

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الإشراف والتقويم العلمي دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي قسم الاعتماد الدولي

م.م. محد سمير علي ... المرحلة الرابعة / الإخراج الصحفي نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الموصل	1. ا <mark>لم</mark> ؤسسة التعليمية		
كلية الاداب / جامعة الموصل	2. ا <mark>لقسم</mark> الجامعي / المركز		
الاخراج الصحفي	3. اسم/ رمز المقرر		
3	<mark>4. البرامج ال</mark> تي يدخل فيها		
حضور الزامي	5. أشكال الحضور المتاحة		
2020 - 2019	6. الفصل / السنة		
3	7. عدد الساعات الدر اسية (الكلي)		
2020/8/14	8. تاريخ إعداد هذا الوصف		
9. أهداف المقرر:			

ن التعليم والتعلم والتقييم	10. مخرجات التعلم وطرائو
	أ. طرائق التعليم والتعلم

1. المحاضرة
2. الحوار والتفاعل
3. النقد البناء
4. العصف الذهني
- ب 5. خرائط المعرفة
ب. طرائق التقييم
6. التقييم المعرفي
7. التقييم المهاري
8. التقييم الإبداعي
9. التقييم الذاتي
ج. مهارات التفكير
10. مهارات التفكير الناقد
10. مهارات التفكير الإبداعي
11. مهارات التفكير الإبداعي 12. مهارات التفكير التحليلي
12. مهرات التعليل التعليق
د. المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور ال <mark>شخصي)</mark>
2/2/
13. مهارات العرض
14. مهارات البحث والتقصي
6/



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الإشراف والتقويم العلمي دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي قسم الاعتماد الدولي

11. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
		مفهوم الاخراج وتطوره		3	1
		انواع انظمة الطباعة		3	2
		القطع العام للصحيفة		3	3
	16	بناء الصحيفة	ववा	3	4
	1	العناصر الطبوغرافية	2	3	5
6.التقييم	1المحاضرة	لسفة الاخراج المختلط	3	3	6
المعرفي	2.الحوار والتفاعل	العناوين وانواعها	-5-	3	7
7.التقييم المهاري	3.النقد الب <mark>ناء</mark> 4.العصف	مزايا استخدام الخط اليدوي	6 7	3	8
<mark>8.ا</mark> لتقييم الإباعي	الذهني	تطبيق عملي	8 9	3	9
9.التقييم الذاتي	5.خرائط المعرفة	استخدام الصور في الصحيفة	10 11	3	10
ي ا	(6)	استخدام الرسوم في الصحيفة	12	3	11
		عوامل اختيار الصور الصالحة للنر	13 14	3	12
		تطبيق عملي)	3	13
		استخدام الرسوم اليدوية		3	14
		الرسوم التعبيرية والتوضيحية		3	15
		تطور الالوان في الصحيفة		3	16

استخدام الالوان المركبة العلق المستخدام الالوان المركبة العليق عملي العرق المركبة العليقات الحاسب الاللي في العرق الحال التصوص الى العلم الشرق المكتبي في العالم المكتبي في العالم المكتبي الموتع غرافية المسورة واطار ها المستحدة الصورة واطار ها المستحدة الصورة واطار ها المستحدة الصورة واطار ها المستحدة المسورة العرض والعو الما التي تتحكم المسورة الحرف التي العرف العرف العرف العرف التي العرف العرف التي العرف التي العرف	- 					
تطبيق عملي تطبيقات الحاسب الاللي في علي تطبيقات الحاسب الاللي في الاخراج على الخور المحتبي في التصورة المحتبي في المحداثة على المحداث المحداث على المحداث المحداث على المحداث المحدرث على المحدرث المحدرث على المحدرث المحدرث على المحدرث المحد		استخدام الالوان المنفصلة		3	17	
3 20 12 12 20 20 20 20 20		استخدام الالوان المركبة		3	18	
الخراج الخراج الحسوب طرق ادخال النصوص الى الحاسوب الحسوب الحاسوب الحاسوب الحاسوب الحاسوب الحاسوب الحاسوب الحسوم الحاسور الحاسورة واطارها النشر المكتبي الفوتو غرافيةوالرسوم الحاسورة الخرام الصورة واطارها الحسورة ال		تطبيق عملي		3	19	
ع الحاسوب التي التصوص التي الخاسوب التي الخاسوب التي الخاسوب التي الخال التصور الصحافة النشر المكتبي في الخال الصور الصحافة النشر المكتبي الفوتو غرافية والرسوم التي النشر المكتبي الفورة واطارها النشر المكتبي علام الصورة واطارها التي المصورة علام الصورة الصورة الصحابة المصورة المحاسورة الضحابة المصورة الضحابة المصورة الصحابة المحاسورة الضحابة المحاسورة الضحابة المحاسورة الضحابة المحاسورة المحاسفة		تطبيقات الحاسب الاللي في الاخراج		3	20	
الصحافة النشر المكتبي في الخوال الصور الصحافة المؤتو غرافية والرسوم الى الفوتو غرافية والرسوم الى الفوتو غرافية والرسوم الى النشر المكتبي النشر المكتبي علام الصورة واطارها علام الصورة المصورة علام الصورة المصورة علام النبي تتحكم النص والعوامل التي تتحكم النص والعوامل التي تتحكم النص والعوامل التي تتحكم عدم النص والعوامل التي تتحكم النص المحرف المحرف عمليات صف الاحرف عمليات صف الاحرف البرامج الالكترونية المحديثة في الاخراج المحديثة		طرق ادخال النصوص الى		3	21	
3 23 النشر المكتبي 3 مساحة الصورة واطارها 3 علام الصورة 3 النصورة 3 النصورة 3 علیات المصورة 3 علیات صف الاحرف 3 علیات صف الاحرف 3 علیات صف الاحرف 3 علیات صف الاحرف 3 علیات الحدیثة 3 علیات الحدیثة 4 البرامج الالکتروثیة الحدیثة 6 في الاخراج 4		انظمة النشر المكتبي في		3	22	
النشر المكتبي مساحة الصورة واطارها عداد الصورة واطارها عداد الصورة المصورة عداد المصورة المصورة المصورة النص والعوامل التي تتحكم النص والعوامل التي تتحكم النص والعوامل التي تتحكم الوضوحة عداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة العداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة العداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة المصورة عداد المصورة المصورة عداد المصورة المصورة عداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة عداد المصورة المصورة عداد المصورة المصورة عداد المصورة المصورة المصورة عداد المصورة ال		ادخال الصور				
عدد الصورة وإطارها عدد الصورة وإطارها عدد الصورة الصورة الصورة الصورة عدد الصورة عدد المصورة عدد المص				3	23	
الصفحات المصورة 3 26 النص والعوامل التي تتحكم 27 يوضوحه تطور عمليات صف الاحرف 3 28 البرامج الالكترونية الحديثة في الاخراج 29		مساحة الصورة واطارها		3	24	
الصلاحات المصورة النص والعوامل التي تتحكم النص والعوامل التي تتحكم بوضوحه بوضوحه الاحرف عمليات صف الاحرف عمليات صف الاحرف البرامج الالكترونية الحديثة في الاخراج		كلام الصورة		3	25	
بوضوحه		الصفحات المصورة	941	3	26	
البرامج الالكترونية الحديثة 3 28 البرامج الالكترونية الحديثة في الاخراج				2	27	
البرامج الالكترونية الحديثة في الاخراج		بوضوحه		3	2.7	
في الاخراج	(5)	()	DE 25	3	28	
3 30	1 50	البرامج الالكترونية الحديثة في الاخراج		3	29	
		تدريب عملي		3	30	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الإشراف والتقويم العلمي

2	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
At Many July	12. البنية النحنية
الاخراج الصحفي، واثق عباس،2019فن	قسم الاعتماد الدولي القراءات المطلوبة: - كتب المقرر - اخرى
	متطلبات خاصة
محاضرات فيديوية وامثلة حقيقية، ومحاضرات عملية	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)
ك مغة الم	

	100	13. القبو <mark>ل</mark>
2/ 500m	لايوجد	المتطلبات <mark>السابقة</mark>
125	40	أقل عدد من الطلبة
	9	أكبر عدد من الطلبة