

أنجز المركز من خلال الباحثين وبمؤازرة الوحدات الإدارية فيه، مجموعة من الأنشطة العلمية والفعاليات المتعددة على صعيد انجاز البحوث العلمية، واصدار الدوريات والنشريات والحلقات النقاشية المتعددة، فضلاً عن الأدوار الإعلامية والصحفية التي يساهم فيها مركزنا، للتعرّف بالصفات والتلاوين المتعددة لتاريخ وحضارة وفنون وآداب مدينة الموصل ومورفولوجيتها، وإسهاماتها الحضارية ومكانتها التراثية السامقة عبر التاريخ وفي مختلف الحقب الزمنية. وفيما يلي إجمالاً لنتائج الأنشطة المنجزة:

#### ١/ الندوات العلمية:

برعاية أ.د. أبي سعيد الديوه جي رئيس الجامعة ، أقام مركز دراسات الموصل ندوته العلمية الخامسة والأربعون الموسومة (الظواهر الاجتماعية المعاصرة في مدينة الموصل) يوم الاثنين الموافق (٢٠١٣/٤/١٥)



على قاعة المؤرخ سعيد الديوه جي في مركز دراسات الموصل. وتم تكريم نخبة من مبدعي مدينة الموصل بدرع الإبداع في دورته الخامسة لهذه السنة وهم كل من:

١. الشیخ د. اکرم عبد الوهاب.
٢. أ.د. عبد الله فتحي الظاهر.
٣. أ.د. باسل محمد يحيى الخياط.
٤. أ.د. مزاحم فتاح الجيتجي.
٥. أ.د. فارس بكر الصواف.
٦. التشكيلي د. حامد الراشدي.
٧. الخبر الزراعي أ. د. سعد الله نجم النعيمي.
٨. المهندس أ. د. محمد طيب الليلة.

٩. الخبير القانوني أ. د. عامر الجومرد.

١٠. أ.د. قصي توفيق غزال.

١١. خبير الترجمة د. حبيب حديد.

١٢. المخرج المسرحي د. محمد اسماعيل الطائي.

١٣. الأديب د. محمد صابر عبيد.

١٤. المخرج المسرحي د. نذير عبد الغني العزاوي.

١٥. الخبير الرياضي رحومي جاسم.

١٦. الرباعي الدولي منير عبد القادر.

١٧. الرباع الدولي فيصل مطلوب.

١٨. الأديب عباس علي شريف.

١٩. الأديب بشار عبد الله.

٢٠. الأديب كرم الاعرجي.



٢١. الخطاط طالب العزاوي.

٢٢. الموسيقار زكي ابراهيم.

٢٣. الموسيقي اكرم حبيب.

٢٤. التشكيلي د. نزار عبد اللطيف.

٢٥. التشكيلي باسل العبيدي.

٢٦. التشكيلي شاهين علي.

٢٧. التشكيلي احمد دخيل.

٢٨. التشكيلي سعد نجم.

٢٩. المسرحي محمد العمر.

٣٠. المسرحي احمد الجميلي.

كما تم منح الشهادات التقديرية للباحثين المشاركون في الندوة واعضاء اللجنة التحضيرية حيث



القى فيها ١٧ بحثاً وكما يأتى:



١. أ.م.د. وعد إبراهيم خليل/ دور وسائل الاتصال الحديثة في انحراف الشباب (دراسة ميدانية في مدينة الموصل)
٢. أ.م.د. عبد الفتاح محمد فتحي/ التدخين في مدينة الموصل، مشكلة صحية ومجتمعية - دراسة وصفية من منظور طبى-اجتماعى
٣. أ.م.د. رعد احمد امين الطائي / اثر الرياضة في التنشئة الاجتماعية
٤. أ.م.د. ازهار يحيى قاسم و م. ندى لقمان الحبار / "الايما" ممارسات دخيلة على المجتمع الموصلي
٥. أ.م. أحمد عبد العزيز / تفسير ظاهرة الفساد الإداري وفق النظرية البيروقراطية - دراسة ميدانية على الموظفين في مدينة الموصل -
٦. م. عبد الرزاق صالح محمود / مشكلات التدريسيين في جامعة الموصل دراسة مقارنة بين الكليات العلمية والإنسانية
٧. م. حارث علي العبيدي / التنشئة الاجتماعية الموصلىة ومتغيرات العصر" دراسة انتروبولوجية
٨. م. هند عبد الله احمد / الحجاب بين الالتزام الديني والتقييد الاجتماعي- دراسة ميدانية في مدينة الموصل
٩. م.م. نور يحيى يوسف / تولي المرأة الموصلىة الوظائف الإدارية العليا (دراسة تحليلية للمعوقات المجتمعية)
١٠. م. هناء جاسم السبعاوي / الطلاق وأسبابه في مدينة الموصل - دراسة تحليلية
١١. م.م. نورا مجید علي / واقع الأرملة الشابة - دراسة ميدانية في مدينة الموصل
١٢. م.م. داليا طارق عبد الفتاح / (العولمة وتأثيراتها على الأسرة الموصلىة)
١٣. م. مرح مؤيد حسن/ ظاهرة انتشار الألعاب الالكترونية في مدينة الموصل و تأثيراتها على الفرد
١٤. م.م. نجلاء عادل حامد/

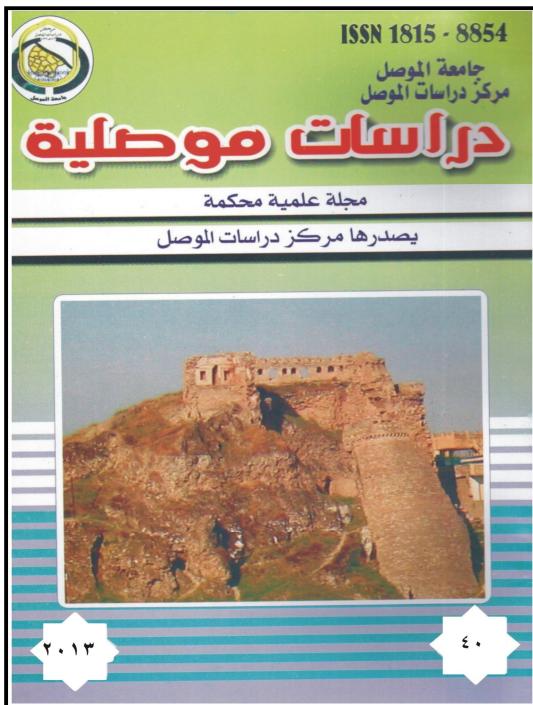


- العنف النفسي في المجتمع العراقي - دراسة ميدانية في مدينة الموصل
١٥. م.م.ريم عبد الوهاب إسماعيل/ ظاهرة تسول الأطفال دراسة اجتماعية ميدانية في مدينة الموصل
  ١٦. م.م.نسمة محمود سالم/ مشاهد العنف و أثرها في تنمية السلوك العدواني لدى الأطفال" دراسة ميدانية في مدينة الموصل-
  ١٧. م.م.ريم أيوب محمد/ تغير القيم الأخلاقية في ظل العولمة - دراسة اجتماعية - ميدانية في جامعة الموصل

## ٢ الدوريات العلمية:

تعد الدوريات العلمية (المجلات والنشرات) إحدى المنافذ العلمية الهامة التي يتجلّى بها نشاط الباحثين في المركز لنشر بحوثهم ومقالاتهم في مجال الاختصاص وقد صدر خلال هذا الشهر:

١/٢ مجلة دراسات موصلية: صدر العدد (٤٠) نيسان ٢٠١٣ من مجلة دراسات موصلية وضمت البحث التالية:



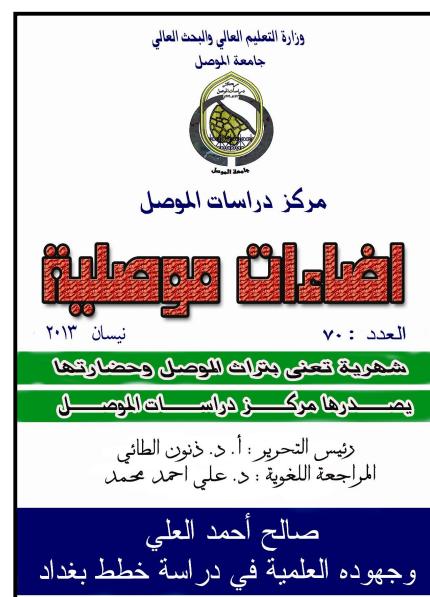
١. أ. د. ذنون يونس الطائي/ أ.د صالح أحمد العلي  
(١٩١٨-٢٠٠٣) المنهج والآراء التاريخية
٢. م. د. عروبة جميل محمود/ المختار ودوره الإداري والاجتماعي في الموصل أو آخر العهد العثماني
٣. م. د. رعد احمد امين / اثر رواد الرياضة الموصلية في قيادة الرياضة العراقية ((حسين علي النوح وشاهين يحيى شاهين)) انموذجاً
٤. أ.م.د. احمد قتيبة يونس / التعليمية في مسرحيات موقف الطائي
٥. م. وسماء صالح سليمان / تقويم أداء مطبقات معهد إعداد المعلمات في مدينة الموصل في ضوء الكفايات التدريسية الازمة

٦. م. د. محمد نزار الدباغ / باع شيئاً في مدونات البلديين والمؤرخين

٧. م. عبد الرزاق صالح محمود / المنظور الديني لبعض طرائق العلاج الشعبي في مدينة الموصل - دراسة سوسيو انثروبولوجية-

٢/٢ نشرة اضاءات موصلية العدد (٧٠) وحملت عنوان (صالح أحمد العلي وجهوده العلمية في دراسة خطط بغداد) للباحثة د. مها سعيد حميد.

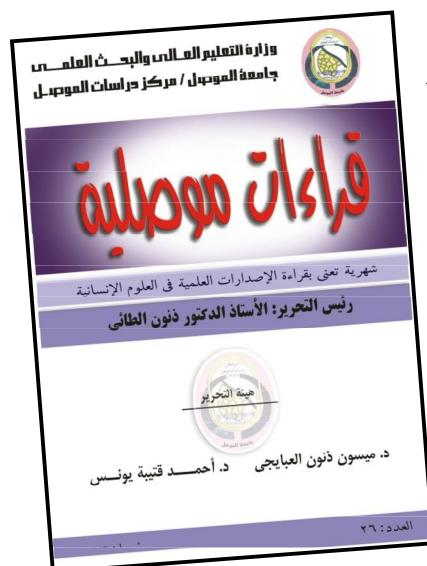
عرف المؤرخ العراقي الموصلى صالح احمد العلي بجهوده العلمية من حيث تأليف الكتب او ترجمتها او نشره للأبحاث العلمية، ومن تلك الجهود نشاطه في تأليف وترجمة الكتب التي تناولت خطط بغداد، اذ نجد هذا المؤرخ يهتم بتلك الخطط، في الوقت الذي يغيب عن نشاطه تاريخ الموصل وخططها وعماراتها علماً بأنه موصلى الولادة والنشأة،



ولعل أحد الأسباب في ذلك اهتمام العاملين بتراث بغداد كونها عاصمة العراق قديماً وحديثاً وإن الشعور الوطني له مكانته في ذلك، وليس كما قال أحد الباحثين بأن قلة المادة التاريخية عن مدينة الموصل في العصور العباسية الأولى جعلت العلي يعزف عن البحث في ماضي وتاريخ مدينته، ويبدوان صالح احمد العلي كان موصللي المولد والنشأة، لكنه كان ببغدادي الهوى والإقامة، وقد ظلت بغداد في وجدهما كما هي.

٣/٢ نشرة قراءات موصلية العدد (٢٦) وهي نشرة شهرية تعنى بقراءات المصادر العلمية في العلوم الإنسانية. وتضمنت البحوث الآتية:

عنوان المقال	اسم الباحث
اسرة آل الفخري ودورهم الثقافي في الموصل (٢٠٠٠ - ١٧٤٣)	أ.د. ذنون الطائي
تجربة التأهيل المهني المجتمعي للمعوقين في محافظة نينوى دراسة ميدانية-	م. هناء جاسم السبعاوي
الarkan الجتماعي وتداعياته على المجتمع العراقي بعد الاحتلال الأمريكي (دراسة اجتماعية ميدانية في مدينة الموصل)	م. عبد الرزاق صالح محمود
الحياة الاجتماعية في الموصل ١٩١٨-١٨٢٤ م	م. مرح مؤيد حسن



٤/٢ نشرة (أنشطةنا) العدد (١٦) وهي نشرة شهرية تعنى ببيان  
الأنشطة العلمية لمركز دراسات الموصل.



٥/٢ كما تعمل إدارة المركز على التعريف بغايات وأهداف المركز العلمية من خلال اللقاءات مع وسائل الإعلام المرئية والمسموعة وقد قام أ. د. ذنون الطائي بتسجيل لقاءات تلفزيونية عن أنشطة المركز وفعالياته والحديث عن تاريخ وحضارة الموصل ومصامين متحف التراث الشعبي بما يضمه من موضوعات ومجسمات جببية تحكي الأمس القريب للموصل وأهلها، وابرز المهن والحرف وترتبط النسيج الاجتماعي و الجهد الحرفي فيها؛ فضلا عن طبيعتها الاقتصادية في جوانبها المتعددة. مع عدة فضائيات تلفزيونية منها: الرشيد، الموصلية، سما الموصل، الجامعية، أشور، العهد، السومرية، الفرات، السلام، التركمانية وغيرها.



### **٣. البحوث العلمية:**

**يعكف باحثوا المركز على انجاز البحث الثالث ضمن الخطة العلمية للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٢**

<b>عنوان البحث</b>	<b>اسم الباحث</b>
بعض المهن والحرف الموصلية الشعبية المندرسة	١. أ.د. ذنون يونس الطائي
المدرسة البدريّة وأثرها على الحياة العلمية في الموصل في ق ٦-٧هـ	٢. أ.م. د. ميسون ذنون العبايجي
فاعلية الصراع في اللوحة التشكيلية د.أحمد المفرجي و د.عادل سعيد نموذجاً	٣. أ.م. د. احمد قتيبة يونس
البعد التداولي في الأمثل الشعبية الموصلية - دراسة ميدانية-	٤. أ.م. د. علي احمد محمد
الضرائب والرسوم في الموصل وأثارهما الاجتماعية والاقتصادية أو آخر العهد العثماني	٥. د. عروبة جميل محمود
الدير الأعلى في الموصل - دراسة حضارية-	٦. د. محمد نزار حميد
الذهبي مصدرًا لدراسة ترافق أهل الموصل في ق ٦-٧ هـ - كتاب سير أعلام النبلاء نموذجاً	٧. د. هدى ياسين يوسف
الفقيه محمد بن أبي الفرج أبو المعال الموصلـي (ت ٦٢١هـ/١٢٢٤م) - دراسة في سيرته العلمية-	٨. د. حنان عبد الخالق علي
تجارة الخيول في الموصل في ق ٩	٩. عامر بلو إسماعيل
المنظور المجتمعي للطب بين المدينة والريف - دراسة مقارنة في محافظة نينوى-	١٠. عبد الرزاق صالح محمود
الوعي البيئي، الواقع وسبل التطوير - دراسة ميدانية -	١١. هناء جاسم محمد
الأكلات الموصلية بين الماضي والحاضر - دراسة ميدانية-	١٢. مرح مؤيد حسن

#### ٤/ الحلقات النقاشية:

ضمن النشاطات العلمية التي يقوم بها المركز فقد تم عقد الحلقات النقاشية الآتية لمناقشة البحث المنجزة لباحثي المركز وهي:

١. القات د. عروبة جميل محمود بحثها الموسوم (الضرائب والرسوم في الموصل وأثارهما الاجتماعية والاقتصادية أواخر العهد العثماني) في . ٢٠١٣/٤/١٤



وتناولت اهتمام العثمانيون خاصة بموضوع الضرائب وجبيتها في المناطق التي خضعت لسيطرتهم لأن الضرائب كانت المورد الأساس الوحيد لخزينة الدولة فضلاً عن أنها دليل الاعتراف بسيادة الدولة العثمانية على الذين يدفعونها . وقسم البحث إلى العديد من النقاط (أولاً: أساليب جمع الضرائب ، ثانياً : الضرائب الاستثنائية من أهمها الرسوم والضرائب التي فرضت السلطات العثمانية في الموصل على عدد من سكان القرى والعشائر التي تمتلك الرعى)



٢. كما القات د. حنان عبد الخالق علي بحثها (الحوادث الجامدة والتجارب النافعة في المائة السابعة لابن الفوطي (ت ٧٢٣ هـ/ ١٣٢٣ م) مصدرًا لدراسة تاريخ الموصل) في . ٢٠١٣/٤/٢٨

وكان هدف البحث دراسة النصوص التاريخية التي ذكرها ابن الفوطي في كتابه عن مدينة الموصل ، وقد تنوّع مادته عن الموصل ما بين مواضيع تخص السياسة والاقتصاد والاجتماع والإدارة وكذلك ترجم لشخصيات موصلية مهمة مثل حاكم الموصل بدر الدين لولؤ الذي حكم من سنة (٦٣١-٦٥٦ هـ) وفقهاء وعلماء وكتاب . وكانت مادته عن الموصل مادة قيمة استفاد ونقل منها المؤرخين الذين جاءوا بعد ابن الفوطي.

#### ٥/ نشر مقالات على موقع المركز على الانترنت والدوريات:

بعد الانترنيت والموقع المتعدد فيه أحدى منافذ نشر المقالات والبحوث العلمية الخاصة بالتعريف بتاريخ وحضارة وتراث مدينة الموصل خلال تاريخها الطويل في حقبه المتعددة.

#### ٤/١ نشر أ.د. ذنون الطائي عدد من المقالات على موقع ميدل ايست اون لاين-Middle-east online.com

٤/٢ نشر كذلك أ.د. ذنون الطائي مجموعة من المقالات على موقع الحسون الإلكتروني للدراسات الكمية والتراثية.

#### ٦/ المحاضرات:

يقوم الأساتذة في المركز بأنشطة علمية أخرى خارج إطار العمل البحثي وبخاصة القاء المحاضرات العلمية على طلبة المراحل الأولية والعليا في الكليات والاقسام العلمية وكما يأتي:

٦/١ يقوم أ.د. ذنون الطائي بالشراف على (عمار ظاهر مصلح) طالب دكتوراه في التاريخ الحديث، قسم التاريخ / كلية الاداب واطروحته الموسومة (العلاقات المصرية التركية ١٩٦٧-١٩٨١).

٦/٢ وعلى (رشا ميسير إبراهيم) طالبة ماجستير تاريخ حديث / رسالتها الموسومة (العلاقات التجارية بين العراق وتركيا ١٩٨٠-٢٠٠٣) / قسم التاريخ / كلية الاداب.

٦/٣ وعلى (هيثم محمود صالح) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ / كلية الاداب، رسالته الموسومة (النخبة العسكرية في العراق ١٩٥٨-١٩٦٣ دراسة في جذورها الاجتماعية وأثرها في الحياة السياسية).

٤/٦ ويقوم أ.م. د. احمد قتيبة يونس بالقاء المحاضرات على طلبة المرحلة الأولى في كلية الفنون الجميلة.



**٧- المكتبة الافتراضية العلمية العراقية:**

**١- أ. د. ذنون الطائي**

مطالب الكتابة التاريخية: المزايا المطلوبة والفضائل المكتسبة للبحث التاريخي



**٢- أ. م. د. ميسون ذنون العبايجي**

1- Papers on Islamic history III . Islamic civilization . Review: Montgomery Watt

2- The Eastern Mediterranean lands in the period of the crusades by . P.M. Holt Review D.S. Richards.

**٣- أ. م. د. احمد قتيبة يونس**

الدراما الشعري والتجريب

**٤- أ.م.د. علي احمد العبيدي**

Popular science Research literature Summary



**٥- د. محمد نزار الدباغ**

The origins of dissolution of the Monasteries

**٦ - د.عروبة جميل**

**Experience and speculation : History and founding stories in the Kingdom of taqali 1870-1935. by: Janet. J. Ewald.**

**٧ - د.حنان عبد الخالق**



المؤرخ المغربي محمد المنوني ومنهجه في الكتابة التاريخية، محمد بكور، دورية  
كان التاريخية، العدد الخامس، سبتمبر ٢٠٠٩ ص. ٨٠.

**٨ - د.هدى ياسين**

الظاهر بيبرس واستعادة اماراة انطاكية - ريهام عبد الله المستلاوي.



**٩ - م.مرح مؤيد**

David `1, hertz St ather, "Childhood mortality of care among  
a handomed children in nineteenth century Italy" population  
studies, issue 53,1999.



**١٠ - م. هناء جاسم**

Saeed asiri, course website as Potential Positive Impact of  
New Technologies on Higher, Journal of King Abdulaziz  
University , `16 Issue, 2005.

**١١ - م. عبد الرزاق صالح محمود**

علاقة السحر بالطب في الحضارات القديمة: الكتابات اليهودية والمسيحية المبكرة

-إنونجاً-



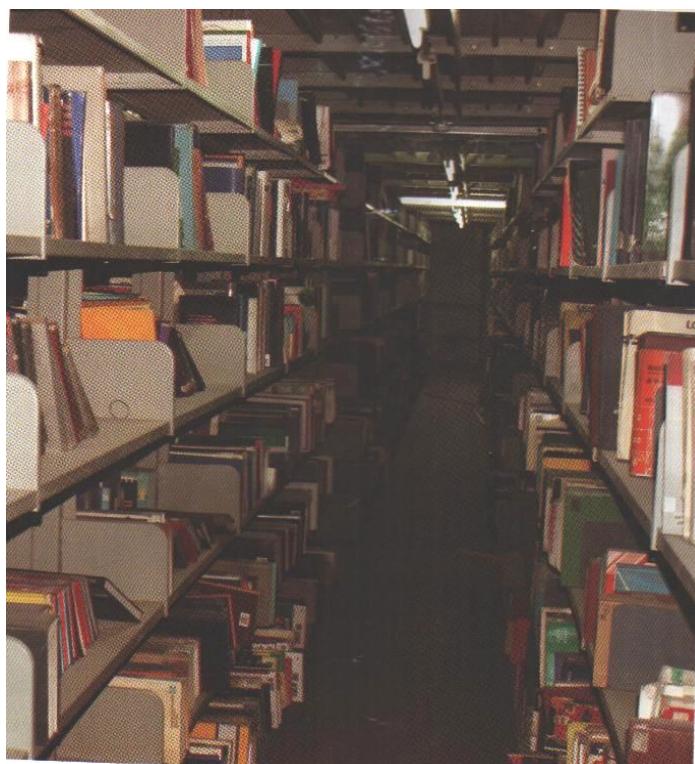
**١٢ - م. عامر بلو اسماعيل**

Regional trade and 19 th century in mosul



**٨/ انشطة المكتبة الموصلية في المركز:** تقوم المكتبة الموصلية بتقديم خدماتها للباحثين والدارسين من التدريسيين وطلبة الدراسات العليا، عن طريق توفير عدد من المصادر والدوريات والوثائق عن مدينة الموصل في حقبها التاريخية المختلفة وكانت الاعارات فيها خلال الشهر كما يأتي:

عدد الاعارات
٦٠
١٠
٥
٣٠
٣
٣
٥



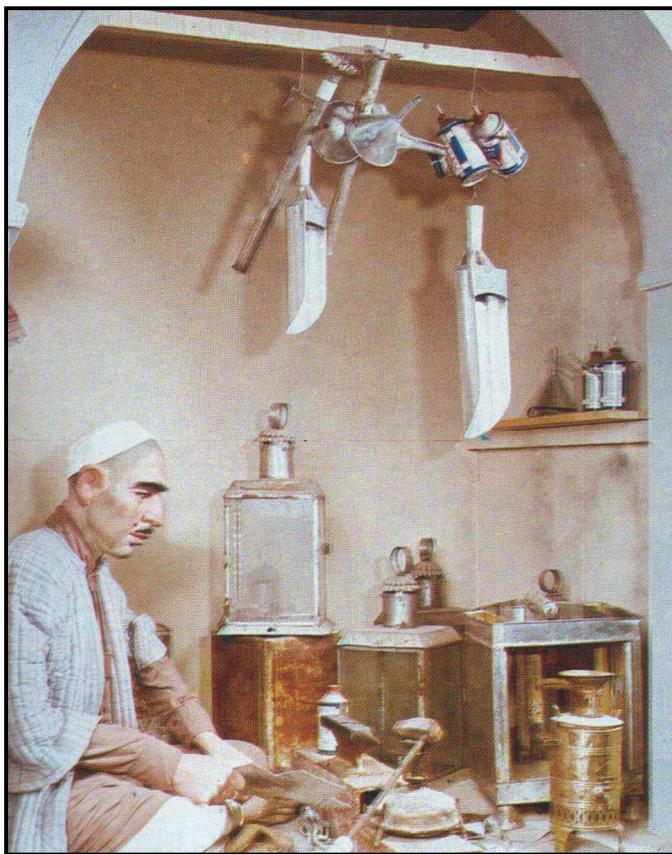
**٩/ اهداه الكتب والمؤلفات :** تم إهداء الكتب والمؤلفات التالية إلى المكتبة الموصلية في المركز:

جهة الإهداء	الكتاب
مركز الدراسات الأقليمية	١/٩ عشية الاحتلال آذار - نيسان ٢٠٠٣
انور عبد العزيز	٢/٩ حلم البible
خالد احمد الجوال	٣/٩ موسوعة اعلام كبار ساسة العراق الملكي من (١٩٢٠-١٩٥٨) ج ١ و ج ٢
د. محمد نزار الدباغ	٤/٩ الاجوبة البيروتية في حكم ساعة الذهب وسلسلتها
احمد محمود البجاري	٥/٩ العراق والصراع العربي الإسرائيلي ١٩٧٣-١٩٧٩



#### ١٠/ أنشطة أخرى:

١/١٠ استقبال زوار متحف التراث الشعبي. يومياً بما يضم من مجسمات جببية، تسلط الضوء على الصفات المتعددة للتراث الشعبي في مدينة الموصل عبر حقبها التاريخية الحديثة والمهن والحرف التراثية المعروفة.



٢/١٠ تقديم الاستشارات العلمية لطلبة الدراسات العليا في تخصص التاريخ الحديث والتاريخ الإسلامي والأدب العربي والأدب الشعبي من قبل باحثي المركز.

٣/١٠ نشر المقالات والدراسات التاريخية والاجتماعية والأدبية في الصحف والمجلات الثقافية.

٤/١٠ المساهمة في حضور المؤتمرات والندوات العلمية والمعارض الفنية التي تقيمها الكليات والأقسام العلمية في الجامعة.