

جامعة الموصل  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملزمة

التربية الكشفية

المرحلة الأولى

إعداد

أ. م. د. / بثينة حسين الطائي

أ. م. د. / محمد ذاکر

م. م. / وائل دثار علي

٢٠٢٢-٢٠٢٣

## مفردات مادة التربية الكشفية

الصفحة	المحتوى	ت
٢	اهداف ورؤية ومهمة في الحركة الكشفية	١
٣	اصل وجذور الحركة الكشفية	٢
٤	مقدمة عن الحركة الكشفية	٣
٦-٥	تواريخ مهمة في الحركة الكشفية	٤
١٢-٧	الحركة الكشفية (تعريفها ، الوعد ، الاهداف ، الخصائص ، المبادئ)	٥
٢٠ - ١٣	التحية الكشفية وتقاليد الاعلام	٦
٢٨ - ٢٠	نظام الجماعات الصغيرة	٧
٣١ - ٢٩	القائد الكشفي	٨
٤٢ - ٣٢	تقاليد النداءات والتشكيلات والاصافة	٩
	انتهى الجزء الاول	١٠

## اهداف ورؤية ومهمة في الحركة الكشفية

### اهداف ورؤية ومهمة الكشافة العربية

**الهدف** هو تنمية الحركة الكشفية في الوطن العربي، وبث روح الانتماء والإخوة والتعاون بين الهيئات الكشفية العربية وتطبيق قرارات وتوصيات المؤتمرات الكشفية العربية والعالمية.

**الرؤية** "من أجل عالم أفضل" تسعى الحركة الكشفية في الوطن العربي ، للمساهمة الفعلية من أجل جعل العالم مكاناً أفضل.

**المهمة** وإن مهمة الحركة الكشفية العربية هي المساهمة في تربية الشباب من خلال نظام تروى لاكتساب القيم يرتكز على الوعد والقانون، وذلك من أجل المساعدة في بناء عالم أفضل يلتزم فيه المواطنون كأفراد بأداء دور بناء في المجتمع .



## اصل وجذورالحياة الكشفية :

لقد دعنتا الظروف الماضية الى اخذ الوسائل الشكلية عن الاوربيون ،وكان هذا سببا في ان يظن الكثيرون ان الشكافة من التراث الغربي مع ان الاسس والجدورااصيلة للكشافة نشات من بلاد العرب من خلال العيش في الصحراء فكان العربي منذ فجر التاريخ يحيا حياة كشفية في اغلب تفاصيل حياته فهو يعتمد على نفسه منذ الصغر ويدافع عن قبيلته وان يعيش في الوديان والجبال والصحراء ويتابع منابع المياه ومناطق العشب ويلاحظ مواقع النجوم لغرض السير على اتجاهها ليلا وذلك كون الكثيرين كانوا يفضلون السير ليلا بسبب حرارة الشمس نهارا بالاضافة الى تتبع حركة الرياح والامطار وتتبع اثر الحيوانات والطيور والصيد واستخدام الفخاخ والمصائد .كما ان لنصب الخيمة واستخدام الحبال والعقدة المناسبة واعداد الطعام وتأمين الماء لأهله وماشيته كل هذه المتغيرات جعلت من الفتى العربي كشاف بالفطرة وهذا كله دعا ارسال اللاؤسر اولادها الى البادية لتعلم واكتساب الصفات الحميدة من شجاعة وفروسية وصبر واقدام ولكن تبقى الاطر الاكاديمية والحدود والتعليمات واسس العمل المنظم هو مايحدد معالم المنظمات وهذا توصل اليه مؤسس الحركة الكشفية وقد انتقلت هذه التقاليد واساليب الحياة ومجموع القيم والمثل من المنطقة العربية الى مناطق اسيا وافريقيا وكانت احد الاصول التي اكتسب منها باندل باول خبراته ووجهت فكره الى الكثير الاسس الكشفية . بعض العادات العربية تربية اطفالهم وارسالهم الى الغابة ولمدة شهر يتعلم من خلاله يكافح الصعاب ويتفادى الوحوش او يقضي عليها ويحصل على حاجته من الطعام والشراب .ومن خلال حصار ماكنج وهو حصار قبائل البوير للجيش البريطاني الذي كان بادن باول احد قادة فرق الجيش البريطاني وقد استخدم فتيان القبائل من اجل نقل الرسائل والطعام واسعاف الجرحى والطهي وذلك كله كان اللبنة الاساسية لتأسيس الحركة الكشفية.



## مقدمة عن الحركة الكشفية :

لقد اولت المؤسسات التربوية في اغلب الدول العمل الكشفي اهتماما كبيرا لما له من اثار ايجابية تتمثل في تحقيق رفعة ورقي ونهضة المجتمعات اضافة الى دوره في تدعيم الشعور بالمواطنة والانتماء لدى افراد المجتمع وكذلك المساهمة في المشاركة المجتمعية واحداث التنمية وتمثل الحركة الكشفية احد ركائز العمل التطوعي والتي تتمثل في رأس مال الحكومات والمؤسسات المجتمعية المدنية والذي من خلاله يمكنها تحقيق اهدافها في الاصلاح والانجاز والتنمية زيادة تماسك النسيج الاجتماعي. وقد اجمع المربون على اهمية الكشفية ودورها الفعال في تحقيق اهداف التربية فالهدف من التربية هو تكوين المواطن الصالح حسن الخلق مهذب الطبع وهذا ما يتفق تماما مع مبادئ الحركة فهدفها المواطن الصالح من خلال المساهمة في تنمية الشباب لتحقيق اقصى ارتفاع بقدراتهم البدنية والعقلية والاجتماعية والروحية كأفراد ومواطنين صالحين مسؤولين وكأعضاء ايجابيين وفاعلين في مجتمعاتهم المحلية والوطنية والعالمية. وفي الوقت نفسه يجب ان نلاحظ ان الحركة الكشفية لايمكن ان تحل محل الاسرة او المدرسة او المؤسسات الدينية ولكنها تكمل الاثر التربوي لهذه المؤسسات ،كون هذه المؤسسات لايمكنها بأي شكل من الاشكال من تغطية كافة الجوانب وعناصر العملية التربوية .



## تواريخ مهمة في الحركة الكشفية

السنة	الاحداث (العالمية)
١٩٠٧	أول مخيم تجريبي يقوم به مؤسس الحركة الكشفية اللورد بادن باول شارك به ٢٠ فتى بجزيرة براونسي بانكلترا
١٩٠٨	صدور مجلة شهرية بعنوان فتيان الكشافة بلندن وصدور كتاب فتيان الكشافة وقد ترجم الى عدة لغات .
١٩٠٩	تجمع بلندن لعرض الامكانيات الكشفية وتشكيل فرقة للمرشادات برئاسة اخته (اغنس بادن باول )
١٩١٠	بدء منظمة المرشادات تحت مسمى (دليل ،زهرة ،مرشدة ،)
١٩١٣	أول مخيم دولي في برمنجهام، لبي الدعوة ثلاثون ألفا من الشباب معظمهم من المملكة المتحدة
١٩٢٠	أول جمبوري عالمي باولمبيا بانكلترا بمشاركة (٣٦) دولة ،وتاسس المكتب الدولي للكشافة والمرشادات ومقره لندن وترأسه بادن باول وزوجته اوليف .
١٩٤١	وفاة مؤسس الحركة الكشفية في العالم بادن باول BP في كينيا عن عمر ٨٤ سنة
١٩٥٧	الاحتفال باليوبيل الذهبي للحركة الكشفية واليوبيل هو مرور ٥٠ سنة على انشاء الكشافة وقد أقيم في انكلترا الجامبوري العالمي التاسع ببرمانغام انكلترا
السنة	الاحداث الكشفية العربية
١٩١٢	دخول الحركة الكشفية الى لبنان وفلسطين وسوريا ومصر
١٩٣٨	اقامة اول معسكر في بلودان بسوريا لغرض لم شمل الشباب العربي وجمع كلمته .
١٩٥٤	عقد اول مخيم عربي في الزبداني بسوريا وتم فيه تشكيل اللجنة العربية الكشفية
١٩٥٦	اقامة المؤتمر الكشفي الثاني في (ابو قير) بمصر تم فيه اعادة تشكيل اللجنة العربية الكشفية وانشاء المكتب الكشفي العربي .
١٩٦٦	مشاركة حركة المرشادات في الوطن العربي ومن ضمنها العراق في المخيم ليبيا

السنة	الاحداث الكشفية في العراق
١٩١٥	تشكيل اول فرقة كشفية في المدرسة السلطانية وتعد بداية الحركة الكشفية في العراق
١٩٢٥	اقامة اول مخيم كشفي تدريبي لمعلمي الكشافة في الجادرية
١٩٢٩	مشاركة العراق في المؤتمر الكشفي الدولي الذي اقيم في لندن
١٩٤٩	ايفاد عشرة مدرسين بإنكلترا للحصول على الشارة الخشبية
١٩٥٤	انضمام العراق للمكتب الكشفي العربي
١٩٥٥	انضمام العراق للمكتب الكشفي الدولي
١٩٦٥	تشكيل المجلس الاعلى للكشافة العراقية
١٩٧٠	تشكيل المجلس الاعلى للمرشادات
١٩٧١	اول دراسة للشارة الخشبية في مخيم ابو غريب
١٩٧٢	استضاف العراق المخيم والمؤتمر العاشر في مخيم غابات الحدباء بالموصل
١٩٧٣	دراسة الشارة الخشبية في مخيم سرجنار لمرحلتني (الكشافة والاشبال)

## الحركة الكشفية (تعريفها ، الوعد ، الاهداف ، الخصائص ، المبادئ)

### الحركة الكشفية :

إذا أردنا الحديث عن الحركة الكشفية فيجب علينا أولاً أن نعطي معنى ( كشافه ) لفظاً وموضوعاً .وبالكشف عن معنى كلمة ( كشافه ) في المعاجم اللغوية فهي كلمة من الفعل ( كشف ) أي استحدث وإزالة الغموض وإذا نظرنا إلى الكلمة موضوعاً فنجد أن: الكشف عن الحقيقة يحتاج إلى جهد وعرق وإلى إطلاع ومعرفة وذلك كله يتطلب ذهنًا حاضرًا وعقلًا ناضجًا وذلك لا يأتي إلا بجسم سليم معافى وكما يقال ( العقل السليم في الجسم السليم) هذا ما يتصل بكلمة ( كشف) لفظاً ومعنى .

وإما يتصل بالحركة الكشفية فهي حركة تطور مع المجتمع أو البيئة ومن مسماها يتضح أن فيها تحرك ديناميكية ومعايشة وعدم ثبات . فكلمة حركة تعني مجموعة من الأنشطة المنظمة ، تؤدي لتحقيق هدف معين أي أن كل نشاط يتضمن هدفا يرمي إليه . وبذلك يكون لهذه الحركة المنظمة أهداف تعمل على تحقيقها .

### أولاً:- تعريف الحركة الكشفيه :

هي حركة تربويه طوعية غير سياسية موجهة للفتية والشباب ومفتوحة للجميع دون تمييز في الأصل أو الجنس أو العقيدة وفقاً للهدف والمبادئ.

فكلمة (حركة ) تعني مجموعة من الأنشطة المنظمة تؤدي إلى تحقيق هدف معين .

وكلمة (تربوية ) تعني أنها نشاط تربوي منظم غير رسمي موجه أساساً للجميع .

وكلمة (طوعية) تؤكد حقيقة انضمام الأفراد إليها بإرادتهم الشخصية وتقبلهم لمبادئ الحركة بمحض إرادتهم.

وعبارة (موجهة للفتية والشباب دون تمييز ومفتوحة للجميع) أي من حق كل فتى وشاب الانضمام للحركة الكشفية.



## ثانياً :- أهداف الحركة الكشفية :

هدف أي حركة هو سبب وجودها فهو يعبر عن الغرض منها وهدف الحركة ألكشفيه هي:

١. المساهمة في صقل مواهب الشباب وتنميتها، من خلال نظام شارات الهواية والكفاية.
٢. اكتساب الشباب صفات سلوكية وقيم اجتماعية من خلال العمل بالوعد والقانون الكشفي.
٣. غرس صفة المواطنة الصادقة في نفوس الشباب وحب الوطن والانتماء إليه وطاعة ولي الأمر والقيام بالواجب نحوهما والاعتزاز بأمجاد الوطن وتراثه.
٤. المساهمة في خدمة وتنمية المجتمع .
٥. تربية الفتى على النظام والانضباط والتعاون.

## ثالثاً :- خصائص الحركة الكشفية :

١. المرونة في برامجها بحيث تتاسب الأفراد المنتسبين لها
٢. التطوع في الانتساب إليها حيث أنها غير إلزامية.
٣. الشمولية في برامجها وتنوعها حيث أنها تلبي كافة الاحتياجات
٤. التدرج في برامجها حيث التعامل مع المراحل السنية بما يناسبها.

## رابعاً :- مبادئ الحركة الكشفية :

المبادئ :- هي القوانين والمعتقدات الأساسية التي يجب مراعاتها لتحقيق الهدف والتي تمثل قواعد السلوك التي يتميز بها أفراد الحركة ويجب ان تستمد تلك المبادئ من السمات التي يتميز بها المجتمع التي ترتبط به هذه الحركات او المنظمات الكشفية .

وتقوم الحركة الكشفية على ثلاث مبادئ رئيسية تمثل قوانينها ومعتقداتها الأساسية وهي :-

أ- الواجب نحو الله

ب- الواجب نحو الآخرين

ج- الواجب نحو الذات

## أ- الواجب نحو الله:

يعرف الواجب نحو الله على انه التمسك بمبادئ العقيدة والعمل بإرشاداتها والحرص على الشعائر الدينية والالتزام بما تدعو إليه من قيم وفضائل. وان المدخل التربوي للحركة الكشفية يتمثل في مساعدة الشباب كي يسموا بأنفسهم عن ماديات العالم ويجتهدوا في البحث عن القيم الروحية .

## ب- الواجب نحو الآخرين:

يمكن تعريف واجب الفرد في الحركة الكشفية نحو الآخرين بأنه ولاء الفرد لوطنه في توافق مع الدعوة إلى السلام محليا ووطنيا وعالميا والمشاركة في خدمة وتنمية المجتمع مع الاعتراف بحقوق الآخرين واحترامها .

## ج- الواجب نحو الذات :

بمعنى تنمية القدرات الشخصية واحترام الذات والثقة بالنفس، حيث لم يكتفي مؤسس الحركة الكشفية بالوعد الذي يقطعه كل مشارك على نفسه حتى يحمي كلاهما المبادئ الأساسية للحركة، كما يوجه البرامج والأنشطة المنظمة والمتنوعة والمناسبة لتنمية الفتيّة والشباب على وفق هذه المبادئ، عليه إن الوعد والقانون يمثلان الإطار العام الذي يصون الحركة الكشفية.



## الوعد الكشفي:

هو التزام بعهد يأخذه العضو على نفسه دون إكراه أو إرغام بأن يؤدي ما عليه من واجبات ولا يعد الفتى كشافاً إلا إذا أدى الوعد الخاص لكل مرحلة عمرية :

### ١- مرحلة الأشبال(الزهرات) : الشعار (ابذل جهدي)

( أعد أن أبذل جهدي في أن أقوم بواجبي نحو الله ثم الوطن وأن أصنع معروفاً كل يوم و أن أعمل بقانون الأشبال(الزهرات))

### ٢- مرحلة الكشافة (المرشدات) : الشعار (كن مستعداً)

(اعد بشرفي ان ابذل جهدي في ان اقوم بواجبي نحو الله ثم الوطن وان اساعد الناس في جميع الظروف وان اعلم بقانون الكشافة(المرشدات))

### ٣- مرحلة الكشاف المتقدم (المرشدات المتقدمة) : الشعار (افق واسع)

(اعد بشرفي ان ابذل قصارى جهدي في ان اقوم بواجبي نحو الله ثم الوطن وان اساعد الناس في جميع الظروف وان اعلم بقانون الكشافة(المرشدات))

### ٤- مرحلة الجوالة(الدليات) : الشعار (خدمة عامه)

(اعد بشرفي ان ابذل قصارى جهدي في ان اقوم بواجبي نحو الله ثم الوطن وان اساعد الناس في جميع الظروف وان اعلم بقانون الجوالة(الدليات))

## القانون الكشفي لكافة المراحل الكشفية:

القانون: هو مجموعة الصفات الحميدة التي يسعى كل عضو منتمى للحركة الكشفية أن يتحلى بها ويسلكها في حياته لتكون منهاجاً له يسير عليه (وحسب متطلبات كل مرحلة وتوجهات الدولة).

القانون الكشفي العراقي: هناك بعض من الصفات والبنود التي تتلخص في يلي من صفات تخص طبيعة وشخصية الكشاف

- ١- صادق (وشرفه موثوق به من خلال كلامه وتصرفاته وافعاله) .
- ٢- مؤمن بالله (ومخلص وملتمزم بالتعاليم الدينية).
- ٣- نافع ومعين للخير (في كل الظروف والاحوال).
- ٤- ودود للجميع وأخ لكل كشاف.
- ٥- مؤدب وذو أخلاق عالية في التعامل مع الجميع .
- ٦- رفيق بالحيوان ومحب للطبيعة ويعمل بالمحافظة عليها .
- ٧- مطيع (لأوامر والديه وقائد فرقته وعريف طليعته والمسؤولين عنه) .
- ٨- صبور يقابل الشدائد بصدر رحب .
- ٩- شجاع (مقدام بكل الاوقات) .
- ١٠- مفكر (متقد الفكر طاهر القول والعمل) .
- ١١- مقتصد (عند الحاجة).

وعادة تقوم كل جمعية كشفية وطنية بصياغة الوعد والقانون بلغة حديثة تتفق مع حضارتها وثقافتها والنظم السائدة فيها وذلك دون المساس بالأساسيات ، وفي حالة الرغبة في تعديل الوعد والقانون فان الأمر يتطلب موافقة المنظمة الكشفية العالمية .

## رابعاً: الطريقة الكشفية:

هي الوسائل المستخدمة أو الخطوات المتبعة لتحقيق أهداف الحركة والطريقة الكشفية هي أيضا ( نظام متقدم للتثقيف الذاتي ) من خلال :-

(١) الوعد والقانون. وما يمثلان من قيم وأخلاق حميدة تحتاج إليها كل أمة تريد النهوض بشبابها لتبني مستقبلها.

(٢) التعلم بالممارسة ، من خلال حياة الخلاء والتدريب على المهارات الكشفية .

(٣) نظام الجماعات الصغيرة (الطلائع)، التي ترسي أول مبادئ العمل الجماعي والتعاون.

(٤) نظام الشارات ( الكفاية والهواية) التي تزيد من قدرة الفرد على تنمية مواهبه وهواياته بما يكفل له التقدم العلمي والفني والكشفي .

وهذه عبارة عن عناصر يعتمد كل منها على الآخر باعتبارها وحدة واحدة متكاملة لا يمكن استخدام أي عنصر منها بمعزل عن العنصر الآخر لذا فقط سميت بكلمة طريقة بصيغة المفرد وليس بصيغة الجمع إذ تعرف الطريقة بأنها نظام متقدم للتثقيف الذاتي متكون من مجموعة عناصر يعتمد كل منها على الآخر و عندما تتحد هذه العناصر من خلال هذا النظام التربوي الكشفي نكون قد نجحنا في تحقيق التثقيف الذاتي المتقدم للكشافة .

## التحية الكشفية وتقاليد الاعلام



### التحية الكشفية:

تؤدي التحية الكشفية برفع اليد اليمنى بثلاث أصابع

(البنصر - الوسطي - ألسبابه) والتي تذكرنا دائما بالوعد الذي يتضمن ثلاث نقاط أساسية هي :

١. القيام بالواجب نحو الله ثم الوطن .
٢. مساعدة الناس .
٣. العمل بقانون الكشافه .
٤. احترام الصغير للكبير .
٥. رعاية الكبير للصغير .
٦. حلقة التعاون و رابط الأخوة الكشفية .
٧. ابتسامه الكشاف

### الحالات التي تؤدي فيها التحية الكشفية :

١. عند رفع وإنزال العلم الوطني في التجمعات الرسمية .
٢. عند عزف السلام الجمهوري أو الوطني في المناسبات الوطنية .
٣. عند تحية من هم أعلى رتبة من المفوضين والقادة والمساعدين في المخيم الكشفي .
٤. عند تحية الأعلام الكشفية في العروض والاحتفالات الرسمية .



## تأدية التحية الكشفية

وتؤدي التحية الكشفية برفع اليد اليمني جانبا وحتى تلمس السبابة الجبهة من الجهة اليمني مع الوقوف في وضع (الاستعداد) وذلك بمد الاصابع الثلاثة (السبابة والوسطى والبنصر) مع ضم الابهام والخنصر .

## تأدية التحية الكشاف في حالة حمل العصا:

يؤدي التحية بإمساك العصا بيده اليمنى بينما يؤدي التحية بثني ذراعه اليسرى ليقطع جسمه أفقيا حتى تلمس يده اليسرى العصا.



**علامة الكشاف :** تؤدى برفع اليد اليمنى بعلامة الكشاف إلى مستوي محاذاة الكتف فقط مع

ملاحظة أن تكون الكف إلى الأمام وتستعمل هذه العلامة في الحالات التالية :

١. في حفل القبول عند تأدية الوعد .

٢. في حاله عدم اكتمال الزي الكشفي .

٣. عندما يقابل كشاف زميلا له من الكشافين في الطريق، يريد أن يذكره وعده.

**تأدية علامات الكشاف في حاله حمل العصا:**

يؤدي الكشاف العلامة في حاله إمساك العصا بيده اليمنى ورفع يده اليسرى



بعلامة الكشاف إلى مستوي محاذاة الكتف فقط مع ملاحظه ان تكون الكف إلى الأما م .

### **المصافحة الكشفية :**

تؤدى باليد اليسرى برفع الإبهام للأعلى وخفض البنصر إلى الأسفل وتبقى الأصابع الثلاث

ممدودة وتدل على الصداقة والثقة. وتعبر عن المحبة لان اليد اليسرى قريبة من القلب .

ونشأت المصافحة باليد اليسرى من محاربي قبيلة الاشانتي حينما حارب معهم بادن باول في

غرب إفريقيا ودافع عنهم ، وكان من عادات هذه القبائل أن تحمل الرماح باليد اليمنى وتحمل

الدروع باليد اليسرى لتدافع عن نفسها ، وعندما كان المحارب يترك درعه أرضا ويمد يده لإنسان

ما فانه يشير إلى ثقته به لأنه بدون درع لا يستطيع الدفاع لاعن نفسه.





## تقاليد الأعلام :

تتخذ كل دولة لنفسها رمزا وتضع لنفسها شعارا وطنيا خاصا، ويعد العلم الوطني للدولة أعظم شكل من أشكال الرموز الوطنية للدول وشعوبها وكما يمثل وحدتها، ويرفعها في كافة المحافل الدولية، وهناك من الناس من يضعه على شرفات بيوتهم، وتزين شوارعها في الأعياد الوطنية وغيرها من المناسبات ، ويرفعه التلاميذ في طابور الصباح في المدارس وبحيونه ويغرزه الجند في الأراضي المحررة من الأعداء أثناء الحرب.

لهذا فان كافة دول العالم أجمعت أن العلم الوطني هو رمز من رموز الأمة يمثل وحدتها وإجماعها الوطني ويلتف حوله الجميع ويعتبر علامة من علامات النصر، ويستشهدون لرفعه بصرف النظر عن الدين والعرق في المجتمعات المتعددة.

### وصف العلم العراقي :

يكون شكل العلم مستطيل وعرضه ثلث طوله ومقسم إلى ثلاث مستطيلات أفقية متساوية الأبعاد ويكون لون المستطيل الأعلى احمر والوسط ابيض والأسفل اسود وتتوسط المستطيل الأبيض عبارة (الله اكبر) باللون الأخضر.

### مدلول العلم العراقي :

اللون الأحمر: رمز الحكام المسلمين في الأندلس ورفعته العرب كعلم لحركة الوحدة العربية عام ١٩١٧.

اللون الأبيض: شعار الدولة الأموية.

اللون الأسود: شعار الدولة العباسية.

اللون الأخضر: شعار الدولة الفاطمية .

وقد رمز إلى هذه الألوان الشاعر العراقي صفي الدين الحلي بقوله :

إنا لقوم أبت أخلاقنا شرفا ----- أن نبتدئ بالأذى من ليس يؤذينا

بيض صنائعنا سود وقائعنا ----- خضر مرابعنا حمر مواضينا.

### قواعد رفع العلم وسيره :

١. عند نقل العلم من مكان لآخر وهو موضوع بساريتته، فعلى حامله أن يلفه ويضعه داخل الجراب الخاص به وأن يحمل على الكتف الأيمن على هيئة ( عصى كتف).
٢. عند سير العلم مع عدة أعلام أخرى فإن حامله يجب أن يسير في المقدمة وفي وسط الأعلام الأخرى.
٣. إذا رفع العلم الوطني مع أعلام أخرى فيجب أن يتوسطها ويكون أعلى منها.
٤. إذا رفع العلم مع عدة أعلام أخرى على ساريات مختلفة في خط واحد فيجب أن يكون على يمينها (يسار الرائي) وفي نفس ارتفاعها.
٥. تكون عملية رفع العلم سريعة وعملية إنزاله بطيئة ويجب عدم ملامسة أي جزء منه للأرض عند إنزاله.
٦. إذا وضع العلم بجوار متكلم في ندوة أو محاضرة أو على منصة العرض فيجب أن يوضع على يمين المنصة مرفوعا على سارية مناسبة ويجب ألا يفرش على المائدة كغطاء.
٧. عند تنكيس العلم في الحداد الرسمي يرفع العلم إلى النهاية ثم ينزل إلى الثلث وبعد انتهاء الحداد يرفع إلى النهاية.
٨. إذا وضع العلم الأهلي متقاطعا مع علم آخر فيلاحظ أن يكون العلم على يسار الرائي وأن تكون ساريتته من جهة اليمين وفوق سارية العلم الآخر.، وإذا رفع العلم أفقيا فيكون اللون الأحمر للأعلى ، وإذا رفع عموديا يكون اللون الأحمر إلى اليمين (يسار الرائي) .



٩. يرفع العلم على ساريات المخيمات الكشفية الدائمة والمؤقتة يومياً عقب التفتيش الصباحي الذي يجرى على الجماعات المشاركة، وقبل بدء البرنامج الصباحي للمخيم.

١٠. الأعلام التي ينتهي استعمالها تحفظ في صندوق خاص وتوضع مع كل منها وثيقة تكتب فيها الأحداث التي رفع فيها، أما الأعلام البالية فيجب جمعها وحرقها وعدم رميها.

### سارية العلم :

عبارة عن عمود مثبت في الأرض يرفع عليه العلم وفي راسه قلنسوة فيها بكرة يمر بها الحبل خلال رفعه وانزاله وتوجد على ارتفاع (١,٥م) من الأرض حلقة لتثبيت الحبل على السارية عند رفعه.

### مراسيم رفع العلم وإنزاله :

يتم رفع العلم في المخيمات الكشفية بعد التفتيش وقبل بدء البرنامج الصباحي وكالاتي:

١. تجتمع فرقة الكشافة حول سارية العلم بشكل حدوة الحصان او مربع ناقص ضلع ، وتصطف كل طليعة بحيث يكون العريف على يمين الكشافة ومساعدته على يسارهم ويقف القائد عند فتحة المربع او الحدوة ويمينه أمر طليعة الواجب.

٢. يعطي أمر طليعة الواجب الإيعاز بالاستعداد للجميع ، ثم الإيعاز لحرس العلم بالتقدم ( رافعي العلم نحو العلم تقدم) وتتكون من ثلاثة كشافيين يقفون في الجهة اليسرى لسارية العلم وعلى بعد خطوتين من السارية .

٣. يتقدمون بإيعاز من رافع العلم (الكشاف الذي في الوسط) بخطوات متزنة نحو السارية ثم يقفون بإيعاز من رافع العلم ثم يستديرون يسارا بحيث يصبح رافع العلم مواجهاً للسارية والطلائع.



٤. يتقدم رافع العلم بخطوة نحو العلم ويمسك الحبل المثبت أسفل السارية ويفتحه ثم ينشر العلم ويتأكد من وضعه الصحيح ويقبله ثم يبدأ برفعه إلى أن يصل إلى التلث الأخير عندها يعطى إيعاز (حي) للجميع حيث يؤدي الجميع التحية الكشفية وينشدون النشيد الوطني وأبصارهم شاخصة نحو العلم .

٥. العلم ويعود إلى مكانه بخطوة للوراء ويحيي، وبعد انتهاء النشيد الوطني يخفض الجميع ، ويستديرون رافعي العلم يسارا ويرجعون من حيث أتوا إلى مكانهم في الطليعة .ثم يعطى إيعاز الاستراحة للجميع.

٦.بعدها يخرج كشاف لا لقاء قصيدة العلم بإيعاز من أمر طليعة الواجب فيستعد ويتوجه (بالهرولة) نحو العلم ويحييه ويقول القصيدة.

قصيدة (أيها العلم) للشاعر العراقي جميل صدقي الزهاوي

عش هكذا في علو أيها العلمُ \*\*\* فإننا بك بعد الله نعتصمُ  
جاءت تحييك، هذا اليوم معلنةً \*\*\* أفرحها بك فانظر هذه الأممُ  
إن العيونَ قرياتٍ بما شهدت \*\*\* والقلبُ يفرحُ و الآمالُ تبتسمُ  
الشعبُ أنتَ و أنتَ الشعبُ اجمعهُ \*\*\* وأنتَ أنتَ جلالُ الشعبِ و العظمُ  
فإن تعش سالماً عاشت سعادتهُ \*\*\* و إن تمت ماتت الآمالُ و الهممُ  
هذا الهتاف الذي يعلو فتسمعهُ \*\*\* جميعه لك، فاسلم أيها العلمُ

٧. بعد انتهائه يعود لمكانه وتؤدي الفرقة الصفقة الكشفية له، ثم يخرج كشاف ثاني بإيعاز من أمر طليعة الواجب لا لقاء حكمة وبعد انتهائه يصفقون له بالصفقة الكشفية بإيعاز من أمر طليعة الواجب.

٨. ثم يعطي القائد النصائح والإرشادات ويسلم عدة الواجب والحراسة ثم ينصرف الجميع بالاستعداد والاستدارة يسارا والتفرق.



أما إنزال العلم فيكون مساء بعد غروب الشمس حيث يتجه رافعي العلم لإنزاله بالقيافة الكشفية حينها يعطي أمر طليعة الواجب صافرة طويلة لأفراد المخيم للتنبيه لمراسيم إنزال العلم فيقف الجميع بوضع الاستعداد وأنظارهم نحو العلم إلى حين سماع صافرة طويلة ثانية بانتهاء مراسم إنزال العلم بعدها يباشرون أعمالهم التي كانوا عليها.

### طي العلم:

عند خفض العلم يجب أن يطوى ويثبت في السارية بالطريقة الكشفية، ثم يرفع في الصباح إذا كان المخيم لعدة أيام، أما إذا انتهى فيجب فتحه وطيّه وتقبيله من قبل خافض العلم وتسليمه لمن سيرفعه في المرة المقبلة وعلى والمستلم أن يقبله أيضا.

يطوى العلم بالطول مرتين بحيث يصبح عرضه ثلث عرضه الأصلي ثم يطوى الطرف السائب منه طيات متعرجة (زكزاك) وبعده يلف اسطوانيا على ان يكون اللون الأحمر هو الظاهر ، ثم يوضع العلم على السارية ويلف بالحبل ويثبت باستعمال ربطة الكرسي او الوتدية .

### أنواع الأعلام :

١. علم الدولة .
- ٢ . العلم الكشفي ويكون لونه اخضر .
- ٣ . علم الفرقة .
- ٤ . علم الطليعة يكون مثلث الشكل .

## نظام الجماعات الصغيرة (الارهاط - الطلائع - السداسيات )

### نظام الجماعات الصغيرة :

يعتبر العنصر الثالث للطريقة الكشفية وهو نظام العضوية في جماعات صغيرة ويقول الله عز وجل في كتابه الكريم " وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان " والتعاون تفاعل بين عدة أفراد يعين بعضهم بعضاً على تحقيق الخير والصالح بجمعهم وهذه هي روح الجماعة وعن طريق التفاعل الحي في العمل خلال الجماعات تتاح الفرصة للأفراد لكشف الخبرات واكتساب العادات السليمة.

إن نجاح الأعمال يتوقف على النظام المتبع في أدائها وإذا كانت غايتنا أن نبث في الكشافين روح النظام والدقة في العمل فلا بد أن يكون النظام رائدنا في كل عمل فالنظام صفة من أجمل الصفات التي يتخلى بها المرء ومن واجبنا تنمية هذه الصفة في نفوس الكشافات على شرط أن لا تكون هذه الصفة غاية في ذاتها بل وسيلة لضمان المصلحة العامة.

والفرقة الكشفية تنقسم إلى وحدات صغيرة تسمى عشيرة في مرحلة الجواله و طليعة في مرحلة الكشافة و سداسيات في مرحلة الأشبال والغرض من تقسيم الفرقة إلى طلائع هو توجيه العناية بكل فرد من أفراد الفرقة وتتيح له الفرصة لاكتساب المهارة والخبرة والتعاون والاعتماد على النفس في جميع الأنشطة المختلفة للطليعة وهو تدريب عملي على التنظيم والعمل الجماعي وتعويد على المنافسة الشريفة وتدريب على المشاركة في الحفلات والمسابقات والخدمات العامة لأن ما بذله الفرد هو تنمية لذاته.

ما هي (الطليعة ، الرهط ، السداسيات):

(الطليعة ، الرهط ، السداسيات) هي وحدة من وحدات الفريق وإحدى حلقاته والتي عن طريقها تقاس قوة الفريق والاتصال بين (الطلائع ، الارهاط ، السداسيات) ببعضها البعض.

هذا المجتمع الصغير يمهد للمجتمع الكبير حقاً للحياة الجماعية وهي مفتاح الفوز والنجاح ليكن شعار الطليعة " الكل شخص واحد " بمعنى أن يتعاون الجميع في كل عمل، فبالإخلاص والتعاون يتحقق الإنجاز وبالتآلف والترابط يزيد الإنتاج وبالمحبة والأخوة تهون الصعاب.

وتعرف (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) بأنها: هي مجموعة من الكشافة في مرحلة عمرية متقاربة، توزع المسؤوليات فيما بينهم ويتم العمل بينهم في جو من التعاون والسعادة لتحقيق أهداف محددة، و(الطليعة ، الرهط ، السداسيات) جزء من الفرقة، والفرقة تنظم (١٢) فرداً كحد أدنى و (٢٤) فرد كحد أعلى حيث أن الفرقة تتكون من مجموعة طلائع وهي الوحدة الأساسية في الفرقة. تتكون الطليعة من ٤ - ٨ أفراد، ولكل فرد منهم مسمى حسب المسؤولية المنوطة به.

تسمى الطلائع والارهاط والسداسيات بعدة مسميات حسب نظام كل جمعية، فعلى سبيل المثال تسمى الطليعة باسم إحدى غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم أو أسماء الصحابة وعظماء المسلمين، أو أسماء الحيوانات والطيور المتمسمة بالقوة والشجاعة أو الصفات الحميدة ( الكرم ، الشجاعة، الايثار...الخ) .



### **المجلس : council**

يشتمل المجلس على (٨) أفراد كالاتي:

### **(١) العريف : master**

عند اختيار العريف يحسن أن يكون أكبرهم سناً وأقدرهم في الكشافة وصاحب شخصية محبوبة بين زملائه يمتاز بحسن الخلق يستطيع إدارة (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) التي تعد برامجها وتمارس نشاطها ويساعد على تقدمها.

### **(٢) مساعد العريف : master assistant**

يتم اختياره بواسطة العريف ويختاره من بين أفراد الطليعة ممن يتوفر فيه حسن الخلق والكفاية الفنية وقوة الشخصين ومحبة زملائه على أن يوافق القائد على الاختيار ويقوم المساعد بعمله في حالة غياب عريف(الطليعة ، الرهط ، السداسيات).

### **(٣) السكرتير : Security**

يقوم بكافة الأعمال الإدارية ويحتفظ بالسجلات للـ(الطليعة ، الرهط ، السداسيات) وتدوين محاضر جلساتها وتسجيل أنشطتها.

#### ٤) الأمين المالي treasurer:

- إعداد ميزانية (الطليعة ، الرهط ، السداسيات).
- الاحتفاظ بالسجل المالي ومستندات الصرف.
- جمع الاشتراكات من أعضاء الطليعة.

#### ٥) أمين العهدة: covenant Security

الاحتفاظ بسجل العهدة وبراى جميع تجهيزات ومعدات الطليعة ويحتفظ بقائمة بهذه المعدات وهو المسئول عنها وعن صيانتها وتخزينها.

#### ٦) أمين المكتبة: librarian

يحتفظ بسجل المكتبة وبراى جميع تجهيزات المكتبة من كتب وأقلام وصحف حائطية.

#### ٧) مسؤول الرحلات: Trip responsible

- اعداد برامج الرحلات الخاصة بالطليعة.
- إعداد تقارير الرحلات والزيارات.
- معاونة قائد الفرقة في تخطيط وتنفيذ رحلات الفرقة.

#### ٨) المنشد: Trip Singer

- اختيار ونظم الأناشيد والصيحات وتدريب أعضاء الطليعة عليها.
- قيادة الطليعة في أناشيدها وصيحاتها وهتافاتهما.

#### العريف :

هو القائد الفني والإداري للطليعة يتم اختياره من أذكى الفتية وأنشطهم ومن المستحسن أن يكون أكبرهم سناً ويعتبر العريف رأس (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) ومحركها، وترتكز الحركة الكشفية في برامجها وأنشطتها على نظام الجماعات الصغيرة وهو يعتبر عصب الحركة الكشفية ومع أهمية الطليعة بشكل عام هناك أهمية كبرى لعريف (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) فلا (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) بدون عريف ولكل فرد في (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) دورة الذي من واجبه أن يعمل على أدائه بأفضل الطرق وعريف (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) له دور مهم وعليه واجبات نحو (الطليعة ، الرهط ، السداسيات).



## واجبات العريف :

- ١- اختيار مساعد له من بين أفراد (الطلبة ، الرهط ، السداسيات).
- ٢- أن يعتبر نفسه المسئول الأول أمام قائد الفرقة عن (الطلبة ، الرهط ، السداسيات).
- ٣- أن يساعد القائد في تنظيم الألعاب والمنافسات.
- ٤- ألا يخجل أو يتردد في أن يأخذ رأي أفراد (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) ويستشيرهم وان يستعين بقائده في كل ما يعود على (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) بالقائدة.
- ٥- أن يوطد صلته بأفراد (الطلبة ، الرهط ، السداسيات).
- ٦- أن يكون عادلاً في معاملة أفراد (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) دون تحيز.
- ٧- أن يكون شجاعاً في تحمل المسؤولية ولا يلقي باللوم على غيره.
- ٨- أن يكون جاداً في تدريب نفسه وتعليمها وذلك حتى يتمكن من تدريب أفراد الطلبة والترقي بها.
- ٩- أن يوزع جميع الأعمال على أفراد (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) حتى يشعر كل كشاف أن له كياناً في (الطلبة ، الرهط ، السداسيات).

## فوائد نظام الجماعات الصغيرة:

- ١- يحسن الفرد بالاستفادة من كل ما تعلمه وما اكتسبه.
- ٢- منح الثقة للفتى حينما يمارس واجباً في تحمله للمسئولية ويقف على نتائجه.
- ٣- فرصة للتجربة والممارسة بما يصقل معارفه ويكسبه الخبرة ويقوم سلوكه.
- ٤- التخلص من الذات والعمل لصالح الجماعة وتنمية روح الخدمة والعمل التطوعي.
- ٥- طريقة تساعد على حسن التنظيم لتنفيذ برامج محددة .
- ٦- اكتساب صفة القيادة من خلال التدريب ( عريف (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) ) .

## ملتقى اعضاء الجماعات الصغيرة :

هو ركن (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) هو المقر الخاص بالطلبة وملتقى أعضائها .. يهتمون بإظهاره بالمظهر اللائق الذي يعطي الصورة الحسنة للطلبة من خلال ترتيبه وتزيينه، ويتم عرض منتجات أفراد (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) ومشغولاتهم وهواياتهم، ويكون علم (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) (البيرق) في مكان بارز منها، وتتمثل أهمية وجود ركن خاص بكل (الطلبة ، الرهط ، السداسيات) في ترسيخ الانتماء للجماعة والحرص على إبراز نشاطها وبث روح التنافس الشريف بين الطلائع داخل الفرقة الواحدة مما يؤدي إلى تحقيق أهدافها المنشودة.

## العلم (البيرق) Flag :

يصنع من قماش الكتان أو الصوف، مثلث الشكل، يرسم في وسطه صورة الصفة أو الحيوان الذي تسمى باسمه الطليعة، ويعلق على عصا عريف الطليعة. تستخدم الطليعة علمها عند الاصطفاف لتحية العلم، وعند السير في طوابير العرض، وعند خروج الطليعة في رحلة خلوية، كما تثبته الطليعة على بوابتها عند قيامها بالتخييم في الخلاء ليبدل عليها.



### صندوق الجماعات الصغيرة : box

ويكون عادة من الخشب أو الحديد، ويكون متوسط قياسه ٦٠ × ٤٠ × ٣٠ سم وتحفظ فيه (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) أدواتها، ويوضع في ركن (الطليعة ، الرهط ، السداسيات).

### أنشطة الجماعات الصغيرة: patrol activities

بخلاف أنشطة الفرقة فإن (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) المتميزة تستطيع القيام بالعديد من الأنشطة المتنوعة فمنها:

- الأنشطة الاجتماعية: كزيارة المستشفيات ودور المسنين، أو تشجير منطقة أو تنظيف شوارع الحي أو ساحل بحري.
- الزيارات الميدانية: كزيارة أحد المراكز العلمية أو زيارة مصنع أو متحف..الخ.
- الأنشطة الكشفية: وخير مثال لها هو مخيم(الطليعة ، الرهط ، السداسيات) لما يحتويه من تدريبات مختلفة وتأهيل قيادي.

### السجلات records

تحرص (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) على الاحتفاظ بمجموعة من السجلات لتنظيم العمل وتوثيق البيانات الخاصة بأعضائها وتدوين كافة أوجه نشاطها(الألعاب، المشاريع، السباقات، التفتيش) مما يساعد على التقييم المستمر والتخطيط الجيد.

ويجب أن يهتم قائد أو قائدة الفرقة أو العشيرة بالسجلات المطلوبة حيث إنها من الدعائم الهامة للمتابعة المستمرة لأنشطة الفرقة ومعرفة مدى تقدم الفرقة أو العشيرة.. مع ضرورة ابتكار في هذه السجلات على أن تكون بسيطة ونظيفة بحسب ظروف الفرقة أو العشيرة ويجب أن يكون لكل كشاف أو جوال أو مرشدة أو دليلة سُجله أو سجلها الشخصي الخاص والذي يدون فيه المعلومات التي تهمهم وكل ما يرغب أو ترغب تدوينه ليكون مرجعاً له أو لها في أي وقت. وهنا يتم ذكر السجلات المطلوبة في كل طليعة أو رهط وهي لما يلي.:

١. سجل بيانات الأفراد : يدون فيه البيانات الأساسية والمطلوبة من الأعضاء والتي تهمهم شخصياً والمسؤول عن السجل عريف (الطليعة ، الرهط ، السداسيات).
٢. سجل اجتماعات مجلس الشرف : يدون فيه محاضر اجتماعات المجلس والمسؤول عنه سكرتير (الطليعة ، الرهط ، السداسيات).
٣. سجل اجتماعات الطليعة أو الرهط : يدون فيه البرامج التدريبية للطليعة أو الرهط والمسؤول عنه العريف الأول أو الرائد الأكبر.
٤. السجل المالي للطليعة أو الرهط : يدون فيه إيرادات الطليعة أو الرهط ومصروفاتها والمسؤول عنه الأمين المالي للطليعة أو الرهط .
٥. سجل العهدة للفرقة أو العشيرة : يدون فيه جميع أدوات وممتلكات الفرقة الكشفي والمسؤول عنه أمين عهدة الطليعة أو الرهط.
٦. سجل المعسكرات والرحلات للفرقة أو العشيرة : يدون فيه المعسكرات والرحلات والمخيمات التي تقيمها الطليعة أو الرهط والمسؤول عنه سكرتير الطليعة أو الرهط.
٧. سجل مكتبة الطليعة : يدون فيه ما تمتلكه الطليعة من كتب ونشرات وكيفية إعادتها والمسؤول عنه أمين مكتبة الطليعة أو الرهط.
٨. سجل تقدم الأعضاء : يدون فيه أسماء من حصلوا على شارات الكفاية أو الجدارة وشارة الهواية من فرق الكشافة أو الجوال والمسؤول عنه قائد الفرقة أو قائدة العشيرة .
٩. سجل الصادر والوارد للفرقة أو العشيرة : يدون فيه كل المراسلات الصادره والواردة للفرقة أو العشيرة والمسؤول عنهم سكرتير الطليعة أو الرهط .
١٠. سجل الحفلات والزيارات والخدمة العامة : يدون فيه الحفلات والزيارات التي تقوم بها الفرقة أو العشيرة ويذكر فيه «هدف البرامج . الزمان . المكان . المناسبة . عدد المشاركين . المسؤول عن التنفيذ» والمسؤول عن هذا السجل سكرتير الطليعة أو الرهط.

ولكل فرقة كشفية أو الإرشادية أو عشيرة جواله تعمل وتوثق أعمالها وأنشطتها في سجلات المطلوبة وبحسب إمكاناتها الخاصة وليس بالضرورة شراء أو توفير وبحسب الإمكانيات المتاحة لكل فرقة أو عشيرة حتى ولو يكون مقسم السجل المتوفر لهذه الأشياء.

### اجتماعات الجماعات الصغيرة:

تلتقي (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) أسبوعيا من خلال اجتماعاتها التي تعد من أهم أنشطتها ، فمن خلالها يتم تخطيط العمل الكشفي ومراقبته . ويراعي في هذه الاجتماعات :

١- تلاوة محضر الاجتماع السابق.

٢- وضع خطة برامج خاصة لنشاطات بالطليعة.

٣- وضع خطة لتنسيق العمل مع أنشطة الفرقة.

٤- إصلاح المعدات الخاصة بالطليعة.

٥- مزاولة بعض التدريبات والمسابقات.

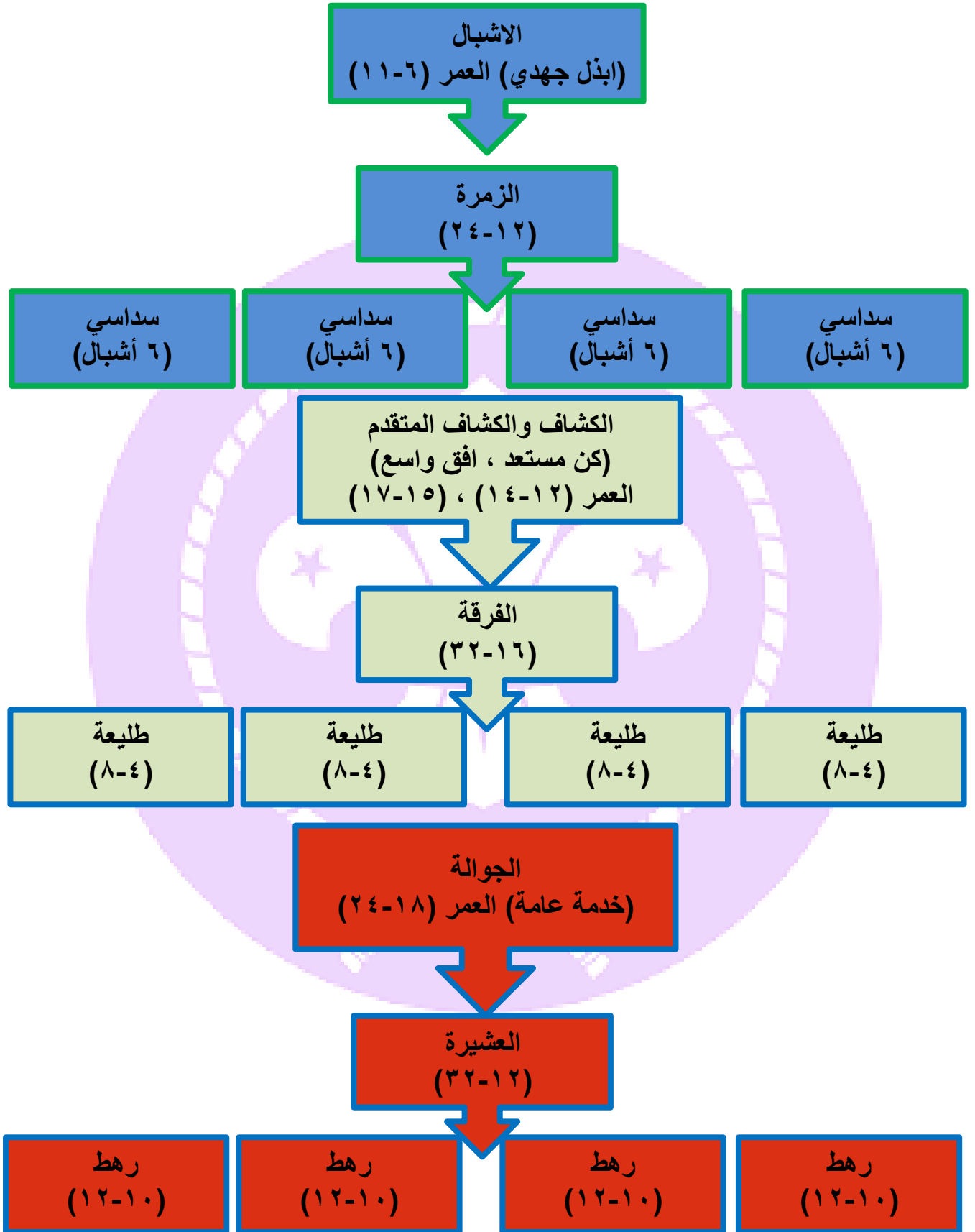
٦- تسجيل محضر جديد .

### اجتماع المجلس :

يعقد عرفاء (الطليعة ، الرهط ، السداسيات) مجلس الشرف ، الإدارة ، الشورى كلما دعت الحاجة للاهتمام بشؤون الفرقة الداخلية . وهذا المجلس هو أفضل وسيلة لضمان نجاح الفرقة واستمرار حيويتها فضلا عن انه يوفر على القائد كثيرا من الأعمال الآلية ويحمل الكشافين قسطا من المسؤولية العامة . أما أعمال مجلس الشرف فتختصر في منح الجوائز وإنزال العقوبات ووضع مناهج العمل وإقامة المخيمات وغير ذلك مما يتعلق بشؤون الفرقة الداخلية ، ومن خلاله تنتقل المعلومات من قيادة المجموعة إلى الأفراد بوساطة قائد الفرقة. وغالبا ما يشكل عرفاء الطلائع مجالس الشرف ويديرون شؤون فرقهم في حال غياب القائد.



## مخطط تفصيلي للمراحل الكشفية



## القائد الكشفي

### تعريف القائد الكشفي:

هي فن التأثير في السلوك البشري لتوجيه مجموعة من الافراد نحو تحقيق هدف معين بطريقة تضمن كسب ثقتهم واحترامهم وتعاونهم .

ليست القيادة شيئاً سحريا يتوفر لدى فرد ولا يتوفر لدى فرد اخر . ولكنها سلوك مكتسب يستطيع الفرد تحسين نفسه في هذا المجال عن طريق الدراسة والممارسة الملائمة والاجتهاد في التنقيف ويعرف القائد الكشفي بأنه المربي الذي يقوم بتربية فئة من الشباب والفتية المنخرطون في الحركة الكشفية، وهو الشخص المسئول مسؤلية كاملة عن تسيير الفرقة الكشفية وهو الذي يخطط لها ويتخذ القرارات المدروسة والمخطط لها مسبقا ويقوم بإصدار الأوامر لتنفيذ هذه القرارات والبرامج.

### صفات القائد الكشفي:

تختلف صفات القائد الكشفي باختلاف المرحلة التي يتولى قيادتها ، فقائد مرحلة الاشبال يكون مع فرقته كالوالد الذي يرعى ويربي عن طريق مجلس الشورى(رؤساء السداسيات) ، وقائد مرحلة الكشافة في فرقته كالمعلم الذي يقود ويربي عن طريق مجلس الشرف (عرفاء الطلائع) ، وقائد مرحلة الكشاف المتقدم هو المرشد الذي يهدي ويوجه عن طريق مجلس الشرف (عرفاء الطلائع) ، وقائد مرحلة الجواله هو الصديق الذي ينصح ويعطي المشورة عن طريق مجلس الادارة (رواد الرهوط) .

### الصفات الواجب توافرها في قائد الكشافة :

- ١- الايمان برسالة الحركة الكشفية وان يكون لديه الرغبة الصادقة في العمل بامانة واخلاص .
- ٢- ان يكون ملما باهداف الحركة الكشفية وبرامجها واساليبها .
- ٣- ان يكون قوي الشخصية ولديه القدرة على القيادة .
- ٤- ان يكون قدوة حسنة لافراد فرقته متمسكا بالقيم الفاضلة والاخلاق الحميدة والمثل العليا .
- ٥- ان ينزل الى مستوى الفتيان ولديه القدرة على التعامل معهم .

- ٦- التفاني بشؤون الفتیان من اجل تنشئتهم تنشئة سليمة صحيحة .
- ٧- ان يتحلى بروح مرحة ويستطيع توجيه فرقته للبناء وخدمة المجتمع .
- ٨- ان يكون صبورا واسع الصدر لا تثيره الاحداث فتخرجه من هدوئه .
- ٩- ان يكون متعاوناً مع زملائه بما يتلاءم مع مصلحة الكشافة .
- ١٠- ان تكون لديه القدرة على الاتصال بالآخرين .

### الخبرات والمهارات الواجب توفرها عند القائد الكشفي:

١. لابد من الإلمام بالكشفية من حيث طرقها وأساليبها وأهدافها من خلال الدورات والاطلاع في الكتب الكشفية والممارسة العملية.
٢. التعرف على القادة واكتساب الخبرات منهم ومشاورتهم وحضور اجتماعات فرقهم للتعلم من أساليبهم وتطبيقها في فرقته.
٣. تتبع أخبار النشاطات الكشفية المختلفة والمشاركة بها قدر الامكان.
٤. السعي الى التنقيف الذاتي والاطلاع على ما ينقصه من معلومات.

### المسئوليات الموكلة لقائد الكشافة :

١. توفير مقر رسمي ومناسب للفرقة تتوفر فيه الظروف الصحية والبيئة النظيفة وأثاث ملائم ومكتبة كشفية .
٢. التعرف على كل كشاف على حده من الناحية الاجتماعية والنفسية والصحية.
٣. التعرف على ميول كل كشاف وتشجيعه على ممارسة هواياته وصقلها.
٤. التعرف على ظروفه الصحية والاجتماعية من قبل ولي الأمر ومراعاتها.
٥. وضع برنامج تفصيلي لاجتماعات الفرقة والنشاطات الترفيهية والتدريب من خلال الرحلات والمخيمات والزيارات الميدانية.
٦. توفير معدات وأدوات التدريب واللباس الكشفي وما يلزمه.

## كيفية تشكيل فرقة كشفية :

١. اعلان للطلاب الراغبين في الانضمام الى الحركة الكشفية .
٢. تسجيل أسماء الذين يرغبون الانتماء إلى هذه الحركة .
٣. استدعاء اكبر عدد من الفتية والشباب وعرض فلم سينمائي وصور عن الكشافة في لوحة الاعلانات أو التحدث اليهم عن الكشافة.
- ٤- انتخاب عدد مناسب لكل مرحلة وحسب التقسيمات من المنتمين من ذوي الأخلاق الحسنة والشخصية البارزة، ليكونوا أمراء طلائع في المستقبل.
٥. إشراك المتحمسين للحركة الكشفية لتشكيل فرقة
٦. تقسيم الراغبين الى مجاميع وابعاد متساوية وحسب كل مرحلة كشفية ويتم اختيار شخصين لكل مجموعة من المدربين ليكون أحدهما عريفا للطليعة والآخر مساعدا له.
٧. تنظيم رحلة كشفية للفرقة وتجرى فيها بعض الأعمال الريادية والألعاب والمسابقات الكشفية المشوقة، والنقاط صور تذكارية لهم .
٨. تعرض هذه الصور في لوحة الإعلانات والنماذج الريادية لتكون عامل جذب وتشويق لبقية الأفراد الاخرين .



## تقاليد النداءات والتشكيلات والصفرة

قام الإنسان منذ قديم العصور باستعمال الإشارة للتخاطب بينه وبين الآخرين من بني جنسه، وقد استعمل في الغابات الطبول ليعلن بواسطتها عن الفرح والحزن والحرب والسلام، كما استعمل النار والدخان لنفس الغاية ثم تطور في الإشارة حتى وصل إلى استعمال الرايات (الأعلام) في أبجدية السيمافور وقد استعمل هذه الأبجدية لتبادل الرسائل بين العابرة في البحار .

ولوسائل التخاطب المستعملة في الكشافة سواء بالأيدي أو الصفرة أو الأعلام أهمية بالغة في تلبية النداء بدون ضوضاء وتسهل عملية ضبط النظام والسلوك.

### ١. تقاليد التجمع باستخدام الصفرة :

يستخدم القادة والعرفاء عادة الصفرة لدعوة الفتية أو العرفاء للتجمع أو للإنصراف وعليهم أن يطيعوا الأوامر بمجرد سماع الصفرة، فالصفرة لغة يتقنها كل من يعمل في مجال حركة الكشف، فلكل طريقة في أداء الصفرة معنى معين متفق عليه بين الكشافيين، هي كالاتي :

١	صفرة طويلة	_____	سكوت - انتباه
٢	(٣) صفرة قصيرة + صفرة طويلة	___ _ _ _	اجتماع لعرفاء الطلائع
٣	(٣) صفرة قصيرة وبحدة	_ _ _	اجتماع وتقدم للجميع
٤	سلسلة صافرات طويلة ثم قصيرة ويكرر النداء	_____	خطر
٥	سلسلة صافرات طويلة	_____	انصراف
٦	ثلاث صافرات طويلة وثلاث صافرات قصيرة	_____	طلب النجدة

تجمع القادة في المخيمات الكشفية	---	صافرتان قصيرتان وصافرة طويلة	٧
------------------------------------	-----	------------------------------	---

## ٢. إشارات الأيدي :

هي أحسن وسيلة لإعطاء الأوامر بدون ضوضاء ولكل حركة معنى وكما في الشكل الآتي :

<p>الشكل: دائرة</p> <p>www.tscout.net</p>	<p>الشكل: أشعة</p> <p>www.tscout.net</p>
<p>الشكل: قاطرة واحدة</p>	<p>الشكل: صف واحد</p>
<p>الشكل: مربع ناقص ضلع</p>	<p>الشكل: صفوف</p> <p>www.tscout.net</p>
<p>الشكل: نصف دائرة</p>	<p>الشكل: قاطرات</p>

## ثانيا: مهارات أقتفاء الأثر :

هو من فنون الغابات، كإقتفاء آثار أقدام الحيوانات لمعرفة صنفها المختلفة وعاداتها وطبائعها ، والتمرين على معرفة ومتابعة هذه الآثار يعطي الخبرة في التنبؤ بسرعة الحيوان أثناء سيره وما تدل عليه حالة الحيوان النفسية (هادئ / مذعور) والتي تفيد الكشاف في:

١.الاهتداء في الغابات والصحاري إلى الأعشاب الطبية والجذور النافعة ومصادر المياه حيث تنجذب إليها الحيوانات.

٢. نفور بعض الطيور فجائيا يدل على ان شخصا بالقرب من المكان.

٣. دقة ملاحظة سلوك الناس وعاداتهم تساعد الكشاف على الفراسة في معرفة نوايا الناس فيقي نفسه من شرورهم .

٤ . معرفة طباع الحيوانات تمكن الكشاف من تجنب خطرها ، وتعطيه الخبرة في تربيتها والاستفادة منها.

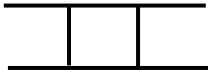





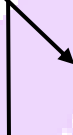
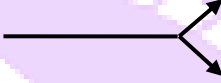



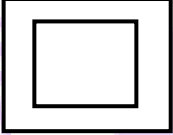
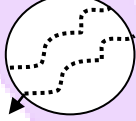
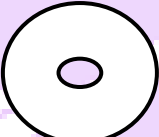
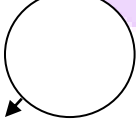
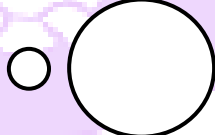
### رموز تتبع الأثر:

وهي العلامات التي تمكن الفرد من أن يهتدي إلى رفاقه الذين رسموها له في الطريق ليلتحق بهم إذا تأخر عنهم لسبب ما خاصة في الرحلات الخلوية لمسافات طويلة ويمكن رسم هذه الرموز على الأرض بطرف العصا أو بقطعة فحم أو بقطعة من الحجر الكلسي على جذع الشجر أو على صخرة، وبعد الاستفادة من هذه الرموز يجب أن تمحي فوراً، وفيما يلي بعض الملاحظات والنماذج :

- تنقش الرموز قرب الجانب الأيمن من الطريق.

- تسجل الرموز في دفتر خاص لمراجعتها مع من وضعها.

وفيما يلي بعض الرموز التي ترسم على الخرائط :

	جسر يمكن عبوره		اتبع هذا الطريق
	جسر لا يمكن عبوره		يوجد رسالة مخبأة على بعد (٥) خطوات
	أمامك طريق ملتوي		لا تسلك هذا الطريق
	سر بجهة اليمين		الفرقة انقسمت قسمين
	سر بجهة اليسار		المخيم باتجاه السهم
	مياه صالحة للشرب قريبة		قف هنا انتظر
	مياه صالحة للشرب بعيدة		أنا في الداخل
	مياه غير صالحة للشرب		أنا في الخارج

**ثالثا : مهارات تعيين الاتجاهات ليلا ونهارا :** عادة في الخلاء لا توجد علامات إرشادية لإظهار الطريق، الأمر الذي يتطلب التعرف على المهارات اللازمة لذلك وهي أمور ليست بالصعبة يمكن الاستعانة بها لمعرفة الاتجاه الصحيح وهي كما يأتي :

## معرفة الاتجاهات نهارا :

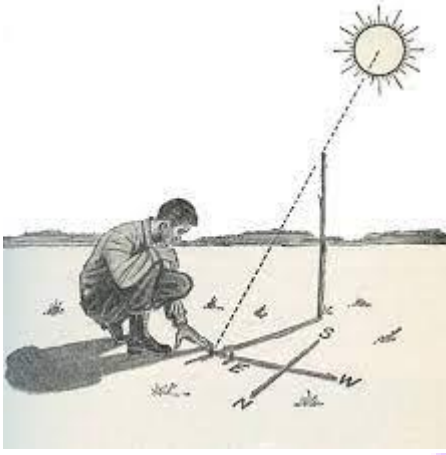
### ١.البوصلة:

يمكن تحديد الاتجاهات ليلا ونهارا بواسطة البوصلة، وهي آلة صغيرة تشبه الساعة لكن لها عقرب واحد ترتكز في الوسط على محور ثابت ورأسه ممغنط لذا يتجه دائما للشمال، وإذا عرفنا الشمال سهل التعرف على بقية الجهات، وتنقسم البوصلة إلى (٣٦٠) درجة تتوزع عليها (١٦) قسما تبين الاتجاهات الأصلية والفرعية وتبعد كل جهة عن الأخرى بمقدار (٢٢,٥) درجة وكما في الشكل .



## ٢. الشمس :

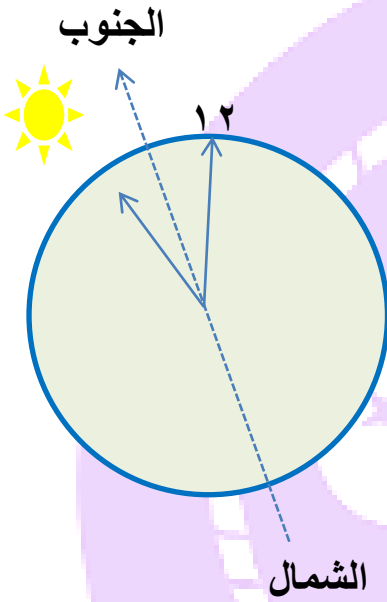
تشرق الشمس من الشرق وتغرب من الغرب وتمر أثناء رحلتها بالجنوب ويمكن الاستفادة من حركتها اليومية في تحديد الاتجاهات نهارا. وكما في الشكل.



## ٣. الشمس والساعة:

إذا كنا في نصف الكرة الشمالي

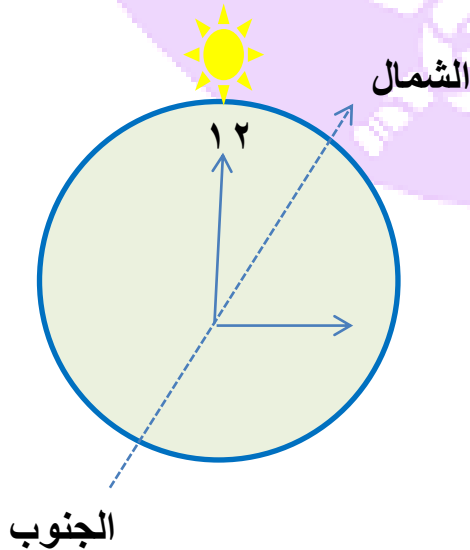
- توضع الساعة على سطح أفقي .
- تدار الساعة حتى يكون عقرب الساعات على امتداد أشعة الشمس .
- تنتصف الزاوية بين عقرب الساعات والرقم ١٢ .
- سيشير منتصف الزاوية إلى جهة الجنوب، وعكسه الشمال وبالتالي يسهل معرفة بقية الاتجاهات



أما إذا كنا في نصف الكرة الجنوبي

- تدار الساعة حتى يكون الرقم (١٢) على امتداد قرص الشمس.

- تنتصف الزاوية بين عقرب الساعات والرقم (١٢) سيشير منتصف الزاوية الى جهة الشمال وعكسه الجنوب.



## معرفة الاتجاهات ليلاً :

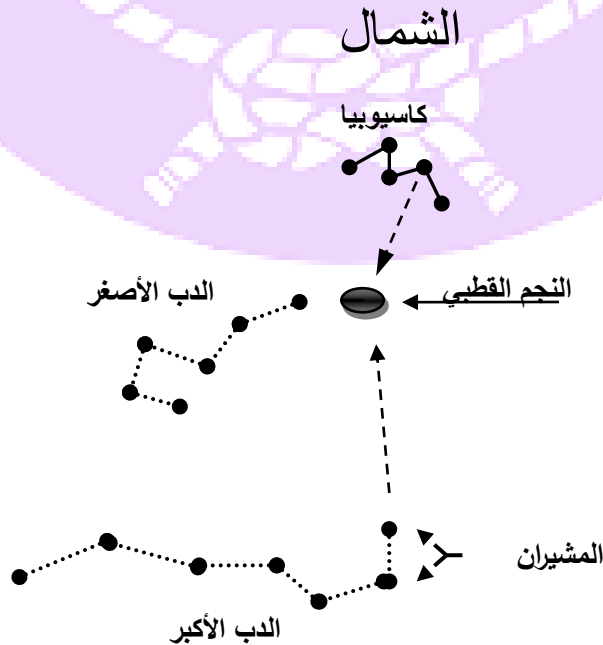
### ١. القمر :

إذا كان القمر بدراً فإنه يكون في جهة الشرق الساعة السادسة مساءً وجهة الغرب مساءً وجهة الجنوب في الساعة الثانية عشر من منتصف الليل.

### ٢. النجوم :

النجوم في حركة دائمة، كلها ما عد نجم واحد يسمى النجم القطبي فهو ثابت ويشير إلى الشمال دائماً. غير أن هذا النجم ليس ساطعاً ومتألقاً بدرجة يمكن معها اكتشافه بسهولة. الأمر الذي يحتم علينا أن نبحث عن طريقة سهلة لاكتشافه ومن هذه الطرق:

- (أ) **الدب الأصغر:** وهي مجموعة مكونة من (٧) نجوم على هيئة مغرفة إذا وجدتها فما علينا إلا أن نبحث عن ذيل المغرفة فذلك هو نجم القطب.
- (ب) **الدب الأكبر:** وهي مجموعة مكونة من (٧) نجوم كذلك وعلى هيئة مغرفة أيضاً ابحث عنها فإذا وجدتها فانظر إلى نجمين يسميان المشيران أو الدليان. وما عليك إلا أن تمد خطاً وهمياً على استقامتها وعلى مسافة تقدر بخمسة أضعاف المسافة بينهما، وسيصطدم هذا الخط بنجم هو النجم القطبي.
- (ج) **ذات الكرسي (كاسيوبيا):** وهي مجموعة من النجوم على هيئة حرف M ابحث عنها فإذا وجدتها فنصف الزاوية الكبيرة فيها وأطلق خطاً وهمياً يبتعد عنها، وسيقابل هذا الخط في طريق نجم القطب.



## قياس الارتفاعات وتقدير المسافات :

### قياس ارتفاع بناية :

لأستخدام هذه الطريق نحتاج إلى ما يلي:

١. عصا كشفية معروفة الطول.

٢. أحد أفراد الكشافة.

٣. ( أداة للقياس ) متر.

### طريقة التنفيذ :

١. سر من المنطقة أسفل البناية ( ب ) ١١ وحدة بحيث تكون الوحدة ( ب ج ) مساوية لطول العصا { أي قس مسافة ١١ عصا كشفية مبتعداً عن البناية بشكل مستقيم.
٢. ( حدد نقطة عند نهاية ال ١١ وحدة ولتكن ( د ) ثم قس وحدة أخرى وضع عندها نقطة ولتكن ( ه ) .
٣. انبطح أرضاً عند النقطة ( ه ) وانظر بعينك السفلى الملاصقة للأرض من خلال العصا حتى تتقاطع قمة البناية مع العصا في نقطة معينة.
٤. ليقيم الكشاف الذي يساعدك بوضع علامة على العصا عند نقطة التقاطع ولتكن ( و ) ، نلاحظ أن النقطة ( و ) والنقطة ( أ ) التي تمثل قمة البناية على استقامة واحدة.
٥. وتصبح العملية لحساب طول البناية سهلة الآن كما يلي:

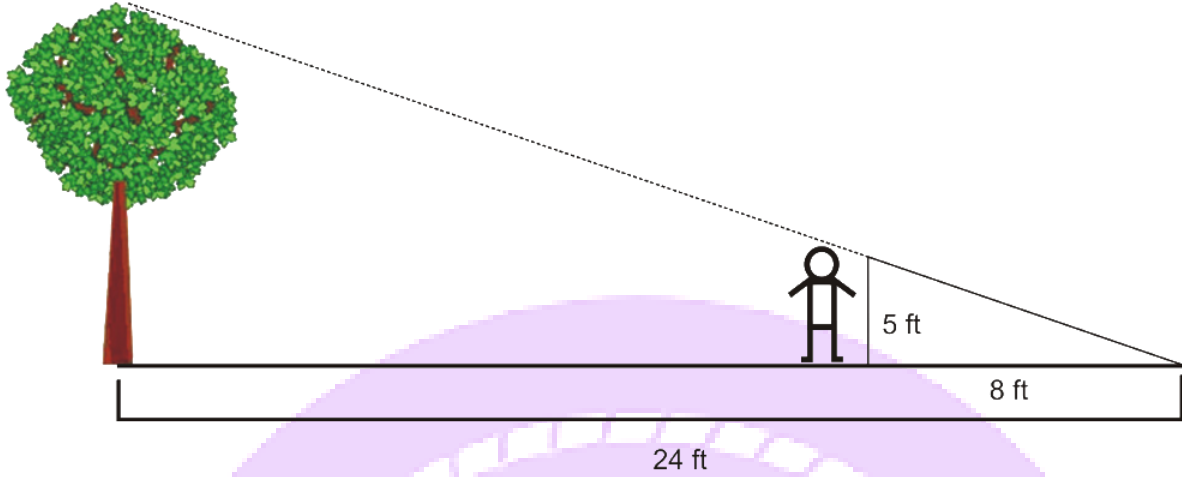
ارتفاع البناية = عدد الوحدات التي اخذت × طول كل وحدة الطول . × في طول نقطة التقاطع

$$ب ه \times ب ج \times و د = ١٢ \times ب ج = ب ه$$

فإذا فرضنا أن طول العصا ( ب ج ) = ١,٢م، وأن طول التقاطع ( و د ) = ٠,٧٥م



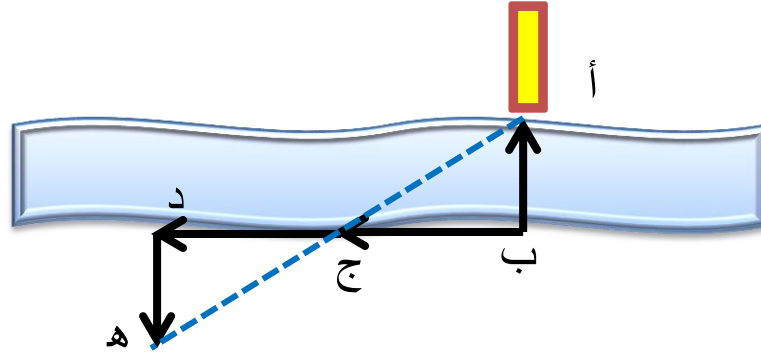
وبالتالي يكون طول البناية يتحقق وفق المعادلة التالية =  $1,2 \times 12 \times 10,75 = 10,8$  م.



### قياس عرض النهر:

يتم قياس عرض النهر بإتباع الخطوات التالية:

- ١ . اختر أي جسم ظاهر على الضفة الثانية للنهر كشجرة مثلا ولنسميها النقطة ( أ ) .
- ٢ . ثبت وتدًا في وضع مقابل لها تمامًا ولتكون في اتجاه عمودي على مجرى النهر ولنسميها النقطة ( ب ) .
- ٣ . سر في اتجاه موازي مع النهر مسافة عشرين خطوة مثلًا وثبت وتدًا ولنسميها النقطة ( ج ) .
- ٤ . سر في اتجاه موازي مع النهر مسافة عشرين خطوة أخرى وثبت وتدًا ولنسميها النقطة ( د ) .
- ٥ . من ( د ) سر في اتجاه عمودي على مجرى النهر إلى أن تصبح في منطقة تكون فيها النقطة ( ج ) والنقطة ( أ ) والمنطقة التي وصلت إليها على استقامة واحدة وثبت فيها وتدًا ولنسميها النقطة ( هـ ) .
- ٦ . بناء على قاعدة تطابق المثلثات فان المثلث ( أ ب ج ) والمثلث ( ج د هـ ) ينطبقان بقاعدة الزاويتين والضلع الواصل بينهما وهذا يتضمن ان المسافة ( أ ب ) = المسافة ( د هـ ) .
- ٧ . نقيس ( د هـ ) فتكون هي المسافة المطلوبة.



### القياسات التقريبية للشخص العادي :

١. طول الخطوة = ٧٥ سم.
٢. عرض الإبهام = ٥,٢ سم.
٣. طول الشبر = ٢٣ سم ( من الإبهام إلى البنصر في حالة مدهما ) .
٤. طول الذراع = ٤٣ سم ( من الإصبع الوسطى إلى المرفق ) .
٥. المسافة بين المرفق والمعصم = ٢٥ سم.
٦. في حالة المشي السريع تمشي ١٢٠ خطوة في الدقيقة.
٧. تقطع بالمشي السريع كيلومترا في ١٠ دقائق تقريبا.

### تقدير المسافات بالنظر :

١. يمكنك رؤية تفاصيل الوجه كالعين والفم والأنف من مسافة ( ٤٥ م )
٢. يمكنك رؤية عين الشخص كالنقطتين من مسافة ( ٩٠ م )
٣. يمكنك رؤية هيئة وأجزاء الملابس من مسافة ( ١٨٠ م )
٤. يمكنك رؤية حركة الرجلين والأقدام على مسافة ( ٣٦٠ م )
٥. يمكنك تمييز لون الملابس على مسافة ( ٤٥٠ م )



نهاية الجزء الاول

## مفردات مادة التربية الكشفية الجزء الثاني

الصفحة	المحتوى	ت
٧ - ٢	تقاليد الشارات والنزي الكشفي	١
١٤ - ٨	الخيام الكشفية	٢
٢٢ - ١٥	المعسكرات الكشفية والتفتيش	٣
٢٥ - ٢٣	حفل السمر	٤
٢٧ - ٢٦	النيران	٥
٢٩ - ٢٨	البطلة	٦
٣٣ - ٣٠	الخدمة العامة	٧
٣٨ - ٣٤	الرحلة الخلوية	٨
٤٠ - ٣٩	الشفرات الكشفية	٩
٤٢ - ٤١	العقد والربطات والدورات	١٠
	انتهى الجزء الثاني	١١

## تقاليد الشارات والزي الكشفي

### نظام الشارات : Badges Activity

وهو العنصر الرابع من الطريقة إذ أن من المبادئ التي تهدف إليها حركة الكشف ، معرفة أفكار الفتى وميوله تم تشجيعه على تهذيب وتعليم نفسه من خلال المشاركة الفعالة ضمن المجموعة الصغيرة ( الطليعة ).

وبذلك تكون حركة الكشف قد حققت أحد أهم أهدافها من خلال التدريب الذي يتلقاه الكشاف طوال العام وهو يتدرج في تدريبية من خلال منهج الحركة الكشفية وأقسام كل مجال مثل السلوك الشخصي والأنشطة الفردية والأنشطة الجماعية والشارات نوعين:

#### أولاً : شارات الكفاية (الجدارة) : merit badges

وهي الشارات التي تُمنح للفتية عند اجتيازهم لمطالب الدرجات أو المستويات مثل الدرجة ( المبتدى - الثانية - الأولى ) حيث عند كل مستوى أو درجة يتعلم الفتى العديد من المهارات والعلوم والفنون الكشفية إذ تحقق هذه الدرجات مبادئ وأهداف الحركة الكشفية .

بالتالي فإن أي كشاف يطمح إلى الوصول إلى درجة أعلى من درجته الحالية ويكتسب خبرة أكبر من خبرته الحالية وتصبح الدرجات حافزا لكي يطور من أدائه وينمي من مهاراته الحالية وبذلك يتدرج الفتى شيئاً فشيئاً في اكتساب المهارة والمعرفة والخبرة وتوسيع المدارك.

#### أهداف شارات الكفاية:

1. تنمية القدرات التي تتوفر في غالبية الكشافين والشباب.
2. تحقيق الذات الذي يتمثل في الاهتمام بالفرد نفسه وبما يتناسب مع ما لديه من إمكانيات وما يمتاز به من قدرات ومواهب.
3. مراعاة الفروق الفردية.
4. فرصة للبحث والقراءة والتعلم والتدريب.

## متطلبات الحصول على شارة الكفاية :

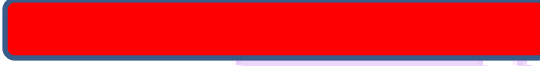
١. وجود سجل التقدم الشخصي على أن يكون السجل مكتمل من حيث المعلومات الشخصية والصورة بالزى الكشفي مختوم من قبل المدرسة. .
  ٢. اجتياز مرحلة القبول في المرحلة يحصل ( الشبل -الكشاف الفتى - الكشاف المتقدم)على شارة مرحلة القبول وتشمل ( الرجوع إلى متطلبات القبول لكل مرحلة) وهي:
    - أ- معرفة الوعد
    - ب- ترديد القانون
    - ج- تأدية التحية إكمال مدة المرحلة (٩ اشهر)
  ٣. اجتياز بنود الشارة من حيث التمارين أو الممارسة أو القراءة أو البحث أو العمل المشترك.
  ٤. الالتزام بالمتطلبات والاجتياز حسب التسلسل.
  ٥. يقوم القائد الكشفي بإرسال السجلات مع بيان معتمد بأسماء الحاصلين على الشارات من قبله ومدير المدرسة في موعد أقصاه شهر قبل اختبارات الفصل الدراسي الثاني إلى لجنة الهويات والأوسمة لإكمال اللازم وتسلم للقائد مرة أخرى في الحفل النهائي مع الشهادات المعتمدة والشارات.
- اللون المميز لكل مرحلة من مراحل الحركة الكشفية :**  
ويقصد به لون الإطار حول الشارة:



١- لون الإطار لمرحلة الأشبال (الزهرات) (نيلي) .



٢- لون الإطار لمرحلة الكشافة (المرشدة) ( أخضر) .



٣- لون الإطار لمرحلة الكشاف المتقدم

(المرشدات المتقدمة) (احمر) .



٤- لون الإطار لمرحلة الجواله (الدليلات) (أحمر قان)



٥- لون الإطار للقادة أو العرفاء ( أبيض ) .

## شارات العريف :

أشرطة بيضاء بعرض (١سم) وطول (٨ سم) على خلفية حسب لون المرحلة وتوضع على الجيب الأيسر . تسلم للقائد الكشفي عن طريق لجنة الهوايات والأوسمة .

١- مساعد عريف الطليعة : شريط واحد.

٢-عريف الطليعة : شريطين.

-العريف الأول : ثلاثة أشرطة .

## ثانياً : شارات الهواية: Hobbies Badges

من المبادئ التي تهدف إليها حركة الكشف ، معرفة أفكار الفتية والشباب وميولهم واحتياجاتهم تم مساعدتهم على إشباع هذه الميول وتلبية هذه الاحتياجات وتشجيعهم على تهذيب وتعليم النفس من خلال المشاركة الفعالة ضمن المجموعة الصغيرة ( الطليعة ) .وبذلك تكون الحركة الكشفية قد حققت أحد أهم أهدافها من خلال التدريب الذي يتلقاه الفتية والشباب طوال العام وهو يتدرج في تدريبية من خلال منهج المرحلة الكشفية وأقسام كل مجال مثل السلوك الشخصي والأنشطة الفردية والأنشطة الجماعية.

### اهداف شارات الهواية :

١- تنمية القدرات العقلية والمهارية والجسدية.

٢- إشباع الرغبات المختلفة.

٣- صقل المواهب.

٤- تنمية الذات والإخلاص للجماعة والقضاء على الأنانية وحب النفس.

٥- مراعاة الفروق الفردية.

### مجالات شارات الهوايات :

١ . الخدمة العامة: لمن يرغب في خدمة المجتمع الذي يعيش فيه ويكون مواطناً صالحاً.

٢ . حياة الخلاء: لمن يهوي حياة الخلاء والتخلص من حياة المدنية ولو لوقت قصير والتفكير في مكنون الله .

٣ . الأنشطة العلمية: لمن يهوي المواد العلمية ومعرفة بعض النظريات الحديثة والممارسة العملية لها.

٤ . الأنشطة الرياضية: لذوي اللياقة البدنية وهواة الأنشطة الحركية.

٥ . الأنشطة المهنية : لمن لديه رغبة في إصلاح الأدوات وممارسة العمل اليدوي الشريف.

٦. الأنشطة الثقافية : لمن يرغب في القراءة والمحادثة وتكوين علاقات اجتماعية.
٧. المعرفة الزراعية : لمن يهوي الزراعة ويجيد زراعة النباتات والتعرف عليها عن كثب.
٨. الفنون الجميلة : لمن لديه القدرة الفنية وممارسة الأنشطة اليدوية المفيدة.

#### متطلبات الحصول على شارة الهواية :

١. وجود سجل التقدم الشخصي على أن يكون السجل مكتمل من حيث المعلومات الشخصية والصورة بالزى الكشفي معتمدة بخاتم الفرقة.
٢. اختيار الشارة المراد الحصول عليها .
٣. اجتياز بنود متطلبات الشارة من حيث التمارين أو الممارسة أو القراءة أو البحث أو العمل المشترك.
٤. الالتزام بالمتطلبات والاجتياز حسب التسلسل.
٥. التقدم إلى لجنة شارات الهوايات بالجمعية أو إلى قائد الفريق لأداء الاختبار واجتياز متطلبات شارة الهواية.

#### الحوافز:

يدرك كل منا مدى أهمية أن يكون الشبل أو الكشاف مميزاً وبارزاً بين أقرانه وأن يكون له علامة يتحلى بها توضح مجال تفوقه وامتيازه، لذا تقوم لجنة منح الشارات على مستوى الجمعية أو ( قائد الفرقة ) على مستوى الوحدة بتشجيع هؤلاء الكشافين عن طريق توفير الحوافز التالية :

١. توفير الشارات بمختلف مجالاتها وأنواعها .
٢. منح الشارة التي يتم اجتياز بنود متطلباتها ومعها شهادة الاستحقاق.
٣. توزيع الشارات مع شهادات الاستحقاق في الحفل الختامي للنشاط.



## الزبي الكشفي :

يعد الزبي الكشفي جزءاً من الدوافع التي تشعر الفرد بأنه كشاف منتم الى جماعة ذات طابع خاص في سماتها وسلوكها وانضباطها ، والهدف من ارتداء الملابس الكشفية ليس لإثبات ان من يرتديها هو كشاف فحسب وإنما لغرض التمثل بالقيم والسلوكيات الحميدة التي تربي عليها في الحركة ، والزبي الكشفي من التقاليد المهمة في الحركة الكشفية فهو علامة مميزة للكشاف .

## مكونات الزبي الكشفي :

- ١- قميص ابيض اللون ذو كمين طويلين وجيبين على الصدر لكل منهما غطاء قلاب ذو زر أبيض مع قلابة على الكتف مزررة .
- ٢- المنديل الكشفي .
- ٣- عقدة المنديل (الجوزة) .
- ٤- بنطال طويل رصاصي اللون .
- ٥- حزام اسود .
- ٦- جوارب بيضاء .
- ٧- حذاء جلد اسود .
- ٨- غطاء الرأس .
- ٩- الملحقات : (كوب ، حبل ، سكين ، علم عراقي ، صافرة ، شارة باسم الكشاف ، حبل الكتف) .

**ملاحظة :** (هذه الملابس تتير من مرحلة لأخرى من جهة الشكل واللون والحجم) .

**تقاليد وضع الشارات :** توضع الشارات الكشفية وكما مبين ادناه .

- ١- علم الدولة يوضع أعلى الجيب الأيمن.
- ٢- اسم الكشاف يوضع تحت علم الدولة أعلى الجيب الأيمن.
- ٣- شارة الفرقة المنتمي إليها توضع على الجيب الأيسر فوق القلب مثل (جواله الانوار) .
- ٤- شارة الجمعية المنتمي إليها توضع أعلى الذراع اليسرى (الجمعية الكشفية لجواله ودليات العراق)
- ٥- شعار الكشافة العالمية ونجوم الخدمة الكشفية توضع فوق الجيب الأيسر .
- ٦- شارات الكفاية، شارات درجات الشبل والكشاف ودرجات المتقدم توضع على الذراع اليسرى.
- ٧- شارات الهواية، توضع على الذراع اليمنى عدا (شارات الخدمة العامة فتوضع على الذراع اليسرى). وفي حالة كثرتها وازدحام الذراع بها توضع على وشاح بشكل منظم ويلبس الوشاح من على الكتف الأيمن ويربط من تحت الإبط الأيسر دائراً حول الصدر والظهر .

- ٨- شارة مساعد عريف الطليعة وهي عبارة عن شريط بعرض سنتيمتر واحد وبطول الجيب توضع فوق الجيب الأيسر على يمين شارة الجمعية.
- ٩- شارة عريف الطليعة وهي عبارة عن شريطين عرض كلا منهما سنتيمتر واحد وبطول الجيب توضعان فوق الجيب الأيسر عن يمين ويسار شارة الجمعية.
- ١٠- شارة عريف أول الفرقة وهي عبارة عن ثلاثة أشرطة عرض كل منها سنتيمتر واحد وبطول الجيب توضع فوق الجيب الأيسر على يمين ويسار وأسفل شارة الجمعية.
- ١١- الشارات التذكارية للمخيمات العربية والعالمية توضع على الجيب الأيمن، ويراعى أن توضع شارة آخر مخيم أو نشاط حضرة الكشاف فقط.
- ١٢- عقدة الكنتف تشبك في قلابة الكنتف الأيسر، وهي عبارة عن أشرطة قماش تحمل ألوان الرمز الخاص بالطليعة سواء كانت في مرحلة الكشاف أو المتقدم، أما في مرحلة الأشبال فيوضع على الكنتف الأيسر مثلثا قاعدته إلى أعلى يحمل لون السداسي .

#### ارتداء الزي الكشفي :

يتم ارتداء الزي الكشفي في الحالات الآتية: عند تحية العلم والاجتماعات الخاصة بالفرقة أو الطليعة والرحلات بأنواعها والزيارات الرسمية والدراسات الكشفية، ويمنع ارتداء الملابس الكشفية في الحفلات الخاصة ودور اللهو والزيارات العادية ، ويجب المحافظة عليه واستعمال ملابس رياضية خفيفة أثناء التدريب والطهي.

يجب وضعها في مكان مناسب لتكون نظيفة دائما ، فمن واجب الكشافين أن يظهرها في المجتمع بلباس أنيق ومرتب يدعو إلى الاحترام.

#### هدف الملابس الكشفية :

- ١- تزكي روح الانتماء للجماعة .
- ٢- تكوين الشخصية وتساعد على نموها عند الفتية والشباب بارتداء الشارات .
- ٣- بساطة الملابس والوانها تساعد على التعود على البساطة والذوق .
- ٤- تربي فيه حب الاعتماد على النفس بالعناية بها وتنظيفها .
- ٥- اسعاد المجتمع بمظهر الاناقة الموحد والنظيف .
- ٦- الاشارة الى عظمة الحركة التي ينتمي اليها الكشاف .
- ٧- تدعو الفتية والشباب ان يكون قدوة حسنة بارتدائه هذه الملابس .

## الخيام الكشفية

### التخييم :

يعد التخييم من ابرز الفنون والمهارات الكشفية التي تمارس في حياة الخلاء عن طريق اقامة المخيمات والرحلات الخلوية إذ يعتمد المشارك على نفسه في نصب الخيمة والتي تعد من اولويات العمل في المخيمات الكشفية وذلك لتقيه من الحر والبرد والامطار والحشرات والحيوانات المفترسة ، ومما لاشك فيه ان ذلك يعمق في شخصية الفتيان والشباب اعتماده على نفسه ويغرس فيه العديد من الصفات التربوية .

ان دراسة مهارة نصب لخيمة وتقويدها له اهمية كبيرة في حياة الخلاء ليرقد فيها المشاركون في المخيم / الرحلات الخلوية وما يعمق ذلك في شخصياتهم بالاعتماد على النفس عن طريق التعرض لتغييرات الطقس المناخية والحماية من الحيوانات المفترسة والحشرات والقوارض .

### اجزاء الخيمة الكشفية :

#### تتكون الخيمة الكشفية من الاجزاء الاتية :

١- **قماش الخيمة** : تتكون الخيمة من قماش سميك لا يخترقه الماء ويقسم القماش على وجهين او قسمين متساويين ومرتبطين معا من جهة السقف ، يستعمل الوجه الاول في المخيمات الكشفية التي تقام في فصل الصيف او الربيع ، ويستعمل الوجهان في المخيمات الكشفية التي تقام في فصل الشتاء او المناطق الباردة للوقاية من المطر والبرد ، ومزودة بأربعة ابواب اثنان اماميان واثنان خلفيان مثلثا الشكل ، مع وجود فتحات على جوانبها لغرض التهوية ويوجد ثلاثة او اثنان من الثقوب في سقف الخيمة (امامي ، وسطي ، خلفي) تثبت فيها القوائم والجسور .

٢- **الاعمدة**: وهو عمود مصنوع من المعدن او الخشب طوله يتراوح ما بين (٢.٣٥-٢.٤٠م) ، وفي رأسه مسمار مدبب غليظ طوله (١٢-١٣سم) تستقر فيه حلقة الجسر .

٣- **الجسر**: هو عمود مصنوع من المعدن او الخشب يحتوي على ثقوب عند طرفيه يستقر رأس العمود (المسمار) ، وطوله غالبا بمقدار عرض الخيمة للخيمة ذات الجسر الواحد او نصف عرض الخيمة للخيمة ذات الجسرين .

٤- **حبال الخيمة** : عادة تحتوي الخيمة على اربعة حبال مثبتة في اطراف الخيمة وتسمى حبال الزاوية القطرية الاربعة ، وتحتوي على حبلين احدهما امامي امام الخيمة والاخر خلف الخيمة ، وكذلك تحتوي على حبال جانبية بحسب نوع الخيمة يتراوح عددها ما بين (٢-٣) حبال جانبية وطول الحبال المستعمل في تثبيت الخيمة يتراوح ما بين (٢٠٠-٢٥٠م) بحسب منشأ الصنع ، وفيه حلقة بلاستيكية الصنع تحتوي على فتحتين لربط الحبل الزائد بعد التثبيت لتلافي تلف الحبل .

٥- **الاوئاد** : يبلغ عدد اوئاد الخيمة من (١٠-١٥) وتد وتكون مصنوعة من الخشب او الحديد بحسب نوع الارضية التي تتصب عليها الخيمة وتكون مدببة من احدى الطرفين وتوجد حلقة ليثبت فيها الحبل ، ويبلغ طول الوئد (٤٠-٥٠سم) ويجب ان يكون الوئد مائلا للخارج بزاوية (٤٥) درجة عند غرزه .

#### مكان نصب الخيمة :

- ١- تتصب الخيمة في الاماكن التي يوجد فيها ظل الشمس في اوقات النهار .
- ٢- ان تكون بعيدة عن المطبخ والمرافق الصحية .
- ٣- تعديل ارضية الخيمة وتنظيفها جيدا وغلق ثقوبها ان وجدت .
- ٤- الانتباه على اتجاه الريح وعدم تأثيرها في استقرار الخيمة .
- ٥- تتصب الخيام وتوزع بشكل حدوة الفرس بحيث تكون الابواب نحو سارية العلم اذا كان المخيم محميا من الرياح ، لكن الطريقة المفضلة هي توزيع الخيام مع راحة الكشافين.

#### كيفية نصب الخيمة :

توجد عدة طرق لنصب الخيام الكشافية على وفق انواعها :

**الطريقة الاولى:** تستعمل مع الخيمة ذات الجسر الواحد كما يأتي :

١- فتح الخيمة وفرشها على الارض على ان يكون الوجه الداخلي لها مواجها للارض واخراج كافة الحبال الداخلية بحيث تكون حبال الزوايا على امتداد قطري من الخيمة والحبال الجانبية عمودية على جدار الخيمة .

٢- تمرير الجسر تحت قماش الخيمة في وسطها ، وبعدها ادخال رأس العمود الاول بفتحة الجسر الجانبية وادخال العمود الثاني بفتحة الجسر الثانية واخراج رأسي العمودين كليهما من فتحات الخيمة العلوية الامامي والخلفي .

٣- يتهياً كل الكشافين الماسكين بالاعمدة وحبال الزوايا الاربعة ، بعدها ترفع الاعمدة الى الاعلى باستقامة واحدة .

٤- تثبت حبال الزوايا الاربعة بالاوتاد بشكر جيد وتثبت الاوتاد الجانبية على ان تكون هذه الاوتاد باستقامة واحدة مع اوتاد الزوايا الامامية والخلفية ، ويراعى ان تكون الاوتاد قريبة بشكل مناسب من قماش الخيمة لاستثمار المكان بشكل امثل ، ولاتكون قريبة لتلامس الارض ولا تكون بعيدة لترفع جانبي الخيمة .

**الطريقة الثانية :** تستعمل مع الخيمة ذات الجسرين :

١- فتح الخيمة وفرشها على الارض على ان يكون الوجه الخارجي لها مواجها للارض .

٢- الجسر في منتصف الخيمة من الاعلى اذ تكون كل فتحة في الجسر مواجها للفتحات الموجودة في اعلى الخيمة ، وبعدها دخال رأس الاعمدة في فتحات الجسر والخيمة الموجودة في اعلى الخيمة .

٣- يتهياً كل الكشافة الماسكين بالاعمدة وحبال الزوايا الاربعة بعدها ترفع الاعمدة الى الاعلى باستقامة واحدة .

٤- ثم تثبت حبال الزوايا الاربعة بالاوئاد وتثبت الاوتاد الجانبية على ان تكون هذه الاوتاد باستقامة واحدة مع اوئاد الزوايا الامامية والخلفية .

**الطريقة الثالثة :** يمكن نصب الخيمة بين الاشجار من دون اعمدة وجسور مستثمرين موجودات الطبيعة .

### **تقويض الخيمة :**

إن عملية تقويض الخيم عمليه لاتقل أهمية عن نصبها لان التقويض الجيد يعمل في المحافظة على الخيم من التلف . وهناك بعض الشروط الواجب اتباعها عند عملية التقويض وهي :

١. تفتح الحبال الأمامية والجانبية ويقوم كل كشاف بمسك حبل من حبال الزوايا وأيضا الأعمدة
٢. تطرح الخيمة على الأرض على أحد جوانبها وتسحب الأعمدة الجسور منها بحيث يكون ظهر الخيمة بمواجهة الأرض
٣. يتم إدخال الأبواب إلى الداخل كذلك جميع الحبال جميعها عدا الحبل الأمامي يبقى إلى الخارج فقط.
٤. ترفع الخيمة من أحد الجانبين بحيث يحمل كل كشاف الزاوية الرأسية ويضعها فوق القسم المقابل وتكرر هذه العملية مرتين إلى أن يصبح عرض الخيمة مناسباً وعلى شكل مستطيل ثم يقوم الكشاف بلف الخيمة من الطرف البعيد إلى أن يصل إلى الطرف الأمامي عندئذ تلف بالحبل وتربط.
٥. ترفع الأوتاد من الأرض وتنظف قبل إعادتها إلى أماكنها مع الأعمدة والجسور والخيمة.
٦. تنظيف الخيمة من الداخل والخارج .

### **فرشة الأرض : Ground Sheet**

الخيمة تحمي الكشاف أو المرشدة من الرياح ولكن البرودة يمكن أن تشع من الأرض في أي طقس، وفرشة الأرض المناسبة هي التي تكون بمساحة الخيمة والتي تصنع من قماش الشراع المكسو بالمطاط .

انواع الخيام الكشفية :

١ - خيام العمود الواحد :

وهي خيمة صغيرة الحجم مناسبة لشخص واحد او اثنين يمكن حملها ونصبها بسهولة.



٢ - الخيمة الهرمية :

وهي اكثر الانواع استعمالا في الحياة الكشفية لمتانتها وسعتها وسهولة تنظيفها وتهويتها وتتكون من قائمين او ثلاثة رأسية وجسر او جسرين افقية ولهذا النوع حجامان (٨٠ باوند - ١٨٠ باوند) .



### ٣- الخيمة العربية :

وتسمى السفانية ، وهي الخيام التي لها اروقة منفصلة عنها وتختلف باختلاف عدد الاعمدة فمنها ما يرتفع بواسطة عمود واحد او عمودين او اربعة اعمدة ، وتتميز بكر حجمها واستيعابها عدد كبير من الافراد ، لكنها ثقيلة وتستعمل عادة في المخيمات الدائمة.



### ٤- الخيمة الهندية :

وهي على شكل هرم سهلة النصب والطي ترتفع عن الارض بواسطة عمود او حبل يتدلى من غصن شجرة ، وهي صغيرة خفيفة الوزن .



### ٥- الخيمة الجبلية :

وهي اكثر الانواع استعمالا في المناطق الجبلية الباردة اذ انها متينة ودافئة وسهلة التنظيف والطي وتتميز بفتحها الصغيرة القابلة للغلق ومناصبها المثلثة التي تبقىها منتصبه .



## ٦- الخيمة القبية :

وهي على شكل قبة سهلة النصب والطي تشبه الى حد ما لمظلة في فتحها واغلاقها ، يستعملها اغلب الجواله والرحاله لسهولة التعامل معها وخفة وزنها .



## المعسكرات الكشفية

### المعسكرات الكشفية :

المعسكر هو ذلك النشاط الذي يضم مجموعة الأعضاء الملتقين حول هدف واحد وعمل واحد، وان تواجد الخيام يعطى للمعسكر طعم و لون فالمخيم عبارة عن مجموعة الخيام المقامة فوق الأرض في مكان محدد و مجهز لإقامة واستقبال الأعضاء لإقامة المعسكر، و يفضل لإقامة المعسكر أن يكون في الخلاء للاستمتاع بحياة الخلاء.

### أنواع المعسكرات الكشفية : تختلف المعسكرات تبعاً لثلاث حاجات هي:

١. الهدف من إقامتها.
٢. مدة الإقامة فيها.
٣. نوع المشتركين فيه.

### أولاً: الهدف من إقامتها :

١. المعسكرات الترويحية : و الهدف منها استغلال وقت الفراغ في نشاط ترويحي ، وإظهار القابليات الفنية والثقافية وتنمية الشجاعة الأدبية للكشافين.
٢. المعسكرات الدراسية : وهي تعقد بدعوة رسمية للدراسات الكشفية و تعميق مفهومها.
٣. المعسكرات التدريبية : وهي تعقد بدعوة رسمية أو بدعوة خاصة للتدريب على بعض المهارات الكشفية وتنمية الثقة بالنفس والتعاون ونكران الذات.

### ثانياً: مدة الإقامة فيها :

#### ١. معسكرات قصيرة الأمد وهي :

- معسكرات (لنهار واحد) بدون مبيت ، تبدأ في الصباح الباكر حتى الغروب.
- معسكرات (يوم واحد) مع مبيت ليلة .
- معسكرات من يومين إلى أسبوع.

#### ٢. معسكرات طويلة الأمد :

- المعسكرات من أسبوع إلى الشهر.
- المعسكرات الدائمة.

### ثالثاً: نوع المشاركين :

١. المعسكرات المحلية: وهي معسكرات تقام داخل محافظات القطر وهي متنوعة فمنها دورية وتقام بمعدل (٤) معسكرات اثنان قبل نصف السنة واثنان في النصف الدراسي الثاني ولها أهداف توجيهية أو ترفيهية أو تدريبية .

٢. المعسكرات العربية: ويكون المشاركون فيها من الدول العربية و تقام بمعدل معسكر واحد كل سنتين في إحدى الأقطار العربية.

٣. المخيمات العالمية : ويقام بشكل دوري كل (٤) سنوات في إحدى البلدان .

### الأمر التي يجب مراعاتها لإقامة المعسكرات الكشفية

إن حياة المعسكرات والتخييم في الخلاء تعتبر محكاً للكفايات والمواهب والقدرات وتحتاج الى خبرة ودراسة تمكنه بمهارات وفنون التخييم كما أنها وسيلة للترويح ونستطيع تحديد خطوات التخييم بالتالي:

### العمل قبل إقامة المعسكر:

#### أولاً : اختيار الموقع المناسب للتخييم

عند اختيار الموقع والأرض المناسبة لإقامة المخيم يشترط توفر الشروط الصحيحة التالية:

١. أن لا يكون موقع وأرض المخيم في مكان منخفض.
٢. أن تكون الأرض مستوية السطح ما أمكن ذلك.
٣. أن لا تكون الأرض صخرية صلبة أو رملية طرية جداً تحدث غباراً باستمرار.
٤. أن لا تكون الأرض رطبة ومبللة باستمرار.
٥. أن تكون الأرض والموقع بعيدة عن المساكن والسكان المجاورين.
٦. أن لا تكون الأرض ملاصقة للشواطئ والأنهار والوديان والأقنية الكبيرة ويستحسن أن تكون بعيدة لمسافة تزيد عن ٥٠٠ متر على الأقل.
٧. أن تكون الأرض والموقع بعيدة عن البرك والمستنقعات والمياه الراكدة ومواقع تنقية المياه العادمة وذلك تحاشياً للبعوض والحشرات والذباب.
٨. أن يكون الموقع والأرض محمياً من الرياح الشديدة نهراً ولبلاً ومحاطة بمعالم طبيعية مثل الصخور البارزة غير القابلة للسقوط والطيات الأرضية والأشجار.

٩. أن لا يكون الموقع والأرض موبوءاً بالحشرات الضارة والزواحف الخطرة والحيوانات الضارية والمفترسة.

١٠. أن يكون الموقع والأرض قريبة من مصدر مياه نقية.

١١. أن يكون سهل المواصلات إلى المستشفى والصيدلية أو مركز شرطة.

### ثانياً: الإعداد للمعسكر (الإجراءات) :

١. الحصول على التصاريح :

- موافقة الجهة التي تعود إليها الفرقة الكشفية (جامعة، مدرسة، مؤسسة... الخ)

- الحصول على موافقة كتابية من صاحب الأرض.

- الحصول على التصاريح اللازمة لزيارة الأماكن التاريخية القريبة من المخيم.

٢. تحديد عدد المشاركين وإعداد الميزانية والإجراءات الإدارية لصرافها، وشراء لوازم المخيم (مواد غذائية، أدوات طبخ، حبال، أخشاب، قرطاسيه،... الخ)

٣. تهيئة وسائل النقل من المعسكر واليه.

٤. اختيار هيئة إدارة المعسكر وإبلاغ كل منهم بوظيفته مع تحديد (قائد للمعسكر).

٥. الإعلان عن موعد المعسكر ومكان التجمع ووقت الانطلاق.

٦. إعداد برنامج المعسكر وغالباً ما يتضمن أنشطة علمية وثقافية وكشفية ورياضية واجتماعية ويراعى في إعداد البرنامج ماياتي:

- أن يكون مثيراً وجذاباً ومتوازناً.

- أن يكون مرناً قابلاً للتعديل على وفق تقتضيه الظروف من مستجدات.

### العمل أثناء المعسكر :

نصب الخيام وتحديد أماكن المرافق الصحية والمطبخ والمخزن ويجب مراعاة الآتي :

١. تحديد مكان المرافق الصحية بعيداً عن مهب الريح باتجاه الخيام.

٢. توزع الخيام حول سارية العلم بشكل حدوة حصان أو مربع ناقص ضلع بحيث تكون أبوابها مواجهة لسارية العلم.

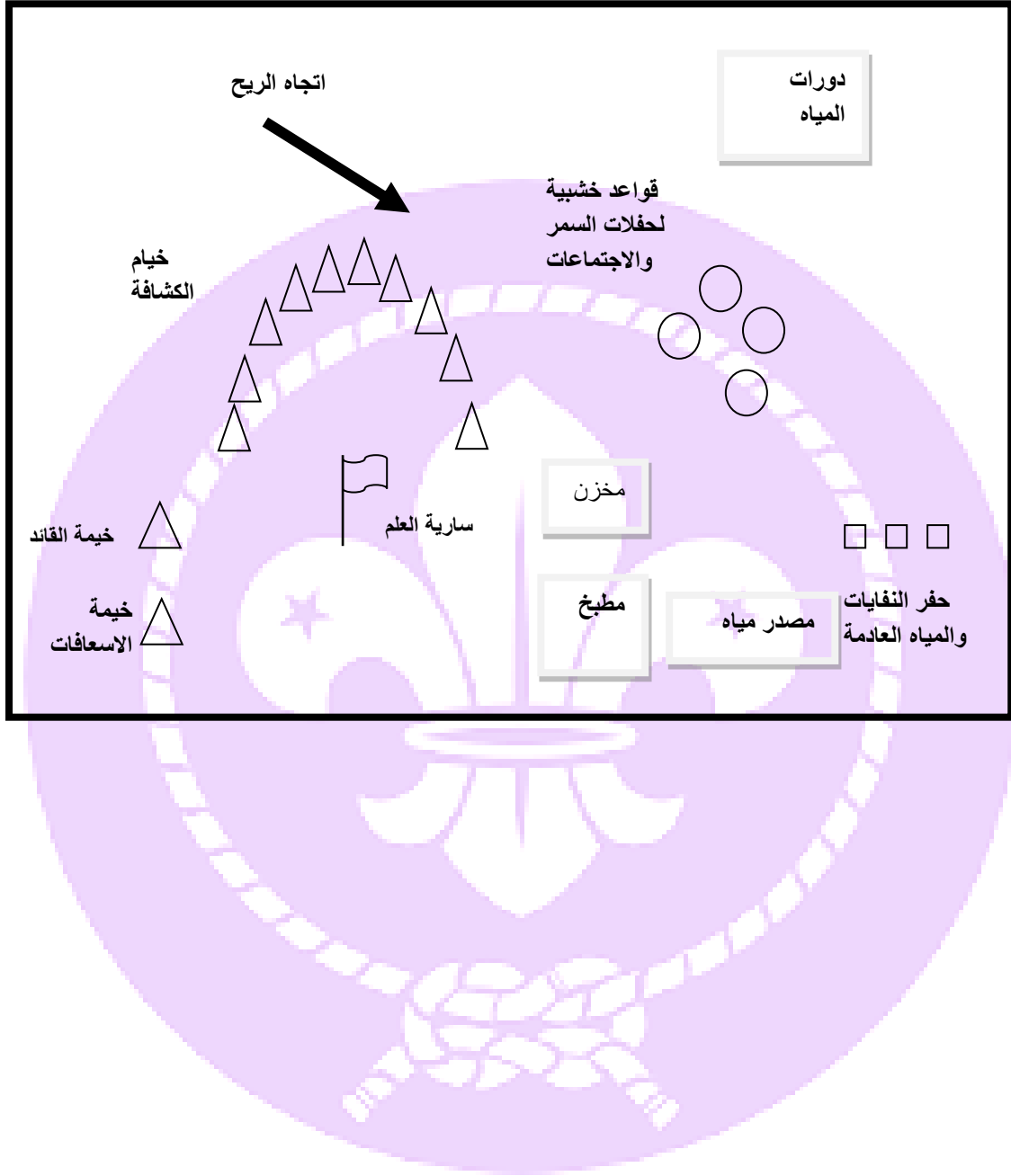
٣. توضع خيمة القائد في طرف الحدوة قريبة منها خيمة الإسعافات الأولية.

٤. نصب خيمة المخزن قريبة من الخيام.

٥. يحدد مكان المطبخ بعيداً عن الخيام ولا يكون تحت مهب الريح باتجاه الخيام.

٦. يحدد مكان واسع لممارسة الأنشطة خارج مكان الخيام.

٧. تنفيذ البرنامج العام (التوقيت الثابت) بكل دقة ومرونة.
٨. تطبيق نظام الدوري بين الطلائع (نظام-مائدة-مطبخ-نظافة-حراسة).



التوقيت الثابت للمعسكر	
النهوض الصباحي	٦-٣٠ صباحا
الرياضة الصباحية	٦,٣٠ - ٧ صباحا
الفطور وتهيئة الخيام والقيافة للتفتيش	٧-٨ صباحا
التفتيش (الزيارة الصباحية)	٨,٣٠ - ٨ صباحا
مراسيم رفع وتحية العلم	٨,٣٠ - ٨,٤٥ صباحا
التهيؤ للنشاط الصباحي	٨,٤٥ - ٩ صباحا
النشاط الصباحي (محاضرات عملية أو نظرية أو رحلات أو نشاط كشفي)	٩-١ صباحا
فترة تناول الغداء والقبلولة	١-٤ مساء
النشاط المسائي	٤-٧ مساء
فترة تناول العشاء والتهيؤ لحفل السمر	٧-٩ مساء
حفل سمر جماعي	٩-١٠,٣٠
إطفاء الأنوار - وبدء الحراسات الليلية	١٠,٣٠

### التفتيش :

يعد التفتيش من التقاليد الكشفية المهمة في المعسكرات الكشفية الهدف منها هو جعل الكشاف مطمئنا وراضيا عن قيامه بواجبه على أتم ما يكون ، وتقع مسؤولية التفتيش على عاتق قيادة المخيم.

**الأسس الواجب مراعاتها في التفتيش :**

يتم التفتيش على وفق استمارة معدة لهذا الغرض.

١. الدقة والنزاهة في التقييم.
٢. تقديم الملاحظات مباشرة عن الأخطاء التي يلاحظها القائد.
٣. اعتماد مبدأ الجدية في العمل وإحساس المقابل بان التفتيش جزء من التقاليد الكشفية الواجب الالتزام بها.

## كيفية إجراء التفتيش :

يختار القائد ( ٣ ) أشخاص من قيادة المعسكر للقيام بهذه المهمة ويجب توزيع المسؤوليات عليهم بعد الاتفاق على نوع الدرجة وقيمتها وكيفية توزيعها على مجالات التفتيش وهي :

**القيافة :** نظافة القميص والحذاء ووضع الربطة الكشفية الصحيح.

**الخيمة وتهويتها:** ملاحظة جوانب الخيمة موترة، والافرشة داخل الخيمة نظيفة ومفروشة ، والأوتاد مثبتة جيدا والعقدة الوتدية قوية وصحيحة.

**مشاريع الريادة :** يجب ملاحظة ان يكون العمل من صنع الكشافين، تقييم العقد والربطات المستخدمة، وان تكون ذات نفع خاص في راحة المخيم، مع ملاحظة عدد المشاريع المنجزة.

**المطبخ :** التأكد من نظافة ارضية المطعم والاوني ، وتقييم المشاريع الريادية الخاصة بوضع القدور والاوني من حيث الربطات المستخدمة واهميتها للاستخدام.

## الدوري (الواجب) :

تعتمد واجبات الدوري على العمل الذي يعهد اليه وهل انه بصورة جيدة ومدى النواقص والأخطاء إن وجدت ويقسم الدوري إلى خمسة أقسام وهي:

١. نظافة قاعة الدراسة
٢. نظافة المخيم وإعداد مكان الصلاة
٣. نظافة الساحة العامة وسارية العلم
٤. الحراسة الليلية ، وهناك امور تستجد او تضاف الى الدوري من خلال التخييم.
٥. الضبط والنظام: ويشمل الايعازات ، صحة الأداء، الاستقامة والمسافات، الاستجابة الصحيحة للايعازات.

## طهو الطعام وإعداده :

تعتبر مهارات طهو الطعام وصنع الخبز من المهارات الهامة في حياة المخيمات وحياة الخلاء لهذا وجب الالمام بهذه المهارات وما يرافقها من احتياجات في السلامة العامة والنظافة من قبل الشباب الذين يقومون بالتخييم ويقسم الطهو الى أربعة أقسام:

١. الطهو بواسطة السلق: وغالباً ما يكون السلق بالماء المغلي .

❖ يكون طعام السلق سهل الهضم ولا يسبب إشكالات صحية في المعدة وتكون فترة هضمه قليلة.

❖ لا يحتاج الطهو بالسلق إلى جهد كبير ومواد تمويينية إضافية كما في طريقة القلي مثلاً.

❖ يعتبر الماء المستخدم في السلق مكوناً رئيسياً في الوجبة وهو طبعاً نظيف ويحتوي على كافة الفيتامينات التي يتكون منها الطعام.

❖ إن طريقة الطهو بالسلق مناسبة جداً لحياة المخيمات.

٢. الطهو بواسطة الشوي: ويعتمد الطهو بهذه الطريقة على الاستخدام المباشر للنار لمواد الطعام وتمتاز بهذه الطريقة بأنها لا تحتاج إلى وقت طويل كما أن النار المباشرة للشوي أو تحمير الطعام في الصواني أو الأواني تكون عاملاً مهماً في قتل الميكروبات والفيروسات ولكن طريقة الشوي تحتاج الى عملية هضم أصعب وأطول مدة من عملية هضم الطعام المسلوق.

٣. الطهو بواسطة القلي: وتعتمد هذه الطريقة على تحضير الطعام بواسطة قلية بالزيوت أو الدهون وهذه الطريقة تحتاج الى وقت طويل لإعداد الطعام كما أن طعام القلي يحتاج الى وقت طويل لهضمه وقد يسبب إشكالات صحية في المعدة وإزعاجات ناتجة عن رائحة زيوت ودهون القلي وهي طريقة غير مناسبة لحياة المخيمات والخلاء.

٤. طريقة الطهو الممزوج: ويستخدم في هذه الطريقة أكثر من طريقة في الطهو من طرق الطهو المشار إليها.

أمور عامة يشترط مراعاتها في الطهو:

❖ أن تكون كمية الملح والبهارات المضافة إلى الطعام مناسبة.

❖ التأكد من سلامة ونظافة الأواني والأدوات المستخدمة في عملية الطهو.



- ❖ التأكد من استخدام النار المناسبة لطريقة الطهو والأمنه.
- ❖ ضرورة وضع غطاء أنية الطهي أو الطبخ خلال عملية الطهو وبعدها.
- ❖ عدم وضع الأواني المستخدمة على النار بشكل مباشر وملاصق.
- ❖ أن تكون كمية الطعام مناسبة وكافية خاصة اذا كان هناك مجهود جسدي كبير حيث أن نقص كمية الطعام يكون لها تأثير سلبي كما أن الكمية الكبيرة الزائدة عن الحاجة يكون لها أيضاً تأثير سلبي ويفضل أن لا تزيد كمية الطعام اليومية عن ١.٥٠٠ كغم يومياً للشخص الواحد البالغ.

يشترط أن تحوي الوجبات اليومية على أطعمة الوقاية المتمثلة بالخضار وأطعمة النمو المتمثلة بالبروتينات وأطعمة الطاقة المتمثلة بالسكريات والنشويات والكربوهيدرات .

## حفل السمر

### حفل السمر

قال رسول الله (ﷺ) (روحوا القلوب ساعة بعد ساعة فان القلوب اذا كلت عميت) ، والسمر من التقاليد القديمة لدى الشعوب في كل ارجاء العالم ولاسيما ان العرب القدماء كانوا يجتمعون عند كبير القوم او رئيس العشيرة يتجادبون اطراف الحديث ويكون شيخ العشيرة هو المتحدث او السامر ثم يبدأ الحوار ، اما السمر الكشفي فان الكشافة يميلون في نهاية البرنامج اليومي في المخيم الى التجمع في مجالس تسودها البهجة والسرور واستثمار هذه المجالس في فعاليات تتضمن الغناء والتمثيل والانشطة الروحية والبدنية لتكون وسيلة تربية لها اثرها البالغ في تكوين الشخصية فضلا عن ذلك هي وسيلة للترويح .

### اهداف السمر :

- ١- التوجيه والارشاد بطريقة غير مباشرة .
- ٢- اكتشاف القدرات والمواهب وصقلها .
- ٣- الاستثمار الجيد لاقوات الفراغ وتمضية الوقت بمرح وسعادة .
- ٤- الثقة بالنفس وتكوين الشخصية .
- ٥- اشباع رغبات الفتية والشباب الطبيعية للمرح والتهافتات .
- ٦- توطيد وتقوية روح الجماعة (التعارف ، التعاون ، المحبة) .
- ٧- الترويح عن النفس بعد يوم مليء بالعمل وقضاء وقت مرح وسعيد .

### أهدافها بالنسبة لـ :

- أ- بالنسبة للفرد: تعويد الفتى على مواجهة الجماعة ومخاطبتها، وهو أحد عوامل بث الثقة في النفس.
- ب- بالنسبة للجماعة: تعمل على تقوية روح العمل الجماعي والاعتزاز بها وذلك بالاستفادة من ميل الفتى لبرامج السمر بتنظيمها في صيحات ومن أغاني جماعية ترمز للطليعة أو الفرقة.

## مناسبات حفلات السمر :

تقام حفلات السمر في مناسبات عدة منها: الاحتفال بمناسبة إنشاء الفريق، أو حصول أحد أفراد الطليعة على مرتبة كشفية، أو عند حفل الوعد أو تجديده، أو حفل سنوي لقدامى الكشافين من الفريق، أو عقب الانتهاء من برنامج عام المخيم.

## شروط حفل السمر :

### ١- مكان السمر ويتضمن :

أ- إقامة الحفلات في مكان بعيد عن الخيام حتى لا يتطاير شراره من النار .  
ب- تنظيم واعداد الاماكن الخاصة بجلوس القادة والكشافة والضيوف عن طريق الدوري على شكل حدوة حصان .

ج- اعداد مكان للنار ، وتهيئة كمية كافية من الحطب .

### ٢- نار السمر :

- اعداد نار السمر وتعيين كشاف لرفدها بالخشب طوال مدة السمر .

- استعمال النار الهرمية لان نارها واضاءتها عالية تستغرق وقتا اطول .

- توقد نار السمر من قبل قائد المخيم او ضيف السمر .

- عدم استعمال اخشاب رطبة تحاشيا للدخان .

- التأكد من اطفاء النار في نهاية حفل السمر .

### ٣- برنامج السمر :

- يقوم الدوري بتجميع فقرات السمر من الطلائع او الفرق المشاركة وتقديمها للقائد .

- تحديد مواعيد بداية ونهاية السمر .

- الافتتاح يشمل دعاء وتوجيها وصيحات كشفية مرحة للجميع .

- ان يتضمن اغاني وانشيد دينية ووطنية .

- ان يتضمن تمثيلات قصيرة وقصصا حركية .

- ان يتضمن العابا جماعية وفردية وصفقات تشجيعية .

- ان يكون مشوقا فيه تجديد وابتكار .

- ان يكون مرنا امكانية تعديله بسهولة ويسر .

- ان يحقق الاهداف التربوية .

- يشترك فيه اكبر عدد من الافراد .

- عدم اطالة الفقرة المقدمة عن الحد المعقول .

### ٤- تقاليد السمر :

- يعتمد السمر على تنوع فقراته .

- توالي الفقرات من دون فواصل .
  - مراعاة توزيع فقرات السمر على الوقت المحدد لتقديمه .
  - اشتراك الجميع في الصيحات الكشفية والصفقات .
  - مراعاة الاكثار من الفقرات الجماعية واشراك المجموعة باكملها لاتاحة الفرصة لأكبر عدد من الموجودين .
  - تشجيع الالعب بالتصفيق المنظم في نهاية كل فقرة .
  - عدم التهريج والاستهجان والصفير سواء بالالفاظ او بالتشويش على الفقرات .
- ٥- ختام السمر :**

الختام يكون هادئا بكلمة شكر من القائد ثم دعاء الى الله تعالى مثلا ( اللهم ادم علينا نعمتك ووفقنا للخير واكتب لنا النجاح في اعمالنا جميعها) .

**٦- مواصفات مقدم السمر :**

- خفة الظل والروح وسرعة الحركة واللياقة والحماس .
- السعادة والابتسامة لما يقدمه حتى تتعكس السعادة على المشاهدين .
- يجب على المسامر ان يفهم جيدا مواد البرنامج وان يحسن شرح فقراتها بوضوح واختصار وان تكون لديه القدرة على مواجهة الجماعة ووضوح صوته للجميع .
- حسن التصوف في اخراج البرنامج ويمكن ان يكون لديه مساعد او اكثر مهمتهم اعداد المواد التالية في فقرات البرنامج والادوات اللازمة للتنفيذ .

**مقومات السمر:**

للسمر مقومات تعتبر هي من الركائز الأساسية له منها مقدم السمر (المسامر) ومساعدته، وتنظيم السمر من حيث المكان واستقبال الأفراد، وإعداد النار ومخزون من الحطب الجاف لها، وتقديم الشاي أو المرطبات أو الحلوى للمشاركين، وإعداد برنامج السمر والمواد المناسبة لها وتحديد زمن السمر .

# النيران

## النيران :

إيقاد النار مهارة من أجمل المهارات الكشفية نستفيد بها كثيرا فى حياتنا الكشفية وحياة الخلاء .. فمع إنها متعة فنستخدمها فى التدفئة وفى الطهى وفى حفلات السمر وفى تخويف الحيوانات الضارة ولتجفيف الملابس و تنقية المياه و .غيرها  
وهى مهارات محببة لدى جميع الكشافين إلا أن إيقاد النار يستلزم الحذر والانتباه فقد تتقلب المتعة إلى كارثة

## أنواع النيران :

### ١. النار الهرمية :

وهي على شكل هرم صغير من أفرع الأشجار وتتخذ بأخذ كمية من الفروع السميقة وتقسّم إلى ثلاثة أقسام وتبنى النار على شكل هرمى واسع من أسفل ومشتبك من أعلى وتفتح فى هذا الهرم كوة واسعة من أسفل تكون فى مهب الريح ولتغذية النيران يتم ذلك بأفرع صغيرة ومن الجهة التى عكس هبوب الرياح.

وتتميز النار الهرمية بارتفاع لهبها وشدة حرارتها

فوائدها - : هى أم النيران فتستخدم فى كل نار يتم استخدامها

- كما تستخدم فى غلى الماء بسرعة

- ويتم استخدامها فى حفلات السمر

### ٢. النار المتقاطعة :

تنفيذها : توضع الأفرع الصغيرة الجافة على شكل هرمى ثم ترص حولها القطع الأخرى على شكل مربع وذلك بوضع كتلتين من الخشب على الأرض فوقهما كتلتين أخرتين عكس الاتجاه الأول وهكذا  
فوائدها : تستخدم فى الطهى وتعطى حرارة شديدة وسعر حرارى أعلى كما يمكن استعمالها فى النار المنعكسة

### ٣. النار النجمة :

تنفيذها : تبدأ النار النجمة بنار هرمية ثم نقوم برص الأخشاب من حولها على شكل نجمة بحيث تكون أطراف هذه الأخشاب داخلة فى النار الهرمية وأثناء ذلك ستحترق هذه الأطراف فنقوم بدفع هذه الأخشاب قليلا قليلا فى اتجاه النار

فوائدها : تنتج عن نار النجمة نارا مستمرة لفترة طويلة

- وتستخدم فى التدفئة ليلا

- تستخدم فى الحراسة فهى تستمر لفترة طويلة ومناسبة لعمل الشاى والمشروبات الساخنة

### ٤. نار الصياد :

تنفيذها : تستخدم كتلتان من الخشب الأخضر أو الطابوق على بعد ٥٠ أو ٦٠ سم في ناحية اتجاه الرياح ويكون بأسفلها النار الهرمية أو المتقطعة أو ... على حسب الاحتياج  
٥. النار المنعكسة :

تنفيذها : قم بغرس عصاتين بشكل مائل أو قم بسندهما بحجر - قم برص قطع الخشب فوق بعضها فوائدها : تستخدم في عمل الخبز وشوي اللحم بالحرارة المنعكسة وفي تجفيف الخشب وللإضاءة والتدفئة  
٦. نار الحفرة :

تنفيذها : أحفر حفرة وبطنها بالأحجار، تملأ بقطع الخشب ، ترص قطع الخشب فوق فتحة الحفرة بالطول وبالعرض وكلما احترقت الأخشاب جيدا تسقط في الحفرة مكونة حجرا أو فحما مشتعلا يفيد في عملية الطهي بالإضافة إلى الحرارة الناتجة من اشتعال الحطب وفي بعض الأحيان تبطن الحفرة من الداخل بورق الألمونيوم.  
-يستمر الطهي لفترة من الوقت وتخدم عدد قليلا من الأفراد.

## البطة

### استعمال البطة :

تعد البطة من اوائل الادوات التي استعمالها الانسان الاول في الدفاع عن نفسه من اخطار الاعداء وتكسير الاخشاب وقلع الاشجار لايقاد النار وعمل الاكواخ وغير ذلك ، وكانت تصنع كلها من الحجر اذ تثبت قطعة من الاحجار الصلبة الحادة في قطعة من الخشب واستمر ذلك حتى اكتشف معدن البرونز فاستعمل بدلا من الاحجار ثم استعمال الحديد ثم الصلب ، ويستعمل الكشاف البطة في كثير من مشاريع الريادة واعمال الهويات وقطع الاخشاب وغير ذلك لهذا تعد البطة اوفى صديق للكشاف وفي الوقت نفسه اخطر الاعداء له ، ولكن الكشاف تجاه هذين الحدين لا يستطيع الاستغناء عنها في المخيمات والرحلات فهي تقدم له افضل الخدمات اذا احسن استعمالها وحافظ عليها منها ذات الحد الواحد وهو العادي وهناك الامريكي ذو الحدين وثالثه للمطافئ وتتميز بحدين اجدهما مدبب .

### اجزاء البطة :

- ١- الذراع : وهو مصنوع من الخشب واهيانا من الحديد وله طرفان .
- ٢- الرأس : الطرف العلوي ويسمى الرأس وهو الجزء الذي يدخل في السلاح ، والطرف السفلي ويسمى الكعب .
- ٣- السلاح : وهو من الصلب وينقسم الى قسمين (القسم السميك ويسمى ظهر السلاح ، والقسم الحاد ويسمى النصل) .
- ٤- المقبض : فله اهمية كبيرة وكلما كان المقبض طويلا كلما ساعد ذلك على قوة الضربة .
- ٥- التجويف : وهو الجزء الذي يدخل فيه طرف الذراع .
- ٦- الحافظة : وهي مصنوعة من الجلد وفائدتها حفظ الرأس من الافلات وحفظ طرف الذراع من التشقق وتجنب ممازحة زملائك بالبطة .

### انواع البطات :

- ١- البطة الاعتيادية : وتستعمل في الرحلات قصيرة المدى في تقطيع الحطب وهي اكثر استعمالا .
  - ٢- البطة الامريكية : وهي مثل البطة الاعتيادية ولها حدين تستعمل في تقطيع الحشائش في اثناء السير في الغابات ومن يستعملها يجب ان يكون محترفا .
  - ٣- بطة الاطفاء : يستعملها رجال الانقاذ وفي تقطيع الحطب وفي التسلق ولها رأسان احدهما مدبب .
  - ٤- بطة الاسقاط : وهي البطة الاعتيادية نفسها لكن الفرق ان لها ذراعا طويلا وتستعمل في تقطيع الاخشاب وطول ذراعها لتوليد اكبر قوة بأقل جهد للشخص .
- المتطلبات الواجب مراعاتها قبل استعمال البطة :

- ١- لا يستعمل البلطة الا الكشاف الحاصل على درجة الكشاف الثاني او بعد اذن العريف .
- ٢- عدم استعمال البلطة قبل التأكد من صلاحية النصل وثبات الرأس المقبض .
- ٣- قبل استعمال البلطة يجب الانتباه والملاحظة جيداً خشية ان يكون خلفك احد الاسخاص.
- ٤- ركز انتباهك على العمل ولا تعتمد على قوة عضلاتك فقط وانما استند من نصل البلطة في عملية التحطيب حتى لاتجهد نفسك .

٥- عدم السماح لاي شخص بالوقوف الى جانبك في اثناء التقطيع .

٦- عدم استعمال البلطة في قطع الحديد او الاحجار .

#### المتطلبات الواجب مراعاتها في اثناء استعمال البلطة :

- ١- البدء بتقطيع الفروع الصغيرة قبل الشروع بقطع الاغصان الكبيرة .
- ٢- يراعى القطع بشكل مائل قليلاً ثم الى الاسفل ، ولا تقطع بشكل عمودي بل اجعل القطع بزاوية (٤٥) درجة .

٣- لقطع الاشجار المصرح باسقاطها اقطعها من الجهتين ، احدهما من الجانب الذي تريد ان تسقط الشجرة فيه ، والآخر من الاتجاه المعاكس ويكون اعلى من الاول ، مع اهمية الابتعاد من الشجرة لحظة سقوطها .

٤- ركز اهتمامك الى مكان الضرب حتى تصيب الجزء المراد قطعه .

٥- لا تدع نصل البلطة يصطدم بحجر فان ذلك يؤدي الى تطاير شظايا الحجر وتلف نصل البلطة .

#### كيفية المحافظة على البلطة ؟

- ١- لا تستعمل البلطة في كسر الاشياء الصلبة او قطعها .
- ٢- امسح البلطة ونظفها عند الانتهاء من استعمالها .
- ٣- ضع البلطة في جرابها فور الانتهاء من استعمالها .
- ٤- اذا لم يكن لها جراب فأغمد سلاحها في قطعة خشب لكي تحافظ على حدها وتمنع الصدأ .
- ٥- اسرع في ازالة كل ما يعلق بالبلطة من صدأ .
- ٦- ادهن البلطة دائماً بالزيت من أن لآخر او بالشحم او الدهن لكي تحافظ عليها من التلف .

#### كيفية حمل البلطة ؟

- ١- يحسن عند حمل البلطة ان تضعها في جرابها .
- ٢- اذا لم يكن لها جراب احملها على كتفك ويكون نصلها الى الاعلى او الى الاعلى او الى الخارج ويسير زملاؤك من جهة الكتف الاخر .
- ٣- اذا حملتها في يدك فامسكها جيداً من طرف الذراع جاعلاً نصلها الى الخارج على ان يكون مرافقوك من جهة يدك الاخرى .
- ٤- اذا طلب زميلك البلطة فناوله بشكل افقي ، جاعلاً نصلها للاسفل .



## الخدمة العامة

### أهمية الخدمة العامة :

الإنسان كائن اجتماعي لا يعيش لنفسه و بنفسه فقط و الفرد لا يحيا لنفسه فحسب بل لنفسه و لغيره و مع غيره..و يتضامن مع غيره من الأفراد في بناء المجتمع الذي يعيش فيه لذلك كان مصيره مرتبطا بمصيره و حياته فهو لا يستطيع أن يكون صحيح الجسم إذا كانت الأمراض منشرة في المجتمع الذي يعيش فيه و هو لا يستطيع أن ينعم بالعلم إذا كان كل من حوله جهلة..و لا يستطيع أن يتمتع بشيء من الرفاهية إذا كان مجتمعه يشكو الفقر المدقع..فالفرد إذا رغب في أن يحيا حياة سعيدة و يجب عليه أن يتعاون مع غيره في تحقيق أسباب هذه السعادة و يجب عليه أن يحس بالاخوة التي تربطه بغيره من المواطنين حتى يسعى إلى أن يقدم لهم كل ما يستطيع من عون و مساعدة و حتى يتجاوب معه الآخرون و يسهمون في الوصول إلى الهدف المنشود.

والمجتمع من ناحية أخرى يتكون من كل فرد فيه و لكل فرد دوره في تكوين هذا المجتمع و بنائه..وخدمة المجتمع فرض على كل أبنائه..و من مجموع الخدمات التي يقوم بها أبناء المجتمع يتحقق كيانه و يتحقق مستواه .و لقد تطورت النظرة إلى الخدمات العامة هذه الأيام تطورا لم يسبق له مثيل..فلم تعد الخدمة تعني الصدقة و البر و الإحسان و المعونات التي تقدم للفقراء و المحتاجين..بل أصبحت تشمل تعهد النمو الاجتماعي للأفراد و الجماعات و الإسهام في تنظيم مبدأ التكافل الاجتماعي..حتى يتحقق للمجتمع حياة اجتماعية تستند على البناء و تقوم على مبدأ التعاون و تركز على إدراك الفرد لما له و ما عليه في مجتمع ديمقراطي سليم يستطيع أن يؤدي رسالته الإنسانية و ينهض بالأعباء التي تقع عليه.

### لذا أصبحت الخدمة العامة هامة للأسباب الآتية:

- ١- أنها تساهم في تحقيق معنى المجتمع فالمجتمع لا يكتسب كيانا حقيقيا إلا إذا كان يتألف من أفراد قد اكتسبوا قسطا من التحرر و ربطتهم رابطة و عي اجتماعي.
- ٢- إنها تؤمن الاستقرار في المجتمع و ذلك بإقامة العدل الاجتماعي بين الجميع و تشد المواطنين جميعا بعضهم إلى بعض.
- ٣- أنها تجعل القيم الإنسانية الغاية لكل جهد فردي أو عام و تساهم في المحافظة على الشخصية الإنسانية و حمايتها من العلل الاقتصادية و الاجتماعية.

## ميادين الخدمة العامة :

مجالات الخدمة العامة أمام الكشاف و الجوال فسيحة و متعددة يمكن أن نتحدث عن خمس ميادين هامة منها:

أولاً: الميدان الصحي.

ثانياً: الميدان الاجتماعي.

ثالثاً : الميدان الاقتصادي.

رابعاً: الميدان الثقافي.

خامساً: الميدان القومي.

## أولاً - الميدان الصحي:

- ١.تضع كل فرقة او عشيرة برنامجا زمنيا واضحا محددًا لخدمة البيئة في النواحي الصحية و تعمل على تنفيذه و من أمثلة ذلك:
- ٢.مكافحة الذباب و البعوض.
- ٣.إزالة أكوام السماد.
- ٤.نظافة الشوارع.
- ٥.ردم البرك و المستنقعات.
- ٦.تعفير و رش المنازل بالمبيدات الحشرية.
- ٧.إنشاء مركز للإسعافات الأولية.
- ٨.نشر الوعي الصحي عن طريق الأناشيد و التمثيليات و المعارض.
- ٩.القيام بالإسعافات الأولية في المدرسة.
- ١٠.معاونة طبيب المدرسة في التسجيل.

## ثانياً- الميدان الاجتماعي:

- ١.تبصير الأهالي بخدمات المؤسسات الاجتماعية و الهيئات القائمة في البيئة مثل : المدرسة - الوحدة المجمع - المجموعة الصحية - مركز الإرشاد الزراعي - المركز الاجتماعي .. الخ.
- ٢.تبصير الأهالي بأضرار الخرافات الاجتماعية و التقاليد الفاسدة لتخليص المجتمع من هذه الآفات < مثل الآخذ بالثأر - حفلات الزار - استخدام الاحجية و التمايم.. الخ حو التعاون مع رجال الدين المتبصرين في محاربة هذه الخرافات و تعريف الأهالي بموقف الدين منها ليتجنبوها عن اقتناع و إيمان.

- ٣.المعاونة في مكافحة الإدمان على الخمر والسكائر و إيضاح مساوئها الصحية و الاقتصادية و الاجتماعية.
- ٤.الإسهام في إنشاء أماكن مناسبة للترويح كالأندية و الملاعب و المعسكرات وما الى ذلك.
- ٥.زيارة المستشفيات و الملاجئ لتخفيف آلم المرضى و اليتامى و الترفيه عنهم.
- ٦.التطوع لتوزيع شارات و طوابع الجمعيات و المؤسسات الخيرية.
- ٧.الإسهام في بعض المشروعات التعميرية مثل: تعبيد الطرق - ترميم الجسور - تشجير الطرق - حفر المصارف..الخ.
- ٨.الإسهام في بعض الخدمات المتنوعة مثل: أسبوع المرور.

### ثالثا- الميدان الاقتصادي:

- ١.نشر الوعي التعاوني في البيئة لإشعار الأهالي بأهمية الجمعيات التعاونية و الخدمات التي تؤديها لهم من حيث توفير السلع التي يحتاجون إليها بأقل الأسعار و تصريف منتجاتهم و تسويق محاصيلهم مع الانتفاع بالأرباح.
- ٢.توجيه أهالي الحي أو القرية إلى أحسن الوسائل لاستثمار أوقات الفراغ بما يعود عليهم بالنفع فيمكن إرشادهم إلى أحسن الطرق لتربية الأنواع المحسنة من الدواجن لزيادة دخلهم..أو عمل منتجات الألبان و الشراب و المربى و الخياطة و أشغال الإبرة..و ما إلى ذلك.
- ٣.توجيه أهالي القرية لإنشاء صناعات محلية بعد دراسة إمكانيات البيئة و احتياجات الأسواق كالنسيج أو المنتجات الزراعية أو الخزف أو الصناعات الزراعية إلى غير ذلك.
- ٤.تشجيع الأهالي على المشروعات الإنتاجية التي تقوم بها الحكومة لرفع مستوى المعيشة .
- ٥.نشر الوعي عن خبرات البلاد و إمكانيات الوطن الاقتصادية في شتى الميادين.
- ٦.خلق أنماط جديدة ترمى إلى الاقتصاد في الاستهلاك و الانتفاع بالفضلات و البقايا.

### رابعا- الميدان الثقافي:

- ١.تنظيم المحاضرات و الندوات التي تهدف إلى رفع المستوى الثقافي لأهل المنطقة
- ٢.تنظيم دراسات لتعليم الكبار و مكافحة الأمية .
- ٣.المساهمة في إنشاء المكتبات التي تزود ببعض الصحف و المجلات و الكتب التي تناسب البيئة و تشجيع الأهالي على ارتيادها و الاستفادة منها.
- ٤.المساهمة في إنشاء المعارض و المتاحف الإقليمية.
- ٥.نشر الوعي السياحي.

#### خامسا- الميدان القومي :

١. انتهاز المناسبات القومية لتتوير الأهالي بالأهداف القومية و تقوية الروح الوطنية.
٢. تتبع الأحداث الجارية و الاتصال بالأهالي لمدارسها معهم و تبصيرهم عن طريقها بأهداف البلاد القومية.
٣. إحياء ذكرى الأبطال المجاهدين من العرب أمثال: صلاح الدين و عبد القادر الجزائري و عبد الرحمن الكواكبي و عمر المختار .. و اتخاذ سيرهم مثلا للجهاد و الكفاح و التضحية في سبيل الوطن و عزته.
٤. القيام بالخدمات التي تتطلبها حالات الطوارئ كأعمال الدفاع المدني و أعمال الإنقاذ و إطفاء الحريق و درء أخطار الفيضانات و الهجرة و الترحيل و أعمال حراسة المنشآت العامة و الكبارى و محطات المياه و الكهرباء و البريد .



## الرحلة الخلوية

### الرحلة الخلوية:

هي عبارة عن رحلة يقوم بها فرد او مجموعة افراد سيرا على الاقدام لمدة محدودة لقطع مسافة محددة سلفا وتعد من الانشطة المحببة الى نفوس الكشافة والمرشادات ومايزيد من قيمتها هو اثراؤها بمختلف البرامج الكشفية المتنوعة التي تناسب كل مرحلة فضلا عن ذلك فهي ليست وسيلة للتسلية فحسب بل التدريب على المناهج الكشفية لانها المدرسة العملية لتطبيق ماجرى التدريب عليه عن طريق كيفية استعمال الحبال والبوصلة واستثمار موجودات الطبيعة وقراءة الخرائج واقتفاء الاثر وتنمية قوة الملاحظة والاعتماد على النفس بصورة مثلى بما يتماشى مع مداركهم وما يشبع احتياجاتهم تجاه الاستكشاف والمغامرة وحياة الخلاء فهم يجدون فيها كل ما يصقل مهاراتهم وخبراتهم ، فهي خير وسيلة لبث روح التعاون بين الافراد .

### أهداف الرحلة الخلوية:

- ١- تعزيز الفتية على الصبر، والاعتماد على النفس.
- ٢- توسيع المدارك، وذلك لما يحصل عليه المشارك من معلومات متعددة.
- ٣- ترسيخ كثير من المعلومات الكشفية في ذهن المشارك حيث يمارسها عملياً.
- ٤- خلق روح التعاون بين الأفراد المشاركين، والشعور بروح الجسد الواحد.

### أنواع الرحلات الخلوية

- ١- **الرحلات الترفيهية:** ويقصد بها زيارة الأماكن الأثرية والمصايف بهدف الاستجمام والترفيه وحب الاستطلاع.
- ٢- **الرحلات الاستكشافية:** والهدف منها التعرف على الأماكن المجهولة بقصد اكتشافها وغالباً ما تحف ببعض المخاطر والمغامرات.
- ٣- **الرحلات التدريبية:** والهدف منها تدريب أفراد الوحدة على السير على الأقدام لمسافات مناسبة لتعويدهم على الصبر والرجولة والخشونة وممارسة الفنون الكشفية.

وتعتبر الرحلة الخلوية من أهم البرامج الكشفية التي تشبع حاجة الكشاف من حيث الإثارة والمتعة والتي تحقق الكثير من الأهداف التربوية.

### عوامل تنظيم الرحلة الخلوية :

يخضع تنظيم الرحلة الخلوية لعدة عوامل أهمها:

- ١- طبيعة ومستوى المشاركين.
  - ٢- طبيعة المكان الذي ستجرى فيه الرحلة.
  - ٣- الأحوال الجوية.
  - ٤- الإمكانيات المادية.
  - ٥- أهداف الرحلة.
  - ٦- دراسة المكان المعد للرحلة وخط السير:
- حتى يكون مستوى الرحلة جيداً ويكتب له النجاح وتكون الرحلة مميزة لا بد من دراسة المكان المعد للرحلة دراسة واقعية عملية دقيقة، والدراسة تشمل النقاط التالية:

- ١- طبيعة الأرض.
- ٢- نقطة الانطلاق.
- ٣- نقطة العودة.
- ٤- نقاط الخطر في أسوأ الحالات.
- ٥- نقاط المتابعة لخط السير.
- ٦- مدى صلاحية المكان لمستوى أفراد الوحدة الكشفية.
- ٧- رسم خريطة خط السير وتحديد المسافات والاتجاهات عليها.

### خطوات ما قبل بدء الرحلة:

على كل قائد وحدة كشفية معرفة ودراسة النقاط التالية قبل الشروع بالرحلة الخلوية:

أولاً: تدريب أفراد الوحدة الكشفية على ما يلي:

- ١- استخدام الخرائط.
- ٢- السير على الأقدام.
- ٣- استخدام البوصلة.
- ٤- استخدام الرسائل الكشفية.

- ٥- معرفة الرموز الكشفية.
  - ٦- تحديد المسافات والاتجاهات.
  - ٧- فن الطهي الخلوي... الخ
- ثانياً: الحصول على الموافقات من:**

- ١- الجهات المسؤولة.
- ٢- أولياء الأمور.
- ٣- أصحاب المكان المعد للرحلة.

**ثالثاً: دراسة برنامج الرحلة:**

- ١- وقت الانطلاق.
- ٢- الوقت المستغرق.
- ٣- وقت العودة.
- ٤- عدد المشاركين.
- ٥- مسؤول الرحلة.
- ٦- الأدوات والمعدات.
- ٧- الرسائل، والرموز، والإشارات.
- ٨- تحديد أماكن الرسائل والرموز.
- ٩- الميزانية.

**رابعاً: عمل الخرائط اللازمة:**

مستعيناً بالدراسة التي عملها للمكان المعد للرحلة بعد زيارة المكان من قبل القائد ودراسة وتحديد خط السير، يلزمه رسم خريطة أو يستعين بذوي الخبرة في هذا المجال ويبين عليها الآتي:

- ١- نقط البداية والنهاية.
- ٢- خط السير بوضوح.
- ٣- أبرز المعالم الواضحة على خط السير.
- ٤- مقياس الرسم.
- ٥- المناطق الخطرة.

٦- المناطق الحدودية.

## رسائل الرحلة الخلوية:

١- رسالة التعليمات العامة: وتفتح هذه الرسالة قبل الانطلاق، وفيها تعليمات وتوجيهات عامة للأفراد.

٢- رسالة السير: ومن خلالها يتضح خط السير للرحلة حيث تشتمل على تعليمات السير بواسطة رموز وشفرات أو استخدام البوصلة، ومنها توجه الطليعة لرسائل أخرى قادمة بالتتالي لحين الوصول إلى نقطة النهاية.

٣- رسالة الأمان: وهي رسالة تفتح في حالة عدم قدرة الطليعة أو الفرقة على إكمال سير الرحلة لسبب ما، كالضياح، ومن خلال هذه الرسالة سيعرفون كيفية الاتصال بالقائد أو التوجيه للعودة إلى نقطة الانطلاق أو غيرها.

٤- رسالة إلى من يهمه الأمر: وهذه الرسالة هامة جداً للآخرين كرجال الأمن، أو كل من يستفسر عن سبب هذه الرحلة أو التواجد في هذا المكان، وفيها معلومات كاملة عن هدف الرحلة والجهة المنظمة وعنوان القيادة... الخ.

ملاحظة: لا بد من استلام جميع هذه الرسائل الأربعة دفعة واحدة قبل الانطلاق.  
الخطوات الواجب عملها أثناء سير الرحلة:

كما هو معروف ستكون البداية مع استلام أول رسالة، ويجب على العريف الأول الانتباه إلى الملاحظات التالية أثناء السير:

١- الانضباط أثناء السير لدى جميع الأفراد، واحترام من يقابلونه من الجمهور، أو الفرق أخرى.

٢- احترام الطبيعة والمحافظة عليها وعدم ترك أي مخلفات أثناء السير، أو جلسات الاستراحة.

٣- توزيع المهام على الأفراد ككتابة التقرير، وحساب المسافة، ورسم الخريطة.. الخ، ويقوم كل فرد بأعمال المهمة المطلوبة منه بجدية تامة، بمتابعة العريف الأول وتشجيعه.

٤- يتعاون الجميع في فك رموز الرسائل والشفرات ولا يقتصر ذلك على العريف الأول أو بعض الأعضاء.



٥- تستريح الطليعة كلما شعرت بالتعب في المكان المناسب، ولا يحمل العريف الأول أعضاء الفرقة مالا يطيقون.

٦- السير باتجاه عكس اتجاه السير بحيث تكون السيارات امامك .

٧- توزيع المهام وطريقة السير يكون حسب عدد المشاركين ومستواهم ونوعية الرحلة وطبيعة الأرض:

أ . إذا كانت المجموعة من فردين فإنهما يسيران متجاورين.

ب . إذا كانت المجموعة من ثلاثة فيسيرون بشكل مثلث.

ج . إذا كانت المجموعة أكثر من ثلاثة فيسيرون بشكل سهم مع توزيع المهام التالية بينهم:

١- الدليل.

٢- مراقب أيمن.

٣- مراقب أيسر.

٤- العداد.

٥- عريف الطليعة.

٦- الميقاتي.

٧- محدد الاتجاهات.

٨- حامل الأمتعة.

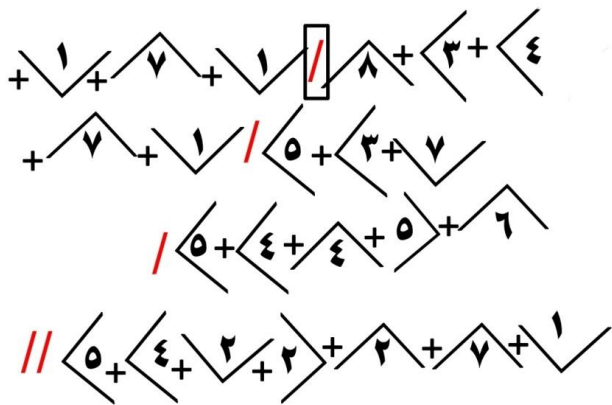
### الخطوات الواجب إتباعها بعد انتهاء الرحلة:

١- دراسة كافة التقارير المقدمة من أفراد الوحدة وتقديم الجوائز للبارزين.

٢- دراسة الإيجابيات والسلبيات



٢- شفرة الاكس :



مثال /

الجواب /

يوم الاخوة الكشفية العربية

هناك شفرات اخرى وهي

- ١- شفرة الارقام ٢- شفرة الاشكال الهندسية ٣- شفرة الازواج المرتبة
- ٤- الشفرة المعكوسة ٥- شفرة الساعة ٦- شفرة المفاتيح ٧- شفرة الدومينو
- ٨- شفرة ايام الاسبوع ٩- الشفرة المثلثة ١٠- شفرة الجوال

## العقد والربطات والدورات

انواع العقد والربطات والدورات :

اولا / العقدة : تستعمل في ربط عقد بأخر او عقد طرف الحبل في اصله ، ومنها :

١- العقدة البسيطة (الابهام) :

٢- الاقعدة الافقية او المربعة : وهي سهل العقد واكثرها استعمالا تستعمل لعقد حبلين من سمك واحد وتستعمل في عقد الاربطة والطرود وتضميد الجروح وغير ذلك .

٣- عقدة التوصيل : وتستعمل في توصيل حبلين من سمك واحد او مختلفين بسمك بسيط .

٤- عقدة التقصير : وتستعمل لتقصير الحبال او تقوية الاجزاء الضعيفة منها .

ثانيا / الربطات : تستعمل في تثبيت حبل في شيء ثابت (وتد ، عمود ، شجرة) ومنها :

١- الربطة الوتدية : تستعمل لربط حبال الخيمة بالاو تاد ولربط اطراف الحبال الى جذوع الشجار فضلا عن ذلك في بداية عم الدورات ونهايتها ، ومن مميزاتها انها تربط بسرعة وسهولة الفتح .

٢- ربطة الحطاب : وتستعمل لحزم الحطب او الاخشاب ولتثبيت حبل بفرع من الخشب بحيث يكون الشد مستمرا على الحبل .

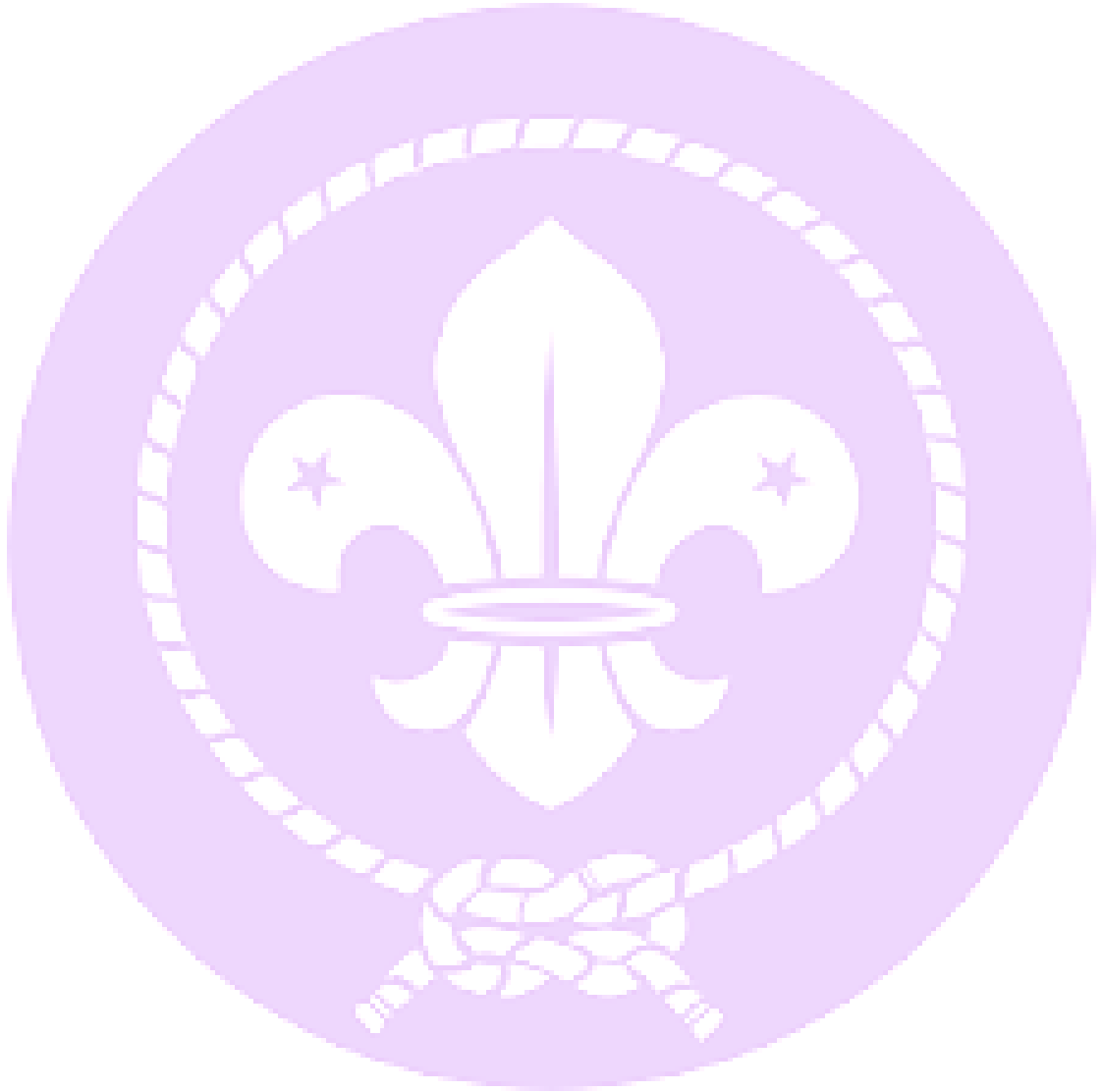
٣- ربطة السلم : وتستعمل في جر المراكب الشراعية السفن والزوارق وفي عمل السلاسل لحبال التسلق .

ثالثا / الدورات : تستعمل في تثبيت قائمين او اكثر بعضهما مع بعض ومنها :

١- الدورة المربعة : تستعمل لربط قائمين متعامدين من الخشب ليصنعا معا زاوية قائمة وطريقة عملها بعد الربطة الوتدية او الحطاب ، نلف الحبل حول العمودين بشكل دائري ثم تقوى الدورة بلف الحبال بين العمودين وتنتهي بربطة وتدوية .

٢- الدورة القطرية (المعينية) : تستعمل في تثبيت عمودين معا يميلان للابتعاد احدهما عن الاخر وطريقة عملها البدء بالربطة الوتدية او الحطاب لف الحبل حول زوايا العمودين بشكل قطري يبدأ حول اي زاويتين متقابلتين بثلاث او اربع لفات ومثلها على الزاويتين الاخرين ومن ثوم نقوم بتقوية الدورة والانتها بربطة وتدوية .

- ٣- **الدورة المقصية** : وتستعمل لربط الاعمدة بعضها مع بعض كما في الجسور والمراجيح والبوابات او دعائم الجسور .
- ٤- **الدورة المتبادلة (المتوازية)** : تستعمل لربط ثلاثة اعمدة لعمل حامل ثلاثي .





نهاية الجزء الثاني

