

## النكرة والمعرفة

نكرة قابل آل مؤثرا  
أو واقع موقع ما قد نكرا

وغيره معرفة كهم وذى  
وهند وابني والغلام والذي

- **النكرة:** كل اسم لا يفهم منه معين ، ويقبل (آل) مؤثرة فيه التعريف ، أو يقع موقع ما يقبل (آل) .

فمثلاً الاسم الذي يقبل (آل) ومؤثر فيه التعريف (رجل) و(فرس) و(كتاب) ولا يفهم من هذه الأسماء رجلاً بعينه ولا فرساً معيناً ولا كتاباً معيناً ، فإذا أدخلنا عليها (آل) قبلتها فنقول: **الرجل والفرس والكتاب** ، وصارت تعنى ؛ رجلاً معيناً معهوداً عند المخاطب ، وكذا الفرس والكتاب ، أو المراد به ؛ جنس الرجل وجنس الفرس وجنس الكتاب ، فإن قبل الاسم (آل) ولم تقدره التعريف فهو ليس نكرة نكرا مثل (عباس) علمًا ، فإنه يقبل (آل) فنقول فيه: **العباس** ، لكن (آل) لم تؤثر فيه التعريف لأنّه معرفة قبل دخلوها عليه ، ومثله (**الحسن**) و(**الحسين**) .

- ومثال ما يقع موقع ما يقبل آل (ذو) التي بمعنى صاحب نحو جاءني ذو مال ، أي ؛ صاحب مال ، ذ(ذو) نكرة ، وهي لا تقبل (آل) ، لكنها واقعة موقع كلمة (صاحب) و(صاحب) نكرة تقبل (آل) فنقول: **الصاحب** ، ومثلها (من) التي بمعنى ؛ إنسان ، و(ما) التي بمعنى ؛ شيء ، فهذا اسمان نكرتان لا يقبلان (آل) لكنهما واقعتان موقع (**إنسان**) و (**شيء**) ، وهما اسمان نكرتان يقبلان دخول (آل) عليهما ، ومثال (من):  
**رَبُّ مَنْ أَنْصَبْتَ غَيْظَاً قَبْنَهُ      ٰذَّئْنِي لَمْ يُطْغِ**

ومثال (ما):

**رَبِّمَا تَكَرَّهَ النُّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ      لَهُ فَرْجَهُ كَحْلَةُ الْعِقَالِ**

- **المعرفة:** هي كل اسم يفهم منه معين ، مثل (هو) وباقى الضمائر وأسماء الإشارة مثل (ذا وذى) والعلم مثل (هند وزيد) والمحلى بـ(آل) مثل (الغلام والرجل) والاسم الموصول مثل (الذى والتي) والمضاف إلى واحد من هذه الخمسة مثل (ابنى) و(ابن هذا) و(آخر زيد) و(أبو الغلام) و(غلام الذى جاءك أمس) ، فهي ستة أقسام .

## الضمائر (1)

**فما لذى غيبة أو حضور كانت وهو سمة بالضمير**

- الضمير منه ما يدل على غائب ك(هو وهي وهم) ومنه ما يدل على حاضر مثل (أنت وأنت) ، وضمير الحاضر قسمان ؛ أحدهما ضمير المخاطب نحو (أنت) ، والثاني ضمير المتكلم نحو (أنا) .

.....

ومن دون اتصال منه ما لا يبتدا  
ولا يلي ((لا)) اختياراً أبداً

**كالياء والكاف من أبني أكرمك** والياء والها من سليه ما ملك

- ينقسم الضمير إلى ضمير متصل وضمير منفصل ، فالضمير المتصل هو الذي لا يستقل بلفظه ، فلا يبدأ به ولا يقع بعد (إلا) الاستثنائية في سعة الكلام ، ك(الكاف) من (أكرمك) ونحوه ، فلا يقال: ما أكرمت إلاك ، ويقع في الضرورة ، كما في قوله:

أعوذ برب العرش من فئة بفت  
على فما لي عوض إلاه ناصر

**وقوله:**

وَمَا عَلِنَا إِذَا مَا كُنْتَ جَارِنَا  
أَنْ لَا يَجَاوِرْنَا إِلَّا كَمْ بَيْار

فـ(الهاء) وـ(الكاف) في البيت الأول والثاني ضميران متصلان وقعا بعد ((لا)) ، وحكم ذلك الشذوذ .

- أما الضمائر المنفصلة وهي التي تستقل باللفظ فهي اثنتا عشرة صيغة في الرفع ومثلها في النصب ، وسيأتي عدّها بعد قليل .

.....

كل مضر له البناء يجب ولفظ ما جز كلفظ ما نصب	للرفع والنصب وجز (نا) صلح كاعرف بنا فإننا نلنا المنع
--	---

- المضمرات كلها مبنية لشبيهها بالحروف في الوضع كما سبق بيانه ، وأيضاً للشه الجمودي ومعناه ؛ كون الضمائر لا تصرف تصرف الأسماء ، فلا تشى ولا تجمع ولا تصغر .

- إذا ثبت أنَّ الضمائر مبنية فمنها ما يشترك فيه الجر والنصب ، وهو كل ضمير نصب أو جر متصل نحو أكرمتُك ومررتُ بك ، وإنَّه وله ، ذ(الكاف) في (أكرمتك) في موضع نصب وفي (بك) في موضع جر ، و(الهاء) في (إنه) في موضع نصب وفي (له) في موضع جر ، ومنها ما يشترك فيه الرفع والنصب والجر وهو (نا) ، فهو يكون للرفع نحو نلنا وللنصب نحو فأننا وللجر نحو بنا ، وضمير (الياء) يأتي أيضاً للرفع والنصب والجر ؛ فمثلاً الرفع نحو (اصربني) ، ومثال النصب نحو (أكرمني) ، ومثال الجر نحو (مز بي) ، وهو في الرفع ضمير مخاطب وفي النصب والجر للمتكلم ، والضمير (هم) يأتي للرفع والنصب والجر ؛ فمثلاً الرفع (هم قائمون) ومثال النصب (أكرمنهم) ومثال الجر (لهم) ، وهو في الرفع ضمير منفصل ، وفي حالي النصب والجر ضمير متصل .

.....

### وألف والواو والنون لما غاب وغيره كقاما واعلاما

- الألف والواو والنون من ضمائر الرفع المتصلة ، وتكون للغائب وللمخاطب ، فمثلاً الغائب الزيدان قاما ، والزيدون قاموا ، والهنود قمن ، ومثال المخاطب اعلاما ، واعلموا ، واغلمن .

.....

### ومن ضمير الرفع ما يستتر كافعل أواقق نفقط إذ تشر

- ينقسم الضمير المتصل إلى مسْتَر وظاهر ، والمسْتَر ينقسم إلى واجب الاستثار وإلى جائز الاستثار ، والمراد بواجب الاستثار هو ما لا يحل محله الظاهر ، والمراد بجاز الاستثار ما يحل محله الظاهر .

- فالمواضع التي يجب فيها الاستثار هي ؛ **الأول** فعل الأمر للواحد المخاطب كـ(أكتب) التقدير ؛ أكتب أنت ، وهذا الضمير لا يجوز إبرازه لأنَّه لا يحل محله الظاهر فلا تقول :

أكثُر زيد ، فاما قوله تعالى (اسكن أنت وزوجك الجنة) فـ(أنت) تأكيد للضمير المستتر في (اسكن) وليس بفاعل لـ(اسكن) ، لصحة الاستغناء عنه فنقول: اسكن ، فإن كان الأمر لواحدة أو لاثنين أو لجماعة برز الضمير نحو (اضربي) و(اضربا) و(اضربوا) و(اضربن) ، **الثاني** الفعل المضارع الذي في أوله (الهمزة) نحو (أوقف) و(أجلس) و(أنذهب) ، والتقدير ؛ أوقف أنا ، وأجلس أنا ، وأنذهب أنا ، فإن قلت: أوقف أنا ، كان (أنا) تأكيداً للضمير المستتر ، **الثالث** الفعل المضارع الذي في أوله (النون) نحو (نفبط) أي ؛ نغبط نحن ، وكذا (نذهب) و(نقول) ، **الرابع** الفعل المضارع الذي في أوله (الفاء) لخطاب الواحد نحو (تشكر) أي ؛ شكر أنت ، وكذا (تذهب) و(تقول) ، فإن كان الخطاب لواحدة أو لاثنين أو لجماعة برز الضمير نحو: أنت تفعلين ، وأنتما تفعلان ، وأنتم تفعلون ، وأنتن تفعلن ، فـ(الياء) وـ(الألف) وـ(الواو) وـ(النون) ضمائر بارزة ، **الخامس** اسم فعل الأمر ، نحو (صه) وـ(نزل) ، **والسادس** اسم فعل المضارع نحو (أفت) وـ(أوه) ، **والسابع** فعل التعجب نحو ما أحسن محمدا ، **والثامن** فعل التفضيل نحو محمد أفضل من علي ، **والنinth** فعل الاستثناء نحو قاموا ماحلا علياً ، **وقاموا** ما عدا بكرأ ، وجاءوا لا يكون محمدا ، **والعاشر** المصدر النائب عن فعل الأمر نحو قول الله تعالى (**قصرَ الرقاب**) .

**وَذُو ارْتِفَاعٍ وَانْفَصَالٍ أَنَا  
هُوَ وَأَنْتَ وَالْفَرْوَعُ لَا تَشْتَبِه**

- الضمير المنفصل يكون مرفوعاً ومنصوباً ، ولا يكون مجروراً ، وسبق أنه اثنتا عشرة صيغة ؟

(أنا) للمتكلم وحده 2 - (نحن) للمتكلم المشارك أو المعظم نفسه 3 - و(أنت) للمخاطب 4 - و(أنتِ) للمخاطبة 5 - و(أنتما) للمخاطبين أو المخاطبتيين 6 - و(أنتم) للمخاطبtiens 7 - و(أنتن) للمخاطبات 8 - و(هو) للغائب 9 - و(هي) للغائبين أو الغائبتيين 10 - و(هما) للغائبين أو الغائبتيين 11 - و(هم) للغائبين 12 - و(هن) للغائبات .

.....

### ونو انتساب في انصفال جعلا إياتي والتفریع ليس مشکلا

- ضمائر النصب المنفصلة اثنتا عشرة صيغة وهي ؛ 1 - (إياتي) للمتكلم وحده ، 2 - و(إياتانا) للمتكلم المشارك أو المعظم نفسه ، 3 - و(إياتك) للمخاطب 4 - و(إياتك) للمخاطبة 5 - و(إياتاما) للمخاطبين أو المخاطبتيين 6 - و(إياتكم) للمخاطبtiens 7 - و(إياتكن) للمخاطبات 8 - و(إياتاه) للغائب 9 - و(إياتها) للغائبة 10 - و(إياتهما) للغائبين أو الغائبتيين 11 - و(إياتهم) للغائبين 12 - و(إياتهن) للغائبات .

.....

### وفي اختيار لا يجيء المنفصل إذا تأتى أن يجيء المتصل

- كل موضع أمكن أن يؤتى فيه بالضمير المتصل لا يجوز العدول عنه إلى المنفصل إلا فيما سنذكره ، فلا تقول في (أكرمتكم) : أكرمت إياتك ، لأنه يمكن الإتيان بالمتصل فتقول: أكرمتكم ، فإن لم يمكن الإتيان بالمتصل تعين المنفصل نحو إياتك أكرمت ، وقد جاء الضمير في الشعر منفصلاً مع إمكان الإتيان به متصلة كقوله:

### بالباعث الوارث الأموات قد ضمنت إياتهم الأرض في دهر الدهارير

.....

### وصل أو افضل هاء سليمه وما أشبهه في كُلُّهُ الخلف انتهى

### كذاك خلتنيه واتصالاً أختار غيري اختيار الانفصالا

- إذا كان الضمير منصوباً بعامل ليس من نواسخ المبتدأ والخبر وقد رفع ضميراً قبله مثل الكتاب أغطيته والدرهم سلبيه ، فأنت بال الخيار إن شئت أتيت بالضمير وهو(الهاء)

متصلأً كما مثنا وإن شئت أتيت به منفصلاً فتقول: الكتاب **أعطني إيه والدرهم سلني إيه** ، وكذلك مع كل فعل يشبهه نحو الدرهم **أعطيتك وأعطيتك إيه** ، وظاهر كلام المصنف وأكثر النحوين أنه يجوز في هذه المسألة الانفصال والاتصال على السواء ، وظاهر كلام سيبويه أن الاتصال فيها واجب وأن الانفصال مخصوص بالشعر .

- وأما إذا كان العامل (كان) أو إحدى أخواتها ، أو من باب (ظننت) التي تتصب مفعولين أصلهما مبداً وخبر وكان الخبر ضميراً فإنه يجوز اتصاله وانفصاله كما تقول: زيد كنته وزيد كنت **إيه** ، وفي الحديث (إن يكنه فلن تسلط عليه وإن لا يكنه فلا خير لك في قته) ، ومثال باب (ظننت) (**خلتني إيه**) ، ومن الانفصال في باب (كان) قول عمر بن أبي ربيعة:

لئن كان إيه لقد حال بعده عن العهد والإنسان قد يتغير  
ومن الاتصال فيه قول أبي الأسود الدؤلي في النبيذ:  
فإن لا يكنها أو تكنه فإنه أخوها غذته أمه بلبانها  
ومن الانفصال في باب (ظننت) قول الشاعر:

أخي حسبتك إيه وقد ملئت أرجاء صدرك بالإضغان والإحن  
ومن الاتصال فيه قول الله تعالى (إذ يركهم الله قليلاً ولو أراكهم كثيراً).

- واختلف في الراجح من الرأيين ، فذهب سيبويه والجمهور إلى أن الراجح هو الانفصال ، واختار ابن مالك والرماني الاتصال ، وهو الوارد في القرآن الكريم والحديث الشريف .

.....

### وقدمن ما شئت في انفصال وقم الأخضر في اتصال

- الضمائر على مراتب ثلاثة ؛ ضمير المتكلم وضمير المخاطب وضمير الغائب ، فضمير المتكلم أخص من ضمير المخاطب ، وضمير المخاطب أخص من ضمير الغائب ، فإن اجتمع ضميران منصوبان أحدهما أخص من الآخر فإن كانا متصلين وجباً تقييم الأخضر منها على صاحبه فتقول: الكتاب زيد أعطاكمه والكتاب عمرو أعطانيه بتقديم (الكاف) و(الياء) على (الهاء) لأنهما أخص من (الهاء) لأن (الكاف) للمخاطب و(الياء) للمنكلم و(الهاء) للغائب .

- ولا يجوز تقديم الغائب مع الاتصال فلا تقول: الكتاب زيد أعطاهوك ولا: العال عمرو أعطاهوني ، وأجازه قوم ، ومنه ما روى من قول عثمان رضي الله عنه: (أراهمني الباطل شيطانا) .

- إن فصل أحد الضميرين كنت بالخيارات فإن شئت قدمت الأخص فقلت: الكتاب أعطيتك إيه ، والكتاب أعطيتني إيه ، وإن شئت قدمت غير الأخص فقلت: الكتاب أعطيته إياك ، لكن إنما يجوز تقديم غير الأخص في الانفصال عند أمن اللبس ، فإن خيف لبس لم يجز فإن قلت: زيد أعطيتك إيه لم يجز تقديم الغائب فلا تقول: زيد أعطيته إياك لأنه لا يعلم هل زيد مأخذ أو آخر .

.....

### وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا وقد يبيع الغيب فيه وصلا

- إذا اجتمع ضميران وكانا منصوبين واتحا في الرتبة كان يكونا لمتكلمين أو مخاطبين أو غائبين فإنه يلزم الفصل في أحدهما فنقول: أعطيتني إتاي وأعطيتك إياك وأعطيته إيه ، ولا يجوز اتصال الضميرين فلا تقول: أعطيتيني ولا: أعطيتك ولا أعطيتهوه ، نعم إن كانوا غائبين واختلف لفظهما فقد يتصلان نحو الزيدان الدرهم أعطيتهماه .

.....

### و قبل (يا) النفس مع الفعل الترم نون وقاية وليس قد نظم

- إذا اتصل بالفعل (ياء) المتكلم لحاته لزوماً نون تسمى (نون الوقاية) ، وهي نون يؤتى بها قبل (ياء) المتكلم لحفظ حركة أو سكون ، وتلحق الفعل واسم الفعل والحراف المشبهة بالفعل ، وجوباً في الفعل واسم الفعل و(مني) و(عني) وجوازاً فيما عدا ذلك ، وسميت بذلك لأنها تقى الفعل من الكسر ، وذلك نحو أَكْرِمْنِي وَيَكْرِمْنِي وَأَكْرِمْنِي ، وقد جاء حذفها مع (ليس) شذوذأ كما قال رؤبة بن العجاج:

### حدث قومي كعديد الطيس إذ ذهب القوم الكرام ليسي

- اختلف في (أفل) في صيغة التعجب (ما أ فعل فلانا) هل تلزم نون الوقاية أم لا ؟ فنقول: ما أقرني إلى عفو الله عند من يلتزمها وهم البصريون ، ونقول: ما أقرني إلى عفو الله عند من لا يلتزمها فيه وهم الكوفيون ، وال الصحيح أنها تلزم .

.....  
وليتني فشا وليتني ندرا  
ومع لعل اعكس وكن مخبرا  
في البقايات واضطرارا خففا  
مني وعندي بعض من قد سلفا  
- حكم نون الوقاية مع الحروف المشبهة بالفعل أنها تلحقها جوازاً ف(ليت) يقال فيها  
(ليتنى) ، وقد تمحض نون الوقاية ندوراً كقول زيد الخير رضي الله عنه:

كمنية جابر إذ قال ليتي  
أصادفه وأتألف جل مالي  
والكثير في لسان العرب ثبوتها وبه ورد القرآن الكريم مثل (يا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعْنَمُّ)  
و(العن) عكس (ليت) فالفصيح تجريدها من (نون الوقاية) كقوله تعالى حكاية عن  
فرعون (أَغْلِي أَبْلَغُ الْأَمْبَابَ) ويقل معها ثبوت النون كقول الشاعر:

فقلتْ أَعِيرَانِي الْقَدُومَ لِعَنِي  
أَخْطُ بِهَا قَبْرًا لَأَنِيَضَ مَاجِدٌ  
- أما باقي أخوات (ليت ولعل) وهي (إن وإن وكأن ولكن) فيجوز معها إلحاد (نون  
الوقاية) وترك الإلحاد ، فنقول: إني وإنني ، واثني واثني ، وكأني وكأني ، ولكنني  
ولكنني .  
- (نون الوقاية) تلزم (من) و(عنه) فنقول: مثني وعثني ، ومن العرب من يمحض (النون)  
فيقول: مبني وعنبي بالتحفيف ، وهو شاذ قال الشاعر:  
أيها المسائل عنهم وعنبي  
لمث من قيس ولا قيس مبني

.....  
وفي لذئني لذئني قلن وفي  
قدنني وقطنني الحذف أيضاً قد يفي  
- الفصيح في (لذئني) إثبات النون كقوله تعالى (قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَذَّنِي عَذْرًا) ، ويقل حذفها  
كقراءة من قرأ (من لذئني) بالتحفيف ، والكثير في (قد) و(قط) ثبوت النون نحو قدنني  
وقطنني ، ويقل الحذف فيما نحو قدّي وقطّي ، أي : حسيبي ، وقد اجتمع الحذف  
والإثبات في قول أبي نحيلة حميد بن مالك الأرقط مدح الحاج التفقي:

قدنني من نصر الخبيبين قدّي  
ليس الإمام بالشحيح الملد