

تعريف:

النظام System هو مجموعة تتفاعل من المكونات او هو تركيب فنياً من مجموعة واحدة او اكثر من اشياء ومفاهيم غير معرفة ومجموعة من البديهيات ذوات العلاقة مع هذه الاشياء والمفاهيم.

التخوذ Model: هو عبارة عن وصف افتراضى او تمثيل حول او وصفق قصصهم او نقاط لكيان معين او عملية معينة وهو تجريد للواقع لفرضها بوصف نظام معين.

انواع التخوذ:

أ- نماذج عامة (General Models): تتضمن هيئات ومصيات ذوات استخدامات عامة، كنماذج من سلع معينة.

ب- نماذج خاصة (special Models): تتضمن هيئات ومصيات ذوات استخدامات خاصة ومقتصره في مجالات معينة. ومصادره التخوذ:

أ- نماذج معمارية: كنماذج التصاميم المعمارية التي تصنع من الكاربتون أو البلاستيك

٣- نماذج جغرافية: كالخرائط المختلفة.

٤- نماذج حيائية: كنماذج للأعضاء جسم كائن هي أو منظمات للأجهزة المختلفة.

٥- نماذج كيميائية: كالعينات المأخوذة لفحص مخبري معين.

٦- نماذج رياضية: كالعلاقات والمعادلات والمترجمات الرياضية.

٧- نماذج محاكاة: أدوات رياضية وحاسوبية فنماها لعرض إجراء تجارب محاكاة.

٨- نماذج حاسوبية: كالبرامج والمخططات الانشائية.

٩- نماذج ماركوفية: مبنية أساساً على المفاهيم والأفكار التي تتضمنها سلاسل ماركوف.

اصناف النماذج

يعلن تصنيف النماذج حسب طبيعتها تحثيلاً الى ثلاثة اصناف رئيسية وهي:

١- النماذج المادية: وهي النماذج التي تستخدم لتمثيل الجانب الكلي لكيان معين، مثل المجسمات التي تستخدم لتمثيل العمارات.

٢- النماذج الرياضية *mathematical models*: النموذج الرياضي هو عبارة عن تمثيل رياضي لظاهرة أو متغير أو حالة معينة ويكون مادة بدلالة سياقات ومرور رياضية من ثوابت ومتغيرات ومعادلات أو أشكال بيانية والخوارزميات

النماذج المنطقية Logical models: مثل نماذج المحاكاة الحاسوبية، إذ تستخدم عادة المنطقات الانشائية لوصف المنطق الذي يعمل بموجب النظام.

تصنيف النماذج الرياضية

Classification of mathematical models

يمكن ان تصنف النماذج الرياضية من روى مختلفة وكما يأتي:

1- من حيث طبيعة العلاقة: نماذج خطية Linear مقابل نماذج غير خطية non Linear.

معادلة الخط المستقيم $y = a + bx$ تعد نموذجاً خطياً

أما المعادلات الأسية هي نماذج غير خطية

$y = a + bx + cx^2$ و $v = \sin(x)$ و $u = a + bxy$

2- من حيث الحتمية: نماذج حتمية Deterministic

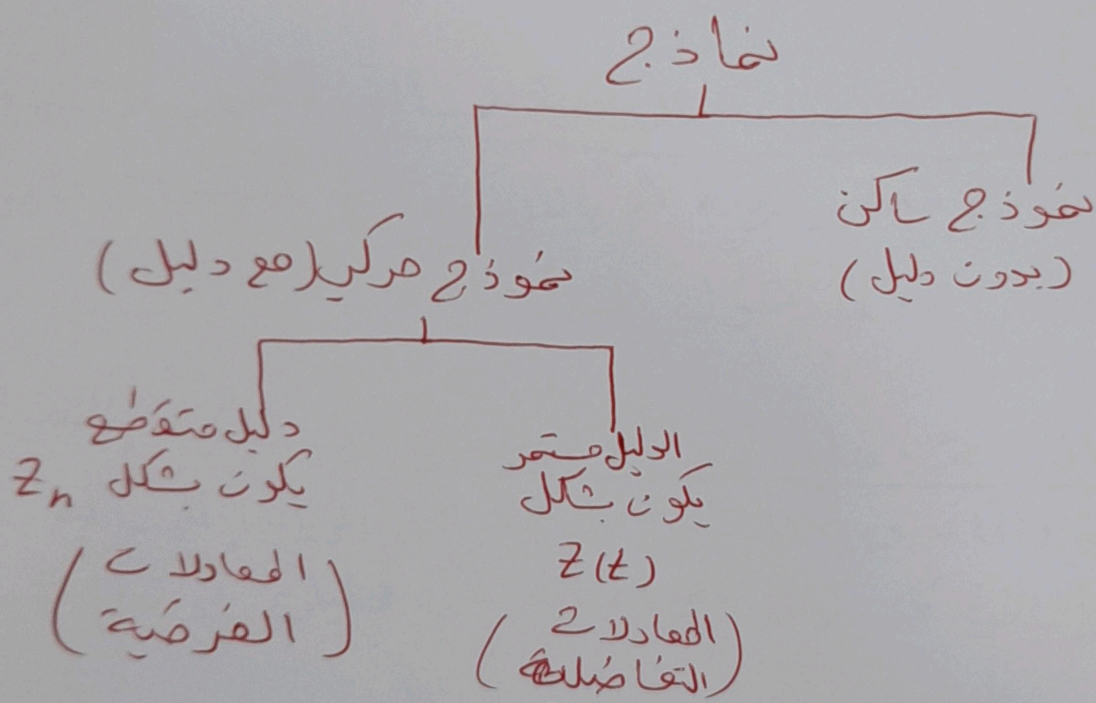
مقابل نماذج غير حتمية (احتمالية Probabilistic

او تصادفية Stochastic): ان النموذج الحتمي هو ذلك

النموذج الرياضي الذي جميع المتغيرات فيه هي وتغيراته

حتمية، اما النموذج التصادفي يتغير من العشوائية

3- من حيث الكون والحركة : نماذج سكونية Static مقابل نماذج حركية Dynamic : ان النموذج الساكن هو نموذج رياضي لا تكون متغيراته قَدَلَّة (مفهرسة) بدلالة دليل ما ، في حين تكون متغيراته النموذجي المركب بدلالة دليل آخر الذي غالباً ما يكون الزمن . ~~المخطط ادناه~~ (



مراحل بناء العودج الرياضي

المرحلة الاولى : وضع الفرضيات للعودج ! -
تبدأ هذه المرحلة بترجمة المسألة الواقعية الى مسألة رياضية
من خلال فرض عدد من الفرضيات الهامة التي تنجم عن
طبيعة المسألة الواقعية وواقعها .

المرحلة الثانية : الصياغة الرياضية للمسألة : تخص المتغيرات
والعلاقات فيما بينهما ، ثم بالاستعانة بالفرضيات المفروضة
في المرحلة الاولى تحول المسألة الى مسألة رياضية .

المرحلة الثالثة : حل المسألة الرياضية : يتعان بالتقنيات
الرياضية والحاسوبية المتقدمة لايجاد الحل الرياضي للمسألة
والحل الرياضي قد يكون على هيئة حل تحليلي أو حل عددي

المرحلة الرابعة : تفسير الحل : يتم تفسير الحل وواقعيته
ومدى انسجامه مع المسألة الواقعية باستخدام عدد من
التقنيات الرياضية مثل :

٤- رسم الحل .

٥- اجراء الماكاة للعودج

٦- اختبار عتوائية بواقي العودج ، إن أمكن ذلك

٧- اختبار كفاءة العودج في التنبؤ ، إن أمكن ذلك

المرحلة الخامسة: المصادقة على النموذج:

في ضوء مخطيا في المرحلة الرابعة إما يصادق على النموذج
لماذا كانت نتائجه ايجابية، أو لا يصادق عليه، وفي
هذه الحالة يعود من جديد الى المرحلة الاولى لتطوير
الفرضيات.

المرحلة السادسة: استعمال النموذج: بعد نجاح النموذج
في جميع المراحل السابقة، يمكن استعماله للأغراض
التي بنى من اجلها

مخطط مراحل بناء نموذج رياضي

