



عنوان المحاضرة: التاء المفتوحة والتاء المربوطة

إنتماء المحاضر: جامعة الموصل/ كلية الآداب / قسم اللغة العربية

الملخص:

التاء المربوطة:

هي التاء التي تلفظ تاءً متحرّكة خلال الكلام إذا ما تحرّكت، وتلفظ هاءً عند الوقف الساكن،
التاء المفتوحة:

هي التاء التي تلفظ تاءً سواء خلال الكلام إذا تحرّكت أو عند الوقف إذا سكنت، فلفظها لا يتغيّر في كلا
الحالين

مواضع التاء المفتوحة

تاء التأنيث الساكنة: وهي التاء التي تكون علامة تأنيث للفعل الماضي، وذلك على نحو: ذهبتُ، قرأتُ، لعبتُ، تقدّمتُ.

تاء الرفع المتحرّكة: وهي التاء التي تنوب عن الفاعل في الفعل الماضي، وذلك على نحو: درستُ، قرأتُ، لعبتُ، قضيتُ.

تاء الفعل الأصليّة: وهي التي تكون من أصل حروف الفعل، وذلك على نحو: مات، بات، نبت، سكت.

مواضع التاء المربوطة

الاسم المفرد المؤنّث غير الثلاثي: وهو كل اسم يخص شيء سواء أكان اسم علم أم اسم شيء وينتهي بتاء مربوطة، وذلك على نحو: فاطمة، حمزة، مسطرة، قبيلة. ا

لصفة المفردة المؤنّثة: أي أن يؤتى بمؤنّث الصّفة فتضاف لها التاء المربوطة كعلامة تأنيث، وذلك على نحو: عالمة من عالم، وصديقة من صادق، وإنسانة من إنسان، وسَمّحة من سَمَح.

صيغة المبالغة "فعّالة": تستخدم هذه الصيغة للمبالغة في المدح والذم، وتنتهي هذه الصيغة بتاء مربوطة، وذلك على نحو: علّامة، فهّامة،

جمع التفسير الذي لا ينتهي مفردة بتاء مربوطة: وذلك على نحو: رعاة من راعي، وقضاة من قاضي، وبغاة من باغي، وهداة من هادي.



جامعة الموصل
رقم المحاضرة:
كلية الطب البيطري
التاريخ:
وحدة الشؤون العلمية
الموقع الإلكتروني:
