

أنجز المركز من خلال الباحثين وبمؤازرة الوحدات الإدارية فيه خلال شهر نيسان ٢٠١٩، مجموعة من الأنشطة العلمية والفعاليات المتعددة على صعيد انجاز البحوث العلمية، وإصدار الدوريات والنشریات والحلقات النقاشية المتعددة، فضلاً عن الأدوار الإعلامية والصحفية التي يساهم فيها مركزنا، للتعريف بالصفات و التلاوين المتعددة لتاريخ وحضارة وفنون وآداب مدينة الموصل ومورفولوجيتها، وإسهاماتها الحضارية ومكانتها التراثية السامقة عبر التاريخ وفي مختلف الحقب الزمنية. وفيما يلي إجمالاً لتلك الأنشطة المنجزة:

أولاً: الندوات العلمية:

برعاية الأستاذ الدكتور قصي كمال الدين الأحمدی، رئيس جامعة الموصل، عقد مركز دراسات الموصل ندوته العلمية (٥١) الموسومة (أهمية المخطوطات الموصلية في الدراسات المعرفية) بتاريخ ١٠ نيسان ٢٠١٩ ولسفره فقد أناب عنه أ.د. أكرم محمود حسين مساعد رئيس الجامعة للشؤون الادارية، مع تكريم نخبة من مبدعي الموصل (الدورة الثامنة) وكان الافتتاح بتلاوة آي من الذكر الحكيم للقارئ د. عبد الملك سليمان.



و القى أ.د.ذنون الطائي رئيس اللجنة التحضيرية المحاضرة الافتتاحية بعنوان (مخطوطات الموصل .. اثرها في إعادة تشكيل الحدث في التاريخ الحديث) اوضح فيها اهمية ايلاء المخطوطات المتبقية في مدينة الموصل العناية الكافية على صعيد جمعها وتوثيقها والانكباب على تحليل مضامينها في الموضوعات التي تحملها التاريخية ام الادبية ام في العلوم القرآنية، والاستمرار في الانفتاح على العوائل الموصلية الكريمة التي تتركز على المخطوطات والمذكرات الشخصية وايداع نسخاً منها في مكتبة مركز دراسات الموصل، لتكون خير معين لدى الباحثين والدارسين في أرخنة تاريخ مدينة الموصل المجيد وما شهدته من احداث عبر عصورها المختلفة، لاسيما في التاريخ الحديث والمعاصر.



وقام أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل بمنح درع الابداع وشهادة عرفان وتقدير للسيد رئيس الجامعة. وتم توزيع درع الابداع على نخبة من مبدعي مدينة الموصل من قبل ممثل السيد رئيس الجامعة. على المكرمين للدورة (الثامنة) وهم :



(١) ممثل العراق والمنسق العربي للبحث العلمي / أ.د. عامر عبدالرحمن طاقة

(٢) الاديب والتشكيلي د. نبيل نجيب حديد

(٣) الاديب الدكتور زيد سعدالدين خضر

(٤) الخبير الزراعي أ.د. سهل كوكب الجميل

(٥) المؤرخ / أ.د. موفق سالم نوري / كلية الاداب / قسم التاريخ

(٦) الناقد الادبي / د. نيهان حسون السعدون

(٧) الشاعر د. حيدر محمود عبدالرزاق



(٨) العداء والحكم الكروي لكرة القدم / د. رعد احمد امين

(٩) التربوي القدير / محمد طاهر عبدالله الطحان

(١٠) التربوي القدير / زهير جلميران

(١١) الصحفي القدير اياد طلب



(١٢) الصحفي القدير نوفل الراوي

(١٣) التشكيلي النحات / فارس الراوي / مديرية النشاط المدرسي

(١٤) التشكيلي النحات / عمر الحفاف / مديرية النشاط المدرسي

(١٥) رائد المقام الموصل / فخري فاضل

(١٦) الخطاط / فخري اسماعيل يونس



(١٧) الخطاط / متيم جاسم محمد

(١٨) الخطاط / عمار هادي احمد

(١٩) المصور الفوتوغرافي / انور الدرويش

(٢٠) صاحب براءة الاختراع / د. محمد احمد عبدالرزاق / كلية العلوم / قسم علوم الكيمياء

(٢١) صاحب براءة الاختراع / د. رباح علي خليل / كلية العلوم / قسم علوم الكيمياء

(٢٢) صاحب براءة الاختراع / د. عاصم عبدالكريم عزوز / كلية العلوم / قسم علوم الفيزياء.

- (٢٣) صاحب براءة الاختراع/د. شيماء سلطان / كلية العلوم / قسم علوم الحياة
- (٢٤) صاحب براءة الاختراع/أ.م. طه احمد طه / مركز بحوث البيئة والسيطرة على التلوث.
- (٢٥) صاحب براءة الاختراع/أ.د. زهير ابراهيم فتوح / كلية العلوم / قسم علوم الحياة
- (٢٦) صاحب براءة الاختراع/أ.د. ادبية سحر شريف / كلية العلوم / قسم علوم الحياة
- (٢٧) صاحب براءة الاختراع/ د. هناء سعيد صالح / كلية العلوم / قسم علوم الحياة
- (٢٨) صاحب براءة الاختراع/د. رحاب عبد الجبار حامد البكر / كلية العلوم / قسم علوم الحياة
- (٢٩) صاحب براءة الاختراع د. جبار حسين كامل / كلية طب الاسنان

ووزع أ.د. ذنون الطائي الشهادات التقديرية على المشاركين بالندوة العلمية التي أقيمت فيها (١٣) بحثاً وكما يأتي:



(١) الدكتور محمود الحاج قاسم

(٢) الباحث محمد توفيق الفخري

(٣) م.م. مهدي محمد علي

(٤) د. مظفر حسين علي

(٥) م.د. محمد وليد عبد صالح



- (٦) أ.م.د. محمد نزار الدباغ
(٧) الباحث علي عبد الله محمد
(٨) الباحث عمر عبد الغفور القطان
(٩) أ.م.د. مها سعيد حميد
(١٠) أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي
(١١) أ.م.د. هدى ياسين يوسف
(١٢) م.د. حنان عبد الخالق السبعائي



- (١٣) أ.م.د. علي احمد محمد العبيدي
(١٤) أ.م.د. عروبة جميل محمود
(١٥) أ.م.د. هناء جاسم محمد السبعائي
(١٦) م.د. عامر بلو اسماعيل
(١٧) م.م. صهيب محمود خضر

ثم قام أ.د. اكرم محمود حسين ممثل السيد رئيس الجامعة بتوزيع الشهادات التقديرية على السادة المتبرعين بالخزانات الخاصة وهم:

- (١) أ.د. ابي سعيد الديوه جي
(٢) أ.د. سيار كوكب الجميل
(٣) أ.د. دريد عبدالقادر نوري
(٤) د. كوكب اسماعيل يحيى
(٥) د. احمد ميسر السنجري
(٦) د. ابتسام مرهون الصفار

(٧) د. رأفت لوي حسين آل فرج

(٨) التربوي خير الدين الحافظ



وخلصت الندوة العلمية الى جملة من التوصيات وهي:

- (١) دعوة كل الجهات ذات العلاقة بالمحافظة على ما تبقى من المخطوطات التي تمثل جزءاً من تراثنا العربي الإسلامي، ولما تحمله هذه المخطوطات من قيمة تاريخية كبيرة، ولما تحتويه من معلومات تاريخية غاية في الأهمية، وذلك من خلال إتباع الوسائل العلمية الحديثة من اجل الحفاظ عليها والعمل على تحقيق المتاح منها.
- (٢) دعوة الجهات العلمية للإسهام في نشر الوعي العلمي في مجال تحقيق المخطوطات وإبراز دور مدينة الموصل الريادي والحضاري منذ الحقب التاريخية القديمة وفترات التاريخ الإسلامي والحديث والمعاصر، وما قدمته مدينة الموصل من إسهامات ثرة في شتى الميادين وإبراز عمقها التراثي، وما تميزت به عن سائر الحواضر الأخرى.
- (٣) تفعيل إقامة الدورات والندوات للتعريف بالمخطوطات وأماكن تواجدها، ومواضيعها، وكيفية الحفاظ عليها. من قبل الجهات العلمية والثقافية.
- (٤) ضرورة الاهتمام بجمع المخطوطات الموصلية في الاقسام العلمية ذات العلاقة والمكتبات الجامعية وتبويبها في فولدرات وترقيمها إلكترونياً و تخزينها على الحاسوب لتكون متاحة للباحثين.
- (٥) الدعوة لتحقيق المخطوطات والرسائل الموصلية القصيرة التي لاتأخذ جهداً كبيراً من المحققين لوفرة أدوات التحقيق لاسيما ان كان للمخطوطة أكثر من نسخة ولتظهر للنور في كتاب مطبوع.
- (٦) دعوة كافة الباحثين ممن لهم إلمام بالتحقيق والتوثيق والأرشفة للتبرع بعدد من المخطوطات والوثائق الشخصية التي بحوزتهم بغية إنماء المكتبة الموصلية في مركز دراسات الموصل وبصيغتها الورقية لتكون متاحة امام الباحثين ويعملوا على الاستفادة منها او تحقيقها.
- (٧) تشجيع الباحثين بالسبل المتاحة على إهداء الكتب المحققة الخاصة بالمخطوطات الموصلية والتي قاموا بتحقيقها بغية تقديم ما يكتنز في هذه النسخ المحققة من معلومات تخدم طلبة العلم.

- (٨) حث الباحثين لاسيما في تخصص التاريخ الحديث والمعاصر الى ترجمة الوثائق الخطية المكتوبة باللغة الانكليزية والتي تحتوي على معلومات تتعلق بمدينة الموصل تحقيقاً للفائدة العلمية في مجال البحث العلمي.
- (٩) ندعو الى فتح قسم للمخطوطات في إحدى كليات العلوم الإنسانية لتهيئة الطلاب وحثهم خاصة طلبة الدراسات العليا على دراسة المخطوطات وتحقيقها لأهميتها التاريخية والحضارية.
- (١٠) دعوة الأسر الموصلية التي تتحرز على مخطوطات الآباء والأجداد لإيداعها في مركز دراسات الموصل أصلاً او مستنسخاً لإفادة الباحثين والدارسين والمتخصصين في تاريخ وآداب مدينة الموصل.

ثانياً: البحوث العلمية:

أ. يعكف باحثوا المركز على انجاز البحث الثالث ضمن الخطة العلمية للعام الدراسي الحالي وكما يأتي:

١. أ.د. ذنون يونس الطائي : مهام قوات الشرطة في لواء الموصل ١٩٦٢ - ١٩٦٣ (دراسة وثائقية)
 ٢. م.د.ميسون ذنون العبايجي : التصحيف والتحريف في كتاب "تاريخ الموصل" لأبي زكريا الأزدي (ت ٣٣٤هـ / ٩٤٥م)
 ٣. م.د. علي احمد محمد : العتبات النصية في الخطاب القصصي القصير جداً عند احمد جار الله
 ٤. أ.م.د. عروبة جميل محمود: الالتزام في الموصل أواخر العهد العثماني
 ٥. أ.م.د. مها سعيد حميد: مؤرخو الموصل مورداً لابن العديم (ت ٦٦٠هـ / ١٢٦٢م)
- في كتابه (بغية الطلب في تاريخ حلب)



٦. أ.م.د. محمد نزار حميد : كتاب النسبة الى المواضع والبلدان لباحرمة الحميري ت (٩٤٧هـ / ١٥٤٠م) مصدراً لدراسة تاريخ الموصل.
٧. أ.م.د. هدى ياسين يوسف: كتاب (أخبار الدولة الحمدانية بالموصل وحلب وديار بكر والثغور) لعلي بن ظافر الازدي. مصدراً لدراسة تاريخ الدولة الحمدانية في الموصل
٨. م.د. حنان عبد الخالق علي : منهج الدكتور عماد الدين خليل في كتابه (التفسير الإسلامي للتاريخ)
٩. م. عامر بلو إسماعيل: التنقيبات واللقى الأثرية في الموصل في النصف الاول من القرن العشرين
١٠. م. هناء جاسم محمد : دور الجامعة في مجال الرعاية الاجتماعية (جامعة الموصل أنموذجاً)



١١. م.م. صهيب محمود خضر:

Contrastive study Between verb roots Form in Standard Arabic and Mosuli dialect

ثالثاً: الإصدارات العلمية:

تعد الدوريات العلمية (المجلات والنشرات) إحدى المنافذ العلمية الهامة التي يتجلى بها نشاط الباحثين في المركز لنشر بحوثهم ومقالاتهم في مجال الاختصاص وقد اصدر المركز:

نشرة اضاءات موصلية العدد (١٠٣) نيسان ٢٠١٩ بعنوان (المعطيات الحضارية عند عماد الدين خليل كتاب نور الدين محمود وتجربته الاسلامية نموذجاً) للباحثة أ.م.د. مها سعيد حميد وخلصت فيه الى امور ادارية و اجتماعية واقتصادية وتربوية اهمها:

١. حقق الدكتور عماد الدين خليل التنوع الفكري الذي من خلاله تتحقق الحركة وتتأصل الشخصية ، ويتدفق الابداع من خلال تعامل نور الدين مع كل العلماء وبكل الاتجاهات التي تعمل في اطار الفكر الاسلامي الاصيل.

وزارة التعليم العالي والبحث العالي
جامعة الموصل



مركز دراسات الموصل

اضاءات موصلية

العدد: ١٠٣ نيسان ٢٠١٩

شهرية تعنى بترات الموصل وحضارتها
يصدرها مركز دراسات الموصل

رئيس التحرير: أ. د. ذنون الطائي
المراجعة اللغوية: أ.م.د. علي احمد محمد

**د. مها سعيد حميد: المعطيات الحضارية عند عماد الدين خليل
كتاب نور الدين محمود وتجربته الاسلامية نموذجاً**

٢. ان امة تريد من علمائها ان يعطوها ثمار جهودهم العلمية الخالصة ، عليها الا تبخل عليهم بما يسد حاجاتهم الضرورية ويفيض عليها، لكي تظل رؤوسهم مرفوعة ولا يشغلهم في بحثهم عن الحقيقة ، اذ قدرهم الله سبحانه وتعالى حق قدرهم عندما أشار الى خشيتهم بالعلم اياه.

٣. أكد الدكتور عماد الدين خليل في كتابه عن نور الدين محمود مسألة وضع المنهج التجريبي لشخصيات التاريخ المشهورين بالحكم الرشيد، وان صلاح الرعية واحوالها يكمن بصلاح السلطان وان الناس على دين ملوكها، وان العجز والتراجع في نهضة الامم سببه غياب الحكم والرشيد وعدم تحقيق العدالة.

نشرة قراءات موصلية: العدد (٥٩) نيسان ٢٠١٩ وتضمن العروض الآتية:

- ❖ أ.م.د. محمد نزار الدبّاغ: مختارات من معرض مخطوطات الموصل
- ❖ أ.م.د. هدى ياسين يوسف: الخط العربي في الموصل ماضيه وحاضره للمؤلف أدهام محمد حنش
- ❖ م.د. حنان عبد الخالق علي: دراسات تاريخية موصلية للدكتور عمر احمد سعيد الحمداني

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل / مركز دراسات الموصل



قراءات موصلية

شهرية تعنى بقراءة الإصدارات العلمية في العلوم الإنسانية

رئيس التحرير: الأستاذ الدكتور ذنون الطائي



هيئة التحرير

سكرتير التحرير: أ.م.د. علي احمد العبيدي

الأعضاء

أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي	م.د. حنان عبد الخالق علي
م.د. هدى ياسين يوسف	م.د. عامر بلو اسماعيل

العدد: ٥٩نيسان: ٢٠١٩

٣- **نشرة أنشطتنا** : وهي نشرة شهرية تعنى بإبراز الأنشطة المختلفة لمركز دراسات الموصل.
وصدر منها العدد ٤٩ نيسان ٢٠١٩ .



رابعاً: النشاطات الثقافية:

- أجرت الفضائية الموصلية في ١٠/٤/٢٠١٩ لقاءً تلفزيونياً مع أ.د. ذنون الطائي تحدث فيه على هامش الندوة المنعقدة الموسومة (أهمية المخطوطات الموصلية في الدراسات المعرفية). وأهميتها في إعادة تشكيل الحدث التاريخي كونها تمثل جزء من تراثنا العلمي العربي الاسلامي وأهم النتائج والتوصيات التي تمخضت عن الندوة وإلى أهمية افتتاح قسم للمخطوطات في إحدى الكليات المعنية ودعوة الاسر الموصلية الكريمة التي تحتريز على المخطوطات بإيداع جزء منها اصلاً او مستنسخاً في مكتبة مركز دراسات الموصل لتكون في خدمة الحركة العلمية والباحثين. وشهدت الندوة ضمن التقليد السنوي للمركز تكريم نخب من مبدعي مدينة الموصل من العلماء والادباء والفنانين التشكيليين والخطاطين والتربويين.



خامساً: التدريس والإشراف



❖ تدريس أ.م.د. محمد نزار الدباغ مادة جغرافية العراق السياحية لطلبة المرحلة الثانية في قسم العلوم السياحية والفندقية / كلية الادارة والاقتصاد بواقع ساعتين اسبوعياً.

❖ اشراف أ.م.د. محمد نزار الدباغ على طلبة البحث الخاص للمرحلة الرابعة في كلية العلوم الاسلامية وبواقع ساعتين اسبوعياً.

❖ اشراف كل من أ.م.د. مها سعيد حميد وأ.م.د. عروبة جميل محمود على بحوث التخرج لطلبة المرحلة الرابعة في قسم التاريخ / كلية التربية الأساسية للعام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.

❖ تقوم الآنسة هناء جاسم محمد (مدرس) بتدريس مادة التعليم الأساسي لطلبة المرحلة الأولى في كلية التربية الأساسية للعام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.

❖ وتقوم الآنسة هناء جاسم محمد (استاذ مساعد) بتدريس مادة التعليم الأساسي لطلبة المرحلة الأولى في كلية التربية الأساسية للعام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.



❖ وفي اطار التعاون العلمي لمركزنا مع الكليات والاقسام العلمية ، تقوم التدريسيات المدرجة اسمائهم في ادناه بالقاء المحاضرات في كلية العلوم الاسلامية ، قسم العقيدة والفكر الاسلامي للعام الدراسي ٢٠١٨ -

٢٠١٩ بواقع (٤) ساعات اسبوعياً

• أ.م.د. مها سعيد حميد.

• أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي.

• أ.م.د. هدى ياسين يوسف.

• م.د. حنان عبد الخالق علي.

❖ ويقوم م. عامر بلو اسماعيل بتدريس مادة اللغة الانكليزية لطلبة المرحلة الاولى والثانية في قسم هندسة البرمجيات وبواقع (٤) ساعات ولمدة يومين في الاسبوع للعام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.

سادساً: الحلقات النقاشية ضمن سلسلة الحلقات النقاشية التي يقيمها مركز دراسات الموصل للعام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩ فقد القيت عدة بحوث كما مبين تفاصيلها في أدناه:

❖ أ.م.د. محمد نزار الدباغ: علي بن احمد العمراني الموصلية ٣٣٤هـ / ٩٥٥م - دراسة في سيرته العلمية - في ٢٠١٩ / ٤ / ٣

❖ أ.م.هناء جاسم محمد : واقع الأنشطة اللاصفية للمدارس الابتدائية في مدينة الموصل / دراسة ميدانية في ٢٠١٩ / ٤ / ١٧

سابعاً: المشاركة في المؤتمرات والندوات:

١. حضر أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل الاصبوحة الثقافية للتشكيلي المهندس شاهين علي
ظاهر يوم الاربعاء ١٧ نيسان ٢٠١٩ في جامعة نينوى



٢. حضر أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل الورشة
العلمية التي اقامتها رئاسة الجامعة قسم الشؤون العلمية وقسم الدراسات والتخطيط عن (تفاصيل
البرنامج الحكومي) والتي اقيمت على قاعة كلية الصيدلة يوم الاحد ١٤/٤/٢٠١٩



٣. حضر كل من د. ميسون ذنون العبايجي ود. علي احمد العبيدي ود. محمد نزار الدبّاغ محاضرة عن
الاستشراف في كلية الاداب في ١ / ٤ / ٢٠١٩.
٤. شاركت كل من التدريسيات المدرجة اسماؤهم ادناه في المؤتمر العلمي الدولي الثالث في دهوك الموسوم
(التعليم وتحديات العصر من وجهة نظر اكايمي متميز) للمدة ١٠ - ١١ / ٤ / ٢٠١٩ ، بالبحوث
الموسومة ادناه:

١. أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي : اعادة تقييم مرويّات المؤرخ الموصلّي ابن الأثير حول بيت المقدس
في ضوء مرويّات الطبري

٢. أ.م.د. مها سعيد حميد: الشاعر السري الرفاء الموصلبي من خلال كتاب يتيمة الدهر للثعالبي (دراسة تحليلية)
٣. أ.م.د. هدى ياسين يوسف: موارد ابن ابي اصيبعة (ت٦٨٨هـ/١٢٩٩م) عن اطباء الموصل
٤. م.د. حنان عبد الخالق علي: قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان مصدراً لدراسة النصوص الضائعة من تاريخ اربل لابن المستوفي
٥. شارك أ.م.د. علي احمد العبيدي كعضو مناقش في لجنة مناقشة رسالة الماجستير لاحد طلبة الماجستير في كلية التربية الاساسية / قسم اللغة العربية ، في ٢٠١٩/٤/٢
٦. شاركت تدريسيات مركزنا (د. ميسون ذنون العبايجي و د. مها سعيد حميد ود. هدى ياسين يوسف ود. حنان عبد الخالق السباعوي) في ورشة العمل التي اقامها مركز نون للبحوث والدراسات المتخصصة بعنوان (مهارات التدريس الفعّال) في ٢٠١٩/٤/١١.
٧. شاركت أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي في المؤتمر الدولي الذي اقيم في تركيا حول الايوبيين ببحثها الموسوم (العلاقات الثقافية بين علماء الموصل وحلب في العصر الايوبي ٥٧٩ - ٦٠٨هـ / ١١٨٢ - ١٢٦٠م) للمدة من ٢٠ - ٢٠١٩/٤/٢١.

ثامناً : الزيارات العلمية والثقافية:

زار يوم الخميس ٢٥ نيسان ٢٠١٩ المؤرخ أ.د. احمد الحسو مدير مركز الحسو للدراسات التراثية الكمية مركز دراسات الموصل واستقبله أ.د. ذنون الطائي مدير المركز وتبادلا الاراء وسبل توثيق العلاقات العلمية بين المركزين والاستفادة من خبرات الاساتذة العراقيين المغتربين في الانشطة العلمية وفي مجال التخصصات في العلوم الانسانية وفي هيئة تحرير مجلة دراسات موصلية والمشاريع المستقبلية البحثية التي تتناول جوانب من تاريخنا المجيد.



تاسعاً: الدورات التطويرية

بدأت الدورات التطويرية المقرراقامتها خلال شهر نيسان ومطلع شهر آيار وبإشراف أ.د. ذنون

الطائي وكما مبين تفصيلاتها في أدناه:

١. مصادر دراسة تاريخ الموصل في العصر الإسلامي من قبل أ.م.د.ميسون ذنون العبايجي للمدة ١٤ - ١٥ نيسان وقد رحب أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل بالمشاركين مبيناً أهمية التنوع في مصادر دراسة تاريخنا المجيد في امهات المؤلفات التاريخية وضرورة تحري الدقة في ايراد المعلومات التاريخية من مضانها والاهتمام بالمنهج البنوي في صياغة الاحداث التاريخية ومقارنتها مع المصادر الاسلامية المتنوعة التي تناولت تاريخ مدينة الموصل في المراحل التاريخية المختلفة.
٢. توظيف النص الانكليزي في الكتابة التاريخية من قبل م. عامر بلو إسماعيل للمدة ١٦ - ١٧ نيسان وافتتحت من قبل أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل والذي اكد فيه على أهمية توخي الدقة والحذر في التعامل مع كتابات المستشرقين والمؤلفين الاجانب في ايراد الموضوعات التاريخية حول تاريخنا العربي والمحلي.



٣. توظيف معطيات المكتبة الافتراضية في البحث العلمي الأكاديمي من قبل أ.م.د. محمد نزار الدباغ للمدة ٢١ - ٢٢ نيسان، واستهلت بكلمة للاستاذ الدكتور ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل رحب بها بالحضور وأكد على أهمية التواصل مع معطيات المكتبة الافتراضية العراقية بما توفره من مصادر اجنبية وابحاث تفيد الباحثين والدارسين في العلوم الانسانية وفي التخصصات المختلفة.



٤. وسائل الحفاظ على التراث الثقافي اللامادي القاها أ.م.د. علي احمد العبيدي للمدة ٢٣ - ٢٤ نيسان، وافتتحت بكلمة ترحيبية من أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل المشرف على الدورات العلمية واكد فيها على ضرورة ايلاء تراثنا الشعبي الاهمية القصوى في الدراسة والتوثيق المتنوعة واصالته بين التراث الاجتماعي والعماري والشيثي، فالموصل مسكونة بالتراث ولاسيما تركيز التراث العماري في الجانب الايمن ويوازيه التراث اللامادي بكل تفاصيله ومعطياته والذي يعكس التنوع الاثني في مدينة الموصل من خلال الحكايات والاساطير والاهازيج والمدونات الشعبية.



٥. مستلزمات المحقق لتحقيق النص التاريخي للمدة ٢٨ - ٢٩ نيسان، وافتتحها أ.د. ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل مبيناً الاهمية العلمية والتاريخية للمخطوطات في العلوم الانسانية وضرورة ايلاء المخطوطات العناية القصوى في التوظيف واعادة تشكيل الحدث التاريخي في اثر المكان كون الموصل تحتفظ بالملئات من المخطوطات واصحاب العوائل الموصلية الكريمة لايواء المخطوطات التي تحتفظ بها اصلاً او مستنسخاً للملكية دراسات الموصل للاستفادة مما تكتنزه من معلومات في شتى ضروب المعرفة.

وتكفلت أ.م.د. مها سعيد حميد بالقاء المحاضرات التي ركزت على اهمية التحلي بالثقافة العلمية والتاريخية للمحقق وعلى دوره في نقل الحقائق العلمية كما هي والتأكد مما تتضمنه المخطوطات بالمقارنة مع المتاح من نسخها.

