجب الحفاظ عليه بكل اختلافاته وخصوصياته.

٩- اعتماد سياسات الإدماج الاجتماعي وتفعيل سبل العمل التضامني والهبة الشعبية للمجتمع الرواندي من خلال التطوع من أجل الحفاظ على المحيط والبيئة في شوارع العاصمة ولمدن الكبرى وهذا ما يؤدي إلى الاعتناء بالشكل الجمالي للمدينة وتطوير السياحة التي تساهم أيضاً في رفع الدخل الوطني.

١٠- يعد التنوع بكل أشكاله أحد أسباب الإقلاع الاقتصادي وذلك من خلال مساهمة كل فرد رواندي حسب طاقته واختلاف موهاباته وقدراته أو خصوصياته الثقافية العرقية والدينية في تحقيق التطور الاقتصادي، والولاء المؤسساتي ونبذ العنصرية وكل أشكال التمييز بين الموظفين، كل هذا كان سبباً في تحقيق ثورة اقتصادية معتبرة في دولة روندا.

وعليه يمكن القول بأن النظام السياسي الرواندي يعتبر نموذجاً في توفير آلية مناسبة تستوعب التنوعات الدينية والعرقية في رواندا، كما تتعامل بواقعية مع الإختلافات الاقتصادية والاجتماعية السائدة في المجتمع الرواندي إذ استطاعت القيادة السياسية الرواندية أن تتحلى المشاكل العرقية على كافة الأصعدة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، في وقت كانت فيه معظم دول العالم عاجزة عن احتواء التنوعات العرقية على أرضها؛ والتي كانت تهدد بخلافات داخلية وصراعات عرقية قد تصل في بعض الأحيان إلى حروب أهلية، وتمكن الروانديين من الاستفادة من الدروس السابقة التي كلها إبادة وخراب وقعت في دولتهم والفضل يعود للرئيس كاغامي الذي عرف كيف يشخص المرض الرواندي ويداويه حيث أدار الإختلاف بالكثير من الحنكة والمهارة، واستفاد من التنوع باعتباره حالة قوة بدلاً من ضعف وحالة وحدة بدلاً من تفرقة حيث قام بترشيد السياسات العامة للدولة وحوكمنتها، بالإضافة إلى التركيز على غرس المواطنة في قلوب الروانديين من خلال المشاركة السياسية وسيادة القانون بول كاغامي نقل دولة روندا من الحروب الأهلية والفقير المدقع بسبب التنوع العرقي والثقافي وعوامل التفرقة بين القبائل والطوائف الرواندية البلاد الأزدهار والحضارة الاقتصادية والتنمية الشاملة.

المصادر

أولاً: الكتب العربية والمترجمة

- ١- انتوني غيندز، علم الاجتماع، ترجمة فايز الصياغ، (بيروت: المنظمة العربية للترجمة، ٢٠٠٥).
- ٢- ايمن مصطفى عبد القادر، جرائم الحرب في إفريقيا في ظل القضاء الجنائي دراسة لحالي راوندا والسودان، (القاهرة: المكتب العربي للمعارف، ٢٠١٥).
- ٣- عبد السلام ابراهيم البغدادي، الوحدة الوطنية ومشكلة الأقليات في إفريقيا، (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٩٣).
- ٤- محمد عادل محمد، التطهير العرقي، دراسة في القانون الدولي العام والقانون الجنائي، (الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر، ٢٠٠٩).
- ٥- محمد عمر مولود، الفيدرالية وامكانية تطبيقها في العراق، (العراق: مؤسسة موكياني للطباعة والنشر، ٢٠٠٣).
- ٦- يحيى بو عزيز، تاريخ إفريقيا الغربية الإسلامية من مطلع القرن السادس عشر إلى مطلع القرن العشرين، الاستعمار الأوروبي الحديث في إفريقيا وآسيا وجزر المحيط، (الجزائر: دار البصائر، ٢٠٠٩).

ثانياً: البحوث والدوريات العلمية

- ١- ثائر رحيم، كاظم حبيب، التنوع الثقافي ماهيته، أهميته، ايجابيته وسلبياته، مجلة نسق، المجلد ٣٧، العدد ٦، (العراق: جمعية العراقية للدراسات التربوية والنفسية، مارس/ اذار ٢٠٢٣).
- ٢- حسين عبد المجيد حميد، تحليل جغرافي سياسي لمؤشرات النهوض والاستقرار في جمهورية راوندا بعد الحرب الأهلية، مجلة أكيليل للدراسات الإنسانية، المجلد ٥، العدد ١، (العراق: الجمعية العراقية العلمية للمخطوطات، مارس/اذار ٢٠٢٤).
- ٣- سعد مقص، أمباركة عليوات، اللغة ودورها في التنمية الاقتصادية، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، المجلد ٤، العدد ١، (الجزائر: جامعة زيان عاشور بالجلفة، مارس/اذار ٢٠١٩).
- ٤- فتحية مقداد، راوندا بعد الحرب الأهلية: من بناء الدولة إلى التنمية الشاملة، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، المجلد ٨، العدد ٣، (الجزائر: جامعة زيان عاشور بالجلفة، سبتمبر/ايلول ٢٠٢٣).
- ٥- المهدى سلطاني، محمد دحماني، أثر التنوع العرقي على الاستقرار السياسي للدولة راوندا انموذجا، مجلة العلوم القانونية و الدولية، المجلد ٥، العدد ٣، (الجزائر: جامعة زيان عاشور بالجلفة، سبتمبر/ايلول ٢٠٢٠).

ثالثاً: الرسائل والأطاريح الجامعية

- ١- عبد العزيز عقيل محسن، التنمية السياسية ودورها في الاستقرار السياسي في دولة الكويت (٢٠٠٦-٢٠١٧)، (رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن: جامعة آل البيت، معهد بيت الحكم، ٢٠١٩).
- ٢- محمود أبو العينين، حق تقرير المصير دراسة مقارنة قضيتي ارتريا والصحراء الغربية، (أطروحة دكتوراه غير منشورة: جامعة القاهرة، معهد البحوث والدراسات الأفريقية، ١٩٨٧).

رابعاً: الصحف والمجلات

- ١- سعد الدين العثماني، "الوسطية في الاستقرار السياسي"، جريدة الوسط المصرية، العدد ٢٩٨٢، (القاهرة: حزب الوسط المصري، ٢٠١٠).

خامساً: شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)

- ١- الحياة بعد الابادة الجماعية - مقارنة بين البوسنة ورواندا، مركز البيان للدراسات والتخطيط، نقل عن شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)، متاح على الرابط الآتي:
<https://www.bayancenter.org/2015/07/239/>
- ٢- بدر حسن، رواندا بعد ربع قرن من الابادة إلى الريادة، الجزيرة الوثائقية، نقل عن شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)، متاح على الرابط الآتي:
<https://2u.pw/EpPeJkcc>.