

السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي

## يرعى احتفالات جامعة الموصل بذكرى تأسيسها

بروین حمید مجید . تصویر : فارس هرزا . محمد فاضل . عمار علی



**السيد الوزير يفتتح معرض النتاجات الطلابية في قسم الهندسة المعمارية**

تداب وزارة التعليم العالي  
والبحث العلمي على الحضور في  
دوائرها ومؤسساتها العلمية  
المتمثلة بالجامعات من أجل  
الاحاطة بمسيرتها العلمية  
والبحثية والوقف على اهم  
انجازاتها في الصامير كافة سبلاً  
إلى الارتقاء بمديريات التطور  
والتقى دم فيها وتذليل كل ما  
يعترى سبلها من معوقات تحقيقاً  
لشعارها في انها في خدمة المجتمع  
... ومن هذا المنطلق قام الاستاذ  
الدكتور عبد ذياب العجيلي  
وزير التعليم العالي والبحث  
العلمي بزيارة الى جامعة الموصل  
تزامناً مع احتفالات الجامعة  
بذكرى تأسيسها ٤٢

كانت ثمرة لخرى من شمار حملة الاعمار الكبيرة التي تشهد لها الجامعة وكان في استقباله الاستاذة الدكتورة تهاني عبد العزيز عميد الكلية وعدد من اساتذتها حيث تجول في بعض فروعها وكان للطلبة حظ في هذه الزيارة فقد التقاهم السيد الوزير في قاعاتهم الدراسية للتعرف على الامكانيات التي توفرها الكلية لهم داخل القاعة الدراسية من اجهزة حاسوب وعرض ، وفي حديث له قال : وجدنا ما يبعث الأمل ويبشر بالخير في جامعة الموصل لأنها من الجامعات التي يتميز اساتذتها بالرصانة والكفاءة في ادائهم العلمي والبحثي كما أشار الى ان زيارة كانت بهدف التعرف على المعوقات ومماولة تجاوزها وتوفير الاحتياجات والمستلزمات وكذلك معرفة كيف هي تعمل في اطار تقديم الخدمة للمجتمع تحقيقاً لهدفها المطلوب في هذا الجانب

شروحات وافية من الدكتور علي ياسين الجبوري عميد كلية الآثار حول اقسام المبنى وقاعاته مثيرة الى الاتفاقيات التي عقدتها الجامعة مع الدول الأخرى ومنها ترکيا وبریطانيا من أجل تزويد الجامعة بالخرائط الخاصة بالقاعات التي لم تكتشف بعد من مكتبة آشور بانيبال التقطیب عنها ووضع ما فيها الى المكتبة الآشورية كما استمع الى شروحات تخص جانب الاعمار فيها وفي كلية الآثار هذه الكلية الفتية وما خصص لها من تخصيصات مشددا على أهمية انجاز الم مشروع لمالهما من دور كبير في استكشاف جذور حضارة العراق العريقة وادعا بان تولي الوزارة هذا المشروع اهتماما متينا ليكوننا نافذة يطل من خلالها الى انشطة العالم اجمع اقامة هذا المهرجان

الآخرى بتاريخ ٢٠٠٩ / ٤ / ٢ تكون كلية الآثار  
أولى محطاته حيث تجول فى البناء مطلاً على

حيث اشتملت زيارته على جولة تفقدية لклиات جامعة وشـواخصها العمرانية ومراكيزها



1100-1105

بعد ذلك زار السيد الوزير والوفد المرافق له كل قطاعات الانتاج في مصر، ونلت المجموعة

## يتميز أساتذة جامعة الموصل بالرصانة والكفاءة في اداء عملهم



جولة السيد الوزير في القسم الاداري



السيد الوزير في المعد العتي

البعثات الدراسية الى خارج العراق و أكد ان الوزارة ستسعى الى تسهيل أمر تأشيرات الدخول بالنسبة لطلبة البعثات عبر اتصالاتها مع تلك الدول

### دائرة البحث والتطوير توفر الاجهزة الباحثية

وبشأن توفير الاجهزة الباحثية لطلبة الدراسات العليا فقد اكد السيد الوزير ان دائرة البحث والتطوير تستقبل الطلبات من اجل توفيرها للجامعات وان التخصصات المرصودة لها متوفرة لانها تصب في جانب تطوير البحث العلمي .

### كلية الهندسة

بعد كلية طب الاسنان زار السيد الوزير كلية الهندسة حيث كان في استقباله الاستاذ الدكتور فاروق خليل عموري عميد الكلية واساتذتها وكانت محطة الاولى فيها في قاعة المحاورة الفيديوية (video - Conference) والتي تتبع القاء المحاضرات واجراء المناقشات مع بقية جامعات العالم حيث استمع الى شرح وافٍ عنها من السيد رئيس الجامعة وستباشر عملها بعد تجاوز بعض المشاكل الفنية وهي في طريقها الى الحل ...

وفي مجال اللغة الانكليزية ودراسة التوفل فقد أزعز سعادته الى تجهيز المختبر الخاص بالتوفل في كلية الآداب وبالسرعة الممكنة ما دام هناك اساتذة اكفاء متواجدون في الكلية من اجل القيام بالتدريسات والتدريبات المطلوبة .

وأرجع في زيارته للكلية على قسم هندسة الموارد المائية متوجلاً فيه ومطلاً على ما تحتويه احدى قاعاته الدراسيه من نظام سيطرة عن طريق الحاسوب يعد تواصلاً ما بين الاستاذ والطلبة من ناحية التطبيق العملي للمسائل مشيراً الى أهمية الاطلاع على البرامج المستحدثة في تطبيقات الموارد المائية في العالم ..

وأشار السيد الوزير الى ان الجامعات الالمانية هي على استعداد للتعاون في هذا المجال خصوصاً ان نهج الوزارة يمكن في توأم قسم مع قسم وليس جامعة مع اخرى مؤكداً على سعي الوزارة في ارسال البحوث التي يقوم بها هذا القسم الى هناك من اجل تقابل الرؤى ووجهات النظر في هذا المجال مشيراً الى مذكرة التفاهم التي وقعت مع المانيا في كثير من المجالات .

الاسنان محطة اخرى في زيارة السيد الوزير حيث تجول فيه مستمعاً الى شروحات حول الاجهزة الطبية الخاصة بطب الاسنان من السيدة عميدة الكلية والتي تتفقر اليها الكلية وهي طي الوعود بالتزويذ ولم تحصل عليها الكلية من المحافظة ومنذ عامين ... ومشيرة الى حاجة الكلية الى ٥٠ جهازاً ليؤكد السيد الوزير على ان الوزارة وبعد الاطلاع على خدمة هذه الاجهزة للمجتمع ستعمل على توفيرها وضمن قنوات تخصصية اخرى خارج نطاق الموازنة مواعزاً الى الدكتور عبد السلام الجماں الى اسراع بتوسيع مبني المجمع عمرانياً وضخه بالاجهزة المطلوبة خصوصاً وانها تشتمل على عيادة صيدلانية وثانية مسائية وآخرى تخصصية وهي بحاجة ماسة الى مثل هذه الاجهزة ...

وفيما يتعلق بموضوع الاجازات الدراسية فقد اشار السيد الوزير الى ان الأسبوع المقبل أي منتصف نيسان سترفع الاجازات الخاصة بطبية

**الوزارة ستسعى الى رفع السقف العمري للسادة التدريسيين الى ٨٠ سنة من اجل بقاء هذه الكفاءات في الجامعات لانها تشكل الحجر الاساس في تقدمها وتطورها**

القادمة من الخريجين بالتعيين المركزي فقد اكد السيد الوزير أن الوزارة ملزمة بمسألة تعيين

الربع الاول منهم

مبشراً الطلبة بالتعيين .

بعدها كان المستشفى التعليمي الجامعي لطب

**الوزارة وبعد الاطلاع على خدمة هذه الاجهزة للمجتمع ستعمل على توفيرها وضمن قنوات تخصصية اخرى خارج نطاق الموازنة**



السيد الوزير يلتقي بابنائه الطلبة في كلية هندسة الالكترونيات

## ان الوزارة ستسعى الى تسهيل امر تأشيرات الدخول بالنسبة لطلبة البعثات عبر اتصالاتها



السيد الوزير مع القنصل التركي

الباحث العلمي وخدمة المجتمع وهذا يعود الى اختلاف الرؤى والثقافات والبيئة ونط التدريس ففي الغرب يعود الطالب على الاعتماد على نفسه اما ما هو موجود في جامعاتنا وجامعات مؤكدا على ضرورة ان يمنح تقنية عالية وان

**يقوم التعليم العالي على ٣ ركائز الاولى منها تكمن في التعليم الجامعي والثانية في البحث العلمي اما الثالثة فهي في تقديم الخدمة للمجتمع**



اجتماع السيد الوزير بالاسرة التدريسية لجامعة الموصل

### ان دائرة البحث والتطوير تستقبل الطلبات من اجل توفيرها للجامعات وان التخصيصات المرصودة لها متوفرة لأنها تصب في جانب تطوير البحث العلمي .

الدول العربية فنرى فيه الطالب يعتمد على غيره او على التدريسي وحال خضوعه لاستئناف خارج اطار منهجه فنراه يتغير وقد يعترض على التدريسي مما ادى الى ظهور مشكلة تتوضّح في ضعف ابداعه وينافي بعملية التقليد .. اذن نحن بحاجة ملحة ان يعمل الطالب بنظام المجاميع من اجل تقديم افكارهم كما نحتاج الى ان يكون هناك يوم لكل كلية يقدم فيه الطلبة نتائجهم ويتم اختيار افضل ٣ مجامعة بالنسبة للكليات المتاظرة وان يتم دعمها متوافقاً من الجامعات والوزارة ليكونوا حافظاً لبقية الطلبة ... وأشار الى ان من طلبتنا من هم

يكون قراره هو المعتمد كما في دول العالم اي لا يجب ان تكون هناك رقابة غير مجزية على الاستاذ بل هو الاصل في اعطاء المادة وتقديمه واعطاء الدرجات ولهذا بودنا ان نرى عملية امتحانية مغايرة لما عهدهما مسبقاً .

**ثلاث ركائز يقوم عليها التعليم العالي**  
وفي معرض حديثه تطرق الى ان التعليم العالي يقوم على ٣ ركائز الاولى منها تكمن في التعليم الجامعي والثانية في البحث العلمي اما الثالثة فهي في تقديم الخدمة للمجتمع مشيراً الى انه قد يكون العالم الغربي متقدماً علينا في ناحية

**اعز سعادته الى تجهيز المختبر الخاص بالتوقيف في كلية الآداب وبالسعادة المكنة مدام هناك اساتذة اكفاء متواجدون في الكلية من اجل القيام بالتدريس والتدريبات المطلوبة .**

### تعيين ابناء التدريسيين والموظفين ذوو الخدمة الطويلة

وفي رده عن تساؤل بشأن ابناء التدريسيين في الجامعة والذين لم يحظوا بفرصة تعيين وهم من المتفوقين ايضاً فقال السيد الوزير : ستكون هناك ضوابط ستبعلن حال المصادقة على موازنة ٢٠٠٩ وستطلق التعيينات وسيكون هناك فضاء لتعيينهم اما بخصوص ابناء الموظفين من خدموا في سلك التعليم العالي لعقود من السنوات فاشعار الى ان الوزارة ستعمل على تعيينهم بـ طمأن الجميع بأن الوزارة جادة في هذا الاتجاه .

### لقاء السيد الوزير باساتذة جامعة الموصل ككل

وكان للسيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي لقاء باساتذة وتدريسيي جامعة الموصل ترددوا في قاعة الجامعة الكبيرة ليقولون ترددوا الوزارة ان ترى برامج عمل جديدة في الجودة وبرامج عمل يومية من اجل ان تكون جامعاتنا وجامعة الموصل بالذات متميزة وان لا تختلف في برامجها وخطتها العلمية عن الجامعات العالمية مضيفاً : انا شخصياً لا ارى ان هناك فارق بين الجامعات العراقية وجامعة الموصل تحديداً وبين جامعات العالم لا بل على العكس فان الاستاذ الجامعي وخصوصاً استاذ جامعة الموصل يبذل جهداً واهتمامًا وخلاصاً في عمله قد لا نراه في جامعات اخرى في العالم

### السيد الوزير يفتح معرضاً في قسم الهندسة المعمارية

وب المناسبة احتفالات جامعة الموصل بالذكرى الثانية والاربعين لتأسيسها فقد اقام قسم الهندسة المعمارية في كلية الهندسة معرضاً ضم نتاجات القسم التصميمية للطلبة حيث قام الاستاذ الدكتور عبد زياب العبيدي وزير التعليم العالي والبحث العلمي بافتتاحه وكان في استقبال سيادته الدكتور اكرم الساعدي رئيس القسم وعدد من الاساتذة حيث تجول في المعرض مطلع على التصاميم المعمارية التي انتجهما الطلبة واستمع الى شروحات بخصوصها لتركيز على الحفاظ على هوية المدينة التراثية وتعكس صورتها الجامعية من خلال استخدام الاقواس والبوابات الموصلية وخلق فضاءات حصرية استخدمت في الاندية المدرسية .

وخلال تجواله رد على عدة تساؤلات كان من بينها ما مصدر الطلبة الاولى من خريجي الدراسات المهنية المقبولون في كلية الفنون الجميلة والذين تم فصلهم؟ ليجيب سعادته قائلاً :

او عزنا الى دائرة الدراسات بأن المسؤول في هذه الحالة ليس الطالب بل كان قبولهم غير مدروس لهذا اتخذت الوزارة قراراً باعادتهم الى مقاعدتهم واذا لم يتسلى لهم الوقت هذا العام فانهم سيتوجهون الى العام المقبل ..



السيد الوزير في قاعة الفيديوكونفرنس

# بحوث

Wamathat Jamia'a

## ■ في خطة الوزارة لتوسيع نطاق التعليم العالي في محافظات العراق ككل ■ وضع حجر الأساس لمشروع جامعة نينوى في الساحل الأيمن من محافظة نينوى



**القسام الداخلية للطلاب**  
 فيما كانت لالقسام الداخلية للطلاب في جامعة الموصل نصيب من زيارة الاستاذ الدكتور عبد ذياب العجلي حيث استمع الى شروحات مفصلة عن اهم اعمال الصيانة وتوفير كل مستلزمات الراحة وتوفير المناخات الدراسية الملائمة لهن في بيتين الثاني الذي تحتضنه جامعة الموصل من السيد مدير القسم الداخلية في جامعة الموصل متوجهها بعد ذلك الى المجمعات الجديدة لالقسام الداخلية للطلاب والذي صمم على شكل نظام الشقق ضمن حملة الاعمار الكبيرة التي تشهدها الجامعة مشيدا بالجهود المبذولة من الجامعة في سبيل تحقيق أعلى مستويات الارتفاع بكل المضامير .

**المهد التقني**  
 قام السيد الوزير بعد ذلك بزيارة المعهد التقني مطلا على اهم المفاصل فيه والوقوف على بعض المشاكل والمعوقات من اجل حلها وتجاوزها

**كلية هندسة الالكترونيات**  
 بعدها قام سعادته بزيارة كلية هندسة الالكترونيات واقسامها وبنياتها المستحدثة متوجلا فيها ومطلا على مختبراتها ومخبراتها اكاديمية الحاسوب التابعة لها مؤكدا على اهمية الاستمرار بالتحديث في مناهجها من اجل تقديم خدماتها للمجتمع ...

نحن بحاجة ملحة ان يعمل الطلبة بنظام الجاميع من اجل تقديم افكارهم كما يحتاج الى ان يكون هناك يوم لكل كلية يقدم فيه الطلبة نتاجاتهم ويتم اختيار افضل ٣ مجاميع بالنسبة للكليات المتناظرة وان يشملوا بدعم متواصل من الجامعات والوزارة ليكونوا حافراً لبقية الطلبة

شمل عدد من اساتذة الجامعة وضرورة ان تسهم الوزارة في دفع مديرية التقاعد العامة الى اعتماد قانون الخدمة الجامعية في احتساب الراتب التقاعدي وضرورة حجز مقاعد الدراسات العليا في بعض التخصصات في الكليات لنيل شهادة الدكتوراه لأن ما مخصص لها من الوزارة لا يوازي العدد الموجود من الحاصلين على شهادة الماجستير ... كما كان

درسوون في خارج العراق من اجل نيل الشهادات العليا وهم حاصلون على درجة الامتياز مما يعكس شغف وعلمية هؤلاء وهذا ما يوسع نسفة مضافة في نوسنا بعيداً عن التشاور والالجاط الذي قد يحس بهمما الاساتذة احياناً ..  
 وأضاف : نحن بحاجة الى تنمية القيم والقدرات عند الطلبة وان نغرس فيهم قيمة العلم بما يجعله فريضة لابد من القيام بها ليس لأجل الحصول

**جدنا ما يبعث الأمل ويبشر بالخير في جامعة الموصل لأنها من الجامعات التي يتميز أساتذتها بالرصانة والحكمة في إدائهم العلمي والبحثي**

هناك تساؤل حول تحديد عمر المتقدين للدراسات العليا وما ينجم عنه من حرماني الكثرين منهن لم تسمح لهم ظروفهم سابقاً في الحصول عليها ... وبال بالنسبة للدكتريسين الذين احيلوا الى التقاعد مؤخراً فكان هناك تعقب من سعادته الى ان الوزارة ستنسخ الى رفع السقف العمري الى ٨٠ سنة من اجلبقاء هذه الكفاءات في الجامعات لأنها تشكل الحجر الاساس في تقديمها وتطورها فضلا على اهمية ان تولي الوزارة اهتماما بالاولئك من خريجي المجموعة الطبية في مسألة الارتفاع بتعييدهم .. وكان التعليم الأهلي العالي من ضمن الاستفسارات وان تتبنى الوزارة خططا جديدة في التهوض بهذا المفصل الحيوي الذي يستوعب اعداداً مضاعفة من الطلبة المقبولين في الجامعات خاللها خدمتها .  
 وفي ختام حديثه عبر عن سعادته بلقائه بتدريسي الجامعة طالبا منهم أن يطرحو ما يدور في خلدهم من افكار وتساؤلات ليجيب عليها حيث اتاح فضاء واسعا للاستماع ومن ثم الاجابة عليهم ....  
 وتركزت التساؤلات حول قانون التقاعد الذي



السيد الوزير يضع الحجر الأساس لجامعة نينوى



السيد الوزير في صورة تذكارية مع هيئة كلية طب الاسنان

## في ندوة كلية التربية للبنات

## الإيمان والعلم أدلة لبناء الوطن وترسيخ وحدته الوطنية

التشوهات المظاهرية والآفات النسجية لبعض أجزاء الجهاز الهضمي المركزي الحديثة لعقار البايرازين إمادى في جين الفار الآيبisin (للسيدة ريا غالب سعد الله، و(كيماء الاسترات وال الخاصة العطرية ، العلاقة وبين الراحة والمذاق) للسيدة رندا رشيد سعدون وأخيراً (تكتولوجيا المعلومات في المجتمع العراقي .. المعوقات والحلول (السيد محمد واحد النعمة) . هذا وحضر الندوة الدكتور نزار مجيد قبوع المساعد العلمي لرئيس الجامعة والاستاذ الدكتور فؤاد قاسم المساعد الاداري لرئيس الجامعة وعدد من عمداء الكليات والضيوف

القدرة على مواجهة الصعاب التي تهدد كرامة الإنسان وأمنه وبذلك يصبح المجتمع متاماً صاماً، تضمنت الندوة جلستان .. ترأس أولاًوى الدكتور عشتار داود محمد يساعدها السيد صالح ابراهيم الرشيدى - مقرر ، - النقاش فيها ستة بحوث هي: (الإيمان والعلم اساس القسم الحضاري ) للدكتور عماد عبد يحيى (والمنهج النبوى في البناء والتغيير) (الدكتورة زينب حكمت و ظاهرة التشيبة في الحديث النبوى الشريف) (الدكتور محمد ذنون يونس و ) (اقتان اللغوى في شعر ابن دراج القسطلى ) (الدكتورة غيداء احمد سعدون ) (العمليات العقلية في المجال الرياضي ) (الدكتورة بريمان عبد الله ) (شذى الرابطة الجانبيه لفصل الركبة ) (السيدة شذى حازم كوريكis فيما ترأس الحلسة الثانية الدكتورة اسراء اسماعيل ياسين يساعدها السيد اكرم نورى محمد مقرن الغيث فى سنته بحوث هي : (تأثير مرتكبات فول الصويا على مستوى الكلوكوز ومترغيرات كيمو حيوية اخرى في الفران المصابة بداء السكر ) (الدكتورة نادرة سعيد ) (الزيتون رمز السلام .. غذاء ودواء ) (الدكتورة غادة يونس عبد الرحمن ، رغبالية بعض الانزيمات المحلية في مصل ولعاب المصابين بساورام الفم الطالبية ) (الدكتور رزان محمود داود ) (



أ.د. خولة احمد ال ثالبي

اهتمام الدين الإسلامي برعاية العلم اهتماماً عظيماً حيث إن التواشج بين العلم في خطبة السليم المتوازن النفي الصافي مع الإيمان بالله يؤدي رسالته بشكل حقيقي في كل الأشياء من هذه الأشياء بناء الوطن والدفاع عن وحدته الوطنية ... من هذا المنطق اختارت كلية التربية للبنات في جامعة الموصل عنوان ندوتها العلمية الثالثة وهو (الإيمان والعلم أدلة لبناء الوطن وترسيخ وحدته الوطنية ) والتي

للمعلمات العلمية في الكلية وبرعاية الأستاذ الدكتور أبي سعيد الديوب جي كبيرة في مجملها يفترض فيه أن تكون الكلمة الأولى الكلمة التحضيرية للدكتورة جاء فيها : هاتان الكلمتان العظيمتان هم عmad الحكيم ثم كلمة الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة خولة احمد ال فاليمعية الكلية حيث قالت : ( إن الإيمان يعني المرء السلوكي القويم وبه يتحدى الصعوبات ويكتسب المهارات اللازمة والرؤى المستقبلية لتحقيق حياة معززة كريمة .. العلم يفتح فرصات المعرفة ويرسم الحضارات ورقى البلدان وبالإيمان عظيمة العلماء والطموح وكيف ان يكون شعار جامعة الموصل ( وكل رب زدني علما ) وإن



صيميم احمد سامي

## في ندوة قسم الاقتصاد في كلية الادارة والاقتصاد

## البطالة وسبل معالجتها في الاقتصاد العراقي

صيميم احمد سامي

من المواضيع التي باتت تشغل بالمجتمع العراقي وخاصة الشباب منه هو مشكلة البطالة حيث تعتبر احدى المشكلات الأساسية التي يواجهها العراق وخصوصاً الاقتصاد العراقي وبقدر ما يتعلق الامر بحاضر ومستقبل البلد ولاهمية هذا الموضوع وبغية رسم الطريق ووضع حلول لمعالجة مشكلة البطالة من نواحي الزراعية والصناعية والخدمية فقد اقام قسم الاقتصاد في كلية الادارة والاقتصاد في جامعة الموصل ندوة علمية تحت عنوان (البطالة وسبل معالجتها في الاقتصاد العراقي) وذلك في ٢٤ آذار ٢٠٠٩ وفي قاعة المنتدى العلمي والادبي للجامعة وبرعاية الاستاذ الدكتور عبد ذياب العجيبي ووزير التعليم العالي والبحث العلمي وبحضور الاستاذ الدكتور أبي سعيد الديوب جي

للانسة احلام معروف الشمام، (دور الضارب في مكافحة البطالة) للسيد خالد حامد عبد الله، (ظاهرة البطالة بين عربجي كليات جامعة ذهوك - الاسباب والمعالجات) للسيد احمد محمد اسماعيل والسيد جاسم محرو اتروشى ، (مشكلة البطالة الاسباب والمعالجات للسيد منهل مجيد احمد والسيد اوان عبد الله الفقيسي .

هذا وحضر الندوة الدكتور نزار مجيد قبوع مساعد رئيس الجامعة لشؤون الطلبة والدراسات الادارية

فؤاد قاسم مساعد رئيس الجامعة لشؤون الادارية وعدد من عمداء الكليات والباحثين والمحضرين



احمد طارق الاغا ، (واقع البطالة والفقير في محافظة نينوى) - دراسة ميدانية لعام ٢٠٠٨

مباشرة وهذه البطالة تعتبر في مقدمة الاشكالات التي تسبب تعطيل كامل للموارد الاقتصادية والمالية والبشرية وبالتالي تسبب التخلف

الاقتصادي وبقاء الاقتصاد العراقي افتقداً

ربيعياً يعتقد قحطان على العوائد النفطية وكانت

الحاضرة الافتتاحية للأستاذ الدكتور ايل عبد

الجبار الجومرد .. تضمنت الندوة جلستان ..

الاولى برئاسة الاستاذ الدكتور سالم توفيق

النجيفي يساعد الدكتور مثنى عبد الرحيم الدايغ

مقرر .. الغيث فيها ستة بحوث هي : (نظريات

البطالة والاسمية في النظرور العوائد الاقتصادية

الإسلامي) للدكتور جاسم الفارس ، (اداة هيكيلية

القطاع الصناعي واثرها في معالجة مشكلة

البطالة) للدكتور محفوظ مصطفى والدكتور انسون

امون ، (دور القطاع الزراعي في تخفيف هذه

البطالة في محافظة نينوى) للسيد عاصم حسن

النجيفي ، (مشكلة البطالة في العراق الاسباب

والمعالجات) للدكتور طه يونس حمادي ، (اكثر

حول البطالة في اوساط طلبة الشهادات الجامعية

والخريجين) للدكتور ميسن ابراهيم الجبورى ، (

العواملات البياسية المترتبة على البطالة

في الاقتصاد العراقي) للدكتور ازاد احمد الوسكي

والدكتور سمير فخرى نعمة .. فيما جاءت الجلسة

الثانية برأسة الاستاذ الدكتور احمد حسين الهبيتي

يساعد الدكتور ابراهيم منصور غفر ..

الغيث فيها ملخصات ستة بحوث هي : (السكن ،

البطالة وكمية المخلفات السكنية والتجارية

الصلبة في مدينة الموصل) للدكتور ابي الوان ،

(البطالة واثرها الاقتصادي والاجتماعي وسبل

معالجتها) للدكتور سعد محمود الكوار والسيد

هذه الندوة ستعطي صورة واضحة عن مفهوم

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار ثم كلمة الأستاذ الدكتور

البطالة وكيفية المعالجة الحديثة التي فعلاً هي

للقارئ على عبد الستار

## مركز بحوث السدود والموارد المائية في ندوته العلمية الثانية الكوارث وسبل إدارتها

صيميم أحمد سامي



المهددة للبيئة وسبل تغيرها ، أمنة محلية ) لالأستاذة الدكتورة سجي عبد قاسم والأستاذ الدكتور معاذ حكمت الداغستاني والأستاذ الدكتور سالم الدباغ ، (الهبوط الأرضي الناتج من سحب المياه الجوفية(الدكتور عبد الوهاب احمد على ) التربية مورد طبيعي وحيوي يجب حمايته من كارثة التدهور (الباحثة هدى هاشم بدر ، يسرى طه عبد الباقى ، والباحث ابراهيم عادل الحافظ ، (كوارث انهيار السدود وإدارة مخاطرها) للأستاذ ثانى محمود الطاطى ، فيما خصصت الجلسة الثانية والتي ترأسها الأستاذ سالم قاسم النقيب للمناشئ والتوصيات .. هذا وحضر الندوة عدد من عمداء الكليات ومدراء المراكز العلمية وعدد من المتخصصين في دوائر الدولة



المهندس احمد ابراهيم ثم كلمة للأستاذ الدكتور رئيس الجامعة جاء فيها : ( يفترض في الكوارث ان تكون هناك استعدادات كاملة .. وان كل الصناعات وبخاصة الصناعات الغذائية والجوانب اللوجستية والتي شهدها العالم كانت أساساً تتصف على كيفية معالجة تلك الظواهر السلبية فالحرائق والفضادات والحروب بالتأكيد هي بحاجة الى نوع من السلع والخدمات التي يفترض ان يتعامل بها الأفراد المصايبون بسهولة هذه العمليات اللوجستية يفترض ان تناول كل الاهتمام في الدراسات التي تخص الكوارث لأن الكارثة هي مسألة لأبد منها سواء كانت عقبة من الله او يفعل البشر ولكن المفروض ان نعد العدة . ) تم جاست بعدها كلمة الأستاذ قاسم النقيب مدير المركز جاء فيها ( لا يمكن اعتبار الكوارث على مختلف أنواعها بالحوادث العرضية التي تقبل ان يتشار الجدل حولها ثم تطوى صفحاتها وتختفي من الماضي وأصبحت في جوهرها تحدياً كبيراً وهاجساً مرعباً .. باعتبارها هوادث استثنائية خارجة عن نطاق السيطرة في معظمها .. تناول بشكل مباشر من المكتسبات التقنية للمجتمعات الإنسانية بل قد تخد من تقدمها لسنين طوال ) وكانت محاضرة الافتتاح للدكتور قسم توفيق البيزكي بعنوان (اليات مواجهة الكوارث بين الخطيط والتتفيق ) تضمنت الندوة خمسة محاضر هي الكوارث وأنواعها، الكوارث المتوقعة في العراق ووسائل تشخصها، آلية الاستعداد لمواجهة الكوارث بمعركة الكارثة والمواجهة ، آلية ما بعد الكوارث .. عقدت الجلسة الأولى برئاسة الأستاذ الدكتور معاذ مصطفى بمساعدة الدكتور عادل على بلال الذي قدم فيها ملخصات سبع بحوث هي : (حوادث انهيارات السدود بسبب التدمير المدمر ) الخبير عبد الخالق ذنون أبواب ، (إنقاذ كوكب الأرض - حالة البيئة في العالم الواقع ... والأمال ) للأستاذة سعاد عبد عباوي ، (تدور مياه نهر الديوه في مدينة الموصل - الماضي والحاضر والمستقبل )

الكارثة هي حدث مفاجئ يكون بفعل طبيعي او غير بالتزامن الطبيعي وغير الطبيعي يؤدي الى اخطار شديدة مادية وبشرية توثر على البنية التحتية للمجتمع وكثير ما يحدث أضراراً كبيرة وتمار بسب عدم المعرفة بأسلوب التعامل معها وعدم التهيه لاستقبالها ... من هنا انبرى مركز بحوث السدود والموارد المائية الى دراسة هذه الأخطار وبحث الاحتياطات



الاستاذ سالم قاسم النقيب  
والتدابير للتعامل مع الكوارث بصورة عامة لتنليل الخسائر البشرية والمادية لعقد ندوته العلمية الثانية والتي حملت عنوان ( الكوارث وسبل إدارتها ) والتي انعقدت في السادس من نيسان ٢٠٠٩ .. وفي قاعة دجلة في كلية الهندسة وبرعاية الأستاذ الدكتور عبد زيد العجلبي وزير التعليم العالي والبحث العلمي وبحضور الأستاذ الدكتور ابى سعيد الديوه .. وبقراءة أي من الذكر الحكم للقارئ اتيأت الندوة بقراءة

## مركز بحوث البيئة والسيطرة على التلوث

## بساط الضوء على التوجهات الحديثة في تصفية مياه الشرب

بروفين حميد مجید - تصوير: محمد فاضل - فارس هزان

والتوجهات العلمية الصحيحة في هذه العملية . في مركز بحوث البيئة والسيطرة على التلوث في جامعة الموصل اقيمت اعمال الندوة العلمية الثالثة للمركز تحت شعار ( بعض التوجهات الحديثة في تصفية مياه الشرب ) بتاريخ ٢٣ / ٣ / ٢٠٠٩ وفي قاعة المكتبة المركزية بالجامعة . حضرها الاستاذ الدكتور اي سعيد الديوه حي رئيس جامعة الموصل وعدد من عمداء الكليات واساتذتها وضيوف الندوة من مديرية ماء ومجاري نينوى تضمنت منهاجاً ابتدأ بقراءة اي من الذكر الحكيم ، اعقبها كلمة للسيد رئيس الجامعة الاستاذ الدكتور ابى سعيد الديوه حي .. بدأت بعدها محاضرة الافتتاح للاستاذ المساعد ساطع محمود الروى مدير مركز بحوث البيئة والسيطرة على التلوث تحت عنوان ( مرحشات المياه ثنائية الوسط ) .

تلتها استراحة مناسبة عاود الباحثون بعدها الحضور الى الجلسة العلمية التي تضمنت عدداً من المحاضرات والتي ترأسها الدكتور عادل على بلال أما مقررها فكان السيد رياض محمود صالح .

كانت المحاضرة الاولى من نصيب مديرية ماء نينوى .. بعدها القى الاستاذ المساعد عبد المحسن سعد الله شهاب محاضرة بعنوان ( ترشيح المياه بالاغشية ) اعقبها محاضرة مديرية ماء نينوى .. فيما القى الاستاذ المساعد طه احمد الطيار محاضرة موسومة ( المرسبات الانبوبية / طريقة حديثة لتطوير



الجلسة الختامية والتوصيات وترأس الجلسة الختامية الاستاذ المساعد ساطع محمود الروى اما مقرررتها ف كانت السيدة زينة فخرى اسماعيل حيث اختتمت الندوة اعمالها بقراءة جملة من التوصيات .

اما الدكتور عمار ثامر حمد فقد اشار في محاضرته الى (التقنيات الحديثة في تصفية مياه الشرب) . وكان (السكان ، الطاقة الانتاجية والانتاج الفعلى لمحطات التصفية) في مدينة الموصل : بعض الحقائق ) محاضرة اخرى قام بتقديمها الدكتور ابى محمد صبرى الوتار .



أمان متعلقة على شجرة الأمل

# جامعة الموصل في الذكرى الثانية والأربعين لتأسيسها

بروین حمید مجید - تصویر: عمار علی / محمد فاضل

مداعاً للغفر وهي تنسج على صدر سنواتها خارطة التائق مشيرة مفاتيحها إلى مضمون الرصانة والقوة في مفاصلها كافة ففي مناهلها العلمية يجد طلابها ضالتمهم ... ومنها تستشرف الريادات مشهد التفرد والتميز وتحطط في فضاءاتها براءات الاختراع ... إنها جامعة الموصل ... هذه المؤسسة العلمية البهية التي ولدت في العام ١٩٦٧ وأصلت تطورها وتناميها بين مضموم الإبداع حتى بلغت عامها الـ ٤٠ في ظل عنفوان متعدد على التحدى والسير في مسارات التحديث ... فها هي تنشر لمحات الأمل بان غداً مزدهر فيها ينتظرك الجميع وتتفتح ابتسامة جميلة في وجه طلبتها وأسانتتها وهم يستقبلون عيد تأسيسها ...

حيث كان هناك كل من نهاد آزاد ومحمد مخلص ومحمد إسماعيل ويعيبي زكريا في قسم اللغة الانكليزية كلية الآداب ليتحدد أقاليلين: تمنى لجامعتنا وهي تحضى بولاظها خبنة من الأستاذة الذين حفرو اسمها العلمية في سفر رحاجنا وورفت لنا أjawاء الأمان ومواصلة المسيرة الدراسية دونما تذكر أو توقف رغم كل الأوجاع غير المسبوقة خارج أسوارها أن تبقى مواكبة كل إنجاج والتغيير والريادات وهي في عيدها  $42$  . وبهذه اعلق الطالب ريان حامد حاسم في كلية التربية /قسم الفنون والآداب والعلوم الإنسانية

النشاطات والفعاليات والمعارض النهائية التي عادة كانت تجري بين كلية الطب والهندسة قبل استحداث كلية التربية الرياضية في ذلك الكثير من الذكريات الجميلة التي حفرت في ذهان الأجيال التي عاصرت يوم الجامعة في تلك الحقبة الزمنية والتي وصفها بالفعاليات غير المبرمة قد أضاف: إن الأوضاع السائدة وخلال السنوات الأخيرة قد ثرّت من دون شك على المستوى العلمي للطلبة وهذه نتيجة طبيعية لكل المجرورات الأمنية والاجتماعية والسياسية لكن رغم كل هذا سجلت جامعة الموصل امتيازاً مقارنة الجامعات العراقية الأخرى وهذا العنكبوت لمحاصيل الدراسة... على حد وصف أحد الأشخاص من غير الموصلين ... مؤكداً أن بودار ارتفاع المستوى العلمي ياتي تأثراً ظاهراً للعيان في جامعة الموصل في الوقت الذي وخصوصاً بعد عودة القسمية الوظيفية وتعيين الأول من الكليات تعينها من مركزها وقيمة المنافسة وهذا ما يتحقق في الواقع ملحوظاً لدى أساتذة جامعة الموصل وهذه إحدى عوائق سعدوت إلى جسد الجامعة أما على مستوى البحث العلمي خلال هذه الفترة فيكاد يطلب عليه الطابع المنظري لأن البحث العلمي وكما هو معروف مرتبط بالواقع المجتمعي واتجاهاته سواء كانت زراعية أو صناعية أو اقتصادية وهذه الحالات أصبحت شبه معدومة حكم الأوضاع السائدة وظهور الجفوة الكبيرة بين نتاجات المجتمع والجامعات التي تتشكل منطلق للأبحاث العلمية التطبيقية العالمية.



متحف العلوم

**كلمة أخيرة**  
في كلمة  
خيرية له بارك  
للمجامعة في  
عيدها الـ ٤٢  
اعياً إلى  
كما تألف كل  
من ينتمي إليها من  
جل ديمومة  
عطائهما  
والسرير بها إلى  
سبيل الرفعة  
أكثر فأكثر.

في قسم التاريخ في كلية الآداب القسينا الدكتور منهل سماسماعيل العلي يك الترسيمي فيه . حيث قال : أقدم بالتهنئة إلى منتسبي جامعة المؤصل أستاذة وطلبة وموظفين وذنوبعش أحوجاء عبد تأسيسها ٤٢ مشير إلى أنها قد شهدت عموماً ملحوظاً من إنجازات وأرادنا بـ انتيه استحداث الكليات والخصصات التي جعلتها أكثر رصانة على صعيد عملها العلمي البحثي والأكاديمي وعلى مستوى العراق والوطن العربي والعالم وما تمتلكه من كادر تدرسي معروف على إل الأصدعة .

الطبعة المنشورة في ذكرها

و استقروا عدد من طلبة الجامعة وهم يمارسون طقوسهم  
الليومية في جامعة الموصل و هل ان هناك تأثيرات تذكر  
جعلت من تلك الطقوس حملاء قليلا و مقارناتهم بين ما كانوا  
شهودوه من مظاهر الفرح والبهجة في ذكرى تأسيسها

المكتبة المركبة في جامعة المهرّب

وفي تجوالنا كانت المكتبة المركزية التاسعة لجامعة الموصل محطة توافتنا فيها تليلاً للتفتيش بالسيد "حسين رحيم" الأديب المعروف والموظف فيها ليحدث قيالاً: إن جامعة الموصل مؤسسة علمية تألفية فكرية وأن أقاد عاصرها من مذكوريات القرن الماضي واحد الإن وفي المكتبة المركزية تحديداً ملماً جعلني في تمام ما يشار مع معلومات العقول العلمية المتسللة بأسانتها وطلبة الدراسات العليا والدراسات الأولية وهي تجوب ربوح البحث العلمي مما جعلني على يقين تام بـ"الأسن" التي بنت ليها جامعة الموصل هي رصينة ومن القسوة والإصرار ما ينهض بها على الدوام ويجعلها في تحدي متواصل لكل الظروف وما يبلغ من الصعوبة والتاكيد على الجانب الأكاديمي في البحث والدراسة ومتابعة الطلبة وهذه تقاليد يعيقون حفاظهم على إنجازاتهم العلمية خارج جامعة الموصل نظر إليه على أنه قيمة علمية معبأة بالحرص والاسترادة المستمدية... ولكن يبقى الطموح أكبر في مثل جامعة أفضل إلى جانب حملة الأعلام التي تستشهدوا هنا حتى ان يكون للجانب التقني مجال أوسع وأعم وأشمل مثيرة إلى أهمية استخدام التقنية الحديثة في مجال الإعارة عن طريق الفهرس الآلي الذي يعد أساس العمل التاجي في المكتبات العالمية ومن ثم يكون الفهرس الآلي طريقاً إلى المكتبة الأقرب أضفيةً هذا المشروع الكبير الذي يسجل ريادة أخرى لجامعة الموصل في إن أصبح واقعاً حقيقياً يفتح الأفق أمام كل طلاب المعلومة سواء على مستوى الجامعة أو على مستوى الجامعات الأخرى.

A black and white photograph of Dr. Mohamed Al-Aswad, a middle-aged man with glasses, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is standing in front of a large, modern building complex with multiple levels and glass windows. The sky is overcast. The image is framed by a white border.

### **الجامعة مدرسة أخرى من مدارس المجتمع**

وفي قسم الدوريات في المكتبة المركزية التي تهتم بالتراث العربي والتراث العالمي، حيث يذكر في قسم المخطوطات والكتب القديمة الدكتور مؤيد شذى أحمد ذنون حيث قال: إن الجامعة تشكل مدرسة أخرى من مدارس المجتمع لأنها تعد مجتمعاً مختلفاً عن كل المجتمعات الأخرى بكل تطابقها فخرياً مثلاً في المكتبة وبحكم عملنا نكون على الدوام في لقاء مباشر مع الباحثين من الأستاذة وطلبة الدراسات العليا والأولوية الأمر الذي يدعونا إلى ضرورة إلقاء ما يشكل تعلمهم رفياً يتناسب مع هذه المستويات العلمية الشديدة إلى أن العقوبة في إطار الاحتياك من شرائح الجامعة يتحتم الابتعاد عنها بدل في ظل ظروف علمية مترافقه بظروف اجتماعية قاسية.

جامعة الموصل معروفة

بيانات المفاصل في كل المفاصل

وعن الجامعة قالت : إن جامعة الموصل معروفة على نطاق جامعات القطر كافة بتنظيمها للمواد في كل مفاصلها سواء على مستوى الدوام والافتلام أو على مستوى البحث العلمي مما جعلها تسلّح إيماناً مشهوداً على الصعيد كله ... فعلى الرغم من كل تلك دواعي والأوضاع غير المستقرة تجد دوماً منتمياً لكل منتبئي الجامعة أساندة وطلبة وموظفين والجميع يبنائهم شعور بالأمان وهم بنىأياها ...  
وبحن في ذكرها ألا تقف وقفه عرفن لهذه المؤسسة العلمية التي تحتضن كل ما هو خير وبنبئني كل ما يعود على المجتمع بالفائدة وتقديم الخدمة ...  
أما عن منيتها الأخرى فقالت : نتفق أن تبدأ رحلة الدراسات العليا في قسم المكتبات في هذا العام من أجل

نعد حلماً بالنسبة للكثيرين منهم.

جامعة كأن به ما مش



四

تحتاجها جامعة الموصل

وافت. وبهذه المناسبة نضع بي ان سورى بي جامد  
لموصل تخصصات هي بحاجة حقيقة إليها ومنها  
تخصص الإعلام مشيرا إلى أن هناك فراغ في الجامعة

مقارنة بالجامعات العربية الأخرى وبالجامعات العربية  
حيث هذا التخصص على الرغم من أنها تمتلك مرتبة ثانية  
لهم جامعات العراق ممكناً أن هذا المطموح أمنية لدى  
بعض الجامعات ومتى حدث ذلك؟: تعليقات وتقدير إلى رئاسة  
الجامعة وذكر سببها في هذا اليوم وتقدير إلى المنبر  
الإعلامي الذي يتابع شهادات الجامعة وينتظر إلى

# جامعة الموصل مسيرة وتألق وتكريم

بروين حميد مجيد تصوير: محمد فاضل - فارس هزاع

عندما يذكر التألق ويبدأ الحديث عن الرصانة والدقة في الأداء وغزاره الإنتاج العلمي وبراءات الاختراع والتميز ستجتمع كل هذه القنوات لتشير إلى مؤسسة أكاديمية كانت ولا زالت مصدرًا يشع بفيفه الأمل بأن مستقبلًا ينضح بالتقدم ومجدًا سيعيد ذاته بين ثنايا التواصل مع كل معايير جودة التعليم العالي من أجل إمكانية تبوئ مكانتها المعادلة في سلسلة المؤسسات العالمية ...

الاستاذ الدكتور دريد عبد القادر نوري أستاذًا أولاً ومن ضمن قنوات التكريم في يوم العلم في ٦/٤/٢٠٠٩ في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي كان هناك تكريم للأستاذ الأول على الجامعة حيث قرار بتفويضه الأستاذ الدكتور دريد عبد القادر نوري عيادة كلية العلوم الإسلامية من خلال حيزاته لأعلى النقاط وقال خلال لقائنا به أنه تمكن من جمع

المجتمع . التكريم لأن كل المحاور التي ذكرناها قد أصابت فيه جامعة الموصل نصبياً منه في حين أن هناك جامعات عراقية لم تحصل على أي تأثير منه .

وفي معرض حديثه طرق إلى أنه كانت هناك مجموعة من الضوابط التي اعتمدت في هذا التكريم منها قيام الأساتذة بـملا استمرارات البحث المتشاركة فيها عدد من البيانات المطلوبة منها مجموعة البحث المنشورة ومجموع البحث المنشورة في الخارج والبحوث المنشورة في الخارج والباحث المتشاركة في مؤتمرات خارج العراق والباحث المتشاركة في مؤتمرات خارج العراق وعضوية جمعيات علمية خارج العراق والباحث المتشاركة في الندوات والورش خارج العراق وشهادات التميز المنوحة إليه ورئاسة أو عضوية هيئة تحرير مجلات علمية عالمية والجامعات الرصينة في الدول المتقدمة التي عمل فيها والأعمال الإبداعية في خارج العراق والشمول بقائمه رعاية العلماء ولهم درسة في مجال تخصصه .

حيث أكد بأن له ١٣٥ بحثًا منشورًا و ٦٤ بحثًا منشورًا في الخارج و ١٥ بحثًا ملقي في خارج العراق أما عدد مشاركته في مؤتمرات علمية خارج العراق فقد بلغت ٢٢ مشاركة فيما يشغل عضوية ٤ جمعيات عراقية ٣ مشاركات ومنح ١٠ شهادات تميز ورئاسة أو عضوية هيئات تحرير ٥ مجلات علمية عالمية وقد عمل في جامعة صنفية في دول متقدمة في العالم وفي مجال الإبداعية في خارج العراق فقد فاز بجائزة البحث العلمي للباحث الجديد ، جمعية علم المسوخ السلوكي وفي مجال الإشراف على طلبة الدراسات العليا فقد بلغ عدد طلابه الماجستير والدكتوراه الذين اشرف عليهم ٢٥ طالباً وطالبة كما شمل بقائمه رعاية العلماء صنفه وبله درسة في مجال تخصصه في علم السمو - السوم العصبية . مؤكدًا على دور جامعة الموصل الفاعل في رفد باحثيها وأسانتها بكل أسباب نجاح بحوثهم .

مضيفًا : إنها حلقة واقعية نشئت كل منجزات الأستاذ الجامعي عبر ما قدمه من مجهودات علمية وعملية لأسست للوصول إلى هذه المرتبة

يجدر بالذكر أن الأستاذة الرواد الذين طالبهم تكريم الوزارة هم كل من

الأستاذ الدكتور سالم عبد الحمداني والأستاذ الدكتور صالح حميد جيش والأستاذ الدكتور علي عزيز علي والأستاذ الدكتور منيب عادل خليل والأستاذ الدكتور عبد الهادي يحيى محمد والأستاذ الدكتور فاروق صنع الله والأستاذ الدكتور يوسف عبد الشهاب والأستاذ الدكتور خالد عبد العزيز عبد الفتاح والأستاذ الدكتور محى الدين توفيق إبراهيم والأستاذ الدكتور طاهر قاسم عبد الرحمن والأستاذ الدكتور عبد الإله أحمد عبد الوهاب .

أما في مجال براءات الاختراع فقد شمل تكريم الوزارة كل من الأستاذ الدكتور عبد المصطفى سعيد محمد والدكتور جليلة هزاع رشيد والدكتور لياماء طه رجب والدكتور مجيد سالم نوري والدكتور كوش حسين نعيمي والدكتورة هناء سعيد عبد الله والدكتور أميرة إسماعيل أحمد أما المتميزون في نتاجاتهم العلمية فقد حصلوا كذلك على تكريم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وهو كل من الدكتور نازدة عبد الرضا حاتم والدكتور زهير إبراهيم رحيم والدكتور عباس يونس البياتي والدكتورة انتصار رحيم الكاناني والدكتور ظافر بشير والاستاذ الدكتور فؤاد قاسم محمد

بابايان راسخ من لدن هذه الوزارة بإن العلم هو الأساس في كل تقدسه وزان هesar وتقديره مما جددوهكم العلمية والخلفية المبدولة في خدمة التعليم العالي والبحث العلمي بتوفيقكم من خلال حصولكم على مرتبة الأستاذ الأول على جامعة الموصل . وهو يتطلع إلى بناء جديد أسسه المحبة والأخوة والمساواة بين مواطنيه والله الموفق .

وفي رد على تساؤل حول ما إذا كانت هذه التكريمات التي حصلت عليها الجامعة عبر أسلانتها الأكفاء ستشكل معياراً آخر في معايير الجودة من بين جامعات العراق قال الأستاذ الدكتور فؤاد قاسم محمد بالتأكيد هي سترفد الجامعة بمعايير الجودة لأن من بين المعايير المعمتمدة في الجامعات العراقية هي رصانة البحث ومتىيات النتاج العلمي للباحثين في الجامعات من خلال الكتب العلمية والنشر في المجالات العلمية المحلية أو العراقية أو على المستوى العالمي حيث تظهر الكشافات الدولية اسم الباحث ومكان البحث مما يسهم في إظهار اسم الجامعات . مضيفاً أن هذه التكريمات تعد حافزاً لهم في التقدم وغزاره النشر والتقيش عن أساليب النشر الجيدة محلياً وعالمياً موكداً بأن نتائج الأبحاث العراقية هي ضمن الكشافات العالمية فضلاً على الكشافات الدولية حيث يلاحظ فيها أسماء الباحثين العراقيين ومن جامعة الموصل أيضاً وهي وسيلة من أجل التعريف بجامعتنا ونتاجتنا العلمية .

كما أشار إلى أن جامعة الموصل ممثلة بالأستاذ الدكتور أبي سعيد الديوبه هي قد أولت البحث العلمي اهتماماً كبيراً و تقوم بتقديم التسهيلات الممكنة للباحثين وخير دليل يتوضّح في تكريمهما لكل من كرموا في وزارة التعليم العالي في احتفالية خاصة عرفاناً منها لكل الجهد المبذولة من أسلانتها وباحتثها من أجل خدمة الجامعات

جامعة الموصل ... هذا المنبر الذي يسْتطيُ فيه التعب وتناديه خطى الإصرار على ولوّج كل سبل العلم عبر أسلنته وكفاءات أثبتت



عنواناً لا ينفع وواجهة لا تكل لكل المصاعب رغم كل الظروف غير الطبيعية والطارئة ... فهاهم ينحوتون بصمائهم العلمية على صدر اجيائهم ودراساتهم ومؤلفاتهم ومجالاتهم العلمية وها هي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تحتفي بهم وبآرائهم من الجامعات العراقية الأخرى ضمن احتفالية يوم العلم بتاريخ ٦/٤/٢٠٠٩ . حيث تم في تكريم مجموعة من أساتذة جامعة الموصل من حققوا نجاحاً وفروا بمعايير والمددات التي وضعها الوزارة في تقديمها لمجتمعهم وأساتذة وأساتذة وباحثي الجامعات العراقية وكان من بينهم الأستاذ الدكتور فؤاد قاسم محمد عميد كلية الطب البيطري ومساعد رئيس الجامعة للشؤون الإدارية ... مناهل جامعية التقى من أجل معرفة المزيد عن هذا التكريم حيث تفضل قائلًا : أنا أعد هذا التكريم بمتابعة تكريم جامعة الموصل من خلال تدريسيها من قبل السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور عبد ذياب العبيبي وضمن احتفالية حضر لها ممثل كل من السيد رئيس رئيس الوزراء ورئيس الجمهورية ومجلس النواب حيث منح كل التدريسيين المكرمين هدايا وجوائز تلك الجهات ومن كافة الجامعات العراقية فقد بلغ عدد المكرمين من جامعة الموصل ٢٦ تدريسيًا وفي إطار محاور عدة منها حمور الاستاذ الأول على الجامعات العراقية حيث حاز التكريم الأستاذ الدكتور دريد عبد القادر عميد كلية العلوم الإسلامية أما في محصور المعروفين بنتائجهم العلمية على مستوى العالم فقد تكريمي وفي محصور تكريمه فقد كان هناك تكريماً لـ ١١ استاذًا فضلاً على تكريمه المتقدعين من الأستاذ الدكتور فؤاد قاسم محمد طال تكريمه التدريسيين في هذا المحضمار ٦ من أساتذة الجامعة وكانت من ضمنهم ..

أما في محور تكريم الحائزين على براءات الاختراع ومنذ عام ٢٠٠٢ ولحد الآن فقد كان ٧ من تدريسيي الجامعة صاحب من هذا التكريم وفي جانب غزاره النشر فقد تم تكريمه هياحة تحرير مجلة زراعة الرافدين الصادرة عن جامعة الموصل أيضًا . وفي مجال تسلسل جامعة الموصل من بين جامعات العراق في هذا التكريم فقد أكد الأستاذ الدكتور فؤاد قاسم أن جامعة بغداد كانت الأولى مشيراً إلى أن تسلسل جامعة الموصل لا يتعذر الثاني أو الثالث في هذا



بابايان راسخ من لدن هذه الوزارة بإن العلم هو الأساس في كل تقدسه وزان هesar وتقديره مما جددوهكم العلمية والخلفية المبدولة في خدمة التعليم العالي والبحث العلمي بتوفيقكم من خلال حصولكم على مرتبة الأستاذ الأول على جامعة الموصل . وهو يتطلع إلى بناء جديد أسسه المحبة والأخوة والمساواة بين مواطنيه . والله الموفق .

# شبكات الحاسوب اللاسلكية مواصفاتها واستخداماتها



السيد معن احمد



لَسِيدُ عَلِيٍّ عَشْمَانٌ

رئيس الجامعة للشؤون الإدارية وعدد من عمادة كليات إضافة إلى المختصين وأسرة قسم هندسة حاسوبات والمعلوماتية .

في كلية العلوم السياسية

## حصانة السكان المدنيين أثر النزاعات المسلحة

سما می سامد احمد

د. ابی سعید الدیوہ جی

وزع الاستاذ الدكتور ابي سعيد الديوب حجي رئيس الجامعة  
شهادات التقدير على السادة الباحثين وزرع الدكتور مفید  
نون عبد الكلية الشهادات التقديرية على الاعلاميين ،  
ضمنت الندوة جلستين .. ترأس الاولى الدكتور محمد جمال  
الدين سعيد الطوبى بمساعدة الدكتور صالح حسن محمد  
وقرر الفيت فيها ملخصات بعية بحوث هي : "المسوؤلية  
الدولية لحماية السكان المدنيين اثر النزاعات المسلحة"  
لدكتور محمود سالم السامانى و "جرائم العنف المرتكبة  
ضد النساء اثر النزاعات المسلحة" للباحثة سعي حمدى سليم  
" موقف القانون الدولى من جرائم المرتزقة "الشركات  
العسكرية والامنية الخاصة" في عالم القطب الواحد .  
لدكتور خالد عاكب حسون و "المسؤولية الدولية لانتهاك  
لوابن الاختلال للقانون الدولي الإنساني - دراسة قانونية  
طريقية للحالة في العراق للباحث عادل خليل ابراهيم و  
احرب وحماية المدنيين في الفكر الاسلامي "الباحث عادل  
سامى محمد و "دور الاعلام واثره في الرأى العام لحماية  
حقوق الإنسان" للدكتور رواز كمال الطويل . فيما ترأس  
جلسة النقاش الكوتورى بين غام الصانع سعاده الباحث  
احمد خليل ابراهيم مقرر . الفيت فيها ملخصات ستة بحوث  
هي :- "العلاقات الدولية وفکت الحرب ضمن منظور  
التفكير الاسلامي" للباحث فائز صالح محمود و "حماية  
السكان المدنيين في العراق في ظل ظاهرة الشركات الأجنبية  
الخاصة" للباحث مشرف وسمى الشمرى و "ظاهرة التهجير  
الفقري واللاجئ في العراق" للباحثة شهلاة كمال الجوايدى  
"دور النخبة المثقفة في تعزيز حقوق الإنسان العربي" -  
بحث مشترك - للدكتور على عبد الله والباحث جاسم محمد  
لهـ و "الابادة الجماعية والتطهير العرقي" ، الأسباب  
الذى دافع عـدـر عـبد الرحمن ، "حقوق الإنسان واشكالية حقوق  
الوطوارى" للباحث اكرم فلاح الصواف .. وهذا وحضر الندوة  
لـدكتور نـزار مـعـيد قـيـعـ مـسـاـعـدـ رـئـيـسـ الجـاـعـمـةـ للـشـؤـونـ  
علمـيـةـ وـعـدـدـ مـنـ عـمـاءـ الـكـلـيـاتـ وـالـضـيـوفـ

لعل من المواضيع التي تأخذ حيزاً كبيراً في ذهن المواطن العراقي في المرحلة الحالية هو حماية السكان المدنيين مسألة حقوق الإنسان اثر التزاعات المسلحة ولأهمية هذا الموضوع وابعاده من جامعة الموصل بつなقه مع المجتمع من خلال البحث وإيجاد الحلول الفعالة لحل هذه المشكلات فقد أقيمت كلية العلوم السياسية ندوتها العلمية الثانية تحت عنوان "حصانة السكان المدنيين اثناء التزاعات المسلحة" بتاريخ ٢٠ ربیع الاول ١٤٣٠ الموافق ١٧ آذار وفي قاعة كلية التربية والعلوم الإنسانية بجامعة الموصل.

ابتدأت الندوة بتلاوة أبي من ذكر الحكم المقاري الدكتور يوسف الطاعن ثم كلمة الأستاذ الدكتور أبي سعيد الديوه حي رئيس الجامعة جاء فيها: من دون شك هذه الندوة ستطرخ في العديد من التساؤلات التي هي بحاجة إلى إجابة أو بحاجة إلى عريف والتي يفترض أن تدخل في مفهوم المعلومات العامة التي يفترض أن ينالها كل فرد منها كان اختصاصه ومهما



د. محمد السامرائي

جاءت بعدها كلمة اللجنة التحضيرية للدكتور فهد ذئون وونس عبيد الكلية جاء فيها : " يأتي موضع الندوة هذا استجابةً لواقع الدولي والمحلي الراهن بيُسر التوتر والتزاعات المسلحة متمنلاً بالحروب والاحتلال والنزاعات الأهلية المسلحة التي يحكم إيقاعها جميع الموقف السياسي



ي ال الوقت الذي يبقى الموقف القانوني مكلا الى حد بعيد .

في ندوة كلية الهندسة

## الفرسانة الخاصة وأثرها في تطوير حركة الإعمار

يس تخدمها لإنشاء الصرح العمراني لاحتضان  
الصرح العلمي الأخرى منها الفنية والدينية  
والإنسانية وغيرها).  
وجاء أيضاً .. ناقشت الندوة ثلاثة محاور هي أنواع  
الخرسانة الخاصة ، استخدماتها وأهميتها كبدائل ،  
المواد المضافة لتكوين الخرسانة الخاصة .. تضمنت  
الندوة جلستان ترأس الأولى الأستاذ الدكتور بيار جفر  
لسليماني يساعد الدكتور صبيح يعني الرزقي مقرراً  
قدّمت فيها ثلاثة ملخصات للجوث هي: (الخرسانة  
ذاتانية الرص) للدكتورة جنان رشيد الفيل و  
(الفقر وسمنٌت كديل للخرسانة المسلحة) للدكتور محمد  
ჯنجىم محمود والسيد سرى عبد الرزاق مجدى ، و  
الخرسانة المقاومة للجهد .. رئيس الندوة الأستاذ الدكتور خالد حسـ

أحمد إبراهيم ثم الفي الأستاذ الدكتور أبي سعيد الديوبي جي رئيس الجامعة كلمة أشاد فيها بكلية الهندسة وبخاصة قسم الهندسة المدنية كما جاء فيها أيضاً : (كما نعلم أيضاً أن العمار والبناء شهد منذ أقدم العصور ومنذ أقدم الزمان أن هناك تبايناً في البناء وتفاوت في النساء وعندما تذكر بعض الأمور في عجائب الدنيا فما يشار بذلك إلى البناء أولاً وأخر وهي لازالت صادمة إلى الآن بفضل البناء وحسن التدبير الذي قام به في تلك الفترة ، جاءت بعدها كلمة الأستاذ الدكتور فاروق خليل عموري عميد كلية الهندسة حيث قال : لاشك أن بناء الحضارات كانت تحتاج إلى حاضنة تحنيطها كان هذه الحاضنة هي الأبنية التي ظل البشر

# عيد تأسيس الجامعة

Waramathat Jamia'a



## اثنان وأربعون عاماً من التقاليد العلمية الرصينة التي يسبقاً ترسيماً لأخلاق القيمة

علمي .. من بين هؤلاء الطلبة يوجد (٦٦٢٠) طالب وطالبة يدرسون في فضاء الدراسات الأولية بشقيها الصباغي والمسائي منهم (٥٥٦٠) في الدراسات الأولية الصباغية و(١١٥٤) في الدراسات المسائية وتحصّر الدراسات الأولية المسائية حالياً في أربع كليات فقط هي كليات الآداب والإدارة والاقتصاد والتربية وعلوم الحاسوب



والرياضيات . أما في الدراسات العليا فيوجد حالياً (٨٧٣) طالباً وطالبة منهم (٥٣١) يسعون للحصول على شهادة الدكتوراه و(١١٢١) يسعون للحصول على شهادة الماجستير و(١٧١) يسعون للحصول على شهادة الدبلوم .  
هذا العدد الكبير من الطلبة تقوم بتذریسه أسرة تدريسية عريقة تتّالف من (٤٠٣) تدریسياً منهم (٩٤١) يحملون لقب الأستاذ و(٩٤١) حاصلون على مرتبة الأستاذ المساعد و(٤٤٠) يحملون مرتبة المدرس (١٢٨٨) بدرجة مدرس مساعد كما يوجد في الجامعة أيضاً (٤٤٥٦) موظفاً وموظفة يقوّمون بادارة الأمور المختلفة بما فيها من إداره وحسابات وتدقيق ومخازن وصيانة وهندسة وورش ومخبريات وطبع ومكتبات وإدارات مختلفة .

وإدارة المياه ومركز التحسين النائي وكذلك المركز الطبي وعيادة طب الأسنان والعيادات التعليمية لطب الأسنان وعيادة الإنجاب والصحة الأنثوية والمكتب الاستشاري للخدمات الطبية البيطرية ، ومتاحف الجامعة التوثيقية ومتاحف الفنون التشكيلية الدائم ومتاحف ثورة الموصل ومتحف علم الامراض ومتحف الاشعة ومتحف التراث الشعبي ومتحف التاريخ الطبيعي إضافة إلى دار ابن الأثير للطباعة والنشر وأمانة المكتبة المركزية ودار حضانة الجامعة ودار الحضانة في المركز الجامعي الثاني ومكتبة ابن خلدون وقاعة الاجتماعات الكبرى والمركز الطلابي والمنتدى العلمي والأدبي .

في مستهل شهر نيسان تحل علينا الذكرى السنوية الثانية والأربعون لتأسيس جامعة الرصينة العراقية، جامعة الموصل ذات التقاليد العلمية المروقة والأدوار المنشود لها على أصعدة أهداف التعليم العالي العراقي كلها .. سواء على مستوى أعداد الطلبة ليصبحوا ملاكات وطنية مقدرة، أو على صعيد دعم حركة البحث العلمي وإنعاشها أو على صعيد خدمة المجتمع . حيث إن هذه الجامعة معروفة بشعاعها الذي تعمل على تطبيقه باستمرار، وهو له الجامعة في خدمة المجتمع له .. شعار جعلها دائماً في مشهد الحياة اليومية بيته توطّنها .. نينوى ..

## كليات ووحدات

لقد نمت هذه الجامعة عن بعض كليات، كانت موجودة يوم تأسيسها في ١٤٦٧/٤ استناداً إلى قانون تأسيس الجامعة ذي الرقم (١٤) . وهي كليات طب الموصل والهندسة والعلوم والزراعة والغابات والأداب ، فصارت اليوم تضم في عائلة كلٍّياتها ثلاثة وعشرين كلية بعد إضافة كليات الإدارة والاقتصاد والتربية والطب البيطري والتربية الرياضية والحقوق وطب الأسنان والصيدلة والتربية الأساسية والفنون الجميلة والتمريض وعلوم الحاسوب والرياضيات والعلوم السياسية والعلوم الإسلامية وطب نينوى وهندسة الالكترونيات والتربية للبنات وعلوم البيئة وتقاناتها والآثار .. هذه الكليات يدعمها عدد من المراكز البحثية والمكاتب الاستشارية والعيادات الطبية والمتاحف والوحدات الفنية والمديريات ومنها: مركز الحاسبة الالكترونية ومركز الدراسات الإقليمية ومركز دراسات الموصل ومركز طرائق التدريس والتربية الجامعي ومركز بحوث البيئة والحد من التلوث ومركز بحوث السدود

## شواهد رقمية

لجامعة الموصل دور مرموّق ومهم في إعداد الملاكات الوظيفية عبر تأهيل طلبة الدراسات الأولية والعلياً وإعدادهم ليكونوا ملاكات تشغل مواقعها في مفاصل العمل والإدارة والإنجاز وفي هذا المجال أعدت الجامعة عبر تاريخها ما يزيد على السنة والستين لفاما من المتخرين والمتخرّجات من التحقوا بدوائر الدولة ومؤسساتها ومنتسباتها . منهم ما يزيد على الستين الفا حصلوا على شهادة البكالوريوس في أكثر من مائة اختصاص علمي وأكثر من ستة آلاف حصلوا على شهادات الدكتوراه والماجستير والدبلوم العالي والدبلوم المهني .. ومن هؤلاء المتخرين أقربهملينا وهم الذين تخرجوا في العام الدراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٧ ويصل عددهم إلى (٤٣١٢) بواقع تخرج (٣٨٤٦) في الدراسات الأولى (٤٦٦) في الدراسات العليا حيث حصل (٥٥) منهم على شهادة البكالوريوس (٣٦٦) على شهادة الماجستير و(٩٥) على شهادة الدكتوراه . بينما يدرس في جامعة الموصل حالياً ما يصل بعده إلى (٣٠٨٨٩) طالب وطالبة في ثلاثة وعشرين كلية وما يصل إلى (١٠) قسم وفرع



## الجامعة في خدمة المجتمع

على صعيد خدمة المجتمع عملت جامعة الموصل على انتهاز جميع الفرص المتاحة من أجل توسيع قاعدة خدماتها المقدمة إلى بيئة توطّنها من خلال معالجتها وابتکار ما يمكن له ان يسهم في تطوير المجتمع ودفعه إلى الأمام وقراءة معطيات الحياة في حركة تطورها وتناميها ورصد المعوقات والمعابر واستشراف الأفاق الجديدة وتوثيق تراث وتأريخ المدينة وجمع الوثائق والنصوص وإعادة قراءة الماضي وتقدير قيمته وأهميته وإبراز صفحاته وإعطاء الشخصيات والجهات المؤثرة جهها الحقيقي ضد حواجز طمسها بفعل الزمن أو النسيان أو الأهواء ..  
نواخذ سنت جامعة الرصينة في حيويّة دورها ولهذا قدمت المدينة العرقيّة العريقة والحافظ على الأشياء التي طرقها كلها من أجل احتفاظه خلود هذه العثرات الرياديّات والجهود والأشطة على طريق خدمة مدينة نينوى عشرات السنين .  
مدينة التاريخ والتراجم الخالدين حيث ابتكرت في صيف العام ١٩٨٨ تقليداً رادياً يجمع بين حرّة البحث العلمي وخدمة الأهالي بشكل مباشر .. وهو تقليد الممارسة الميدانية الذي تنتقل فيه فرق علمية مكونة من أستاذة وطلبة كليات الجامعة إلى قرية منتخبة من قرى محافظة نينوى في الحزام الريفي الذي يحيط بخاصرة المدينة لتقديم خدمات وقائية وعلمية واستشارية في المجالات الطبية والزراعية والبيطرية والهندسية والعلمية والاجتماعية والحضارية المختلفة مجاناً للأهالي وعلى مدى أيام الممارسة وبما لا يقل عن سبعة أيام . تشهد هذه التجربة في الارتفاع بالمستوى الحضاري لمنطقة الممارسة ورفد الباحثين بمصادر ميدانية



التي أرسلت باحثين لجمع أجزاء العترة من إرجاء الدنيا ، وقد صدر الجزء الثالث الذي كان جاهزاً ومكتملاً ومحقاً تزاماً مع العيد الفضي للجامعة في العام ١٩٩٢ .. وقد تضررت الأجزاء الأخرى في عمليات السلب والنهب التي حاقت بالجامعة في نيسان ٢٠٠٣ . كما أصدرت الجامعة موسوعة أعلام الموصل في القرن العشرين مؤلفه الاستاذ الدكتور عمر محمد الطالب وهو آخر إصدار له قبل رحلته صدر قبل وفاته بعده أيام . كما قامت الجامعة تزامناً مع بدء الالفية الثالثة والقرن الحادي والعشرين بإصدار التقويم الفلكي الذي صدرت طبعته الأولى ورقياً وصدرت طباعته اللاحقة الكترونياً .. وهو أحد أهم أربعة تقويمات فلكية في العالم ، وأول تقويم فلكي عربي اذ من المعرفة ان إصدار التقويم الفلكي العربي كان متطلباً منذ العصر العباسي .. وتقوم دار بن الآثير للطباعة والتوزيع بإصدار سلسلة كتب شهرية تحت عنوان - سلسلة الكتاب الجامعي - صدر منها عدة كتب منها كتاب خاص عن منهج البحث العلمي وهو تأليف مشترك بينباحث فرنسي من احدى الجامعات الفرنسية وباحث عراقي من جامعة الموصل هو الدكتور حسين الياس حديد من كلية الآداب . وكذلك كتاب عن الإعراقب في القرآن الكريم للأستاذ الدكتور حمزة الدين توفيق وكتاب عن البيانات الطبية في الكتب السماوية وهو من إعداد الدكتور مظفر احمد الموصلى التترىسي في كلية الزراعة والغابات وكتاب عن فلسطين بين إرادتين للباحث سعد الديوب جي التترىسي في كلية الهندسة..

وإنماحة . وقد أصبح عدد من الفائزين في الدورات السابقة أعلاماً في الإبداع وصاروا أعضاء في الاتحاد العام للأدباء والكتاب وفي نقابة الفنانين وسواءاً من الجهات المهنية والمنظمات التي تدعم الإبداع وترعايه . ويتولى تقويم الأعمال التي يتقى بها الطلبة إلى المسابقة مبدعون من الأسماء المرموقة المعروفة ذات السمعة العالمية والتجربة العريقة والمكانة من أعلام الإبداع في المدينة والجامعة . ولأجل رعاية

لتوجيه بحوثهم واحتانها ومنح الطلبة فرصاً مبكرة لممارسة اختصاصهم وتعريفهم بحقول عملهم الوظيفي الم قبل وتوفير مرجع مدون تستفيد منه المناطق المماثلة لمنطقة الممارسة . إضافة إلى الإفادة المباشرة التي يجيئها الأهالي من الخدمات المجانية . كما أقامت كلية طب الأسنان مسحًا ميدانياً شاملًا لطلبة مدارس نينوى ، طلاباً وطالبات في مجال أمراض الفم والثلاة والأسنان ولدى المجموعة الطبية بكلياتها كلها



## استحداثات

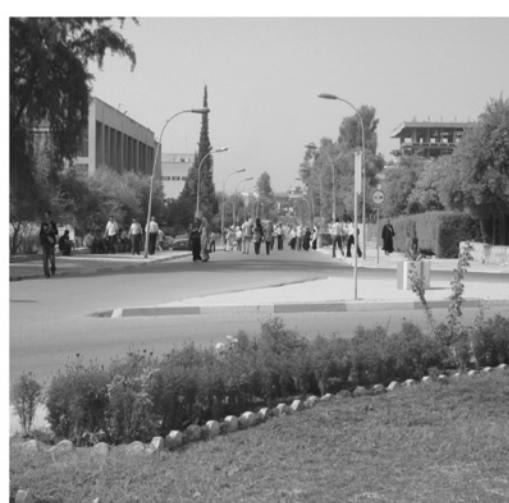
لكي تستوعب الجامعة حركة التوسيع في القبول فإنها تعمد إلى التوسيع أفقياً وعمودياً لتوفير قاعدة قبول مناسبة تحتوي الأعداد المتزايدة من الطلبة الواقفين حيث تم استحداث كليات جديدة هي علوم البيئة وفناناتها وكذلك كلية الآثار .. مع استحداث أقسام علمية عديدة من بينها قسم اللغة التركية كما أن الجامعة تضم اليوم أكثر من فرع لأكاديمية الحاسوب وتحتوي شهادة المواصلات القياسية ولديها معهد للمحاسبة في كلية الإدارة والاقتصاد وقد استجابت أحدث التقنيات إلى دراساتها الأولية والعلمية ومنها تقنية الكونفرنس وهي نظام للفيديو يتيح اتصالاً مفتوحاً بين التدريسي وطلبه بغض النظر عن المكان وينتفع لها جريدة تبادل الكلام والإسهام إلى بعضها . كما أن هناك حركة تمران واسعة تقوم على أرض المركز الجامعي الأول بشكل خاص غايتها إنهاض صروح علمية جديدة على أرض الواقع ، وتوفير بنيات ملائمة لكليات الجامعة القدمة الجديدة وكذلك المراكز البحثية والمكاتب الاستشارية والعيادات والمتاحف ومديريات الجامعة المختلفة وكذلك الوحدات الفنية فيها

مواهب الطلبة وإظهار اهتمام الجامعة بهم فأن الجامعة تقيم مهرجاناً للفنون الإبداعية في كل عام تعلن فيه نتائج المسابقة ويفوز السيد رئيس الجامعة بستribution الجوائز والأوسمة وافتتاح المعرض الفني الشامل للأعمال الفائزة ، وقد تم تطوير المسابقة من خلال مد المهرجان على مدى أسبوع يقام في كل عام منه حفل لختبة من الأجانب منها مهرجان على الفنون الإلقالية ومهرجان التلاوة والخط ولغة فنائية للأعمال التشكيلية إضافة إلى المعرض الفني .

عيادات طبية مفتوحة لمعالجة المرضى من أهالي المدينة بأسعار معقولة منصفة ومن قبل أستاذة مشهود لهم بالاختصاص والمهارة والتفوق .

## تقالييد رياضية أخرى

ولجامعة الموصل تقليد رياضي متقدم آخر هو مسابقة الفنون الإبداعية ، وهي مسابقة سنوية متخصصة لطلبة الجامعة المهووبين ، تتيح لهم الاشتراك والتنافس في ما يقارب الثلاثين جنساً إيداعياً هي القصيدة والقصيدة والرواية والشعر بأنواعه المعروفة شعر الشطرين وشعر القافية وقصيدة النثر والمقالة والخطابة وتلاوة القرآن الكريم وحفظه والإنشاد والموسيقى والفنون الصحفية بما فيها من تحقيق وعمود ومقابل ونص المسرحي والعرض المسرحي باللغتين العربية والإنكليزية وتصميم بانواعه بما فيه تصميم الأغلفة والبرامج والبرمجيات والرسم والنحت والسيراميك والأشغال المنزلية وفن التصوير الفوتغرافي والخطاطرة والنص المترجم . بدأ هذا التقليد في العام الدراسي ١٩٨٧ - ١٩٨٨ ومازال مستمراً بثبات تلاحم دوراته وتنسق دورات المشاركة من خلال إقبال الطلبة خاصة بعد إضافة أجناس جديدة وبعد إدخال واعتماد المنافسات الرياضية وبعد استحداث مديرية داعمة لهذا النشاط هي مديرية التربية الرياضية والفنية التي أصبحت رديفاً لقسم العلاقات والإعلام في رئاسة الجامعة ومديرية شؤون الطلبة في دعم هذا التقليد



# آخر العنود

Wamatat Jamia'a

## جامعة الموصل في استقبال عيدها الـ٤٢

# أمل ينهض بعنوان من بين ثنايا الألم

بروين حميد مجيد تصوير محمد فاضل. فارس هزاع. عمار علي

نسائم انطلقت من ارض حبها الله بربيعين كل عام... خلجان تتشكل عندها تهاليل تصعد الى حيث ملتقي تتعانق فيه نبل المقاصد مع صبر و مطاولة و تحد فتح معها كل ابواب الموصلة بمقاييس العلم والبناء ليس على مستوى اهياض و اعمار الابنية بل حتى على مستوى ترصين بناء إنساني يعد نقطة البدء المفضية الى الإبداع و البحث و براءات الاختراع... كل تلك أحاسيس زخرت بها نفوس منتسبي جامعة الموصل أساندة و طلبة و موظفين وهي تستقبل عيدها الـ٤٢ في الفاتح من نيسان ليعلن الجميع أن لا فسحة للتراجع ولا احباط مهما كانت الضغوط بل إصرار تشظى عبره صور التقدم و متابعة التحديث في مفاصيل العلم والمعلوماتية من خلال إثارة المناط من خلال خدمات جمة للمجتمع تحقيقاً لهدفها في أنها في خدمته دوماً...



السيد رئيس الجامعة يكرم الأستاذ الدكتور احمد قاسم الجمعة

ولد ضعفاً في القدرات التنفيذية بسبب تداعياته، ولكن على الرغم من ذلك فإن الجامعة قد حققت نسباً إنجازاً عالية في كل مشاريعها العلمية وقد حصلت على المرتبة الأولى من بين جامعات العراق في م Lamaran... ونطرق إلى أن دعم الوزارة مستمر لكل جامعات القطر بصفتها جامعة الموصل ولكن الوضع الجديد والذي أفرزه تداعيات الأزمة المالية العالمية قد أدى إلى ترسيخه في حفلات الاعمار.

العام في عامي ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ بالنسبة للخطيب

الاستثمارية لهذا أصبحت لدى الوزارة خيارات أخرى تتمثل بتشجيع الجامعة علىفتح باب الاستثمار أو تشجيع المستثمرين إلى ولوج الجامعة والاستثمار ضمن مشاريع استثمارية رائدة، وكذلك الحال بالنسبة للجامعات العراقية الأخرى ضمن إمكاناته التوفيق في حفلات الاعمار... مشروع إسكان التدريسيين وأشجار في حدثه عن المشاريع الاستثمارية التي أنشئ مشروع إسكان التدريسيين سيتحول بالكامل إلى مشروع استثماري للطلاب من مشكلة كلفة تمويل المشروع المالية وستحاول تغيير طابع المشروع من مشروع تخصيص سكن إلى مشروع تملك سكن للتدريسيين وكل منتسبي التعليم العالي... ويسمرة الفرج

ونحن نطوف المركز الجامعي وجذب التجمعات الطلابية وهي تشكل لوحة باور امية تجسد عمق الانتاج

بهذه المناسبة

جزء من فقرة التكريم حيث كرم كل من الأستاذ الدكتور محمد طيب الليلة عميد كلية الهندسة والأستاذ الدكتور موفق محمود المشهداني عميد كلية الزراعة والغابات والذان انتهت فترتهما تكليفهما فضلاً على تكريمه عدد من التدريسيين الذين لا زالوا في سلك العطاء التدريسي... أما الراغبون في الأسرة التدريسية والموظفين فقد اشتغلت الاحتقانية على تخصيص قسم منها من أجل تكريم عوائلهم... إضافة إلى تكريم المتقدعين منهم ومن حصل من التدريسيين على مرتبة الاستاذية خلال هذا العام اما طلبتها الأوائل العام الدراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٧ والذين حفظوا الواقع الأولى من الخريجين فقد حفم هذا التكريم أيضاً.

فمظاهر الفرج انتشت بوشاح خضر ملحتها التي تناشرت عليها وزينتها ٢٣ كلية و ٦ مراكز بحثية وعدد من المكاتب الاستشارية والمديريات والافلام... لتغدو هامة وترداد القلوب نظيراتها... فقد اجتمع أسرتها في احتفالية سنوية اقيمت بذلك تأسيسها برعاية الأستاذ الدكتور بعد ذياب العجيبي وزير التعليم العالي والبحث العلمي حيث حضر مثلاً عنه الأستاذ الدكتور عبد السلام الجامس مدير عام دائرة المشاريع في الوزارة والدكتور موفق بخيبي حمدون مدير عام دائرة الجودة في الوزارة والأسنان الدكتور أبي سعيد الدبوه حي رئيس الجامعة وعدد الكليات وأسرتها في قاعة الجامعة الكبيرة... .



جانب من الحضور

وبعد انتهاء المراسيم اطلق الجميع في حيث بناية المركز الطلابي والتي عودت زوارها أن تختزن في مثل هذا اليوم من كل عام معارض فنية وثقافية حيث افتتح السيد الذي يطمحون... فخفية من طيبة كلية التربية الرياضية والذي أقيم على قاعة متاحف الفن التشكيلي ومعرض الكتاب في دار الكتب في البابية ذاتها... .

بعدما كانت هناك جولة في جامعة الموصل اطلع فيها الضيوف على عالم الاعمار التي بدأ واصحة المعالم في كل صوب منها... .

وفي قاعة المنتدى العلمي والآدبي حضرت مناهيل جامعة "تشلسل ضوء على ما يحمله ضيوفها من مشاعر وتصورات عن كل ما شاهدوه وهم يجوبون الجامعة... .

حيث التقى الأستاذ الدكتور عبد السلام الجامس مدير عام دائرة المشاريع في الوزارة ليحدث قائلاً : إن ما يميز

جامعة الموصل أنها جامعة لا تكل ولا تستوي فهي تتبدل

جهاداً ثالثاً آخر وأنها تتمكن طبيعية أهل المدينة فهم

معروفون بالجدية طقى الرغم منظروف غير الطبيعية

التي عاشتها المدينة منذ ٥ سنوات لكنها مستمرة في عطائها واستحداثاتها وإعمارها وهي من الجامعات المتميزة على

مستوى جامعات العراق... .

أما فيما يخص جانب حفلة الاعمار الكبيرة التي

تشهد لها جامعة الموصل فقد أكد بأن الوزارة حريصة على

إنجاز كل المشاريع ولكن الواقع العام السادس في البلد قد

لتناسب أمهرجانات الزهو التي عمت أرجاء الجامعة وترجمت حباً واعتزازاً وبيت جذورها المفخضة بطيء الانتماء لها وهي تختزن طبقتها لترسم من خاليم صورة العدد الذي يطمحون... فخفية من طيبة كلية التربية الرياضية قد حملت راية تأسيس الجامعة طافت بها أنحاء المراكز الجامعي التي تصل بها إلى موقع الاحتفال لتسليمها إلى الأستاذ الدكتور أبي سعيد الدبوه حي رئيس الجامعة لافتتاحها في مكانتها لنرفف خفاقة إلى جانب علم العراق يذكراً بيده المراسيم والتي استهلت بقراءة أي من الذكر الحكيم للدكتور عبد المختار فاضل... .

للتقط إلى الصالون كاملاً السيد رئيس

الجامعة وهو يستذكر سلسلة مواصلة بدأت حلتها الأولى

عام ١٩٧٦ وهي توسيس المسيرة تميزت بالعطاء والتواصل

رغم كل ما اكتفتها من ظروف صعبة كانت أن تحول دون

تقديمها واطردها في مصادرها النجاح ذاكراً علىها الأول

الذى نجحت بمساندتها على ما هو عليه حالياً مستذكر أكوهى آخرى من

وصولها إلى ما هو عليه حالياً مستذكر أكوهى آخرى من

جذدان روحهم ونتائجهم العلمية لازالت تتدنى الجامعة

بطلاقتها واستدانتها... كما كان حلمه الاصغر فحصة واحدة

من حيث السيد رئيس الجامعة والتي أكدت بان الجامعة

ماضية في نهجها الذي اختلطها ومرأكمها ودورياتها... .

وكان للذين برزوا وتميزوا في خطائهم لهذه الجامعة



احتفالات الالطالع بذكرى التأسيس

الإخراج الفني

حكم الكاتب

تضييد

ضرار الطالب

ومضات رياضية

شرى عبد الجبار - اسماعيل مالو

جامعيات

عاصمة محمود الشعاع

التحقيقات

بروين حميد مجيد