

## رسالة عمر في القضاء إلى أبي موسى الأشعري

ملاحظة: النص الملون لحفظ

المطلوب:

١. إعراب ما كتب باللون الأحمر.
٢. بيان معنى ما كتب باللون الأخضر.
٣. كتابة تقرير قصير عن موضوع الاستثناء ، والأسماء الخمسة، ولا النافية للجنس .

## رسالة عمر في القضاء إلى أبي موسى الأشعري

قال أبو العباس: ومن ذلك رسالته في القضاء إلى أبي موسى الأشعري وهي التي جمع فيها جمل الأحكام، واختصرها بأجدد الكلم، وجعل الناس بعده يتذكرونها إماماً، ولا يجد حق عنها معدلاً، ولا ظالم عن حدودها محيضاً، وهي:  
بسم الله الرحمن الرحيم: من عبد الله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين إلى عبد الله بن قيس. سلام عليك، أما بعد، فإن القضاء فريضة محكمة، وسنة متّعة، فافهم إذا أدلني إليك، فإنه لا ينفع تكلم بحق لا نفاذ له. آسٍ بين الناس بوجهك، وعدلك، ومجلسك، حتى لا يطمع شريف في حيفك، ولا ييأس ضعيف من عدلك، البينة على من ادعى، واليمين على من أنكر، والصلح جائز بين المسلمين، إلا صلحاً أحل حراماً، أو حرم حلالاً. لا يمنعك قضاء قضيته اليوم فراجعت فيه عقلك، وهديت فيه لرشدك، أن ترجع إلى الحق فإن الحق قديم، ومراجعة الحق خير من التمادي في الباطل. الفهم فيما تلجلج في صدرك مما ليس في كتاب ولا سنة، ثم اعرف الأشباه والأمثال، فقس الأمور عند ذلك، واعمد إلى أقربها إلى الله، وأشبهاها بالحق، واجعل لمن ادعى حقاً غائباً أو بينةً أما ينتهي إليها فإن أحضر بينته أخذت له بحقه وإن استحللت عليه

القضية، فإنه أ NSF لشك، وأ جل للعمى، المسلمين عدول بعضهم على بعض إلا مجلوداً في حد، ومبرأاً عليه شهادة زور، أو ظنينا في ولاء أو نسب، فإن الله تولى منكم السرائر، ودرأ بالبينات والإيمان. وإياك والغلق والضرر، والتآذى بالخصوم والتذكر عند الخصومات، فإن الحق في مواطن الحق ليعظم ۲ الله به الأجر، ويحسن به الذخر، فمن صحت نيته، وأقبل على نفسه كفاه الله بينه وبين الناس، ومن تخلق الناس بما يعلم الله أنه ليس من نفسه شأنه الله، فما ظنك بثواب غير الله عز وجل في عاجل رزقه وخزائنه رحمته، والسلام.

قال أبو العباس: قوله: "آس بين الناس في وجهك وعدلك ومجلسك"، يقول: سو بينهم، وتقديره: أجعل بعضهم أسوة ببعضٍ، والتآسي من ذا أن يرى ذو البلاء من به مثل بلائه فيكون قد سواه فيه، فيسكن ذلك من وجده، قالت النساء:

فلولا كثرة الباكين حولي ... على إخوانهم لقتلت نفسي  
وما يكون مثل أخي ولكن ... أعزى النفس عنه بالتأسي  
يذكرني طلوع الشمس صخراً ... وأنكره لكل غروب شمس

تقول: أنكره في أول النهار للغار، وفي آخره للضياف. وتمثل مصعب بن الزبير يوم قتل بهذا البيت:

وإن الألى بالطف من آل هاشم      تأسوا فسنوا ل الكرام التأسيا  
وقوله "حتى لا يطمع شريف في حيفك" يقول: في ميلك معه لشرفه. وقوله: "فيما تلجلج في صدرك" يقول: تردد، وأصل ذلك المضغة والأكلة يرددتها الرجل في فيه فلا تزال تتردد إلى أن يسrigها أو يقذفها، والكلمة يرددتها الرجل إلى أن يصلها بأخرى، يقال للعيي: لجلج، وقد يكون من الآفة تعترى اللسان، قال زهير:

تلجلج مضغة فيها أنيضمّ      أصلت، فهي تحت الكشح داء  
وقوله: "أنيضمّ" أي لم تتضج. ومن أمثل العرب: الحق أبلج والباطل لجلج، أي يتتردد فيه صاحبه فلا يصيب مخرجا.

وقوله: "أَوْ ظنِّيْنَا فِي وَلَاءِ أَوْ نَسْبٍ، فَهُوَ الْمَتَّهُمُ، وَأَصْلُهُ مَظْنُونٌ" وهي ظننت التي تتعدي إلى مفعول واحد، تقول: ظننت بزيد، وظننت زيداً، أي اتهمت، ومن ذلك قول الشاعر، أحسبه عبد الرحمن بن حسان:

فلا وييمين الله ما عن جنایة هجرت، ولكن الظنين ظنين

وفي بعض المصاحف: {وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَيْنِ} وإنما قال عمر رضي الله عنه ذلك لما جاء عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "ملعون ملعون من انتمى إلى غير أبيه، أو ادعى إلى غير مواليه"، فلما كانت معه الإقامة على هذا لم يرى للشهادة موضعأً. قوله: "ودرأ بالبيات والأيمان" إنما هو دفع، من ذلك قول رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِدْرُأُوا الْحَدُودَ بِالشَّهَادَاتِ" ، وقال الله عز وجل: {قُلْ فَادْرُأُوا عَنْ أَنفُسِكُمُ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ} وقال: {فَادْرُأُوا أَنْتُمْ فِيهَا} أي تدافعتم.

وأما قوله: "وإياك والغلق والضرج" فإنه ضيق الصدر، وقلة الصبر، يقال في سوء الخلق: رجل غلق، وأصل ذلك من قولهم: غلق الرهن أي لم يوجد به تخلص وأغلقت الباب من هذا، قال زهير:

وفارقتك برهن لا فكاك له يوم الوداع فأمسى الرهن قد غلقا

وقوله: "ومن تخلق للناس" ، يقول: أظهر للناس في خلقه خلاف نيته.

وقوله: "تخلق" يريد أظهره مثل تجمل يريد أظهر جمالاً وتصنع، وكذلك تجبر، إنما تأويله الإظهار، أي أظهر جبرية، وإن شئت جبروتاً، وإن شئت جبروتني "وإن شئت جبروة". ومن كلام العرب على هذا الوزن: رهبوتي خير لك من رحموتي، أي "لاترهب خير لك من أن ترحم" . قال أبو العباس وأنشدونا عن أبي زيد:

يأيها المحتلي غير شيمته إن التخلق يأتي دونه الخلق

ولا يؤتنيك في ما ناب من حدث إلا أخوه ثقة فأنظر بمن تثق

قال: وأشارتني أم الهيثم الكلابية:

ومن يتخذ خيماً سوى خيم نفسه يدعه ويعلبه على النفس خيمها  
وقال ذو الإصبع العدواني :  
كل إمرئ راجع يوماً لشيمته وإن تمع أخلاقاً إلى حين  
وأما قوله: "ثواب"، فاشتاقه من ثاب يثوب إذا رجع، وتأويله ما يثوب إليك من مكافأة  
الله وفضله.