



## عنوان المحاضرة: الثناء المفتوحة والثناء المربوطة

إنتماء المحاضر: جامعة الموصل/ كلية الآداب / قسم اللغة العربية

الملخص:

### الثناء المربوطة:

هي الثناء التي تلفظ تاءً متحرّكة خلال الكلام إذا ما تحرّكت، وتلفظ هاءً عند الوقف الساكن،

الثناء المفتوحة:

هي الثناء التي تلفظ تاءً سواءً خلال الكلام إذا تحرّكت أو عند الوقف إذا سكت، فلظتها لا يتغيّر في كلا الحالين

### مواقع الثناء المفتوحة

**تاء التأنيث الساكنة:** وهي الثناء التي تكون علامة تأنيث للفعل الماضي، وذلك على نحو: ذهبت، قرأت،  
لعبت، تقدّمت.

**تاء الرفع المتحرّكة:** وهي الثناء التي تنوب عن الفاعل في الفعل الماضي، وذلك على نحو: درست، قرأت،  
لعبت، قضيت.

**تاء الفعل الأصلية:** وهي التي تكون من أصل حروف الفعل، وذلك على نحو: مات، بات، نبت، سكت.

### مواقع الثناء المربوطة

**الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي:** وهو كل اسم يخص شيء سواءً أكان اسم علم أم اسم شيء وينتهي بباء مربوطة، وذلك على نحو: فاطمة، حمزة، مسطرة، قبيلة.

**لصفة المفردة المؤنثة:** أي أن يؤتى بمؤنث الصفة فتضاد لها الثناء المربوطة كعلامة تأنيث، وذلك على نحو: عالمة من عالم، وصادقة من صادق، وإنسانة من إنسان، وسمحة من سمح.

**صيغة المبالغة "فعالة":** تستخدم هذه الصيغة للمبالغة في المدح والذم، وتنتهي هذه الصيغة بباء مربوطة، وذلك على نحو: عالمة، فهامة،

**جمع التكثير الذي لا ينتهي مفرده بباء مربوطة:** وذلك على نحو: رعاة من راعي، وقضاة من قاضي، وبغاة من باغي، وهادة من هادي.



جامعة الموصل  
رقم المحاضرة:  
كلية الطب البيطري  
التاريخ:  
وحدة الشؤون العلمية  
الموقع الإلكتروني:

---